

6.97亿,中国开放新刻度

中国新闻名专栏
之江观察

■ 本报评论员 项向荣

国家移民管理局近日通报2025年移民管理工作主要数据和工作成效,2025年全国移民管理机构共查验出入境人员6.97亿人次,同比上升14.2%创历史新高,其中,外国人8203.5万人次,同比上升26.4%,免签入境外国人达3008万人次,同比上升49.5%……国家移民管理局最新发布的数据,不仅是一系列创纪录的数字,更是一幅流动中国的生动图景。它清晰传递出一个强烈信号:中国与世界的人员往来正以前所未有的活力与规模“双向奔赴”。

首先,这不仅是简单的让跨境流动从“流量”变

这份数据构成了最有力的回应。它表明,全球化的人流、物流、信息流纽带依然坚韧,各国民众对互联互通、友好交往的渴望并未消退。

成了“留量”,更蕴含着结构性的质量提升。外国人入境人次增速(26.4%)是出入境人员总增速(14.2%)的近两倍,这直接体现了中国对全球吸引力的增强。外国人入境人次中近四分之三通过免签渠道实现,说明开放便利直接转化为现实客流,彰显了中国一系列便利化签证政策的显著成效。从优化144小时过境免签,到单方面扩大免签国家范围,政策诚意正高效转化为人员往来的便利。这背后,是中国主动开放市场、优化营商环境的决心,也是国际社会用“脚步”对中国发展机遇投下的信任票。数据的激增,同时也是经济与社会活力的温度计。每增加一位商务人士的入境,可能意味着一笔订单或一项合作的达成;每多

一位游客的足迹,都在为文旅消费注入新动力;每一位学者的交流,都在为科技创新人文交融编织更紧密的网络。这种大规模、高频次的人员互动,是打破隔阂、增进理解最直接的方式,也是推动中外各方务实合作、共享发展机遇最坚实的桥梁。

在所谓“脱钩断链”杂音不绝于耳的背景下,这份数据构成了最有力的回应。它表明,全球化的人流、物流、信息流纽带依然坚韧,各国民众对互联互通、友好交往的渴望并未消退。中国持续推动高水平对外开放,不是孤立于世界的“独奏”,而是促进共同发展的“和鸣”。在世界半全球化逆风和脱钩断链的乱局中,中国是动荡世界的一股清流,以6.97亿

的庞大人员交往互动,奠定世界和平发展的压舱石。在全球化深入发展的今天,中国将继续以开放姿态拥抱世界,让跨境流动成为推动中外交流合作的强大动力,为构建人类命运共同体注入源源不断的活力。

当然,空前的人员流动也对管理服务提出了更高要求。如何让通关更智能便捷,如何让外国朋友在华工作生活更舒心,如何平衡开放与安全,都是需要持续精进的时代考题。全国移民管理机构正持续深化智慧口岸建设,推广通关便利化新技术,并协同外事、公安等部门优化在华外籍人士停留留服务,打造更加友好、便捷的出入境环境。

总之,移民管理数据的亮眼成绩,既是对过去工作的肯定,更是对未来优化服务的鞭策。未来,当以服务提质、政策深化、价值挖掘为抓手,方能令这份流动的辉煌持续升温。

■ 萍说

■ 本报评论员 张萍

历史剧《太平年》播出以来热度不断攀升,并且催生了一波考据热,有网友在屏幕前拿着人物关系图、搭配着历史科普视频追剧,并且随时准备暂停问豆包。还有的观众把中华书局《旧五代史》都翻出来了。《太平年》到底是部什么剧?它是一部以五代十国为背景,讲述吴越国主钱弘俶北上汴梁、亲历契丹入侵,并与后来的北宋皇帝赵匡胤共同推动国家从分裂走向统一、从战争走向和平,最终完成“纳土归宋”的历史剧。

这剧并非一播就爆,刚播出时有观众数了,光是第一集就出现了“20多个不认识的老头”,“水丘昭寿”“节度观察留后”“魏博牙兵”

《太平年》的太平酒

等陌生人名、职位接连出现,大呼看不懂。但是随着剧情推动,越来越多人对它上头了。

为什么它能让人上头?它讲的是乱世,是战争,是礼崩乐坏,但是观众从中感受到的是乱极思治和渴望和平;即使烽火连天、大厦将倾,历史驶入了黑暗的隧道,还有人在不惜用生命来守护是非大义、赓续文明;是和平统一的心愿穿越了千年,依旧是最大的人心。并且精细的制作始终为了叙事服务,剧中每套服装都让人看得挪不开眼,据说剧组斥资近4亿元,服饰采用唐代草木染工艺,还用真金属打造将士铠甲。当各种敷衍潦草的速成剧、快餐剧霸屏,市场需要一些真正体现影视工业高水平的剧集,给观众养养眼的同时,也能给行业制造些鲶鱼效应。

网友评论很有意思:“哪个剧让我看得这么费劲过?逼得我们重新捡起丢了多年的课本,逼得我们去查那些生僻的典故,逼得我们不得不打起十二分精神,去看一集四十多分钟的剧。大家都在喊难,却没人退课。”这部剧在网上掀起了“五代十国热”“吴越热”,很多人去钱王祠、保俶塔打卡,去考据近代的“钱氏名人”。讲解剧中历史细节、人物评价、事件解读的视频,在社媒上热度也特别高。如果一部剧能把观众的学习瘾和求知欲都勾起来了,足以说明用心各花入各眼,这部剧当然并未十全十美,比如有些情节线之间的切换确实略显仓促。然而立意高远、制作精良、人物立体、还原历史,就这样,足以支撑一部良心剧。

何时复饮太平年下一杯热酒,是剧中人

物的心愿,也是推动情节的一条主线。它代表的是对和平统一的致敬,也是百姓对安定温饱的渴望。《太平年》最特别之处在于,它就像一杯这样的热酒,入口微辣、回甘悠长,让观众得以在太平之年回望来路,体味我们这个民族历经乱世纷扰、神州陆沉、抗争激荡,沉淀出来的深厚阅历和应对风险挑战的经验底气,那种深沉而忧虑的悲天悯人,以及对和平深入骨髓的珍视。“它的价值,不仅在于让五代十国这段被遮蔽的历史走进大众视野,更在于它从乱世中打捞起对太平的永恒追求,让历史照进现实。”



明星法律意识不能“逃课”

■ 本报评论员 项向荣

1月30日,就演员金晨被指在一起交通事故中找人“顶包”一事,绍兴市公安局柯桥区分局发布警情通报指出,去年3月,金晨为避让路上窜行犬只发生单车事故,造成车内3人轻微受伤及驾驶机动车、道路路牌、村居围墙受损。事故发生后,金晨因脸部受伤急于就诊前往医院住院,由徐某青留在现场报警处置。交警调查后,徐某青流称自己系驾驶员。通报指出,徐某青事后并未向保险公司实际申请理赔,不存在骗保事实,相关交通违法行为将依法依规处理,其他有关问题还在进一步核查中。

绍兴警方此次迅速通报,及时回应公众关切,展现了高效的执行力和对事实的尊重态度值得肯定。涉事演员金晨亦已在网络公开致歉,态度较为诚恳。人非圣贤,孰能无过,知错能改,亦是积极之举。

网民的追问与监督体现了公众对公平正义的关切,具有积极意义。然而,网络上也出现了一些“不必较真”的声音,认为事件后果不严重,既未对公共安全与他人造成实质伤害,也未实际骗保,因此无需深究。此类观点实则站不住脚,且与法治精神相悖。交通事

故的责任认定关乎法律责任,涉及社会公正与法律权威,绝非可以含糊了事的“小事”。助理顶包,涉嫌违反了《治安管理处罚法》;金晨在驾车出事后擅自离开,也非妥善之举,虽没造成什么大的损失,但“隐身”的做法就可能让人遐想是否有酒驾等违法行为。长远来看,她们的行为都将损害法律公信力。

此事应为明星本人敲响警钟:法律面前无小事,不容侥幸。倘若此次行为未被察觉,仅是一次小事故的“责任转移”,未来是否可能演变为更严重的违法行为?另有说法称,涉事演员当时因急于就医而作出不当选择。然而,厘清法律责任与紧急就医并不矛盾。当事人实在要就医,保护好现场后先离开,事后主动向警方说明是其驾驶导致事故,法律上是允许的。然而金晨并没有采取这些符合法律规范的行为,只是在约十个月后,在警方介入调查才说明情况,并向社会道歉。

本次事件对所有公众人物都是深刻提醒:作为社会关注的焦点,更应带头尊重法律、恪守规范,为社会树立正面榜样。这不仅是在履行社会责任,也是对自身形象最好的维护。在法律面前保持清白,恰是对个人公信力的最大加持。



避风头不可取

据《人民日报》报道,岁末年初,常听到有的干部间“等风头过去”“年底过了再喝”等寒暄,更有甚者,将党纪约束视为“一阵风”,伺机“重操旧业”。由风及腐,教训深刻。正风肃纪弛而不息,监督之网日益严密。党员干部唯有将纪律规矩内化于心,才能彻底摒弃观望幻想,涵养清风正气。

朱薇 林琳 作

华云设计两项工程斩获优质工程金银奖

· 资讯 ·

■ 嵇惠方 鲍慧洁 俞琳

“十五五”开局启新章,能源电力再传捷报。

近日,国网浙江省电力有限公司2024—2025年度输变电优质工程获奖名单揭晓,浙江华云电力工程设计咨询有限公司(简称“华云设计”)参建的台州1号海上风电220千伏送出工程、金华清渭220千伏输变电工程分别斩获金银奖。这份行业高品质权威认证,彰显华云设计匠心铸精品、实干促转型的责任担当,为新时代输变电工程树立质量标杆。

精控全流程 筑牢品质根基
工程之优,始于标准,成于管控。

华云设计将“三治融合”理念贯穿工程始终,构建全链条标准化质量保障体系。在设计源头,全面应用BIM技术开展全流程模拟研判,提前预判规避潜在风险,及时优化路径规避风险,深化“三合一”管理体系落地,明确设计阶段质量控制点,把“预防为主、源头把控”理念落到实处。

在建设过程中,公司构建起了“全周期、闭环式”总包管理机制,严格落实“4668到岗到位并违章连责”要求,确保责任层层压实。对隐蔽工程和关键工序实施旁站监督,常态化开展质量专项检查,以“零容忍”态度守住质量红线。如某项目深基坑支护施工时,监理

24小时值守核验钢筋间距与混凝土强度,以确保质量。

创新破难题 赋能高效建设

创新是让工程又优质又靠谱的核心底气。面对不同工程的各类难题,华云设计精准找症结、高效出方案,用技术突破啃下一个又一个“硬骨头”。

台州1号工程立足山海复杂地形与特殊塔位分布,破解常规基础开挖深、工程量大。团队创新采用岩石锚杆、复合锚杆基础,借力原状岩石强度减挖减量;勘测定制同塔不同腿差异化桩基础,既适配复杂场地,又大幅降低

施工及带电作业风险,顺利打通海上风电关键输电通道。

金华清渭工程以“六精四化”为抓手,创新应用三相三圈降压结构有载调压变压器、220千伏GIS品字型出线等新技术,通过设计施工深度融合,推动“12+4”模块化技术落地,实现效率与质量双向提升,为行业提供了可借鉴的实践经验。

绿色融生态 赋能发展大局

践行绿水青山就是金山银山理念,华云设计让工程建设与生态保护同频共振。近日,台州1号工程、金华清渭

工程两大标杆项目相继落地见效,既守住生态底线,更激活发展动能。

在台州,1号工程创新采用低扰动施工工艺,精准避让景区、遗址等生态敏感区,同步推进生态修复,实现工程建设与生态保护“双向奔赴”;在金华,清渭工程深度结合当地地形地貌与城镇规划布局,优化变电站选址及输电线路路径,优先采用原状土基础施工方案,最大程度降低对地表植被与土壤结构的扰动,筑牢区域生态安全屏障。

华云设计一直以来坚持将生态保护前置,前期开展生态本底调查,制定“避让—优化—补偿”方案,实现生态措施与主体设计“三同步”闭环管控,同时

推广低扰动工艺与绿色建材,出台技术导则。施工期实时监测、建成后评估修复,将生态成效纳入考核,筑牢全流程生态保护防线。

未来,华云设计将以双奖为新起点,持续淬炼核心能力,深化绿色低碳实践,用更多优质工程支撑新型电力系统建设,为能源强国建设注入源源不断的动力。



台州1号海上风电220千伏送出工程包永珂 摄

■ 邹潭

项目建设是区域发展的活力之源、振兴之基。近日,嘉兴市海盐县“大丰山”片区内的木心民居宿与一家米其林二星餐厅达成战略合作,标志着该片区农文旅融合迈出关键一步。近年来,“大丰山”片区依托抱团发展的独特模式,以“党建引领重点项目攻坚突破”为抓手,持续推动项目落地,走出一条具有自身特色的高质量发展之路。

在片区的大力统筹和规划之下,一批特色地标与产业项目接连落地。

眼下,位于“大丰山”片区雪水港村的研学基地基础设施配套项目已进入收尾阶段,计划于今年5月1日正式投运。“作为红色研学配套项目,它能直接服务雪水港培训中心,延长学员驻留时间,更能创造本地就业岗位,让文旅红利更多落到村民口袋。”雪水港村党总支书记潜利民介绍。

不远处,拥有60年历史的银山林场正积极突破传统业态,从单一茶叶销售转向打造集新零售与休闲体验于一体的复合空间,让老茶场焕发新生,成为文旅融合的新亮点。村子东

侧的浙江整块田食品有限公司里,大头菜加工生产忙而有序,即将启用的共富工坊将新增腌制面积1000平方米,年加工能力提升至1000吨,同时可提供超过300个就业岗位,带动周边村民共享产业效益。未来,还将拓展研学板块,进一步推动一二三产业深度融合,完善片区研学地图。

在农文旅产业蓬勃发展的同时,另一股核心驱动力——农业科技创新,也在片区蓄势发力,为高质量发展注入强劲动能。走进雪水港村水稻精准设计育种及种子产业化项目

建设现场,运输车辆往来不息,现代化厂房与设施已初见规模。该项目于2025年8月开工,历时不到半年,便即将完成主体建设。

项目引进和高效推进的背后,是“大丰山”片区“一统双联”工作机制下组织共建、资源共享、事务共商、发展共促的成果。据介绍,该项目的标准化种子仓库和加工中心已进入装修环节,生产设备正陆续进场,预计春节前可完成装修,初步具备投产条件。

项目的核心竞争力不仅在于“快”,更在于技术硬核。浙江哈勃种

业科技有限公司,这家2024年6月成立的科技型企业,背靠水稻生物育种全国重点实验室(无锡)创新中心、无锡一浙大生物农业研究中心两大平台,手握多项水稻发明专利,拥有10余个水稻新品种(不育系)。项目负责人伟算了一笔“技术账”：“常规杂交水稻新品种选育要8—10年,我们靠基因测序、基因编辑等分子设计育种技术,能把周期缩短到3—5年,大大提升育种效率。”

从项目“点”上的突破,到发展“面”上的联动,2026年,“大丰山”片

区的发展路径更加清晰,接下来,将以产业升级、城乡融合、民生保障为抓手,持续强化党组织在统筹协调中的核心作用,落地矿坑旅游项目,培育“晚渡经济”“非遗体验”等特色业态,激活“大丰山”片区发展动能,让发展成果惠及全镇百姓。

以满弓姿态开新局,以实干创新赢未来。“大丰山”片区以党建为引领,正以“开年即奔跑”的奋进姿态,在项目攻坚的浪潮中全速迈进,用实实在在的奋斗,勾勒出一幅乡村振兴与高质量发展的生动图景。