

学习贯彻省委十五届八次全会精神

完善区域创新体系，加快建设创新浙江

■ 盛世豪

《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议》提出，完善区域创新体系，营造具有全球竞争力的开放创新生态。省委十五届八次全会明确提出，推动创新浙江建设、现代化产业体系构建实现重大突破，科创高地、先进制造业基地和人工智能创新发展高地全球竞争力影响力更加凸显。要实现这一目标，“十五五”时期，支持全面创新的制度体系要更加成熟完善，推动创新体系整体效能显著提升，为创新浙江建设奠定更加扎实的基础。

坚持有效市场和有为政府相结合

有效市场通过竞争机制激发创新主体活力，实现创新要素高效配置；有为政府通过规划引领、制度激励和政策供给，促进创新链产业链资金链人才链相互衔接、深度融合，进而为创新营造良好的政策环境。坚持有效市场和有为政府相结合，是完善区域创新体系、激活区域创新活力、提升创新整体效能的基础。

完善区域创新体系，一方面要服从国家战略需求，健全央地协同创新、跨区域协同创新体制机制，更多承担国家科技攻关任务；另一方面，要立足本地实际，统筹布局建设区域科技创新中心和产业科技创新高地，强化科技创新中心策源功能，优化科技创新资源区域配置，为区域创新提供高质量科技供给。同时，要强化企业创新主体地位，充分激发全社会创新创造活力，推动科技创新和产业创新深度融合，塑造发展新优势，支撑区域高质量发展。这既需要市场机制推动，也需要政府超前谋划和政策引导，通过市场和政府相辅相成、协同发力，激活区域创新内生动力和活力。

坚持有效市场与有为政府相结合是我省构建区域创新体系的一大优势。近年来，我们一方面强化战略引领和统筹协调，统筹西湖大学、之江实验室、湖畔实验室等一批高能级科创平台，通过多层次联动打破资源壁垒，承接国家战略科技力量，迭代推进人工智能、生命健康、新材料新能源三大科创高地建设；率先推进教育科技人才一体改革，创新建立“编制在高校，科研在平台，转化在企业”的新机制，促进创新人才有序流动共享；同时持续加大基础研究投入，强化科学研究、技术开发原始创新导向，优化有利于原创性、颠覆性创新的环境。另一方面，通过强化创新基础设施建设、完善政策服务，营造良好的创新生态，支持民营企业加大研发投入、提升创新能力。

“十五五”期间，完善区域创新体系，要进一步发挥有效市场和有为政府紧密结合的优势，深度融入跨区域创新共同体，推动区域创新体系向央地协同、区域协同、县域协同的全域网络拓展，通过制度整合形成更高层面的开放生态。要强化规划衔接、

专家观点

以投资于人厚植创新浙江底色

■ 夏现伟 郑浩

习近平总书记明确提出，要把“投资于物”同“投资于人”紧密结合起来。这一重要论断不仅是对马克思主义生产力理论的创新性发展，更是基于中国式现代化进入关键时期、人口发展进入新常态的深刻战略谋划，为我省人口高质量发展与创新浙江建设指明了方向。

投资于人是马克思主义学思想的当代升华

从马克思主义人学的维度审视，人不仅是生产要素中最活跃的变量，更是发展的最高目的。投资于人在本质上是对劳动者主体地位的深度确认，是破解物质异化、回归人本逻辑的必然选择。

第一，投资于人让人的能动创造重回生产力的核心位置。马克思认为，资本作为死劳动，只有吮吸活劳动才有生命。在传统增长模式中，高密度的固定资产投资往往占据主导，劳动者易被简化为执行指令的工具。投资于人就是要打破这种物对人的统治，通过高密度的教育、技能与人文投入，赋予劳动者超越机械重复的创造性能力。在智能化生产条件下，人的批判性思维和审美创造力已成为激活沉睡设备的点金石。这标志着生产力的逻辑起点正由物质财富的堆积转向人自身素质的迸发。

第二，投资于人实现了从生存型劳动向发展型劳动的逻辑跨越。人的本质是一切社会关系的总和，投资于人正是通过优化个体的社会关系图谱，包括受教育机会的均等、公共服务的普惠以及健康权利的保障，来充实个体的内在素养。这种导向使现代化进程不再仅仅是财富的堆积，而

提要：中国式现代化要靠科技现代化作支撑，实现高质量发展要靠科技创新培育新动能。党的二十届四中全会提出，完善区域创新体系，营造具有全球竞争力的开放创新生态。要把坚持有效市场和有为政府相结合，作为完善区域创新体系、激活区域创新活力、提升创新整体效能的基础；把建设创新城市作为完善区域创新体系的关键举措；进一步推进科技创新和产业创新深度融合，使更多的高质量科技供给转化为新产业、新模式、新动能；进一步促进文化和科技深度融合，以“文化+科技”催生发展新动能。

政策协同、资源统筹，更好发挥高能级科创平台支撑引领作用，持续一体推进教育科技人才发展，进一步打破高校、科研院所和企业间的创新要素流动壁垒。整合云栖大会、2050大会、世界青年科学家大会等资源，打造全球性创新创业大赛，吸引国内外著名高校青年学子来浙创新创业；支持高校设立大学生创业基金，吸引国内优秀学子来浙就学创业。着力推动更多创新资源向企业集聚，进一步强化企业特别是广大民营企业的创新主体地位，推动头部企业牵头组建创新联合体，支持民营企业通过建立跨国联合实验室、海外创新孵化中心和企业海外研发机构等国际性平台，营造具有全球竞争力的开放创新生态。

把建设创新城市作为关键之举

城市是科技创新、产业发展的主阵地，也是区域创新体系核心。中央城市工作会议明确提出，以坚持城市内涵式发展为主线，着力建设富有活力的创新城市。无论是坚持城市内涵式发展，还是建设创新城市，都必须将创新驱动置于核心位置，通过构建政、产、学、研、金融深度融合的创新生态系统，促进人才、技术、资本与数据、人文等要素资源集聚重构，使之成为催生新科技的空间载体和创新要素的核心枢纽，推动前沿科技革命性突破与产业深度转型升级，激发城市高质量发展的澎湃动能与内生活力。

“十五五”时期，要把建设创新城市作为完善区域创新体系的关键举措。立足城市资源禀赋、科教人才优势和基础条件，发展规模适宜的嵌入式创新空间。进一步完善城市创新生态，激发创新创业活力，形成融合科技、商务、文化等功能的复合型科技商务社区，为小微科创企业提供多样化的成长空间。加快建设国际科技创新中心和区域科技创新中心，打造教育、科技、产业融合发展的“无界之城”，广泛吸纳全球创新资源，同时向外辐射产业影响力，强化科技创新与产业创新协同，统筹推进传统产业改造升级、新兴产业培育壮大、未来产业布局建设。结合城市更新，构建以年轻人为导向的城市科创新生态，建设融创业、休闲、生活于一体的科创综合体（即“城市第三空间”），建设环高校科创圈，推动城市废旧厂房、传统商业综合体转型为城市科创综合体，有条件的老旧小区改造成为科创

是让每一个劳动者作为完整的人，占有自己全面的本质，实现主体性的全面复归。

第三，投资于人体现了中国式现代化的人文底色。中国式现代化的深层逻辑在于通过人的现代化带动物的现代化。社会主义制度的优越性，在于能够超越资本的狭隘积累逻辑，将社会剩余转化为促进个体全面发展的公共资源。通过国家层面的战略性投入，缩小人力资本在城乡、区域间的断层，这不仅是破解社会主要矛盾的治本之策，更是对西方资本中心论模式的学理超越。

投资于人是激活新质生产力的核心动能

新质生产力以全要素生产率大幅提升为核心标志，其新在创新驱动，质在品质跃迁。作为生产力诸要素中最具活性的力量，人的全面发展是新质生产力生成的原动力。

第一，人的创造性是人工智能与技术变革的核心引擎。在当前的“人工智能+”行动中，算法、算力等新型劳动资料虽具有极高效能，但其逻辑起点和伦理边界仍由人来界定。新质生产力要求劳动者从专门化转向综合化，从生产线上的零件转向系统设计师。投资于人就是要培养具备跨界整合、数字化生存和复杂问题解决能力的新质劳动者。浙江在数实融合中的先行探索证明，人力资本的集聚是技术突破的关键，没有人的全面发展，智能化设备无法转化为真正的生产力。

第二，以人的自由全面发展破解创新潜能的压制。在复杂劳动中，劳动者的主观状态直接决定了产出质量。传统的管理机制和单一物质激励容易抑制突破性灵感

社区，激发城市活力，让城市真正成为区域创新增长极和高质量发展动力源。

推动科技创新和产业创新深度融合

科技创新支撑产业创新，为构建现代化产业体系提供内生动力；产业创新不仅可为科技创新提供需求方向、转化载体和应用场景，还可以反哺科技创新，推动更多资源要素向科技创新集中，提供更多的高质量科技供给。科技创新和产业创新相互交叉、互融共促，是发展新质生产力的基本路径。

党的二十届四中全会提出“推动科技创新和产业创新深度融合”，就是要发挥科技创新引领作用，加强原创性、颠覆性科技创新，高效配置知识、技术、人才、资本等各类创新要素，实现更多技术革命性突破，增强科技硬实力，掌握科技竞争主动权和产业变革主导权，抢占发展制高点。

当然，推动科技创新与产业创新深度融合并非线性叠加，而是一种生态的重构。“十五五”时期，完善区域创新体系，要进一步推进科技创新和产业创新深度融合，使更多的高质量科技供给转化为新产业、新模式、新动能。进一步强化企业创新主体地位，深化企业主导的产学研融通创新，完善“高校+平台+企业+产业链”结对合作机制，打通从技术突破到产业应用的堵点，推动创新链产业链资金链人才链精准对接、螺旋上升。着力培育特色创新集群，聚焦重点产业制定专项政策，共建产业联盟、共享创新平台，形成“研发—制造—应用”生态，加速创新产品市场化进程。深化科技体制改革，进一步完善科技成果转化利益分配机制，允许科研人员持有成果转化股权，完善“天使投资+风险投资+产业基金+并购基金”多层次资本体系，健全覆盖创新全周期的金融支持链条，打造“硬科技孵化器”，提供技术验证、融资对接等一站式服务，促进资源共享与成果落地。更大力度全面推动“人工智能+”行动。人工智能之所以成为各国科技和经济竞争的焦点，在于其是引领未来、深刻改变人类生产生活方式的基础性、战略性技术，是经济社会各领域千行百业的“革命工具”，是实现高质量发展的关键抓手。“人工智能+”要聚焦人工智能赋能新型工业化，鼓励引导中小企业探索各种“人机协同”场景创新，支持研发设计、生产制造、经营管理、产

的产生。投资于人强调对人的尊严、自由时间和精神生态的投入。真正的财富是由所有个人发达的生产力，其提升有赖于所有时间的获取。投资于社会保障与公共服务，解除劳动者的后顾之忧，实际上是为社会创新的爆发预留自由空间。只有当人不再为基本生存所累时，其创造潜能才能得到彻底释放。

第三，通过提升人的能力激活超大规模市场的内生动力。投资于人具有显著的乘数效应。从经济逻辑看，人力资本的提升直接关联着收入分配结构的优化。浙江实施的扩中提低行动，本质上就是一种高质量的人力资本投资。通过提升低收入群体的受教育水平和职业技能，使其获得更高的要素议价能力，进而将人口规模转化为高品质消费市场。这种基于人的能力提升而驱动的增长，比单纯的基建投资更具韧性，实现了生产与消费在人的全面发展层面的高水平动态平衡。

在“十五五”新征程中构建投资于人的实践体系

步入“十五五”时期，浙江面临人口高质量发展支撑“两个先行”的战略关口。投资于人必须构建起全生命周期、全方位覆盖的实践体系。

第一，以“135”人才强省体系为核心引领，构筑人才集聚新高地。浙江应持续深化教育、科技、人才一体推进机制，全面实施“135”人才强省体系建设。这要求我们不仅要引进顶尖科学家，更要关注高等教育强省、技能型人才的整体构建。通过产教训一体化实践，将企业的生产车间转化为技能孵化实验室，建立适配新质生产力发展的全生命周期教育体系。让每一个

品运维、仓储物流和安全生产等生产全流程的智能化改造，培育人工智能与实体经济深度融合的智能经济新范式，加快推动产业智能化转型，打造具有国际竞争力的现代化产业体系，真正实现高质量发展。

以“文化+科技”催生发展新动能

科技赋能文化发展，文化激发科创灵感，促进科技与文化双向奔赴、融合发展，是提升区域创新体系整体效能的重要举措。习近平总书记指出：“文化和科技融合，既催生了新的文化业态、延伸了文化产业链，又集聚了大量创新人才，是朝阳产业，大有前途。”党的二十届四中全会强调，推进文化和科技融合。

如果说科技创新与产业创新深度融合是推动科技进步向产业纵深渗透的话，那么，推动科创与文创深度融合，不仅打开了文化发展的“边界”，更是为科创提供了文化元素、注入了“人文情怀”，其核心就在于文化赋值与科技赋能的动态平衡和深度互动，不仅重塑了文化的生产方式、传播路径和消费形态，而且重新定义了科技的发展方向与人文内涵，形成了文化铸魂、科技赋能的良性循环，推动文化和科技从并行发展转向“你中有我、我中有你”的互促共进。

因此，“十五五”时期，完善区域创新体系，要进一步促进文化和科技深度融合，以“文化+科技”催生发展新动能。创新探索深度融合的体制机制，结合文化资源禀赋与科技发展实际，建立跨部门、跨领域协同机制，破除产学研协同壁垒，出台针对性、协同性扶持政策，探索形成可持续、可推广的融合范式。推进产业共建，依托浙江大学、中国美术学院、之江实验室等高校科研机构，打造一批文化科技融合创新联合体，搭建文化与科技融合创新平台，集聚共享全球顶尖人才和资源，开展“文化+科技”前沿技术研发和应用创新。通过“平台+技术+企业+人才”的全链条推进体系，培育一批文化科技融合领军企业以及文化和科技融合示范基地，推出一批现象级文化科技融合典范。特别是要以“人工智能+”拓展文化科技融合应用场景，加强文化科技融合成果的转化和应用。一方面，通过建立统一的标准规范，使分散的文化资源转化为可聚合、可解析、可增值的战略性子资产，为文化数字化发展和服务奠定坚实的“数字基座”；另一方面，通过孵化机制、沉浸技术（如AR/VR）与元宇宙场景等，催化出一种新的文化生产范式，将科技突破的“硬创新”与内容创作的“软创新”有机统一，催生出兼具文化内涵、科技含量与市场活力的新兴业态集群。强化人才共育共享，鼓励高校设立“数字人文”“艺术与科技”“数字艺术”等交叉学科，培养兼具算法运用力与文化阐释力的复合型人才。

（作者为浙江省政协常委、省政府咨询委学术委员会副主任）

社科论衡

■ 徐粤春

《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议》提出要“激发全民族文化创新创造活力，繁荣发展社会主义文化”。文化原创力是衡量一个民族文化创新创造能力和水平的核心要素。当前，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，文化在中国式现代化建设中的地位和作用更加凸显。

习近平总书记高度重视原创力在推动文化繁荣、建设文化强国中的重要作用。2014年在文艺工作座谈会上，他强调“要把创新精神贯穿文艺创作生产全过程，增强文艺原创能力”；2024年在主持二十届中共中央政治局第十七次集体学习时，他强调“围绕提高文化原创能力，改进文艺创作生产服务、引导、组织工作机制”；2025年春节看望慰问基层干部群众时，他强调“要努力提高文化原创力、推出更多精品力作”。提升文化原创力，不仅是文艺创作的内在要求，更是关系国家文化主权、文化安全与发展主动权的战略性课题。我们应当深刻认识文化原创力的重要性，并从全局性和全民性两个角度，着力提升文化原创力。

一方面，应深刻把握文化建设的全局性特征，在“两个结合”指引下提升文化原创力。习近平总书记指出，一个国家、一个民族不能没有灵魂。文化文艺工作、哲学社会科学工作就属于培根铸魂的工作，在党和国家全局工作中居于十分重要的地位，在新时代坚持和发展中国特色社会主义中具有十分重要的作用。文化不仅是推动社会高质量发展、创造新经济增长点的重要动能，还是凝聚民族精神、激发民族力量的重要纽带，也是满足人民美好生活需要、提升社会文明程度的重要基石，更是展现国家形象、参与世界文明对话的重要资源。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族的伟大复兴。

“两个结合”是习近平新时代中国特色社会主义思想的重大理论成果，是指引文化建设的指针，也是激发新时代中国文化原创力的根本遵循和必由之路。文化原创不是无源之水、无本之木，而是马克思主义真理力量与中华优秀传统文化相互贯通、彼此成就的创造性呈现，其原创深度与高度的重要体现之一，就是对“两个结合”的深刻把握与艺术呈现。真正具有生命力的文化原创，植根于民族文化的主线性之中，既传承历史文脉，又回应时代命题。比如，电视剧《山海情》以宁夏西海固移民搬迁为背景，深入展现人物命运转折与精神成长，将国家扶贫战略转化为鲜活的个体生命体验，通过现实主义与艺术创新的结合，既真实记录时代巨变，又深刻揭示人民创造历史的精神力量。又如现实舞剧《只此青绿》，将《千里江山图》所展现的青绿山水美学重新演绎，通过舞蹈语言与舞台科技的融合，让沉睡千年的古画焕发新生，引发观众强烈的情感共鸣。再如网络游戏《黑神话：悟空》、动画电影《哪吒之魔童闹海》，一经问世就迅速成为具有全球影响力的中华文化原创作品。这些作品之所以能产生如此广泛的影响力，正是因为扎根中国大地，从当代中国的伟大实践和五千年文明积淀中汲取了丰厚滋养。

另一方面，应深刻把握文化建设的全民性特征，在坚持人民主体地位中提升文化原创力。人民是历史的创造者，也是文化的创造者。文化由人民享有，也由人民创造。提升文化原创力，必须坚持以人民为中心，保护和激发人民群众的文化创造潜能，让一切文化创造的源泉充分涌流，使文化创新创造在新时代呈现出万众参与的生动画象。

互联网、人工智能以及各种新技术的兴起和迅猛发展，深刻改变了文化的生产、传播和消费方式，人民群众可以更广泛地参与到各种文艺创作、文化创造活动中，大众写、写大众、大众赏、大众评的“新大众文艺”蓬勃兴起。这为我们提升全民族的文化原创力提供了前所未有的社会基础和技术条件。

近期一部由平均年龄70多岁的农村老人参演的“土味三国”系列短剧，以农具和生活用品为道具，没有专业设备，单期视频成本仅几百元，却创造了播放量数亿次、点赞量上千万的成绩。这个现象级作品让我们看到文艺创作回归生活、回归大众后迸发出的无穷的创新能。像这样的新大众文艺爆款几乎每天都会诞生，无不彰显着人民中蕴藏的巨大创造热情和智慧。可以说，人民大众与信息技术发展相结合，通过科技赋能创作全链条，极大提升了文化原创效能。

文化建设的全局性和全民性特征，要求我们要更加重视营造有利于创新创造的社会环境。文化原创力的迸发，固然需要创作者个体的才华与努力，但更离不开一个鼓励创新、包容多样、保障有力的优良生态系统。这包括健全的知识产权保护体系、科学的文艺评价激励机制、健康活跃的文艺评论氛围，以及有利于创作生产的资源配置和政策支持等等。这就要求我们在推动文化原创力提升的过程中，注意把握好人文与科技、个体创造与群体智慧、价值导向与市场活力等关系。评协组织作为党和政府联系文艺评论工作者的桥梁纽带，应充分发挥“两个优势”，团结带领文艺评论工作者，积极发挥引导创作、推出精品、提高审美、引领风尚作用，为催生优秀原创作品作贡献，最终落脚于服务国家发展大局，服务于人的全面发展和社会全面进步。

（作者为中国文联文艺评论中心主任，中国文艺评论家协会副主席兼秘书长，《中国文艺评论》杂志主编）

新书推荐

浙江省委政策研究室原副主任、浙江省经济信息中心智库首席专家郭占恒的理论专著《走向现代化的浙江》近日由浙江人民出版社出版。该书汇集了2021年至2025年作者承担课题研究、参加学术调研、撰写报刊文章等积累而成的研究成果。全书分为总论篇、改革发展篇、城乡融合篇、共同富裕篇、文化精神篇、生态文明篇、区域发展篇、调查研究篇等8个篇章，对什么是现代化，什么是“四个现代化”，什么是现代化“三步走”，什么是中国式现代化，中国式现代化如何一路走来，包括哪些内容，浙江在现代化道路上有哪些先行探索与宝贵经验等问题，进行了系统性的梳理、研究和回答。

把握全局性全民性特征 着力提升文化原创力

