

景象



演出前，演员正在仔细化妆。



乐天草根文化艺术团在义乌佛堂老街的义务演出吸引了许多游客和市民观赏。



晚上，厉金容和演员们一起排练新剧目。



一家人带着孩子，坐在最前排，观看乐天草根艺术团的婺剧表演。



排练结束后，演员们试戴头饰。

夜空中的“灵魂画手”

衢州城区的夜幕下，数百架无人机精准变换阵列，点亮城市夜空。这壮观场景的背后，离不开浙江慧城低空智联科技有限公司的朱晓丹及其团队的专业调度。她和团队也因此被称作“夜空中的‘灵魂画手’”。从业三年来，她从航模爱好者成长为持证的无人机群飞行规划员，在低空经济领域找到了实现价值的舞台。

随着低空经济蓬勃发展，无人机群飞行规划员这一新兴职业应运而生。它打破了“玩飞机”的刻板印象，要求从业者既要掌握设备操控、编队设计等技术能力，也要具备应急处理、项目统筹等综合素质。朱晓丹对此深有体会：“我们不仅要懂飞行技术，更要懂项目管理。从需求对接到方案设计，从场地勘测到设备调试，每个环节关乎安全和效果。”

工作实践中，朱晓丹展现出“多面手”的能力。她既要作为专业飞手操控集群，也要作为组织者统筹赛事，同时还是保障项目落地的执行者。最让她印象深刻的是，2025年浙江省无人机竞速联赛的承办工作——这是该联赛创办以来规模最大的一站赛事，经过近半年的筹备，终于圆满落幕。她还参与完成了跨年编队表演、无人机配送等民生项目，用实际行动诠释新职业的价值。

朱晓丹对低空经济的未来充满信心，“随着低空经济的发展，我们的职业定位更清晰，行业更规范，工作上有了更多的归属感。也欢迎更多爱好飞行、向往天空的青年加入到无人机群飞行规划员的行业中来，为文旅、物流等领域发展发挥更大作用。”

通讯员 顾欣桐 谢丹 摄影报道



夕阳下正在操控无人机的朱晓丹。



无人机操作课深受孩子们喜爱。



无人机与机器狗不仅是朱晓丹的工作用具，更像是她的朋友。



朱晓丹与同事们在楼顶测试无人机信号。