

## 要闻

## 全国宣传系统先进集体和先进个人名单公布

## 我省12个集体、27名个人受表彰

本报讯 (记者 王璐怡) 全国文化人才工作座谈会暨全国宣传系统先进集体和个人表彰大会近日在北京召开。记者12月22日从省委宣传部获悉,浙江12个集体、27名个人受表彰,其中浙江广播电视台融媒体新闻中心主任助理杨川源作为先进个人代表进行会议发言。

这些受表彰的先进集体与先进个人,都是浙江宣传系统中的优秀代表。12个先进集体中有深耕宣传思想文化工作的标杆单位,也有推动媒体融合的先锋力量,包括传播大脑科技(浙江)股份有限公司、杭州电视台综合频道、宁波市委宣传部城乡文明建设处、长兴县融媒体中心等。省委宣传部理论处(省委讲师团办公室)处长郑毅、舟山市普陀区蚂蚁岛管理委员会党建工作办公室(综合文化站)主任傅楠、杭州游科互动科技有限公司总经理冯骥、南湖革命纪念馆宣传教育部讲解员富雅钧等27名个人获评“全国宣传系统先进个人”,涵盖理论阐释、新闻采编、文艺创作、文明实践、文化事业文化产业等多个领域。他们用坚守与创新诠释着宣传思想文化工作者的使命担当。

此次全国宣传系统先进集体和先进个人评选表彰活动由中央宣传部、人力资源和社会保障部、国家广播电视台总局联合评选。

## 先进集体名单(浙江)

浙江省委宣传部新闻处  
浙江省文化广电和旅游厅传媒管理处

传播大脑科技(浙江)股份有限公司  
浙江广播电视台集团广播城市之声  
浙江教育出版社集团有限公司  
浙江省社科联规划处  
杭州电视台综合频道  
宁波市市委宣传部城乡文明建设处  
嘉兴市委宣传部  
绍兴市委宣传部  
长兴县融媒体中心  
温州市洞头区海霞文化发展中心

## 先进个人名单(浙江)

郑毅 浙江省委宣传部理论处(省委讲师团办公室)处长

郑梦莹(女)“浙江宣传”编辑部副总编辑,浙江日报报业集团浙江日报周刊编辑部主任助理

杨川源(女)浙江广播电视台融媒体

体新闻中心主任助理

方甫良 浙江省新华书店集团馆藏图书有限公司执行董事、总经理

何涤非 浙江省书法家协会副主席、秘书长

胡国洪 浙江文学学院(浙江文学馆)副院长(馆)长

帅奇芳(女)杭州市临安区委宣传部文化科科长  
姜红升 宁波红牡丹书画国际交流社社长

杨静雅(女)宁波日报报业集团编委、都市报系全媒体战略发展中心主任,高级记者

虞维克 乐清市委宣传部常务副部长、四级调研员

郑国健 温州市新闻传媒中心融媒体发展部(市国际传播中心)负责人、全媒体新闻中心副总监

梁建红(女)德清县委宣传部常务副部长

叶杰 海宁市盐官镇党委委员(负责宣传工作)

商一兵 绍兴市新闻传媒中心编委、数字传媒事业部总监,越牛传媒公司董事长、总经理

孔初阳 磐安县委宣传部常务副部长

李艳(女)金华市新闻传媒中心党委委员、副总编辑,高级记者

姜建勤 衢州市委宣传部常务副部长、市文明办主任、一级调研员

李啸衢州市新闻传媒中心社会民生新闻部主任

傅楠 舟山市普陀区蚂蚁岛管理委员会党建工作办公室(综合文化站)主任

郑岩滨(女)台州市路桥区社科联干部

张爱芬(女)玉环市传媒中心总编室编辑

吴明标 庆元县融媒体中心报道组组长

冯骥 杭州游科互动科技有限公司总经理

卢远征 浙江省古建筑设计研究院有限公司党总支书记、董事长

牟毅(女)台州市新闻传媒中心电视新闻综合频道节目部主任

孙丹妮(女)嵊泗县菜园镇东海社区居委会党总支书记、主任,新时代文明实践站负责人

富雅钧(女)南湖革命纪念馆宣传教育部讲解员

德清结对帮扶涪陵武陵山镇  
“德清广场”映照千里协作情

本报讯 (记者 吴柯心) “德清广场建好后,我们村的民宿客流都上了一个台阶。”12月20日下午,“浙涪情深 协作共赢”浙江对口支援涪陵成功实践主题采访活动采访团走进武陵山镇武陵山村,村党支部书记张映的一句感慨引起记者注意。

武陵山村紧邻国家5A级景区武陵山大裂谷,村内坝子广场离景区游客中心仅700米。“来这里的游客,多是度假、避暑的,要想让游客留得久、玩得尽兴,配套设施很重要。”张映解释。

2022年,武陵山镇启动坝子广场改造工程,作为结对帮扶的一个缩影。自1992年以来,浙江省委、省政府统筹杭州、温州、嘉兴、湖州、绍兴、金华、台州等7个设区市及下辖40个县(市、区),对涪陵区19个移民重点镇街实行分片包干,累计实施公益事业项目1184个,经济合作项目158个,到位资金455.32亿元,培训各类干部、医生、教师和致富带头人2966人次,推动帮扶模式由“输血式”支持向“造血式”发展转变。

为回馈支援情谊,自今年1月1日起,涪陵面向浙江籍游客推出持续3年的重点景区免票政策。截至目前,已有约2.4万名浙江游客走进涪陵。武陵山镇每年都会组织民宿经营者前往德清莫干山参观学习。2023年,张映也获得学习高端民宿运营的机会。变化很快显现,回头客增多。如今,民宿经济成为武陵山村的支柱产业,村年均接待游客超80万人次,村民年人均收入达2.7万元。

结对以来,德清县累计援助涪陵山镇资金1264万元,涵盖基础设施、社会事业、民生改善等领域,两地交流互访42次。德清持续输出莫干山民宿发展经验,支持武陵山镇高端民宿打造和露营基地建设,帮助当地文旅产业提质升级。

德清县与武陵山镇跨越千里的协作故事,是浙江对口支援涪陵的一个缩影。自1992年以来,浙江省委、省政府统筹杭州、温州、嘉兴、湖州、绍兴、金华、台州等7个设区市及下辖40个县(市、区),对涪陵区19个移民重点镇街实行分片包干,累计实施公益事业项目1184个,经济合作项目158个,到位资金455.32亿元,培训各类干部、医生、教师和致富带头人2966人次,推动帮扶模式由“输血式”支持向“造血式”发展转变。

为回馈支援情谊,自今年1月1日起,涪陵面向浙江籍游客推出持续3年的重点景区免票政策。截至目前,已有约2.4万名浙江游客走进涪陵。

前11月宁波口岸新能源汽车出口闹猛  
阿联酋、巴西和欧盟为前三大出口市场

本报宁波12月22日电 (记者 李华 通讯员 张庆云 何忆星) 汽车有序驶入集装箱、完成定位后放置三角木、轮毂加固绑扎……22日,宁波中信港通汽车装箱作业场,工人正繁忙而有序地开展出口汽车装运工作。该批150余辆新能源汽车在完成海关监管放后,将装船运往中东地区。

据宁波海关统计,前11个月宁波口岸新能源汽车出口表现亮眼,出口额达260亿元,同比增长280.4%。而过去的2022年至2024年,宁波口岸新能源汽车出口额总和为229.8亿元。阿联酋、巴西和欧盟成为前三大出口市场,出口货值分别达78.9亿元、35.7亿元和28亿元,同比增幅最高达769.7%。新能源汽车在宁波口岸汽车出口总额中占比近七成,成为出口增长的核心引擎。

“今年前11个月,我们的汽车出口量超1.1万辆,中东、南美地区

成为主要目的地。其中,新能源汽车出口占比超两成。”浙江中大元通国际贸易有限公司负责人说。

“每天汽车装箱基本在50个柜子左右,新能源汽车占了很大一部分。”中信港通国际物流有限公司相关负责人张建东说,临近年底,各大车企加大了汽车的出货量,公司的场地最近也忙得热火朝天,有时要连夜加班才能确保汽车赶上船期出运。

面对汽车出口业务的快速增长,宁波海关精准施策,为企业提供一站式、定制化的通关解决方案,实行“提前申报—货到放行—抵港直装”通关流程模式,极大提升了汽车出口效率。“我们密切关注汽车出口动态,提前对接车企和船公司,掌握出口计划和船舶靠泊时间,实现汽车运输、装船等各环节无缝衔接,大幅提升港口的作业效率。”宁波海关所属梅山海关物流监控一科副科长曹文青说。

## 诸暨引进18个优质项目

本报讯 (记者 千娇 通讯员 傅培斌 邱润其) 12月20日,以“诸士云集·暨往开来”为主题的2025诸暨发展大会举行。近500名来自全国各地的诸暨籍知名人士欢聚一堂,共叙乡情友谊、共绘发展宏图。

现场,18个引领性强、带动性大、科技含量高的产业项目签约,计划投资总额达268.01亿元。签约项目涉及智能视觉、航空航天、生命健康、新能源和高端制造等前沿产业赛道。

“我们将全身心投入项目建设,全力推动研发技术突破与产能升级。”项目签约代表、西安奇点能源股份有限公司董事长刘伟增说。此次大会签约的奇点能源诸暨高端储能研发制造基地项目,建成投产后将成为奇点能源面向全球工商业市场储

能产品的研发交付和智能运维基地。现场还推介高新区、西施故里片区、中国智能视觉之城、海归小镇、临杭产业园区、西施篮球中心片区等六大集群化产业平台。

今年以来,诸暨实施“产业招商竞赛年”活动,累计招引50亿元以上项目5个,10亿元以上项目28个;设计推出“数据得地”模型,推行“洽谈就配地、拿地即开工、结顶预验收、分空间投产”,累计出让和报批公告工业用地2700亩,预计全年出让3000亩。“只要是好项目,家乡就有空间、家乡都要,并且能给予最好保障。”诸暨市委主要负责人表示。

数据显示,2025年前三季度,诸暨GDP达1423.25亿元,规上工业增加值达326.96亿元、同比增长11.7%,制造业投资同比增长34.5%。

12月22日,杭州西溪印象城广场上搭建起一条红红火火的“溜溜街”,迎接元旦的到来。数百个灯笼高高悬挂,鲤鱼灯、走马灯摇曳生姿,生肖马、招财猫、舞龙娃等卡通形象憨态可掬,引得不少市民拍照打卡。

本报记者 林云龙 摄

## 红红火火迎元旦



## 瑞安18座水库领到产权证,20年运营权拍出好价钱

## 让“沉睡”水资源变成发展的活泉

本报讯 (记者 尤建明 通讯员 潘洁洁 万祥祥) 冬日暖阳下,瑞安梧岙水库畔的临水咖啡工坊里,游客品尝着现磨咖啡,欣赏湖光山色。“上午垂钓、下午品品咖”的休闲场景,正是当地唤醒沉睡老水库、激活生态价值的生动写照。

作为浙江省水库不动产登记改革试点,瑞安对18座国有和集体水库确权登记,通过量化生态价值、规范流转管理,拍卖水库20年运营权,让沉睡水资源变成乡村振兴的活泉。

瑞安有超半数水库建于20世纪50

至70年代。为化解大量水利工程资产沉睡、生态价值埋没等问题,瑞安通过调取原始历史资料,弄清每座水库的前世今生,邀请专业机构对大坝和管理房进行安全检测,同步开展高精度测绘,并组织村民现场指认、合作社盖章、公开公示等,让水库产权归属清清楚楚。

瑞安组织水利、资规、住建等部门联审,办理时限从90天压缩至18天,效率提升80%,18座水库的产权证两个月便发放完毕。翻开证件扫码即可查看电子档案,水库权属、大坝及管理房结构、水

位线等参数实现动态管理。

明身份、估身价。瑞安以流域为单元,对水库的水域、岸线及附属湿地开展全域普查,绘制区域水库资源价值地图,建立“政府主导+第三方认证+公众监督”的协同评估模式,制定水库生态产品目录清单和价值核算评估体系。

盘活资源,转化价值。瑞安优化收益分配、引入社会资本,鼓励合作开发,打造“社会资本+村集体”利益共享联结体。目前,首批7座水库水生态产品拍卖额达3.149亿元。

“我们投入2100多万元,沿水库及周

边打造微度假打卡地。”拍得桐溪水库运营权的瑞溪悦文旅公司负责人钱赛简介,该项目与当地樱花IP、农业研学等业态互补,带动周边村民增收,年接待游客20万人次。

一池碧水,渐成村民致富宝。红岩水库周边新瑶、周样岗等8个村庄联合开发漂流主题乐园,去年综合营业额超2000万元。值得关注的是,瑞安还明确水库生态价值转化收益的40%用于水利建设。梧岙水库去年转化收益中有200万元用于水利基础设施提升和运维等,形成有效反哺。

过去五年,戏剧、音乐、美术、杂技等各门类精品,赴葡萄牙、法国、意大利、德国、新加坡、墨西哥等数十个国家开展演出、展览,以“听见中国”等品牌活动,用艺术语言促进民心相通,展示“诗画江南、活力浙江”的独特韵味。

精品佳作,收获世界广泛赞誉。“中国历代绘画大系”海外巡展系统呈现中华千年绘事辉煌;浙江中国画作品展走进拉脱维亚等国,辅以讲座与工作坊,让当地民众沉浸式体验中国美学;国际奖项捷报频传,浙江出品电影《狂野时代》《我的朋友安德烈》等在戛纳、东京等国际A类电影节斩获重要奖项;电视剧《正好遇见你》获中美电视节奖项,杂技节目屡次摘得蒙特卡洛国际马戏节“银小丑”奖等国际大奖。

五年深耕,文艺浙军硕果盈枝;赓续前行,之江文脉再谱新篇。站在新的历史起点,浙江文艺界将持续以昂扬奋进之姿,“艺”起奔赴新程,让文艺的涓涓细流汇入时代发展的滚滚洪流。

(上接第一版)

艺术园圃,百花生辉。第四届中国美术奖金奖数全国第一,9件金奖中浙江占4件。第十八届文华奖目奖、第八届中国书法兰亭奖、第三十七届中国电影金鸡奖、第三十四届电视剧飞天奖、第十届中国戏剧奖、第十三届中国曲艺牡丹奖、第十六届中国民间文艺山花奖获奖数均居全国第一;全国摄影艺术展入选数连续8届全国第一;第十四届中国舞蹈“荷花奖”古典舞评奖,浙江舞蹈作品实现新突破;4人获第十五届中国音乐金钟奖,创下历史最好成绩。

精品屡出,破壁出圈。越剧《新龙门客栈》《我的大观园》、婺剧《三打白骨精》让古老剧种焕发时代魅力;电视剧《狂飙》《藏海传》引发全民观剧热潮;“文艺两新”打造的现象级作品《黑神话:悟空》游戏,将中国神话精髓与数字技术深度融合,成为“文化+科技”跨界创新的典范之作。

厚植人才沃土  
锻造“文艺浙军”

功以才成,业由才广。

五年来,省文联将文艺人才队伍建设摆在核心位置,深耕培育沃土,优化成长机制,广搭展示平台,推动浙江文艺人才队伍建设质量齐升、活力迸发。一支德艺双馨、结构合理、充满活力的新时代“文艺浙军”正昂首前行。

聚焦“高精尖”,锻造领军人才“头雁方阵”。

省文联锚定新时代文艺事业发展需求,着力培育一批在全国具有广泛影响力和专业权威性的领军人才。多位人才入选中宣部“四个一批”、国家“万人计划”等国家级高层次人才工程。

网络文学领域异军突起,烽火戏诸侯、天蚕土豆、蒋胜男等作家成为全国行业领军人物,紫金陈、关心则乱等作家作品火爆出圈,生动体现了浙江文艺的创

新活力与时代气息。

构建“金字塔”,筑牢中坚力量“坚实基座”。

省文联实施系统性、分层分类的人才培养工程,为文艺事业薪火相传注入持久动力。组织“文艺名家计划”,并大力实施面向青年人才的“新峰计划”(造型艺术)、“新荷计划”(文学)、“新雨计划”(网络文学),五年间培育各领域青年人才数百名,畅通了人才成长的阶梯通道。搭建之江国际青年艺术周、“五月薪火”国际青年艺术季等本土品牌平台,有力托举文艺中坚与新锐破茧成蝶、脱颖而出。

拓展“新天地”,激发“文艺两新”蓬勃活力。

省文联持续强化对新文艺组织、新文艺群体的引领与服务,将其作为文艺队伍的生力军。目前,全省8个设区市、26个县(市、区)已成立“文艺两新”组织,创建3个国家级实践基地,总数全国第一;推动摄影专业职称评审改革,成立专门协会与工作委员会,举办创作周等

活动,充分激发创作热情与发展潜能。

此外,省文联还注重“引凤还巢”,建立省外浙籍文艺名家人才库,聘任76位名家为“浙江文艺发展智库专家”,举办创作交流活动,邀请参与我省重点文艺项目。同时,深耕青少年文艺苗圃,促进艺术薪火代代相传。

推动文艺出海  
展现浙江气象

文艺出海,让“国潮”涌动“世界潮”。

五年来,浙江文艺界推动优秀作品扬帆出海,让浙江故事、中国声音在世界舞台上更加清晰、响亮,为促进全球文明交流互鉴贡献力量。

数字引领,文化“新三样”乘风破浪。

网络文学、网络影视、网络游戏,已成为浙江文艺出海的主力军。发布《推动网络文学国际传播倡议书》,高质量举办中国国际网络文学周等活动,《甄嬛传》《庆余年》《盗墓笔记》等网络文学精