



新华社北京9月19日电 9月19日晚,国家主席习近平同美国总统特朗普通电话,就当前中美关系和共同关心的问题坦诚深入交换意见,就下阶段中美关系稳定发展作出战略指引。通话是务实、积极、建设性的。

习近平指出,中美两国在二战中是并肩战斗的盟友。前不久中方隆重举行纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年活动,邀请了当年美国飞虎队成员遗属登上天安门城楼观看阅兵仪式。中国人民不会忘记美国等反法西斯同盟国对中国抗战提供的宝贵支持。我们应在缅怀先烈、铭记历史基础上,珍爱和平,开创未来。

习近平强调,中美关系十分重要。中美完全可以相互成就、共同繁荣,造福两国、惠及世界。要实现这个愿景,双方都要相向而行、付出努力,实现相互尊重、和平共处、合作共赢。

双方团队最近的磋商体现了平等、尊重和互惠的精神,可继续妥善处理两国关系中的突出问题,争取实现双赢的结果。美方应避免采取单方面贸易限制措施,防止冲击双方通过多轮磋商取得的成果。中方在TikTok问题上的立场是清楚的,中国政府尊重企业意愿,乐见企业在符合市场规则基础上做好商业谈判,达成符合中国法律法规、利益平衡的解决方案。希望美方为中国企业到美国投资提供开放、公平、非歧视的营商环境。

特朗普表示,中国纪念抗战胜利80周年阅兵仪式非常精彩。中美关系是世界上最重要的双边关系,两国合作可以做成很多有利于世界和平稳定的大事,美方希望同中方保持长期、良好的伟大关系。美方希望促进两国经贸合作,将支持双方团队磋商,妥善解决TikTok问题。美方愿同中方一道努力维护世界和平。

清金榜

最近,阿联酋航空的杭州—迪拜航线很“火”。先是该航线经济舱满座的消息冲上热搜;本周,阿联酋航空宣布调整这一航线的执飞机型。

记者前往杭州萧山国际机场,想看看这趟航班究竟有何奥妙。结果发现,阿联酋尤其是其经济中心城市迪拜,不仅已成为浙江经贸的热土,也正在成为一座重要的“桥”。

“混搭”组合

晚上九点半,杭州萧山国际机场的阿联酋航空值机柜台前排起长队。在队伍中,能看到各种异国搭档组合,比如Marat和Roman。

Marat来自哈萨克斯坦,Roman来自法国,他们就职于一家总部位于迪拜的钢铁贸易公司。

“我们每年都会来中国一两次,但这次是第一次从杭州直飞。”Marat说,杭州成为他们的“通勤”目的地,是因为这里有优秀的供应商,而且这样的供应商正越来越多。

这似乎和许多人的认知相悖。因为近年来东南亚相关行业产品的价格更具竞争力,订单也出现了向东南亚转移的现象。

Roman分享了他的洞察:“中国贸易商是许多工厂的拥有者,也拥有最全的供应链资源,因此对我们来说,从中国进口和进行国际贸易仍然是最佳的选择。”

有趣的是,阿联酋并不是这家钢铁贸易公司的最终市场。通过迪拜总部,Marat和Roman把产品卖到拉丁美洲,“我们在菲律宾、马来西亚、日本、韩国都有客户。”

“现在有很多跨国公司把总部设在迪拜,那里像一个国际平台,你能轻易找到不同类型的、不同国家的合作伙伴做生意。”Roman说。

现在,他们公司还没有开展阿联酋本土的生意,但这已在公司明年的战略规划之内。“中东会是一个超级巨大的市场,因为一切都在建设中。新市场,总是意味着很好的机会。”Roman说。

对Marat来说,此行有一个遗憾——没能回母校温州大学看看。他曾在温州大学就读国际商务硕士专业,还在温州的皮革城工作过一年,“我爱这座城市,有太多美好的回忆,宿舍、朋友、啤酒……”

生意无处不在

深夜,飞机降落。绍兴华茂化纤有限公司总经理高安良和3位合作伙伴结束一周的考察,顺利通过杭州萧山机场海关。

他们都来自绍兴,经营纺织上下游外贸生意,两位做印染生意,两位做化纤生意,组起了“迷你考察团”,去迪拜看看。

好生意背后的外贸生意经

本报记者 拜喆喆

浙江在线记者 祝依凡

习近平致信祝贺中国致公党成立100周年强调

广泛团结海外侨胞归侨侨眷和留学人员 为强国建设民族复兴伟业作出新的更大贡献

王沪宁出席庆祝大会并讲话

贺信

值此中国致公党成立100周年之际,我代表中共中央,表示热烈祝贺!向致公党全体同志致以诚挚问候!

作为我国最早成立的民主党派,致公党始终同中国共产党风雨同舟、肝胆相照,积极投身中国革命、建设、改革事业,同心协力奋进新时代,为争取民族独立、人民解放和实现国家富强、人民幸福贡献了智慧和力量,书写了“致力为公、侨海报国”的光荣历史。

新征程上,希望致公党始终坚持

习近平
2025年9月19日
(新华社北京9月19日电)

新华社北京9月19日电 在中国致公党成立100周年之际,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平发来贺信,代表中共中央表示热烈祝贺,向致公党全体同志致以诚挚问候。

习近平在贺信中指出,作为我国最早成立的民主党派,致公党始终同中国共产党风雨同舟、肝胆相照,积极投身中国革命、建设、改革事业,同心协力奋进新时代,为争取民族独立、人民解放和实现国家富强、人民幸福贡献了智慧和力量,书写了“致力为公、侨海报国”的光荣历史。

习近平强调,新征程上,希望致公党始终坚持中国共产党的领导,深入学习贯彻新时代中国特色社会主义思想,坚守合作初心,发扬优良传统,加强自身建设,认真履职尽责,广泛团结海外侨胞、归侨侨眷和留学人员,积极服务祖国统一大业,为以中国式现代化全面推进强国

建设、民族复兴伟业作出新的更大贡献。

中国致公党成立100周年庆祝大会19日在京举行。中共中央政治局常委、全国政协主席王沪宁出席并讲话。他表示,习近平总书记专门向中国致公党成立100周年发来贺信,充分肯定致公党100年来作出的重要贡献,对致公党在新征程上更好履行参政党的职能提出明确要求,寄予殷切期望。习近平总书记的贺信,充分体现了中共中央对中国特色社会主义参政党建设的高度重视,对坚持好、发展好、完善好中国新型政党制度,推动新时代多党合作事业发展具有重要指导意义。我们要认真学习领会,抓好贯彻落实。

王沪宁表示,中国致公党成立100年来,始终把自己的命运同中华民族的命运紧紧连在一起,书写了“致力为公、侨海报国”的光荣历史。

(下转第二版)

意大利音乐剧《神曲》中国巡演杭州站精彩上演 700年史诗穿越时空而来

有风来

本报讯(记者 严粒粒)9月18日至21日,作为中意建交55周年重点文化项目,全球首部且唯一一部改编自但丁同名史诗的意大利音乐剧《神曲》登上杭州金沙湖大剧院舞台,四天演五场。

这是一场既尊重原著精神、又敢于突破的尝试。

开场的“地狱篇”,电吉他与工业打击乐的嘶鸣、怒吼,渲染灵魂在黑暗中沉沦挣扎;“炼狱篇”转用爵士钢琴和木管乐,勾勒忏悔者的救赎之路;最后的“天堂篇”切换至纯净歌剧咏叹调,伴着管风琴和声,营造出神圣、和谐的光明之境。

科技为艺术的呈现增光添彩。3D全息投影技术与机械装置融合的舞台,打造出70余个动态场景,形成强烈的视觉冲击。光影变换中,观众跟随音乐剧穿越时空,思考着人性复杂、生命意义与自由可能……

这是一场意大利文化的盛宴。

诗意的文学、美声唱腔与歌剧传统、经历史考证的精美服饰……“意大利语是我们民族文化认同感的纽带,这种语言正是源自但丁。”意大利导演、维吉尔扮演者安德烈亚·奥尔提斯介绍,文艺复兴时期,为了让老百姓领会新的思想,但丁不使用拉丁语写作《神曲》,而选择了市井“俗语”佛罗伦萨方言。这一选择促进了意大利民族语言的统一,但丁也因此被称为“意大利语之父”。

作为意大利人,安德烈亚·奥尔提斯表示,但丁是意大利的骄傲,《神曲》是意大利献出的世界文学瑰宝,他感到自己被赋予了文化传播的责任,希望以现代流行的艺术形式对经典进行改编,让700多年前的但丁和《神曲》更好地走进当代,走近各国人民。



主办方供图

音乐剧《神曲》剧照。

文学与艺术,是人类文明交流互鉴的共通话语。

自2007年首演以来,《神曲》已在全球吸引超过200万观众。今年4月首次中国巡演以来,《神曲》已经走过全国15个城市,呈现了近60场演出,收获了中国人民的热烈反响。

演员们惊喜地发现,中国巡演期间,台下经常坐满,观众都是有备而来,读过《神曲》,“让我们感受到了尊重”。和意大利不一样的是,中国观众以年轻人居多,“这非常了不起”。

巡演也让演出团成员更亲近中国,他们惊叹于杭州的高科技和自然景观。“西湖太美了。看惯水泥森林般的大城市之后,我终于在真正的树木之间行走。”但丁扮演者安东尼·安德烈·奥尔提斯介绍,文艺复兴时期,为了让老百姓领会新的思想,但丁不使用拉丁语写作《神曲》,而选择了市井“俗语”佛罗伦萨方言。这一选择促进了意大利民族语言的统一,但丁也因此被称为“意大利语之父”。

作为意大利人,安德烈亚·奥尔提斯表示,但丁是意大利的骄傲,《神曲》是意大利献出的世界文学瑰宝,他感到自己被赋予了文化传播的责任,希望以现代流行的艺术形式对经典进行改编,让700多年前的但丁和《神曲》更好地走进当代,走近各国人民。

这是一场意大利文化的盛宴。

诗意的文学、美声唱腔与歌剧传统、经历史考证的精美服饰……“意大利语是我们民族文化认同感的纽带,这种语言正是源自但丁。”意大利导演、维吉尔扮演者安德烈亚·奥尔提斯介绍,文艺复兴时期,为了让老百姓领会新的思想,但丁不使用拉丁语写作《神曲》,而选择了市井“俗语”佛罗伦萨方言。这一选择促进了意大利民族语言的统一,但丁也因此被称为“意大利语之父”。

作为意大利人,安德烈亚·奥尔提斯表示,但丁是意大利的骄傲,《神曲》是意大利献出的世界文学瑰宝,他感到自己被赋予了文化传播的责任,希望以现代流行的艺术形式对经典进行改编,让700多年前的但丁和《神曲》更好地走进当代,走近各国人民。

这是一场意大利文化的盛宴。

诗意的文学、美声唱腔与歌剧传统、经历史考证的精美服饰……“意大利语是我们民族文化认同感的纽带,这种语言正是源自但丁。”意大利导演、维吉尔扮演者安德烈亚·奥尔提斯介绍,文艺复兴时期,为了让老百姓领会新的思想,但丁不使用拉丁语写作《神曲》,而选择了市井“俗语”佛罗伦萨方言。这一选择促进了意大利民族语言的统一,但丁也因此被称为“意大利语之父”。

作为意大利人,安德烈亚·奥尔提斯表示,但丁是意大利的骄傲,《神曲》是意大利献出的世界文学瑰宝,他感到自己被赋予了文化传播的责任,希望以现代流行的艺术形式对经典进行改编,让700多年前的但丁和《神曲》更好地走进当代,走近各国人民。

这是一场意大利文化的盛宴。

诗意的文学、美声唱腔与歌剧传统、经历史考证的精美服饰……“意大利语是我们民族文化认同感的纽带,这种语言正是源自但丁。”意大利导演、维吉尔扮演者安德烈亚·奥尔提斯介绍,文艺复兴时期,为了让老百姓领会新的思想,但丁不使用拉丁语写作《神曲》,而选择了市井“俗语”佛罗伦萨方言。这一选择促进了意大利民族语言的统一,但丁也因此被称为“意大利语之父”。

作为意大利人,安德烈亚·奥尔提斯表示,但丁是意大利的骄傲,《神曲》是意大利献出的世界文学瑰宝,他感到自己被赋予了文化传播的责任,希望以现代流行的艺术形式对经典进行改编,让700多年前的但丁和《神曲》更好地走进当代,走近各国人民。

浙江技工院校面向未就业大学生开设技师班 大学生“回炉”技校,不追学历追技能

本报讯(记者 蒋欣如 王艳琼)开学季,浙江多所技工院校迎来一批特殊的新生:部分未就业大学生,选择来技校“回炉”,学一门技能,转换就业赛道。

23岁的刘浩宇就是其中一员,他被杭州技师学院数控技术应用专业学生就业时1万元的月薪吸引,决定报名学习。从杭州某高校机械设计制造专业毕业后,他投了不少简历,却始终没有收获心仪的工作,大部分岗位要求熟练操作数控设备等技能,这却是他不具备的。“与其屡屡碰壁,不如系统学技术。”刘浩宇说。

大学生“回炉”技校,是缓解企业用人荒与大学生就业难结构性矛盾的一种尝试。今年7月,省人力社保厅、省发改委、省经信厅、

省教育厅等20个部门联合发文,支持技工院校在原有招生基础上,面向未就业大学生开设全日制预备技师(技师)班。

随后,全省多所技工院校先后发布招生简章。本次开设的专业主要集中在先进制造业、数字经济等领域,学制普遍为1年至2年的全日制教学。

记者发现,多数招生简章中强调未来就业方向和专业平均起薪,凸显技能教育的一大优势——数据显示,浙江技工院校毕业生就业率连续5年超98%。杭州萧山技师学院还特意注明了当地人才政策:取得技师及以上职业资格证书或职业技能等级证书,可申请萧山区F类人才。目前,全省已有7个设

区市将高级技师纳入高层次人才目录,享受购房补贴、子女入学等专属福利。

“来报名的大学生很多,有应届也有往届,有些还有工作经历。”仙居技师学院相关负责人介绍,学校向未就业大学生开设电子商务、数字化设计与制造2个专业,已招收51人,报名还在继续。

梁健是一名有7年工作经历的往届大专生,“这次报名,既想技能‘充电’,也想更好地规划未来职业发展。”他现在就读的台州技师学院,已联合当地10家龙头企业,初步排摸上百个优质岗位。

目前,全省技工院校对大学生技师班的教学模式、课程设计还处在探索阶段,但都重

视将学生放到真实生产环境中,邀请来自一线的企业研发工程师、技能大师实操授课,力求人才培养符合产业需求。

“这些学生拥有较好的理论基础,有望培养成兼具学历和技能的高素质复合型人才,是当前产业转型急需的。”温州技师学院学生工作处处长周伟杰说,希望通过这条新赛道,让更多大学生受益。

在21世纪教育研究院院长熊丙奇看来,大学生“回炉”技校,可能会成为一个长期现象,当前要着力改变“重学历轻技能”的传统观念,让更多年轻人主动学习技能。他说:“社会需要更多技能人才,技能成才应成为青年的理性选择,而非无奈之举。”

“有些村民不擅写作,还特意请人帮忙做口述整理。”吴雪梅说,“就像当初争着上春晚一样,如今大家争着来投稿。”

作为村里首个中专生,63岁的吴洁连续投了3篇稿件。

“村里的山水与人情滋养了我,我要把积极向上的精神力量传递给后辈。”吴洁说。

书籍出版需近13万元经费,原《月山·春晚》作者群也随之募资群,规模由十几人增至上百人。村民和一些慕名而来的乡土文化爱好者纷纷解囊,少的三五十元,多的三五万元。最终,《月山·春晚》一书如期发行。

“这可以说是我们月山的‘文化家谱’了,一字一页安放的都是大伙的乡愁。”村党支部书记吴亦健感慨道。

在该书序言作者、中国作家协会会员鲁晓敏看来,《月山·春晚》的出版,不仅将月山村散落天涯的游子紧紧凝聚,让源于草根、深植生活的乡土文化在传承与创新中焕发永恒生机,更让外界从多维度读懂了“乡村春晚”为何最早出现在月山村的小学操场上。