

直升机从庆元向省城转运病人

疾速救援,132分钟空运急救烧伤患者

本报讯(记者 慕妮妮 通讯员 吴维红 刘静琪)1月7日13时17分,浙江大学医学院附属第二医院解放路院区6号楼的楼顶停机坪上,一架救援直升机缓缓降落。随着机身稳稳着陆,早已等待在此的烧伤与创面修复科主任医师王新刚、急诊医学科急诊抢救室护士长王钰炜等医护人员赶紧上前,紧张而有序地将重度烧伤男子推出机舱,并迅速搭乘旁边的电梯直达急诊抢救室进行抢救。

很难想象,2小时12分钟前,这名患者还身处距离此地430多公里外的山区医院庆元县人民医院。当天上午,一辆救护车伴着急促的鸣笛驶进庆元县人民医院。“这是一名48岁的男性烧伤患者。”庆元县人民医院急诊科副主任李林旺说,患者臀部、双下肢等部位严重烧伤。当时医护人员一边为其给予补液、清创等急救处理,一边紧急联系浙大二院急诊科庆元专家王理进行现场会诊,同时与浙大二院王新刚专家团队进行线上会诊。



直升机降落在庆元县人民医院停机坪,医护人员忙着转运患者。

通讯员 吴维红 摄

“患者烧伤面积达到40%左右,属于三度重度烧伤,情况危急。”王理说,经过全面评估,决定启用直升机向杭州进行紧急医疗转运。

庆元县人民医院第一时间与丽水市航空医疗救援联盟联系。该联盟于2024年8月成立,由丽水市中心医院、丽水市人民医院、丽水各县级人民医院、中国太平洋保险有限公司丽水中心支公司及浙江德盛通航有限公司等28

家机构组成,涵盖医疗机构、保险公司和通航公司等资源,可为山区居民提供及时、有效的急救保障。经过沟通协调,联盟紧急派出丽水市人民医院急诊科主治医师卢旭东随救护车从丽水市区飞往庆元,46分钟后,直升机降落在庆元县人民医院停机坪。

11时零5分,搭载患者及随队医护人员的直升机正式起飞。“直升机配备

航空救援专用的抢救药品、转运呼吸机、AED等高端急救设备,确保可以随时进行抢救。”庆元县人民医院急诊科副护士长吴晓丽说,在飞往杭州的这段时间,她与卢旭东医生时刻监测患者的生命体征,并随时与浙大二院的专家团队进行信息共享,确保能够为患者提供全面的生命支持。

以往从庆元县到杭州通过救护车

转运病人需用时6个小时左右,如今,通过“空中急救通道”仅用时132分钟,为患者赢得宝贵的救治时间。这也是浙江首次运用直升机从浙西南偏远山区向杭州进行紧急转运。

目前,该患者正在浙大二院接受治疗,待平稳度过休克期后,医疗专家将根据患者创面的深浅,安排手术修复创面。

未来感街区



近日,安吉有一条未来感街区火了,从空中俯瞰,仿佛AI生成的未来城市一般。安吉天使里街区是一条以艺术手法建造的风情文旅商业街区,采用巴洛克和洛可可相融合的建筑风貌与梦幻色调,结合炫彩的建筑光影效果,充满未来感。

本报记者 彭鹏 摄

浙江对涉企行政案件实行经济影响评估

降低对生产经营的影响,维护涉案企业合法权益

本报讯(记者 王逸群 通讯员 陈谊)省公安厅印发的《关于对涉企行政案件实行经济影响评估和“三书同达”工作规定(试行)》日前开始施行。规定提出,要通过涉企行政案件实行经济影响评估等工作,降低行政案件对企业生产经营的影响,维护涉案企业的合法权益。

去年4月,省政府发布《关于进一步提升行政执法质效助力打造营商环境最优省的指导意见》,提出“推广信用修复告知书、合规指导建议书与行政处罚决定书‘三书同达’机制”,对重大、疑难、复杂或明显存在较大经济风险的涉企行政执法案件,探索开展经济影响评估。

据悉,涉企行政案件处罚决定、执行和处罚结果信息公开阶段,应当开展经济影响评估;行政立案、调查等阶段,可以根据案件具体情况开展评估。评估将重点围绕是否会给企业正常生产经营造成严重后果、是否会影响企业发展或波及社会经济稳定、是否影响技术进步和产业升级等七个方面开展评估。

杭州破产法庭交出成立五周年答卷——通过破产程序,143家企业重获新生

本报讯(记者 王啸 沈琳 通讯员 韩圣超 魏澜)杭州中院近日召开杭州破产法庭成立五周年新闻发布会,介绍杭州破产审判相关情况并举行杭州法院企业挽救价值系统推广仪式。

2019年12月,杭州破产法庭挂牌成立。5年来,杭州通过破产程序推动143家企业重获新生,3002家企业有序退出,共化解债务2985.88亿元,盘活账面资产560.14亿元,处

置房产889.86万平方米,释放土地面积16255.95亩,安置企业职工22658人,充分发挥了破产审判在市场主体重整挽救和及时出清的积极作用。

从破产案件基本情况来看,案件涉及产业类型多元,餐饮影视等服务行业、网络直播等新兴行业破产增多。

据悉,杭州破产法庭是全国第二批、浙江首批破产法庭。

春节用工节前找好 203名外来务工人员义乌组团上岗

本报义乌1月8日电(记者 何贤君 共享联盟·义乌 林晓燕)8日上午,位于义乌市北苑街道的大千食品有限公司内,35名云南怒江籍新员工正式上岗。来自义乌市人社局和北苑街道的相关负责人来到车间,为他们送上义乌特产和新年祝福。

据悉,今年元旦以来,已经有203名云南怒江籍务工人员来到义乌,并成功入职大千食品有限公司、华联肉制品股份有限公司等,实现“出家门、上车门、下车门、进厂门”的精准对接。怒江也成为2025年首个大批量组团来义乌

就业的劳务输出地。

为解决企业春节前后用工需求,义乌市人社局早准备、抢开局、稳增长,在2024年12月下旬就启动“春风送岗促就业”系列活动,成立远征接工小组,与全国190个劳务协作站开展对接合作,实现跨区域劳动力精准高效转移,助力农民工走“共富之路”。

记者了解到,自2022年1月与义乌市人社局签订劳务协作协议以来,怒江州每年都会输送当地人员来义乌就业。截至目前,在义乌的怒江籍务工人员已近2000人。

“未来非洲—中非职业教育合作计划”有新成果 30名卢旺达留学生毕业

本报金华1月8日电(共享联盟·金华 李俊磊 记者 陆欣)8日,金华职业技术大学“未来非洲—中非职业教育合作计划”2025届卢旺达留学生毕业典礼举行,30名卢旺达留学生顺利毕业。“我愿运用所学,成为双方经贸文化交流的使者。”留学生代表蝴蝶在采访中表示。

金华与非洲国家在职业教育方面的合作,是中非教育交流合作的一张“金名片”。金华职业技术大学作为“未来非洲—中非职业教育合作计划”项目全国首批试点院校,于2024年迎来首批30名卢旺达留学生。

一年的学习时间里,这些留学生收

获满满。毕业典礼上,留学生纷纷表示,在金华的学习生活充实而美好,期望成为中非友好合作的见证者、建设者与传播者。其中,留学生蝴蝶和帕特已分别与浙江万得福智能科技有限公司、金华润星科技有限公司签订就业意向书。“对于即将回国的留学生,我们借助卢旺达中国商会、卢旺达华侨华人协会等平台,与卢旺达中资企业取得联系,全力助推他们回国就业创业。”金华职业技术大学穆桑泽国际学院院长钱向明说。

目前,金华职业技术大学正在制作发往卢旺达的新一批录取通知书,预计今年3月将迎来第二批与卢旺达理工学院—穆桑泽学院合作专业的留学生。

曾经的“爆款法则”逐渐失灵 今年古装剧还能燃吗

2025年的古装剧大战,要比往年来得更早也更热闹一些。

优酷、爱奇艺、腾讯、芒果等平台都选择以古装剧开年。1月7日,《国色芳华》和《白月梵星》在芒果TV和爱奇艺开播,《大奉打更人》和《千朵桃花一世开》也正在腾讯与优酷热播。

古装剧,流量不低。但这“泼天富贵”,也不是谁都承受得起。回看2024年,虽然有剧集让人眼前一亮,但更多被寄予厚望的大IP哑火。

从整个市场来看,观众对这一剧集的热情在走低,曾经的“爆款法则”逐渐失灵。

“当剧中的荒诞和奇异在演绎时既在情理之中又在意料之外,人们观剧的体验感、沉浸感会变得更加强烈。”编剧小七说。

“虽然这两年古装剧在市场洗牌中有所波动,但它仍然是容易诞生爆款的赛道之一,有着庞大的用户基本盘。”小七表示,经过多年发展,经历以王侯将相、后宫佳人和江湖侠客为核心人物的阶段,如今古装剧逐渐转向生活化、轻量化、东方美学化叙事。“古装+”,便成为古装剧发展的必然。

但不少开播前声势浩大的剧集在上线后频频不尽如人意的表现,也给市场敲响警钟。

深究其中原因,在于观众开始不为“预制爆款”剧集买单。

比如,正在播出的《大奉打更人》改编自同名小说,原著网文连载以来,多次打破站内纪录,创造平台最快十万均定、仙侠第一本十万均定、高定纪录创造者三项纪录,曾被称作“2021年现象级爆款网文”。开播前,不少业内人士对其寄予厚望,但《大奉打更人》从播放数据到观众口碑,都不容乐观。

曾经,“大IP、大平台、流量演员”是古装剧爆款的基本公式。还有不少剧集会在前期营销时预设爆点话题、词

条、名场面评论等,提前铺设观后感、CP糖点等。然而,这种固定流程也导致很多剧集撞款同样的营销公司、内容,不断重复同一套成功过的预制套路。

从《狐妖小红娘·月红篇》到《大奉打更人》,高热度仅维持在开播时,随着剧情展开越来越多的观众选择离场,都证明这样的“预制爆款”在当下古装剧市场已没有几分胜算。

“这种过度依赖流量和预制套路的做法不仅难以打动非定向受众,反而容易让观众产生审美疲劳和反感情绪。”剧评人杨林提出,无论是观众还是制作方都逐渐意识到,相比于押宝预制爆款,扎实的剧本、创新的表达才是“扛剧”的基石,而原著IP的流量和是否起用高热度明星,则是相对次要的。

要破局,就要求变。

比如,通过审美创新,结合中国传统文化之美,提升剧集特效水准和审美。

《国色芳华》主创团队告诉记者,该剧在设定之初,就计划以牡丹为核心视觉元素,融入非遗文化、承载家国情怀。

“牡丹,就是全剧核心的视觉元素。”有关负责人表示。为保证牡丹这一视觉效果的极致呈现,剧组制定跨时间与地域的花卉供应方法,克服天气、

运输、养护等诸多困难,确保拍摄时的花材供应有保障、花卉鲜活有生命。筹备阶段,团队还与中国社会科学院历史研究所深度合作,走访10余位唐史专家、牡丹专家等,围绕牡丹培育、牡丹文化、牡丹衍生产业、唐代民间民俗等进行深入调研。他们希望,剧集开播后,观众能在其中欣赏牡丹之美,发掘剧中隐藏着的那些底蕴深厚的花中珍品。

比如,设置新颖的人设、人物关系等,打破古装剧的传统框架。

被称为“新派古装黑马剧”的《九重紫》,就得益于叙事手法和人物塑造上的创新,从而能杀出重围,以小成本剧集占领观众视野。“重生题材在古装剧中并不罕见,但《九重紫》的创新之处在于‘双重生’的双强主角人设塑造,并在此基础上融入权谋、宅斗等元素,让常规的排列组合在重生赛道焕发出不一样的气象,为荧屏带来新鲜感和强烈的化学反应。”杨林说。

业内人士认为,在美学品位及故事讲述方法上,古装剧还有巨大的创新空间。“古”,不仅包括古装,也包括古意、古风等,而它们都将助力古装剧创作更加百花齐放,并吸引观众入场。

(本报记者 沈昕雨)

(上接第一版)

为加快脑机接口产业化,杭州又将其作为重点未来产业布局,并在研发、场景等科技成果转化全链条给予扶持:组建起良渚实验室等一批强大的科研支撑机构,在全国率先将智能仿生手纳入残疾人辅助器具目录,在杭州亚运会开幕式上首次使用智能仿生手点燃主火炬,“强脑科技”一时享誉全球……

一批瞄准世界前沿科技的企业,正在杭州实现精彩的交接棒。

这几天,杭州零磁医疗设备有限公司董事长崔跃阳一直忙着对接医院,促成心磁成像设备拿到“准生证”后的“全球第一单”。

虽然极弱磁大科学装置仍在筹建,但衍生的科技成果迅速在杭州“无中生有”,在全球率先形成零磁医疗设备产业。心磁成像设备能检测到人体器官发出的极弱磁信号,从而实现探查病情,对急性心梗识别准确率高达91%。这背后是杭州滨江区专门为其开辟4000平方米生产场地,以极弱磁大科学装置为主体核心,规划建设零磁科学园,全面建立“科研—中试—产业化”的资源要

素保障体系。

“科技创新与产业创新的深度融合,关键一招是加快科技成果转化。”浙江省发展规划研究院区域发展研究所副所长、首席研究员秦诗立说,要让更多高科技在浙江研发、交易、转化、应用。

从零磁医疗到生成式人工智能、人形机器人、量子科技、合成生物、脑机接口、未来网络等未来产业新赛道,杭州和浙江其他地区都在积极布局,大量来自社会和政府的资源,诸如资金、技术、人才、土地等,都被投注到这些产业新赛道中。

每一条赛道尽头,都是一片新的天地,甚至是一片无人区。8年前,当东来秋国进入四足机器人赛道,并给“尘尘”第一款机器人取名“绝影”时,借用了《三国演义》中曹操坐骑之名。他告诉记者:“绝影寓意疾驰如影,一骑绝尘、难以超越,我们希望这个品牌能从中国走向世界。”

如今,有网友将“杭州六小龙”称为“神秘东方力量”时,引用了卡尔维诺的一句话:“要把地面上的人看清楚,就要和地面保持距离。”

紧盯天空,奋力奔跑。在浙里,未来惊艳全球的,一定不只是“杭州六小龙”。