

# 创新工作,迎战2025

浙江

飞来峰

前阵子,女儿高高兴兴地把新日历挂在旧日历上面,我说你也太着急了,还有十多天呢。没想到她说:剩下那几天你不是早安排了嘛,再说没动你日程啊。我顿时笑了起来,新年,新年来了。

最近召开的中央经济工作会议,有一句非常切合浙江实际的话。会议指出,“要大力提升抓落实的效能,充分调动基层积极性主动性创造性”。创造性地展开各项工作,是党的长期要求,是浙江省情及走在前列的必然要求。如党的十一届三中全会公报指出,“……充分发挥中央部门、地方、企业和劳动者个人四个方面的主动性、积极性、创造性,使社会主义经济的各个部门各个环节普遍地蓬蓬勃勃地发展起来”;今年召开的党的二十届三中全会则强调要“激发全社会内生动力和创新活力”,等等。

创造性地做好各项工作,是自我加压的基本要求。浙江人均GDP是全国的约1.4倍,人均可支配收入是全国的约1.6倍,中央按全国总体要求部署工作,浙江如不创造性地加压,各项工作就有可能落后于浙江实践,业绩就会不符合中央要求、达不到人民群众的期望。

创造性地做好各项工作,是加快构建新发展格局的紧迫要求。我们正面临前所未有的新情况、新问题。如同中央经济工作会议所要求的,必须统筹好培育新动能和更新旧动能的关系,因地制宜发展新质生产力。这

一连串“新”,只有展开创造性工作才能积极应对。

创造性地做好各项工作,是经济社会发展的根本要求。古希腊哲学家赫拉克利特说,“人不能两次踏进同一条河流”,这是关于创造性工作的理论原理。因循守旧,墨守成规,连守摊也难。经济社会在不断扬弃中前进,于在川上日逝,逝者如斯夫;推陈出新,工作之魂。

如何创造性地展开工作?这既是世界观问题也是方法论问题。说千句、道一万,就是上接天线,下接地气;大局了然,抓铁有痕。创新工作的总体要求就是自觉吃透中央精神,学好原文,深入解读;领会精神,张扬实质。同时进一步在党的大政方针框架下,深化背景了解,扩张内涵外延,形成与当地实际紧密结合、前瞻性的可落地的行动方案。个人认为,具体有以下三个方面。

谋划式工作。政府不是桨手,政府是舵手。以个人理解,这里主要有四个方面,区域发展的战略谋划、实施谋划、评估谋划、重要细节的全过程督办,乃至亲历亲为。

大处着眼,小处着手,是谋划式工作的基本做法。如同陈云同志所说,要有一些人“踱方步”。如嘉兴2000年以来,经济发展相对加快,工业比重明显较高。从大处言,这符合嘉兴实际。因为嘉兴服务业受沪杭替代挤压,工业受沪杭苏甬溢出,本地化的服务业当然小于全球化的制造业。从小处言,嘉兴加快发展工业,要做好八面玲珑与沪杭苏甬皖融合对接提升及拓展的工作,而这是非常具体非常细致的工作。

谋划式工作要“发挥人民群众积极性、主

动性、创造性”,内含“放手式工作”的要求。只有放手,基层和人民群众中蕴藏着的潜能才有充分发挥出来;只有放手,主要领导及机关里的主力部队才有足够时间去“踱方步”;只有放手,事关全局的重要细节才有可能亲力亲为,才能真正实施好支撑区域发展的重大战略。

场景式工作。简单理解或相当于因地、因事、因人、因势等开展工作。然而这里包含着前所未有的现代政府治理的复杂性,因为几乎每一个场景,均或是前述N个“因”的交叉复合体。

场景多样性复杂性大大提高。浙江工业相当长时期是大纺织业一业独大,2010年第六次人口普查,全省大纺织业从业人员占制造业33.2%,最高的桐乡占86.4%,工业结构相对简单。2020年第七次人口普查,全省大纺织业从业人员占比降至30.1%,桐乡降至76.2%。2023年全省规模以上产值结构,前述大纺织业产值占比已从10年前的约19.3%降至约10.9%。行业多样性时代来临,行业复杂性大大提高。当前,浙江规模以上工业首行业是电气电子及仪器仪表,产值占22.9%,10年前仅14.1%,且这组行业内的细分行业远远多于大纺织业,工艺技术要求也大大提高。

场景辨识及工作要求大大提高。这就需要积极增强三项本领:调查研究本领,决策应对本领和担当本领。没有调查就没有发言权,做好调研就必须具备足够的知识储备及其综合性,如此才能敏感地感知场景特质。决策应对是工作目的,集思广益,多个方案,早设预案,方案的敲定需要艺术思维及手

段。担当是党的干部的本质要求,也是职业伦理和岗位责任的起码要求。高水平担当是智慧和勇气的结合体,柔软身段,协调沟通;金戈铁马,冲锋陷阵;科学精神与艺术手法相结合,有情有义有智慧。只有这样,才对得起党和人民的要求。

自律式工作。柏拉图在《理想国》中提出四个基本美德——节制、智慧、勇气和正义。节制列首位,可见自律的重要性。只有积极自律式工作,国民经济的巨大机器才能高效运转。

自觉规范政府行为界限。本月召开的中央经济工作会议就强调,必须统筹好有效市场和有为政府的关系,还指出,要规范地方政府和企业行为。对于企业,有呼必应,无事不登三宝殿。控制机构、编制、人员和支出,努力建设法治基础上的“小政府”。切实优化提升营商环境,努力增强企业信心和活力。

自觉打造清廉政府。清廉是工作的优化推进剂,是区域生产力的必要组成部分。清廉贵在自律,自律促进清廉;自律式的清廉,才是最自律。只有具有足够的自律,清廉才能真正落在行动中,优化提升政府形象和公信力。

2025年的脚步越来越近,我们要全面、迅速、高效推动省委十五届六次全会暨省委经济工作会议精神落地见效。要坚定信心,稳定预期,激发活力,努力做好明年各项工作,努力发挥浙江民营经济活力及浙江经济遇艰则强的优势,实现经济持续回升向好。

(卓勇良,浙江清华长三角研究院新经济

## 嘉兴南湖区三星村搭上城乡一体化快车推动村美人富 一辆公交车“拉”来幸福生活

本报讯(记者 李茸 共享联盟·南湖姜奕伟)在嘉兴市南湖区凤桥镇三星村北侧,一辆20年前老版101路公交车的复原车静静地停靠在马路边,马路对面是崭新的公交站台,“开往春天的101路”几个红字格外显眼。

故事要从20多年前讲起。2000年以后,南湖区高标准修建农村道路,曾经坑坑洼洼的黄泥石子路慢慢变成了平整的柏油路,但城乡公交泾渭分明,郊区线路由私人承包经营。2003年,嘉兴在全省率先推进城乡公交一体化改革,101路成为嘉兴首条城乡公交线路。

作为101路公交车经过的一站,三星村由此开启了“进城”之路。

三星村种植水蜜桃已有100多年历史,今年52岁的村民应华兴还记得,小时候跟着父亲坐船去市区卖桃子得花上大半天时间,后来因为有了公交车,这段路程用时缩短到了一个钟头。

“交通便利了,我们种地也变得完全不

一样了。”应华兴说。以前他将桃子运到城里的市场去卖,费时费力,如今城里的商贩直接上门收购,冷链车、快递车可以直接开到果园门口。村里还建起了智慧桃园、品控中心、冷库、直播间,让大家种桃子更省心。

三星村在品质、销售、品牌等方面做强水蜜桃产业,先后拿到国家地理标志保护产品、国家农产品地理标志保护产品、全国名特优新农产品三个金字招牌。如今,品质最好的水蜜桃可以卖到每公斤40元,水蜜桃亩均产值达到1.8万元,带动150多户果农增收330万元。

不仅村里人进城更方便,村子中的城里人也多了起来。以前村里人乘坐101路公交车赶到城里打工、卖桃子,如今城里人坐车来村里看风景、买桃子,还有不少来研学

的孩子。这些年,三星村以桃为媒,延长桃产业链,发展甜蜜产业。每年春天桃花盛开的时节,三星村都会举办凤桥桃花节活动,并以“乐淘桃”品牌IP开发桃花酿、桃花宴等周边

产品。去年,“开往春天的幸福101”入选2023年全国乡村旅游精品线路,升级改造后的三星村文旅核心区开门迎客,各类农文旅项目相继开业。

眼瞅着村里人气越来越旺,村民虞亚芳开了家“村口面馆”,一天能卖100多碗面条,起码入账1000多元钱。近两年,村里越来越多的农家小院“变身”特色农家乐、乡村露营、自然研学基地等,不少村民实现了家门口就业。据统计,2023年三星村接待游客30万人次,村集体总收入314万元,农民人均可支配收入5.8万元。

钱袋子鼓了,村民的生活也变了。101路公交车每天都会路过村口一栋灰色建筑,这是村里去年启用的公共服务中心,4800平方米的空间里,设置了家宴中心、图书阅读区、乒乓球室、健身房等十几个功能区块,人气一直很旺。

最近,村里的“明星”顾梅丽正和伙伴们忙着在公共服务中心排练节目,为即将到来

的元旦和春节作准备。她是土生土长的三星村人,2015年村里成立“蜜桃”合唱团,她第一时间加入。今年春天,她和搭档在镇里开了12场“巡回演唱会”。村里还成立了舞龙队、腰鼓队等12支文体团队,打造“15分钟文体服务圈”。

从物质到精神,从文化到医疗,20多年来,101路公交车为三星村“拉”来了经济、文化、教育、医疗等各维度的城乡一体化。今年12月,三星村上榜浙江省农民农村共同富裕案例。

三星村只是南湖区近年来坚持和深化新时代“千万工程”的一个缩影。南湖区委主要负责人表示,立足平原乡村优势,南湖区坚持以“千万工程”为统领牵引缩小“三大差距”,围绕共富、均衡、和谐等关键词,走出了一条新型城镇化与新农村建设双轮驱动、生产生活生态相互融合、改革发展成果城乡共享,具有南湖特色的和美乡村建设和发展之路。2023年,南湖区的农村居民人均可支配收入48617元,城乡居民收入比为1.42:1。

## 安吉古城国家考古遗址公园创新探索古遗址保护利用——文化殿堂亦是大众课堂

步入安吉古城国家考古遗址公园,你能看到这样的景象:一边是考古工作者在探方上挥动手铲,层层开掘历史的厚土;不远处是熙熙攘攘的访客在遗址原址中沉浸式上“考古课”,亲身体验文物修复,聆听古城的前世今生,经由博物馆里精美的展陈和藏品遁入时空隧道……

遗址现场成了大众课堂,考古成果就地转化为共享的知识成果。近年来,安吉古城国家考古遗址公园在古遗址保护利用上创新探索:成立国家考古遗址公园专家委员会,入驻指导展陈并参与“考古大学堂”的研学授课,推出考古研学标准教材,在全国率先实践社会资本深度参与文物保护利用和遗址公园建设的全新路径。

### 守护根系

“和一般的公园、景区不一样,考古遗址是考古遗址公园赖以存在的母体,遗址考古工作在公园建设、运营中是放在首位的。”安吉古城遗址保护中心主任、安吉古城遗址博物馆馆长柯安顺说,考古遗址是“根与魂”。

安吉古城国家考古遗址公园依托全国重点文物保护单位安吉古城遗址、龙山越国贵族墓群而建。安吉古城是越国早期重要都邑,龙山越国贵族墓群保存有越国贵族墓葬268座,是研究越国墓葬制度和社会文化不可多得的珍贵遗存。

如何把考古工作和景区运营有机衔接?如何将考古学科艰深、专业的话语转变成通俗、生动的科普素材?安吉古城国家考古遗址公园组建了一个“智囊团”——由社科院学部委员王巍院士领衔,北京大学、复旦大学、浙江大学等一流院校专家组成的17人专业委员会。

过去,由于机制问题,考古机构和专家常常很难参与公园建设运营的全过程,这可能



▲ 安吉古城国家考古遗址公园全景。  
▶ 学生们正在参加考古研学活动。 安吉县委宣传部供图

导致考古资料和信息被错误解读,以及重在打造“公园”而疏于展示“遗址”等问题。但在安吉古城国家考古遗址公园内,大到整体基建规划,小到一处游乐设施的安置,都经过专业评估和讨论。

开展持续性的考古及研究工作,是考古遗址公园的特殊使命。遗址公园的核心区域,建筑面积约6000平方米的安吉古城文物保护中心坐落于此,并挂牌浙江省文物考古研究所安吉工作站。2019年,安吉龙山107号古墓葬(俗称“八亩墩”)发掘成果对外公布,在考古成果的基础上,八亩墩的主要发掘者、浙江省文物考古研究所田正标研究员带领他的考古研究团队正式入驻,对这一要素齐备、结构独特的越国王陵进行深入研讨,并参与打造八亩墩保护展示工程。

田正标告诉记者,对墓葬本体进行保护和展示是一个严谨、复杂的工程,包括墓园地形修整、障墙疏浚与驳岸整治、主墓室保护展示棚搭建等,整个墓园在回填保护的基础上进行景观改造、旅游设施建设,成为浙江地区

近年来首个土遗址保护展示的先行案例。同时,安吉古城遗址的考古发掘工作也在同步推进。

### 拉近距离

走进安吉古城遗址博物馆,“考古大学堂”5个大字映入眼帘。仔细观展就能发现,展厅的每一处版面、每一方展柜都嵌入了许多考古知识点——科普洛阳铲的用处、介绍考古地层学和类型学两种研究方法,告诉人们如何从“营城”的视角理解安吉古城……

一位游客告诉记者,他第一次在博物馆内看到关于考古这门学科如此详尽、通俗的介绍。

“博物馆不光是一个文物展示的空间,也是一所学习、体验、感知考古的‘大学堂’。”柯安顺说,“我们希望人们来到这里不是单纯地接受知识,而是以此为媒介,激发更多思想碰

撞,开启互动的‘密码’”。

安吉古城国家考古遗址公园开发了更贴近生活日常、更丰富的研学体验。园区内,模拟墓葬、窖藏、灰坑等各类考古探方占地600平方米;在课程上,推出包括“考古体验”四大门类100多项课程。

遗址公园内的考古成果成为最好的授课素材,就在不久前,参与八亩墩出土绿松石复原展示项目的专家之一、中国地质大学(武汉)珠宝学院教授杨明来到“考古大学堂”,为观众揭秘如何确定八亩墩主墓室绿松石饰的组合和作用。

### 串珠成链

纵观安吉古城的地图,你会有这样一个发现——以安吉古城为核心,其所在的苕溪平原上密密麻麻分布着古遗址。这是一个庞大的遗址群落。

上马坎旧石器遗址公园、安城遗址公园、永安寺塔遗址公园、独松关遗址公园……它们不仅仅是文化遗址公园,更标注着一个历史文脉的基点,印证着太湖流域人类文明的历史进程。“安吉古城遗址,虽然是一个固定的、只有33万平方米的区域,但是我们可以延展它。”柯安顺说。

地理上相近的遗址,在文化底蕴上各具特色。“串珠成链”是安吉古城国家考古遗址公园未来要做的大文章。柯安顺介绍:“我们提出了‘遗址公园群落’的概念,正在设计将这些遗址点串联成文旅路线。”

对于考古遗址公园而言,长期的、高质量的运营和发展,是它们普遍面临的挑战。近年来,安吉在全国率先探索,走出了社会资本深度参与文物保护利用和遗址公园建设的新路径,在此基础上,如何进一步提档升级研学课程、链接更丰富的文旅业态,成为这里的新课题。

(本报记者 林晓晖)

## 省新联会、省网联会 召开第一次会员大会

本报杭州12月29日讯(记者 沈吟)12月29日,浙江省新的社会阶层人士联谊会(下称“省新联会”)、浙江省网络人士联谊会(下称“省网联会”)第一次会员大会在杭州召开。

新的社会阶层人士是中国特色社会主义事业的建设者,网络人士是推进网络强国建设和我国经济社会发展的一支重要力量。召开省新联会、省网联会第一次会员大会,是贯彻落实党的二十届三中全会精神的重要部署,是全省域推进网络统战工作全国试点的有力举措,是做好新时代我省新的社会阶层人士和网络人士统战工作的迫切需要。

省新联会、省网联会将提高政治站位,牢牢把握统战性社会性、专业性的基本属性,充分发挥独特优势作用,在聚力加快建设创新浙江、高能级开放强省、共同富裕示范区、高水平文化强省、维护社会大局和谐稳定中当先锋做表率,为奋力谱写中国式现代化浙江新篇章凝心聚力;全面加强自身建设,坚持政治建会、规范立会、服务兴会、人才强会,切实发挥好“统”的属性、“新”的特色、“网”的优势,共同把省新联会、省网联会打造成为我省新的社会阶层人士、网络人士的团结之家、奋斗之家、温暖之家。

会议审议通过《浙江省新的社会阶层人士联谊会章程》《浙江省网络人士联谊会章程》,选举产生省新联会、省网联会第一届理事会理事和领导班子。立信会计师事务所管理合伙人、浙江分所所长沈建林当选省新联会会长,中国工程院院士、之江实验室主任、阿里云创始人王坚当选省网联会会长。

### 近期晴朗干燥成主流

## 全省开启“升温通道”

本报讯(记者 张源)12月29日,在冷空气叠加晴空辐射作用,全省迎来了12月最冷的一个早晨,全省大部最低气温在0℃到-5℃,最低的镇海达-5.1℃。杭州主城区的最低气温也降至-1.2℃,一举刷新今冬以来的最低气温纪录。

不过,“升温通道”已开启,全省有望在升温中迎来2025年。预报显示,29日起全省开始回温,该过程会一直持续到2日,在弱冷空气补充影响下,虽然最高气温会压一压,但升温总趋势不影响。反观昼夜升温步调却并不一致,白天光照加热,最高气温升温速度较快,夜间辐射降温作用明显,最低气温回升时间相对滞后。比如29日,丽水地区最为温暖,庆元最高气温达到了15.6℃,与当天早晨的最低气温相差17.6℃。

近期天气趋于平稳,晴朗干燥成为浙江大部地区天气的主流。一直到7日,全省都不会有雨水现身,湿度也将掉至低位。省气象部门提醒,除了多喝水保湿外,森林火险气象等级高,要注意野外用火安全和加强林区火源管理。

## 浙江美术馆推出跨年大展

本报讯(记者 李娇伊 通讯员 吴佳钰)12月27日,浙江美术馆迎来跨年压轴大展:“象外大千——张大千‘传统性创造’与‘全球性塑造’研究展”。此次展览不仅是对艺术巨匠张大千诞辰125周年的致敬,更是中华优秀传统文化传承与创新的一次生动展现。

张大千与浙江有着不解之缘。从雄奇的雁荡山到秀美的富春江,他的足迹遍布浙江的山山水水。浙江是他寓居四年的地方,也是他艺术创作的源泉和心灵的归宿。此次展览展示了张大千深厚的艺术功底和独特的艺术风格,并揭示了他在艺术创作中如何精研古法,又巧妙融入个人对传统艺术的独到见解。

此次展览共分为四个板块,分别是“东西南北之人”“不负古人告后人”“万里寻心归处”以及“张大千全球艺术形象”的自我塑造”。该展览持续至2025年2月16日。

### 宁海潘天寿艺术中心开馆首展展出44幅真迹

## 《夏塘水牛图》再遇《耕罢图》

本报讯(记者 陈醉 通讯员 吴帅 陈亚茹 童俊霖)一代国画大师潘天寿的水牛图价值连城。12月28日,宁波宁海潘天寿艺术中心开馆首展——“高峰意识”潘天寿、潘公凯艺术研究展重磅登场,44幅潘天寿真迹展出,其中就有两幅“天价”水牛图。

潘天寿的“水牛图”存世仅4幅,本次在宁波展出的是现存于杭州潘天寿纪念馆的《夏塘水牛图》,以及现存于宁海文物保护管理所的《耕罢图》。2017年,两幅画曾首次同框,惊艳四座。时隔七年,两者迎来第二次“会面”。

新开馆的潘天寿艺术中心就在家乡宁海天湖湖畔,由潘天寿之子潘公凯亲自主持设计,整体呈“荷花”造型,总用地面积约40亩,建筑面积3.1万平方米,包含了潘天寿美术馆、潘公凯艺术馆和县少儿图书馆等,是宁海打造的文化艺术新地标。

展览现场,潘公凯向宁海捐赠《一团荷气》《野塘白莲图》《高松雪霁图》《古藤迎春图》等4幅中国画作品及观念艺术作品——《坐忘之舟》。28日当天,五位当代中国画大家也以85件作品,献上“腕底春深桃李华——朱颖人、吴永良、童中焘、张立辰、姜宝林作品展”。

## 丽水暖心举措关爱快递小哥

本报讯(记者 杨世丹 通讯员 周国胜)近日,丽水市委社会工作部联合丽水市邮政管理局等部门,推出了《丽水市区“快递小哥”暖心服务九项举措》,包括建设“二派”场地、优化配送环境、解决通车难题、打造服务阵地、加强权益保障、增强关爱赋能、提供成长空间、加强住房保障、提升职业认同感等。“我们快递员可以通过扫码或‘刷脸’进出小区,这样便利了很多。”快递员王强告诉记者,之前禁止快递员通行的部分小区,如今也通过物业代送、存管自取等办法妥善解决了快递存放难题。

此外,丽水在客流量集中的物流城建设货车司机、快递小哥暖心服务综合体。依托快递企业党建活动阵地、新就业群体党群服务中心、“户外劳动者之家”,打造暖心服务场景126个,打造“15分钟服务圈”,为快递员等户外劳动者提供服务。