

不断开创“一国两制”事业高质量发展新局面

——论学习贯彻习近平主席在庆祝澳门回归祖国25周年大会重要讲话

人民日报评论员

“当前和今后一个时期是以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的关键时期,‘一国两制’实践也进入了新阶段。”在庆祝澳门回归祖国25周年大会暨澳门特别行政区第六届政府就职典礼上,习近平主席对新一届澳门特别行政区政府提出了“四个着力”的希望,蕴含着对澳门发展的深邃思考、对澳门同胞的亲切关怀,为不断开创“一国两制”事业高质量发展新局面提供了方向和行动指引。

关键时期、新的阶段,意味着新的使命任务,也意味着新的机遇和挑战。从新时代“一国两制”实践的重要使命看,实现香港、澳门更好发展,为强国建设、民族复兴作出更大贡献,必须把“一国两制”的制度优势更好发挥出来。从面临的机遇看,中国共产党二十届三中全会对进一步全面深化改革、推进中国式现代化作出系统部署,强调要发挥“一国两制”制度优势,健全香港、澳门在国家对外开放中更好发挥作用机制,这为香港、澳门融入中国式现代化、实现自身更好发展提供了新的历史机遇。从面临的挑战看,当前外部环境正在发生深刻变化,内部发展面临许多亟

待解决的深层次问题,居民对美好生活的向往不断增强。这些都需要我们以更大力度、更大决心、更务实举措,抓住机遇,锐意改革、乘势而上、担当作为。着力推动经济适度多元发展、着力提升特别行政区治理效能、着力打造更高水平对外开放平台、着力维护社会祥和稳定。习近平主席围绕“四个着力”提出了一系列明确要求和务实举措,既有高屋建瓴的战略谋划,又有深入细致的方法指导。当前最重要的就是按照习近平主席擘画指引的方向,抓住澳门发展的核心问题和关键环节,将这些要求和举措认真落实到各项工作当中。

比如,加快横琴粤澳深度合作区建设,这是中央作出的重大决策部署。特别是2021年《横琴粤澳深度合作区建设总体方案》出台以来,各项工作取得了积极进展,琴澳一体化水平逐步提升,对澳门经济适度多元发展的支撑作用日益彰显。截至2024年9月,在横琴生活居住的澳门居民达16539人,同比增长19.1%;澳企总数达6461家,比合作区成立时增长39.3%。

曾经“蕉林绿野,农庄寥落”的横琴,如今高楼林立、生机盎然,成为粤澳

深度合作的平台、“一国两制”的“交汇点”,令人感叹:“粤港澳深度协同发展已‘从梦想照进现实’。”当前和今后一个时期,是横琴粤澳深度合作区开发建设承前启后的关键阶段,是澳门经济适度多元发展巩固提升的关键阶段。12月19日,习近平主席在横琴粤澳深度合作区考察时指出,“一定要牢记开发横琴的初心就是为了澳门经济适度多元发展”;12月20日的庆祝大会上,习近平主席再次强调“中央决定开发横琴,目的就是促进澳门经济适度多元发展、便利澳门居民生活就业”,要求“不能发展一些与这个定位不一致的产业项目”,具有很强的现实针对性和指导性。面向未来,牢记开发横琴的初心,坚定落实规划,保持战略定力,坚持久久为功,不断加强基础设施“硬联通”、规则机制“软联通”、琴澳居民“心联通”,定能把琴澳一体化提升到更高水平,为澳门发展拓展新空间、注入新动能。

“青年是澳门的希望和未来,是建设澳门、建设国家的有生力量。”习近平主席在重要讲话中希望特别行政区政府和社会各界更加关爱青年,为他们成长成才、施展抱负创造更好环境和条

件,勉励广大青年心系澳门、心系国家,志存高远、脚踏实地,当好“一国两制”事业的建设和接班人。这充分体现了习近平主席对青年成长成才的高度重视、对澳门青年的关心关爱。

近年来,首次在澳门选拔航天载荷专家,推送澳门青年赴国际组织任职,实施港澳青年内地实习计划,建立港澳专业人才职称评审绿色通道……一系列举措为青年发展铺路搭桥,为成就梦想创造机会。与祖国共命运、与时代同步伐,澳门青年大有可为、大有作为,干事创业的空间和机会更加广阔。只要树立远大理想、勤奋进取,就一定能实现自己的人生价值,让青春绽放光彩。

二十五载岁月峥嵘,新的征程催人奋进。我们比历史上任何时期都更接近、更有信心和能力实现中华民族伟大复兴的目标,澳门也迎来了发展的最好时期。更加紧密地团结起来,全面准确、坚定不移贯彻“一国两制”方针,澳门一定能打开发展新天地、不断创造新辉煌,中国式现代化的宏伟蓝图一定能一步一个脚印变为美好现实。

(载12月23日《人民日报》新华社北京12月22日电)

飞艇来了

12月22日,一条萌态可掬的“大白鲸”缓缓掠过绍兴越城上空,降落在鉴水科技城。据介绍,这艘名为“祥云”AS700的载人飞艇是中国航空工业集团特飞所首个按照适航规章自主研发、具有完全自主知识产权的载人飞艇,目前全国仅三艘,主要用于旅游观光、空中广告、应急救援、货物运输等领域,最大航程700千米,最大航时10小时,一次最多可搭载10人。

本报记者 王佳 共享联盟·越城 潘静超 单佳敏 文/摄



(上接第一版)

该书的编写工作坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,严格遵循党的三个历史决议特别是《中

共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》,深入贯彻落实习近平总书记关于中国共产党历史的重要论述以及关于党史和文献工作的重要讲话和重要指示批示精神,坚持唯物史观和正确党史观,准确把握党的历史发展

的主题主线、主流本质,充分吸收党的历史和党的理论研究的最新成果,力求集政治性、思想性、学术性、生动性于一体。该书的出版发行,为正确认识改革开放和社会主义现代化建设新时期党的历史提供了权威正本,为贯彻落实

《党史学习教育工作条例》,推进党史学习教育常态化长效化提供了新的基础教材,对全党全社会统一思想、凝聚力量,鼓舞斗志、启迪智慧,进一步全面深化改革,以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业,具有重要意义。

(上接第一版)

把宝贵的岁月,献给满山沉默的石像,值得吗?面对我们的困惑,李凤说:“值!”几乎每个大足人从小都会被教育一句话:“保护石刻。”这份守护的情愫,流淌在大足人的血液中。

王学豹便是其中一位守护者。他指着三面崖壁旁一块不足4平方米的空地:“在这里陪了它们18年,直到去年才搬进隔壁新修的小屋子里。”

18年,6000多个日日夜夜,王学豹掰着指头想了半天,“8天,最多只有8天我没睡在这里。”

18年里,来这里的外人并不多,大部分时间就他一个人。和他打交道最多的,就是这三面崖壁的佛像。

孤单吗? “习惯了,刚开始的时候晚上还是有点怕,时间长了,就不怕了。”王学豹说。守了18年的崖壁上究竟刻了什么?王学豹坦言自己并不懂,“我只晓得它们是国家的宝贝,我的工作就是守好它们。”

乐山大佛始建于唐713年。自矗立江畔以来,大佛就一直面临着一道巨大难题——如何抵御日晒雨淋风化剥蚀。

在大佛脚下,我们碰到90后小伙王成,他毕业后成为了乐山大佛的守护者。而他的前辈们有:郭培谦,新中国成立后首次对乐山大佛开展本体修缮的负责人;马家郁、黄克忠,两位对大佛病害进行系统研究治理的第一代国内专家……

“前辈们都是默默无闻地扑在对大佛的保护上,他们不追求名利,只求对得起自己肩上的责任。”王成和我们说起一件事——乐山大佛百年之后再“洗脚”的

新闻。

听来有趣,当时却凶险万分——2020年8月17日至18日,因上游持续强降雨导致青衣江、岷江水位持续上涨,洪水已经漫过大佛的脚底。

18日下午,乐山大佛石窟研究院院长彭学艺就坐立难安了。近半夜时,看雨越下越大,他就冲了出去。

突击队很快建立。凌晨时分,一个个沙袋,沿着又湿又滑又陡的九曲栈道,以击鼓传花的方式,经每个人的手,堆叠到大佛的脚下,围起一道坝。最终洪水没有对大佛造成直接伤害。

江流不息,风涌不止。

据第三次全国文物普查显示,长江沿线共有不可移动文物30.6万余处,约占全国不可移动文物总量的39.8%。

为了守护这些珍贵的文化遗产,有这样一群人,一代代传承着,坚守着,是诚心,更是毅力;是情怀,更是责任。

新与旧的和谐相融

我们再把目光放大,放到文化遗产和周边的历史环境、自然环境和人文环境,它们紧密联系息息相关,是不可分割的整体。

现代化进程中,处理好城市改造开发和历史文化遗产保护利用的关系,是文化遗产保护必须直面的问题。

怎么样加强整体保护的理念?安徽省池州市东至县的东流镇,是东晋大诗人陶渊明“采菊东篱下”的地方,他在这里做过县令。我们来到东流镇上的老街,意外而

一江文脉 万里共守

惊喜,发现它竟然还保留着千年前“而无车马喧”的意境。

东流老街看起来一点也不像时下流行的“精装古街”:没有时髦的网红店,没有“我在东流很想你”,一副“素颜朝天”的样子。

明清时代的徽派建筑有1000多幢,都有青砖小瓦马头墙,珠檐飞角鱼悬梁。原住民仍旧住在街上,多数做点小生意。这和一些过度商业化开发的古镇有着天壤之别。

如果说,东流古镇保护的是原汁原味,那么四川宜宾李庄则是另一番新旧的双重风貌。

抗战时期,重庆、成都、昆明、李庄,长江流域的这些城镇成为中国的大后方。这四大抗战文化中心,李庄是唯一的镇。

我们去的那天,游客陈先生正从李庄的同济大学医学院旧址走出来。“喜欢这里安静的气氛,是一个古镇该有的样子。我对之前的历史并不了解,进来看了一圈,很值。”

作为历史文化名镇,每逢节假日,李庄都会迎来潮水一样的人群。在2024年国庆长假,这座古镇日均游客达6万人。李庄,又该如何消化?

“早在规划之初,李庄就定下了保护古镇不变样,在古镇的郊外保留田园和江景的自然风光基调,还营建了博物馆以及具有食宿功能的建筑群,与主打历史风貌的老镇互为补充。”李庄古镇景区管委会规划保护部部长严静这样向我们介绍。

无缝衔接先民们的劳作过程。

“我们有一门课程叫‘一把铲子’,这把铲子既是考古的铲子,也是代表新农业的铲子。”成都市新津文旅集团的郭俊向我们介绍,希望以这种考古农耕结合的文旅互动,让更多的年轻人了解成都平原的稻作文明起源。

未来他们还有一个新目标,就是打造一个集遗址展示、考古研究、休闲观光等功能于一体的国家考古遗址公园。

秋阳下,小道旁,一丛丛的“千层金”袭来阵阵草木香。我们抬眼望去,越觉得这片质朴朴实无华得就像一粒稻种,却蕴藏着了不起的生命力。

2024年12月4日,中国“春节”申遗成功。至此,我国共有44个项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录、名册,总数居世界第一。

文化特派员日记

重点结对村:舟山市定海区新建村

西湖边的浙江美术馆,是浙江文化大省的重要地标。舟山市定海区干览镇新建村,是当地践行绿水青山就是金山银山理念、发展“美丽经济”的领头雁。2015年习近平总书记到新建村调研时,对新建村美丽乡村建设给予充分肯定并作出重要指示。派驻这个村,说实话心里很忐忑。如何沿着总书记指引的道路,用文化艺术让美丽乡村更和美,成为我思考的重要问题。

一来村里,我便跟着村党总支书记余金红走访乡村,了解需求,对新建村的情况和“南涧艺谷”这个品牌有了初步了解,也让我找到了项目的切入点——通过艺术赋能,激活“艺谷”之“艺”。

首先,我用最快的速度,在7月1日那天为村里的乡村艺术馆筹备了一场“不忘初心,牢记使命”主题美术作品展,将50多件来自浙江美术馆的画作带到村里。鲜艳的海报、简约又不失隆重的开幕式吸引了很多村民围观并走进展厅。他们中的很多人年纪很大,也是第一次看展,都特别认真。很多村民感叹:“没想到这么好的艺术展,现在就在家门口。”

通过筹备这次展览,让我注意到一些工作流程中需要加强的环节,引发了对一个4A级旅游景区如何走艺术赋能之路的深思。从方法论上看,任何一个乡村都有其已经成型的自然系统、社会生活系统和文化系统,为乡村举办美术展览和体验活动、打造文创产品,落实研学实践,这些如果不能与乡村已经成型的发展系统进行有机整合,最终会被排斥。所以,需要以系统的眼光去考量去建设“南涧艺谷”,才能把它变得更美。

于是,我提出了“艺谷天然”整村美育计划,这是以一个系统性布局来谋划的艺术生机体。通过美术展览平台的打造,研学体验服务的丰富,村容村貌的提升、艺术主题的提炼等,帮助新建村借助艺术赋能获得内生发展动力。

目前,利用新建村主干道水泥路白改黑的机会,我开始推进“艺谷天然”整村美育计划逐步落地,将这条贯穿全村的道路景观提升项目命名为“一路生花(画)”,把新建村较为分散的景点整合到一个主题中,既方便对外宣传推广,也能吸引游客到村里走走。

眨眼半年时间已过,传承新建村文化基因的艺术乡建系统渐渐萌芽,后续我将继续努力,大胆落笔、细心描绘,为美丽乡村建设注入文化力量。

中国(温州)智能谷集中签约重大科创项目

本报温州12月22日电(记者戚祥浩)22日,由中国人工智能学会主办的2024中国人工智能数字创新大会在温州举办,成功跻身第二批浙江省未来产业先导区的中国(温州)智能谷,又迎来22个重大科创项目,20个高层次人才项目集中签约。

作为温州新质生产力培育的重要平台,中国(温州)智能谷自去年3月启动建设以来,已新招引落地企业200余家,新增创新创业人才1500余人,其中新增高新技术企业、专精特新企业、科技型中小企业等科技企业50余

家,新增浙江数智立方科技有限公司、浙江电光云科技有限公司等规上企业17家。

在发展初期,科创企业由于研发的不确定性和孵化回报周期长,投资风险较高,往往不受资本的关注。智能谷所在的鹿城区设立2亿元试点专项资金,打造“拨投联动”新型创投模式。对入选项目给予最高300万元至500万元不等的资金支持,为那些市场不敢轻易投资但符合当地产业发展需求的新兴产业提供了宝贵的成长机会,助力其跨越发展初期的难关。

诸暨“商会+协会”模式助力鞋业发展

本报讯(共享联盟·诸暨 杨凌燕 通讯员 王恩懿)打包、分拣、发货……近日,在诸暨市姚江镇乾辰鞋业仓库,快递订单堆积如山,数名工人加紧出货。企业负责人周泉说:“入冬后棉鞋订单暴增,我们新推出的冬季新款童鞋,一天最多能销售近万双。”

姚江镇是全国有名的“鞋业之乡”。然而随着时代变迁,姚江鞋业遭遇了发展瓶颈,产品单一、创新不足等问题导致产业陷入“产出难以销售”的困境,利润微薄也成为一大痛点。

2021年,姚江镇成立“商会协会提档升级”攻坚专班,围绕“修内功”“练外力”,不仅组建了姚江商会,还积极推动诸暨市鞋业协会的换届选举,注入新鲜血液,招引鞋类头部企

业,引入先进技术和管理经验。

在新成立的姚江商会积极招引下,金麦休闲运动鞋(回力牌)智造项目顺利落地姚江。作为上海回力鞋业旗下指定区域生产商,金麦鞋业的加入不仅完善了产业链,还倒逼小规模鞋企转型升级,有力破解了诸暨鞋业的发展瓶颈。

在新零售渠道的拓展上,鞋业协会同样不遗余力,成立了姚江镇“小皮匠”助企智囊团。周泉作为“鞋二代”,与做了十多年棉鞋生意的父辈不同,在智囊团的建议下,从香港收购“热熊熊猫”IP,以国潮风走新零售和品牌运营之路,实现线上线下热销。周泉的成功案例激励着更多鞋企走上电商直播道路,开启产业转型新篇章。

市,是楚式漆器髹饰技艺第四代传承人。而今,他不仅聚焦楚式漆器的保护,同时还在全身心搭建荆楚文化传播平台。

在四川眉山,三苏文化的保护已经成为这个城市的重要文化。眉山以三苏文化命名的道路就有100多条,连眉山的城市标志都是苏东坡头像与瓦当的组合。

曾担任眉山市三苏祠博物馆文物部主任的徐丽说,三苏祠历史上有文字记录的修缮达30多次。2020年以来,各级财政共投入文物保护资金8600余万元,先后组织实施三苏遗址遗迹文物保护工程项目10余个。

几乎每天都有这样的年轻人从全国各地来探望苏轼,他们送酒、送糕、送花、送捞汁海鲜,还给苏东坡写信写段子,这是倾诉,也是隔了时空的对话。

我们读到了一封写给苏东坡的信,是一位姓大学生写的。信中说,在人生最困苦的时候,苏东坡的那句“惟江上之清风,山间之明月”,是最能开导他的。

“这些年轻人感动了我们,让我们觉得自己做的保护研究工作是值得的,这是一场双向奔赴。”三苏祠博物馆研究员翟晓楠动情地说。

飞越长江,我们从点到面到城市,看到了保护、融合、共生……这就是对长江文化遗产系统性保护的答卷,告慰历史,告诉未来。

(青海日报 西藏日报 云南日报 四川日报 重庆日报 贵州日报 湖北日报 湖南日报 江西日报 安徽日报 新华日报 澎湃新闻 浙江日报 集体采写

执笔:史春波 温浩杰 李蔚 纪亚亚 陈黎明 施涵予 董洁 张迪)

用艺术为乡村架起奔赴未来的桥梁

浙江美术馆公共拓展部馆员刘佳波