

一览吴越风华 读懂吴越文化

吴越文化博物馆建成开馆

10月11日,吴越文化博物馆在临安对公众开放。对吴越国王钱穆故乡的这座博物馆,众人期盼已久。

吴越千年,从临安原点出发,流淌至整个长三角地区。在浙江许多角落,我们都能发现吴越文化的印记:一座塔幢、一座寺庙、一家家谱……而如今,吴越文化博物馆的开放,将这些零散的记忆汇聚成了一幅完整生动的画卷。

开馆大展“吴越千秋——五代十国时期的东南乐土”展出的350件(套)文物中有150件一级文物,其中大部分是首次亮相。它们系统展示了吴越国的政治、经济、文化面貌以及发展成就,让人充分认识吴越国在五代十国乱世延续中华文明的独特作用,弘扬了钱氏纳土归宋的历史意义和现实意义,让人们得以跨越历史,聆听那个时代的回响。

在吴越国的发源地临安,一部活生生的吴越国历史百科全书正缓缓展开它的扉页。那么,我们该如何在博物馆中“读”懂吴越文化?

一部吴越史

首个吴越国史专题博物馆

距今一千多年前的吴越国历经三世五王,始终奉行“保境安民、善事中国”政策,在五代十国动荡不堪的乱世中,开辟了一片净土、护佑了一方百姓。更以其相对亲民的政治、繁荣的经济、发达的科技和多元的文化,为赓续中华文脉,弘扬宋韵文化乃至更为长远的中华文明作出了独特贡献。

建设吴越文化博物馆是浙江省推动吴越文化保护与传承的重要项目。

陈列以“百年有传——吴越国历史揽胜”和“一脉风华——吴越国文物观止”两条叙事主线,从吴越国历史、钱氏家训、珍贵文物等多个角度,全方位阐释吴越国时期鼎盛的城市建设、发达的手工艺、灿烂的海洋贸易文明以及泽被后世的文化遗产等。

在一楼,文物按照历史的叙事排列。从吴越家山到衣锦城模型,再到劝伐董昌,吴越国的建立过程历历在目。这其中钱王的金书铁券,原件展出于中国国家博物馆,代表着中原王朝对钱穆的功绩的认可,也印证了吴越文化当属中华文化中不可分割的一部分。

杭州城的扩建变迁图、钱王短剑、捍海石塘结构……吴越国对于杭州城市建设的贡献尽收眼底,这是吴越文化中“保境安民”的实证。吴越国始终与中原保持密切的联系,吴越国向中原朝廷纳贡,同时又得到中原王朝的赏赐。展出文物中白瓷“官”款银钗奁,是吴越国“善事中国”得到中原王朝嘉勉的最佳印证。

《宋太宗赐钱徽誓书》等文献记录着吴越国纳土归宋的结局,底部有“太平戊寅”刻款的越窑青瓷盘残件让人对当时这顺应历史大势的举动有了实感。

“吴越国在历史长河中只有短短一瞬,但纳土归宋的政权平稳过渡,让这些文物得以完整保存下来,也让吴越文化得以在浙江久久回响。”浙江省博物馆历史文物部主任、吴越国历史文化研究展示中心主任黎毓馨说。

一本“百科全书”

系统展示秘色瓷精品的博物馆

“吴越文化博物馆拥有6200平方米的展陈面积,‘吴越千秋——五代十国时期的东南乐土’展览是系统展出秘色瓷精品的专题陈列,包含了大量一级文物。”临安博物馆馆长鲍伟华说。

秘色瓷发端于中晚唐,鼎盛于吴越国时期,是我国古代制瓷工艺的一座丰碑。“秘色瓷的重要性之于吴越国,就像瓷器与浙江的关系,举足轻重,影响深远。”黎毓馨说,秘色瓷不仅代表了当时陶瓷工艺的最高水平,也反映了吴越国社会的多方面信息,以秘色瓷为代表的越窑青瓷,是吴越国的重要经济支柱之一,亦漂洋过海,成为古代中外经济文

化交流的重要载体,作为中华文化的代表在世界广泛传播。

如何在大量的秘色瓷展品中读懂吴越国的文化与故事?

首先看器型。例如秘色瓷花瓣口海棠杯和海棠盘的组合,是首次在公众面前揭开神秘面纱的稀有器型,其造型独一无二,在世界范围内迄今别无他例。再比如秘色瓷皮囊奁,这种皮囊奁的造型来自北方,是吴越国与辽国等游牧文化地域存在文化交流的最佳证明。

其次看规格。三件“镇馆之宝”在吴越文化博物馆拥有了独立的展厅,是一级文物中的最高等级——国宝级文物。其中钱穆母亲水丘氏墓出土的秘色瓷褐彩云纹熏炉,通高66厘米,通体融合了釉下褐彩、镂刻、阴刻等多种工艺,被国家文物局列为《第三批禁止出境展览文物目录》中的一员,是不可错过的宝藏文物。

最后看用途。距今千年,考古学者们很难为这些秘色瓷的用途给出一致的,但在观赏中结合实际稍作猜测,便可一窥吴越国的生活。

大量的秘色瓷盖罐,有的器物还盛放着未食用的坚果,或许曾是吴越国王室的“零食罐”;

秘色瓷造型的砚台,在当时珍贵无比,或许钱王曾亲自用其磨墨,写下“陌上花开,可缓缓归矣”的动人情话;

有爱心形状镂空的秘色瓷熏炉盖子,或许藏着哪位制瓷工匠的“独门”技艺……

一千年前的吴越国,就这般目生动起来。

一片文化新地标

系统性保护传承吴越文化的高地

“吴越国遗迹遗物的丰富性、完整性和珍贵性是首屈一指的。”黎毓馨说。此次展览文物种类丰富,包括瓷器、金银器、玉器、漆器、水晶、玻璃、丝织品及石构件,这些文物遗存也成为吴越国文化、科技等方面成就的强有力证明。

一个和现代所用几乎并无二致的刻花玻璃盘,蕴含着吴越国文化为中国文化向海洋发展作出的贡献。玻璃盘的西域风和现代感极强,由此推断吴越国与海外国家保持着贸易往来,在延续与发展中华海洋文化上扮演了特殊角色。

一个银盒里的丝带残片,背后是自唐代以来东南地区发达的丝织业,让“世方喋血以事干戈,我且闭关而修蚕织”有了具象化的写照。

憨态可掬的水晶狮子、刻有“千秋万岁富贵团圆”的白玉挂饰,精致细腻的金银器,这些颇具“网红”潜质的文物,为吴越国增添了一份鲜活之气。

10月初,钱永刚、钱大成等一众钱氏后裔率先受邀来到吴越文化博物馆参观。在《钱氏家训》的章节前,他们驻足良久,那些振聋发聩的语句,既是传家之训,亦被写进了博物馆里,被更多人熟知。“《钱氏家训》是吴越文化当代价值的重要载体,有了博物馆的加持,文化与文物为历史填空,更系统地展示了吴越国的千年风华。”钱大成说。

如果博物馆里的文物让你意犹未尽,想去追寻更多吴越文化的印迹,走出博物馆不到15分钟,婆留井、功臣塔诉说着钱王来路与功绩;沿着中轴线继续向前,钱王陵公园里的钱王祠刻印下了吴越国的长久回响,即将开放的衣锦城遗址公园,处处皆是历史的风景;焕新归来的衣锦街上,古水渠与吴越元素交相辉映。“一街三区块”(衣锦坊历史文化街区、钱王陵区块、博物馆区块、衣锦城遗址公园区块),构成了吴越国衣锦城考古遗址公园,这将是吴越文化的片状新地标。

“未来,这里将成为首个点线面结合系统展示吴越文化的国家级考古遗址公园,形成立体化的保护与传播高地。”杭州市园林文物局一级调研员卓军说。

历史的清风从天目山而来,吹拂千年,待你一览吴越风华。

(本报记者 刘俏言 朱平 通讯员 方婷)

全省信访系统比拼业务技能

本报讯(通讯员 廖玮玮 记者 李攀)10月10日至11日,全省信访系统业务大比武活动在诸暨市举行。来自全省各地的20支代表队、198名选手齐聚枫桥学院,展开激烈角逐。

据了解,此次比武活动以《信访工作条例》《浙江省信访工作办法》《浙江省推进信访工作法治化实施方案》及相关党内法规为主要内容依据,采取理论

测试与实战模拟相结合,客观作答与主观应用相融合的形式,分为预赛和决赛两个部分,设置“大浪淘沙”“环环相扣”“火炼真金”等多个比赛环节,全面综合展现信访干部过硬的业务能力和强大的心理素质。经过近3个小时激烈竞争,最终绍兴市代表队、嘉兴市代表队、宁波市代表队获得本次比武活动的前3名。

川浙“联心赋能”数字经济对接活动在绵阳举行 进一步深化两省数字经济领域合作

本报讯(记者 朱承 通讯员 朱丽文)10月11日,以“发展新质生产力 激活数字经济新动能”为主题的川浙“联心赋能”数字经济对接活动在四川省绵阳市举行,通过机会清单发布、链接供需、经验分享、合作签约等方式,促成一批供需对接成果,进一步深化两省在数字经济领域的合作。

活动现场,杭州海康威视数字技术股份有限公司与四川长虹网络科技有限责任公司、浙江大华技术股份有限公司与四川九州软件有限公司分别签订战略合作协议,将在人工智能、智能制

造、产品研发等领域开展全方位、深层次合作。

“浙江两省不仅要发挥互补优势、推进产业共赢发展,也要促进两省企业深度合作、形成新增长点。”省经济和信息化厅相关负责人指出,希望浙江四川两省积极探索创新、共同发展,在产业合作上形成更多新经验、新做法、新模式,努力把浙川数字产业合作打造成东西部合作的典范。下一步,充分发挥浙川两地产业优势互补性强的优势,加快构建差异化布局、联动式发展的浙川产业协同体系。

丽水机场名称正式确定

本报讯(记者 张帆 通讯员 晓珊)中国民用航空局近日批复同意新建丽水机场名称为“丽水机场”。

丽水机场工程建设指挥部此前公开征集新建丽水机场名称活动,得到社会各界广泛参与。

《民用机场名称管理办法》规定:民用机场名称由专名和通名两部分组成。专名一般由机场所在地行政区划名组成,分为一级专名和二级专名,应

当以确定机场具体地理位置并区别于其他机场为准则。特殊情况下可不设二级专名。

在公开征名建议方案的基础上,经综合评估、征求意见、专家评审,并报军地有关主管机构核准,新建丽水机场正式命名为“丽水机场”。丽水机场名称获批后,依次向国际航空运输协会(IATA)和民航局空管局申请指配三字码“LJLJ”和四字码“ZSLI”。

汇聚行业力量 共谋转型升级

首届省报业传媒产业发展大会举行

本报金华10月11日电(记者 林上军 通讯员 汪睿)攻坚克难,共襄未来。首届浙江省报业传媒产业发展大会11日在金华举行。此次大会由浙江省报业协会主办、金华市新闻传媒中心承办,来自浙报集团、全省各地市新闻传媒中心(报业集团)、县(市、区)级融媒体中心及各专业报、都市报的100余名媒体人参会。

会上,经过层层推荐的23名开拓型媒体产业工作者被授予首届浙江报业传媒产业领军人物,44个传媒产业发展案例被授予浙江报业传媒产业优秀创新案例。浙江省报社传媒产业工作委员会、融媒科技工作委员会宣布成立。

当前,正是媒体融合爬坡过坎的关键时期,与会者围绕行业转型发展面临的挑战与机遇,从各自工作实际出发,以前瞻性的思考,多角度畅所欲言,聚焦主流媒体系统性变革等核心议题,共同探讨传媒业如何在困难面前探索创新,从思路、体制、运作模式、实现路径等方面实现系统性变革。

会议指出,文化与科技的融合正在成为趋势,优化文化产品和文化服务供给机制应成为媒体努力的方向,要积极拥抱现代高科技,根据政治要求、市场需求、能力及避免空想,树立新理念、完善产业布局、引育优质人才,构建体制机制迭代创新的媒体生态。

海宁“青年夜校”为青年充电赋能

本报讯(通讯员 戴政达 张会 记者 陈红艳)10月9日晚,海宁市“青年夜校”课程体系、师资力量等全面升级,将更好满足全市青年的需求,成为提升青年思想、素养、技能的“加油站”。

去年10月,海宁市开设“青年夜校”,给青年群体提供提升自我、拓展社交及文化生活的重要平台。开设课程涵盖舞蹈、书法、美妆、烘焙、绘画、瑜伽等多个领域,从专业技能提升到人文素养熏陶,从创新思维培养到社会实践探索,每一门课程都是对青年潜能的深度挖掘。截至目前,已开展“青年夜校”课程1100余场,覆盖青年1.3万余人次。

海宁市青年夜校开办管理导则也在当晚发布,明确在海宁市青少年宫建立“青年夜校”总站,各乡镇(街道)部署37个“青年夜校”站点,形成覆盖

全市的“青年夜校”网络。同时,在青年集聚的产业园区、人才公寓、青春社区等加大覆盖力度,向有条件、有需求的大型企业延伸,积极探索“青年夜校+基层社会治理”“青年夜校+就业创业”“青年夜校+公益”“青年夜校+婚恋教育”等功能模式,有效发挥“青年夜校”在经济、社会治理和社会服务方面的功能。

为助力“青年夜校”建设,海宁市政协出台“五个一批”助力举措,即“联办一批夜学讲座、建言一批青年议题、开放一批履职阵地、招募一批师资力量、联系一批青年学员”,在全体政协委员中招募了一批有相关专业特长的委员师资力量,建立起一支32人的委员讲师队伍,充实到“青年夜校”师资队伍中,并形成了35堂“精品课程”,涵盖青年成长、海宁人文、医疗健康等多个领域。



名厨进社区 为老人庆生

10月10日,杭州翠苑一区社区联合余杭平技能大师工作室,在社区老年食堂举办“大师工匠进社区·九九重阳增福祉”活动,来自望湖宾馆、之江饭店、浙江宾馆等的名厨与本月过生日的社区老人一起包五彩水饺、做生日蛋糕,为老人送上美食。图为名厨与老人一起包五彩水饺。本报记者 魏志阳 通讯员 冯晨晨 实习生 胡雨洁 摄

(上接第一版)

其次,宁波舟山港“能级”大幅提升。

“能级”体现在服务国家战略的能力上。我省将重点提升集装箱国际枢纽港口能力,统筹梅山、佛渡、六横、金塘等集装箱岸线资源开发,支撑打造50个千万箱级港区。重点提升大宗散货通过能力,支撑油气、煤炭、矿石等三大亿吨级大宗散货专业化泊位群能力持续增强。

“能级”还体现在产业链供应链的强劲支撑上。我省将大力发展现代物流和现代航运服务,提升和拓展供应链服务、金融服务和商贸服务等功能,降低物流综合运输成本。促进港产城融合发展,引导甬江、象山港、北仑等老港区退港还城,优化“功能岛”产业布局,加速油气进口、储运、加工、贸易、交易、服务等全产业链发展。

这样的宁波舟山港,值得期待吗?

“重绘”蓝图

8年前,《宁波—舟山港总体规划(2014—2030年)》获批。上一轮规划尚未到期,为何要进行重新修订?

“新形势下,原规划已不能满足新的港口发展要求,亟须提升战略定位,转变发展理念,迫切需要启动新一轮规划修订。”浙江省交通运输厅相关负责人说。

众所周知,宁波舟山港货物吞吐量世界第一、集装箱吞吐量稳居全球第三,然而对标世界一流强港,依然有不小的差距。从最新出炉的新华·波罗的海国际航运中心发展指数来看,宁波舟山港尤其在航运服务、综合环境等方面发力,这些都需要顶层设计和统筹。

上一轮规划以来,国家对浙江发展

高度重视,先后在浙部署实施自贸试验区油气全产业链、大宗商品储运基地、综合立体交通规划国际枢纽海港、甬舟铁路建设等一系列重大战略和项目。

省级层面则把世界一流强港建设作为三个“一号工程”的重要抓手,并纳入十项重大工程之一,连续多次高规格召开部署推进会,专题研究深化相关改革,谋划推动了一大批重点港口基础设施和集疏运项目。

一批港口支撑项目亟待建设,但原有规划难以全面有效覆盖新需求。比如新建项目与原有规划不符,需要进行相应的规划变更,门槛较高,国批项目较多,致使新开工项目推进困难。

面对新问题新挑战,要用发展的办法解决发展的问题。为了能够一揽子解决系列项目需求涉及的规划调整问题,不再四处“打补丁”,2021年9月底,省委、省政府

决策启动宁波舟山港总体规划修订工作。

据悉,本轮规划更还重点从顶层设计上解决了制约港口更高质量发展的港口集疏运体系不够完善、港产城发展矛盾突出、港口腹地辐射范围不广等一系列问题。

新设杭州湾港区

在全国沿海港口新增资源紧缩的背景下,本次规划在已有19个港区的基础上,新增杭州湾港区为第20个港区,有效扩展港口发展空间,港区数量居全国沿海港口首位,这是总规中的最大看点之一。

为何要设立杭州湾港区?一方面,国家赋予浙江自贸试验区油气全产业链新的战略发展要求,支持在舟山鱼山打造国际一流的石化产业基地。由于跨海大桥等陆路通道的运输体量有限,在杭州湾南岸新增港区可以

将海上航运作为另一条有保障的运输通道,为保障自贸试验区油气全产业链化工辅料和生产助剂安全运输提供支撑。

另一方面,慈溪、余姚地区是长三角一体化发展国家战略中沪浙合作发展区的桥头堡,未来货运总量预计达5600万吨,外向型经济特征显著,原材料与市场“两头在外”,海运是最佳选择,杭州湾港区为未来不断增长的货运需求提供重要支撑。

目前,慈余地区货物仍以公路运输(占比94%)为主,带来环境污染、交通拥堵、资源浪费等一系列问题,开辟新港区可以缓解区域陆路集疏运压力、降低运输碳排放。预计建港后将降低慈余地区社会物流成本21%和运输碳排放量20%,同时也将大大缓解交通拥堵问题,交通负荷降幅约60%。

当然,新设港区并非没有难度。杭

州湾南岸滨海湿地是国内八大咸水湿地之一,也是鸟类迁徙的重要通道,生态环境颇为敏感。

为了平衡保护与开发的关系,兼顾发展和环境的不同需求成为本轮总规环评报批的关键。比如针对杭州湾港区,我省集中力量开展港区规划综合论证工作,专门委托中国科学院亚热带林业研究所开展湿地生态影响专题评价,深入论证建港条件。最终,多方协力找到最佳解决方案。

省海洋经济发展厅相关负责人表示,将以总规批复为契机,力抓宁波舟山港项目投资,力争明年两省推进宁波舟山港佛渡作业区集装箱码头、大榭集装箱码头二期、梅山滚装二期、金塘新材料项目码头工程超30个项目开工,加快我省世界一流强港建设,有力助推浙江发挥经济大省挑大梁作用。

(本报记者 金梁 胡静涛 张帆)