

越城

千年脉动如歌
河城共生绽新韵王佳
陈曦

绍兴越城，一座与大运河同龄的城市。

公元前490年，越王勾践自吴返越，建立越国古都山阴大小城，又开凿了一条东西向贯通全境的山阴故水道，形成最初的浙东运河绍兴越城段。2500年来，大运河与越地文化深度交融，塑造了“剑胆书心，越古超今”的精神内核。

碧波荡漾的浙东古运河，连接着越城的过去和未来。它是这座城市的历史源头，更是惠及百姓、奔涌不息的前行激浪。“要在保护、传承、利用上下功夫，让古老大运河焕发时代新风貌。”一年前的殷殷嘱托，言犹在耳。

一座城和一条河，如何持续共生共荣？越城正在用行动给出新的答案。



八字桥 吴越 摄

守护“流动的文化”

一抹鲜活的生态绿脉，在古城蜿蜒穿行，形成了“三山万户巷盘曲，百桥千街水纵横”的水城风貌。这独具特色的城市气韵，离不开历史文脉的积淀塑造，更离不开日复一日的精心守护。

在越城的规划蓝图中，运河保护只有起点，没有终点。起点，意味着保护的开端，更意味着铭记历史、尊重先人创造，首要的就是保护好沿线珍贵的文物古迹。

全长44.4公里的浙东运河越城段，包含水工遗产、相关遗产及非物质文化遗产57处。从“保护优先、最小干预”原则出发，越城逐步推进沿线历史街区、古镇古村的复兴焕新，以及名人故居、古纤道等修缮养护，改善运河周边重点文物风貌，最大程度保持运河原真性、完整性、延续性，留住历史记忆。

“预防是最好的保护。”越城区文广旅游局相关负责人介绍，通过上线“文物智慧管家”应用，将22座运河水系古石桥纳入监测视野，实现全天候精细化保护。同时健全保护体系，压实属地镇街、相关部门监管责任，逐级签订文物安全责任书；并对白塔寺、来王殿等沿线历史遗存展开修缮，牢牢守护运河生命线。

保护好运河文化，除了周边文物古迹，还有运河及沿线生态环境。更重要的是以改善运河生态为契机，提升沿线群众的居住环境质量，持续造福百姓。

位于浙东运河畔的迎恩门景区，曾是历史上绍兴城的主要水道关隘。“40年前，河道还很窄，来来往往都是船。我

从柯桥齐贤出发，沿着运河撑船30多公里，要花4个小时到这里领取化肥。”这些年，住在附近的78岁居民陈传木见证了家门口的巨变，“现在河道拓宽了、水变清了，曾经的货船变成了游船，游客一批接一批，日子更有盼头了。”

运河美，美就美在碧水长流。浙东运河串联浙东运河文化园、东湖风景区、鉴湖国家湿地公园等，成为越来越多鸟类栖息的家。2017年以来，鉴湖国家湿地公园动植物增加291种，逐水而行，移步换景，处处如画。

这背后，是当地持续加强水环境保护、水生态修复，重塑生物宜居、全民亲水空间的绿色突围。这些年，越城深入开展“五水共治”“幸福河湖”建设，建成全省首个无人机县域自动巡河系统，抓好“拆、截、治、清、修、管”六个环节，对运河水系实施生态修复、清淤、河湖信息化管护等工程，打造水清岸绿景美的生态长廊，为大运河文化传承利用夯实了生态基础。

目前，浙东运河（越城段）被评为浙江省“最美家乡河”。

讲好“流动的故事”

“过去”与“今天”，是审视运河文化的两个视角。

不同于过去，今天的越城，对于保护传承利用大运河的思路更加清晰，目的也更明确——要让大运河引领越地文化自信的前进方向，顺应广大群众日益增长的精神文化需求。

“通过运河载体，越来越多的人，特别是年轻人对传统文化产生喜爱，对家

乡有了更深厚的归属感。”越城区委宣传部相关负责人介绍，接下来，要持续挖掘大运河背后更深层次的故事，让运河文化保护传承利用融入城市肌理，融入到每个百姓生活中。

近日，浙东运河博物馆副馆长王羽婕和同事一道，沿着大运河文化带寻找历史遗迹，编制宣教文案，设计研学路线。“我们与学校围绕大运河文化展开合作，已推出运河遗产、运河保护等系列研学课程100余套、研学路线30余条、研学活动260场。”她介绍，通过举办“运河畔”理论宣讲扩大传播力，已谋划39件宣讲作品，还成立外文宣讲队，用多国语言向世界传播运河声音。

事实上，如何精准找到历史、现实与未来的交汇点，绘出最具辨识度的“城市精神画像”，是当地一直在探索的重要课题。流淌千年的浙东古运河成为一大突破口。

近年来，越城围绕运河文化，全速推进“文化铸魂”工程，深入挖掘大禹敬业治水、勾践卧薪尝胆、王阳明知行合一等文化瑰宝，结合宋韵文化、黄酒文化等元素，开展城市品牌建设，将浙东运河绍兴越城段打造成对外展示的“金字招牌”。

在增强文化创造力上，越城持续发力。积极开展大运河遗产研究宣传、文艺创作、文艺演出，推出书籍《船说》，专题讲述大运河上绍兴船文化；全面整理浙东运河（越城段）遗产要素和考古成果，编写出版《运河遗珍》《重华在亭山——越城区常禧路考古成果选编》等书籍。

随着近年古城游、民俗热的兴起，越来越多的游人向古城聚拢，让这条历史文脉自然赓续。越城趁热打铁，策划开



水上婚礼 杜德美 摄



浙东淡水鱼馆

展运河民俗博览会等系列文化活动。以运河文化为主线，深化“古城四季”文旅旅主题活动，精心打磨古城过大年、山阴城隍庙会、陆游文化节等节庆名片，创新推出运河龙舟赛、运河水上婚礼等特色活动，不断扩大浙东运河影响力。

作为共同财富和精神家园，大运河的未来被放在人类命运共同体的坐标上。“运河文明与国际交往”文明大讲堂、“中外青年运河文明对话”及“世界运河城市 Canal Walk 行动”系列活动、“千年文运、河城共生”大型融媒采风行动……以运河为媒，越城不断加强国际交流互鉴，搭建运河城市“朋友圈”，用更开放的姿态拥抱世界。

共享“流动的盛宴”

大运河是时代的、大众的，需要在活态保护、传承发展的基础上，实现创新利用，让运河沿岸人民共享成果。

如今，“应”运而生的美好生活，在越城不断“上新”，一幅河城共生的生动画卷徐徐铺开。

作为展示和传播浙东运河文化的重要窗口，自开馆以来，浙东运河博物馆累计接待游客32万人次。旁边的浙东淡水鱼馆也在今年8月开业后迅速“出圈”，通过淡水鱼物种展示、稻渔共生置景、5D影院等形式，科普浙东运河渔业资源，带领游客探索一方水土“富养”一方人的密码。

对于打造更具辨识度的运河文化



古城过大年 钟华峰 摄

IP，越城的探索不止于此。“围绕古、今、未来三大场景，我们以运河文化为带、文化科技产业为核，在浙东运河文化园内引入文创、策展、游艺、研学、餐饮等多元业态，让浙东运河文化真正‘活’起来。”越城区城市发展建设集团有限公司相关负责人透露，目前已与10家国内知名品牌签约。

为持续放大运河文化辐射效应，绍兴越城将提升城市品质、增进民生福祉紧密结合，推出总投资约390亿元的“河城共生”保护利用项目。该项目共包含十大重点工程、50个子项，聚焦文旅、生态、产业、共同富裕，今年计划投资39.24亿元，整体项目延续至2030年，聚力将这条黄金水道打造成为文旅越地长河、生态美丽运河、产业创新运河、城乡幸福运河。

眼下，越城正以点及面、以点串链，将多种体验场景融入宜居宜游的魅力水城。“茶饮、小吃、酒吧”三条特色街区的打造就是成功案例。小吃重在“品”，茶饮主打“静”，酒吧突出“动”，沿着运河漫游古城，惬意舒适的生活感和烟火气扑面而来。

上大路茶饮一条街呈“前街后河、街河并行”格局，曾是绍兴古城的重要交通干道、运河畔的商贸“黄金线”，为重现昔日盛况，越城对上大路进行“修旧如旧”的“焕装大改造”，推出1.2公里的摇橹船上游线，打造绍兴首个“游逛”情景式茶主题休闲街区。“桥上行人桥下舟，茶香酒馥曲无休”的诗意场景由此再现。

“水上航线是慢游绍兴、体验运河魅力的重要载体，我们布局开发‘1+3+X’水上黄金游线，沿线搭建各类沉浸式场景，实现水陆互动、文旅相融、河城共生。”越城区文旅集团相关负责人介绍，以运河为脉，推进运河片区特色联动，串联黄酒小镇、迎恩门风情水街等节点，创新开发运河茶市、运河诗会等节庆活动，让运河文化可观、可感、可触，打造独具特色的大运河文旅融合发展展示范带。

千年涛声回荡新时代。浙东古运河正以更加年轻的姿态，为越城发展积蓄澎湃动能，奔涌向幸福的未来。