

# 合情合法用好教育“戒尺”

速海涛

背离了惩戒权的正确行使原则。这些现象无论对广大学生还是教育事业而言,都是非常不利的。

出现上述现象的原因,一方面因为少数家长对教师管理孩子的方式不理解,动辄把正常惩戒和“体罚”划上等号,由此给教师行使惩戒权带来不小压力;另一方面,部分教育从业者没有掌握好惩戒的力度、范围、界限等,导致出现偏差。

玉不琢,不成器。让惩戒权真正发挥出小惩大诫、督促学业的作用,需要对惩戒权的内容、程序、执行等进一步加以明确。2021年教育部施行的《中小学教育惩戒规则(试行)》,是我国第一次以部门规章的形式明确教育惩戒的属性、适用范围以及实施的规则程序、措施和要求。此次出台的《意

见》,再次明确维护教师教育惩戒权,支持教师积极管教,将进一步强化教育管理规则的落地执行。

除了赋权之外,还要解除老师使用“戒尺”的顾虑。“戒尺”在手,敢不敢用,是《意见》能否执行到位的关键之一。老师如果按照程序依规使用惩戒权后发生一些超出预料的不利后果,需要有一个保护其不受追责的“安全屋”。作为学校和教育管理部门,要给老师行使教育惩戒权应有的支持与保护。就全社会而言,也要形成积极管教学生是对学生和家長负责的共识,对教育机构行使惩戒权给予必要的理解与支持。

作为教师,行使惩戒权既要有力度又要有温度。学生的哪些行为需要惩戒,惩戒到何种程度,作为校方需要依规对老师进行培训,做

到人人有数。各级教育主管部门和学校需要对相关惩戒的规则进行细化落实,形成具体规范,避免出现误解和偏差。对于施教者来说,要从根本上理解和把握惩戒的目的在于“惩前毖后、治病救人”,促使学生改正不良行为,而非为惩罚而惩罚。极个别教师因自身专业素养不足而出现情绪失控、伤害学生的行为,那根本就与惩戒权无关。相信只要教师能厘清教育惩戒与体罚、变相体罚的界线,杜绝触犯红线的行为,就能真正让教育惩戒体现教育性、合法性、适当性。

教育惩戒最终目的是促进学生的全面发展,说到底是为了孩子、为了教育。只有合情合理合法用好手中这把“戒尺”,才能有效保障教师履行教育职责,对学生的不良行为及时纠偏,促进学生健康成长。

## 中国新闻专栏 之江观察

近日,《中共中央国务院关于弘扬教育家精神加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见》(下称《意见》)发布。其中,关于维护教师教育惩戒权,支持教师积极管教等内容,引发社会热议。

不可否认,一段时间以来由于各种原因,一些教育机构要么出现教师对学生的管理偏松偏软,甚至不敢承担管理责任的现象,导致教师在日常教育和纪律管理中处于“弱势地位”,一些工作难以开展,只能感叹“有劲没处使”;要么个别教师以体罚代替教育惩戒,学生的身心受到伤害,损害家校关系。两种行为都

# 聚改革之力,兴实干之风

方立华

浙江省委十五届五次全会要求坚定扛起我们肩负的“四个使命”,牢固树立改革没有局外人和旁观者的观念,汇聚起“改革戏大家唱”的强大合力,并提出营造支持改革、宽容失败的良好氛围,真正为改革者鼓劲、为实干者撑腰。可以说,广大党员干部迎来了干事创业的大好机遇和时代新舞台。实现浙江进一步全面深化改革“三个再”“五个更”奋斗目标,需要广大党员干部扛起改革使命、兴盛实干之风。

摆正想干事的态度。想干事是一种人生态度、一种思想境界、一种精神状态。对于广大党员干部而言,为人民谋幸福是我们的初心,为民族谋复兴是我们的使命,每个党员干部,于公于私,想干事都是必然的选择。要始终怀着“在其位、谋其政、尽其责”的初心,永葆改革创新的热情。

把握善谋事的智慧。“不谋全局者,不足谋一域”。谋事要“谋在当谋之处”,要善于前瞻性地把握规律,善于抢抓新时代机遇,做到未雨绸缪;谋事要“谋在过人之处”,聚焦高质量发展,以改革勇气解放思想,善于将党和政府关注、人民群众关注的热点、难点、堵点等问题作为改革突破口,集中力量,攻坚克难;谋事要“谋在最优之处”,将自身“一域”所面临的改革

放在全国、全省经济社会发展的大局中来谋划,以一域之光为改革大局添彩。

提升会做事的能力。干事创业,既要愿担当、敢担当、善担当,更要砥砺担当之志、淬炼担当之能、彰显担当之勇。依靠学习强能,坚持用党的创新理论凝心铸魂,全面提升政治能力、领导能力和工作能力。依靠任务释能,把扛重活、打硬仗、攻难关作为锻炼成长的基本途径。依靠方法赋能,在千头万绪中抓住主要矛盾和矛盾的主要方面,精准施策,善作善为,以钉钉子精神落实全面深化改革的战略部署。

锻造能成事的本事。想干事是态度,善谋事是智慧,会做事是能力。但能不能成事,离不开一切从实际出发,秉持“功成不必在我,功成必定有我”的理念,不唯书、不唯上、只唯实,用改革的方法破解制约发展的难题,实现以重点突破带动整体推进,在主观与客观相统一中达成既定目标。

让想干事者、能干事者干成事,还需要各级党组织建立健全科学合理的用人机制和激励机制,形成能者上、优者奖、庸者下、劣者汰的浓厚氛围,避免干和不干一个样、干好干坏一个样、干多干少一个样,为担当者担当、对负责者负责、为实干者撑腰,当好干事创业者的坚强后盾,让干事者无后顾之忧,凝聚起干事创业的强大力量。

## 画中话



## 减负

监督检查考核本是为了发现问题、促进工作,而以留痕多少、上报材料多少为标准的这种繁杂低效的考核,却让基层干部苦不堪言。填不完的表格、写不完的材料只会助长“材料政绩”,催生形式主义。为基层减负,要给考核“减重瘦身”,聚焦精和减,提升质与效,把基层从材料堆中解放出来,让广大干部有更多时间和精力去干实事、谋实招、求实效。

林琳 潘泓璇 作

## ·资讯·

### 保利发展和乐中国:奋力打造新时代文化品牌

# 以文化赋能空间 以央企担当传承优秀文化

李晟瞳 陈雪东

中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化。必须增强文化自信,发展社会主义先进文化,弘扬革命文化,传承中华优秀传统文化,加快适应信息技术迅猛发展新形势,培育形成规模宏大的优秀文化人才队伍,激发全民族文化创新创造活力。

作为国家战略践行的排头兵,近年来,保利发展和乐中国聚焦传承中华优秀传统文化,以实际行动弘扬传统文化,以央企担当筑牢文化自信。保利发展和乐中国在浙江区域立足浙江文化资源,挖掘诗词文化,因势利导开拓文化、旅游与生活的融合之道,走出了一条独具特色的文化传承之路。

## 文化和乐: 诗路钱塘 美好浙江

在浙商博物馆回望浙江千年商脉的厚重与辉煌,在研学互动中感悟“四千精神”,在诗歌大赛点亮诗意梦想……这是今年夏天保利发展和乐中国浙江区域举办的和乐中国 Festival 活动,为青少年打开了一扇通往传统文化与现代精神融合的大门。

2009年至今,和乐中国 Festival 一直致力于人文社区的青少年文化艺术素养的培养;2023年,以提升文化自信为目标导向,和乐中国开启“又见国风之美”主题,挖掘了多彩的传统在地文化。

如今,走过十六载的和乐中国 Festival 已经在文化强国建设的战略指引下,成为文化创新和传承的重要活动载体。通过艺术文化与社区生活的深度联结,以及现代艺术与中华传



保利发展浙江区域第16届和乐中国主题



保利舟山自在海

深根植于青少年心间,同时,通过研学互动交流与团队协作,培养新时代青年的团队合作精神和创新思维能力,让他们在传承与创新中茁壮成长,为未来的发展积蓄强大的文化动力。

“和乐中国 Festival 在担当青少年艺术成长平台、助力青少年放飞艺术梦想的同时,也成为保利发展的文化大IP。”保利发展和乐中国浙江区域相关负责人表示,“今天,以诗词、诗歌为载体,将‘人文精神’通过诗歌创意演绎;未来,我们将继续充分挖掘浙江特色文化,以丰富多样的文化活动为载体,将打造成为优秀传统文化的‘放大器’。”

## 山海和乐: 文化舟山 自在东海

以文化活动为载体促进优秀传统文化传播,同时也以在地文化建设区域实体,近年来,保利发展布局的地产和文旅两个业务板块,激发两者相互带动发展的内生动力,在地产逆周期走出一条融文化于区域发展的别样道路,成为因地制宜讲好传统文化故事的生动范例。

2020年,保利发展结合舟山禅意山海的特色文化,以“自在”为名推动了中国东海岸的文旅进程。

作为舟山首个特色山海文旅项



浙江赛区诗歌表演大赛活动图



山海和乐落日诗会活动图

格各异的客房,每间都融入了山海的自然美景,将普陀山的海岛风光与舟山自在海文旅大IP的丰富资源融为一体,为舟山文化旅游产业发展的注入新的动能。据了解,五一和端午小长假期间,酒店出租率和平均房价表现均居于区域市场第一梯队。

“我们深刻认识到文化对于区域发展的重要性,通过精心布局和用心打造,让文化成为推动区域发展的强大动力。”保利发展控股浙江公司相关

负责人说,“依托自在海项目,未来我们将持续深挖舟山本土文化,打造出独具魅力的文旅综合体,为游客带来全新的度假体验。”

8月29日,保利发展控股联合微信视频号时差岛、舟山群岛旅游,举行“山海和乐·和乐中国落日诗会”直播,助力传统文化依托实体载体焕发新时代全新活力。

## 生活和乐: 多彩幸福 乐在其中

文化点亮幸福生活,作为保利发展打造的文化内容生态平台,和乐中国不断拓展艺术与文化的边界,让更多人领略中华文化的魅力的同时,也逐步构建起新时代幸福生活模式。

2023年,保利发展正式推出全新人文社区,重构“天悦人和”产品系,将生活场景与文化、空间、自我、邻里、自然和未来联系起来,辅以3大服务品牌,为客户提供贯穿全生命周期的美好生活方案。

近两年,保利发展结合城市的文化特性,在浙江接连落地杭州云城臻悦府、和著薇棠轩、和著文华轩、宁波海晏天珺、明珠臻悦府、汀澜臻悦等作品,满足了各类客群对高端配置、文化格调、环境性能等不同产品的偏好,实现了融文于住,寓文于居。

如今,保利发展在浙江的诸多项目已经成为当地文化与居住融合的典范。从建筑设计上的独具匠心,到文化内涵的深度阐释,从社区的整体规划到细节的雕琢,以文化赋予生活幸福体验感,处处彰显“多彩幸福、乐在其中”的和乐之道。

未来,立足新时代居民的美好生活需求和文化需求,保利发展将依托和乐中国文化品牌,持续贯彻落实文化强国战略,结合行业定位实现文化创新与传承,通过社区文化活动形式、打造特色文化社区、推出具有文化内涵的产品等方式,为居民提供更加丰富、多元的文化体验,讲好新时代中国优秀传统文化故事。

(图片由保利提供)

推动网络向善,没有局外人  
王士敏