

# “雅思”组合夺得羽毛球混双冠军 挂着金牌的黄雅琼被现场求婚了



本报巴黎8月2日电 (特派记者 伊志刚) 当地时间8月2日结束的羽毛球混双决赛,中国组合郑思维/黄雅琼直落两局2比0战胜韩国组合金元昊/郑娜银,夺得巴黎奥运会羽毛球项目的第一金,也是中国体育代表团本届奥运第13金。

好事还没完,黄雅琼走下领奖台后,一位高大帅气的小伙子手持鲜花走上前,单膝跪地求婚。记者认出这是国羽男双选手刘雨辰,身高1.93米,1995年出生,东京奥运会曾获男双亚军。

黄雅琼看来没有思想准备,惊喜中欣然在左手戴上了男友送上的钻戒。赛后发布会上,黄雅琼称被求婚完全不知情,属于又惊又喜,并称“钻戒大小正合适”。

这场决赛对“雅思”组合来说意义重大,拿下最后一分,郑思维冲着观众席振臂打出“农夫三拳”,激情四溢,黄雅琼躺倒三秒后起身,这对相处时间比各自家人还长的搭档,用拥抱互相致意。

俗话说“男女搭配,干活不累”,羽毛球是奥运会消耗最大的运动项目之一,说不

累是不可能的。而混双比赛难的是性别不同的选手技术特点也不一样,如何分工得当,达到配合默契,的确是门学问。

让我们来看看奥运会上最成功的男女合作有什么秘诀?

首先要知道彼此的长处和不足。两人的技术特点分别是:黄雅琼负责网前封网,灵活多变,人称“前场雨刮器”;郑思维主要承担中后场的攻守,覆盖范围大,杀球凶狠,球迷送外号“腰王”,赞誉其强大的腰腹核心控制力。

不过到了巴黎奥运周期,随着年龄增长和不可避免的伤病,实际上“雅思”组合并不处在最好状态。

这时,沟通上的默契度就体现出来,甚至可以说,因为互相理解带来的配合优势甚至要超过以前,这是时间和经历带来的财富。

男女搭档工作,有时候沟通的技巧比沟通的内容更重要。

怎样与自己三岁且有点小倔的黄雅琼沟通,郑思维不断在调整,“以前我觉得有问题,话说得直截了当,她内心有防御心

理,就不一定听得进去。现在我会站在她的立场上去想,转而以一种更柔和的方法去沟通,效果就会好很多。”

还有一点,就是要互相欣赏,舍得表扬。郑思维在赛后自我剖析性格比较激进,很多时候打比赛会上头,会钻牛角尖,会去跟人家硬刚,“雅琼永远能够冷静下来,她能够帮助我缓解,这是我们组合升华的地方。”

黄雅琼则欣赏郑思维身上那股冲劲,觉得自己性格比较收敛,在场上不够燃,这点还要靠郑思维带动。

有人一直好奇,这对组合打球这么丝滑,生活中是不是一对?当然不是。郑思维年纪不大,已是一名奶爸,他经常发带儿子的视频,在网络上点击率颇高。而黄雅琼的个人问题,也随着奥运夺冠,在比赛现场顺利解决。

8月2日,在巴黎奥运会羽毛球混合双打决赛中,中国组合郑思维/黄雅琼夺得金牌。在颁奖仪式上,中国羽毛球运动员刘雨辰向黄雅琼在赛场上求婚。 新华社记者 陈斌 摄

## 2.07分险胜

王宗源/龙道一男双三米板夺金



8月2日,冠军中国选手龙道一(左)/王宗源合影。 新华社记者 张玉薇 摄

据新华社巴黎8月2日电 (记者 李嘉 乔本孝) 2.07分险胜!中国跳水组合王宗源/龙道一2日夺得巴黎奥运会男子双人三米板冠军,为中国跳水队赢得巴黎奥运第四金,“梦之队”也包揽了双人跳水全部4枚金牌。

当天,王宗源/龙道一在决赛中遭遇了来自墨西哥的奥

斯马尔/塞拉亚·埃尔南德斯的有力挑战。“惊心动魄!”王宗源赛后说。当日的决赛是王宗源和龙道一配合一年多来遇到的最大困难,龙道一在第三跳和第四跳都出现了失误,两人在四跳后分数被墨西哥组合反超了0.24分。好在他们及时稳住了心态,第五跳后又夺回第一的位置,超过了墨西哥组合1.08分。

最后一跳,第三个出场的中国组合发挥出色,得到95.76分,总分446.10分暂列第一。最后一个出场的墨西哥组合则背水一战,拿出全场最难的动作——难度系数高达3.9的5156B(向前翻腾两周半转体三周屈体),他们这一跳得到了94.77分,虽然没有超过中国队,但得到了全场的热烈掌声,最后以444.03分获得亚军。第三名是英国组合拉夫尔/哈丁,成绩是438.15分,拉夫尔也是中国队的老对手,是2016年里约奥运会此项目冠军。

“我不知道他(龙道一)知不知道我们一度被超过去了,我不想让他看比分。”王宗源说,“我就跟他说‘怕什么,没什么可怕的!’因为他一直在看分数,我就说‘不许看分数’。”

龙道一紧接着说:“我知道(落后了)。老王及时给我做了心理辅导,激励了我!那两个转体动作实在不应该失误,我就是还是有点怕,第一次参加奥运会没有保持好平常心。”

最终分数出来后,一贯表现淡定的王宗源少见地趴在队友肩膀上掉了泪。“这场比赛异常艰难,对我们来说也是第一次,整场比赛都交得很紧。我最后就没忍住,就哭了一点点。”

虽然只有22岁,但王宗源在国家队的绰号却是“老王”。从谢思埸、曹缘到龙道一,东京奥运会以来,王宗源的男双三米板搭档已更换过多位,他在双人项目中的角色也历经变化。“上一届我是追赶者,这一届我是引领者,感觉责任更重了。”他说。

## 奥运村的纸板床硬不硬,记者亲测



记者体验奥运村同款纸板床。 本报特派记者 杨俊霞 摄

本报特派记者 应璐洋 杨俊霞 赵磊

低碳环保、绿色办赛已经成为国际性体育大赛的必修课题。巴黎奥组委主席托尼·埃斯坦盖向世界承诺,会将本届奥运会的碳排放量较前两届减少50%,控制在约175万吨以内。为实现这项环保目标,巴黎都做了什么?

位于巴黎的运河之家正在举办关于本届奥运会环保理念和行动的展览,记者前往现场一探究竟。

巴黎奥运会奥运村的纸板床一直以来是受人关注的焦点。运河之家的展厅里布置了一个运动员的同款样板间,记者亲身体验了一回。

纸板床长2米、宽0.9米,还可根据需要额外延长,最高承重达250公斤,主打“环保可回收”。

纸板床分为三个部分,最底下的床架是由纸板制成的,中间的床垫则是用渔网材料编制加上填充物制成,最上面则是运动员的床上用品。纸板床的床垫不是整块的,而是由三块柔软度不同的床垫拼接而成,运动员可以根据自己的习惯和喜好排列三块床垫。

入住奥运村时,英国跳水名将戴利等不少运动员都曾发布视频测试纸板床的坚固程度。他们在床上又蹦又跳,各种动作一套测下来,床完好无损。记者也在床上坐了坐,整体感觉虽然偏硬,但确实足够结实,美中不足的大概就是0.9米的宽度有些略显局促。

## 本报特派记者在巴黎现场见证—— 叶诗文,那个时隔8年返场的人

本报特派记者 伊志刚

### “伊”起“康”奥运

当地时间8月1日晚,巴黎奥运会游泳比赛第6个比赛日,在晚间出场的104名队员中,有一个名字被现场播报员喊出时,让人感慨万千,那就是叶诗文。

游泳历史上很少找得出这样的例子:缺席一届奥运会后,能够卷土重来,还能再进决赛。因为竞技游泳虽然不乏老将,但归根结底是碗青春饭,在竞争残酷的奥运赛场,一旦离场就基本意味着彻底告别。但叶诗文却坚持做那个返场的人。要做到这一点,除了天赋、毅力和信念,还有一个必要条件,就是与年龄作战。

这就是叶诗文这个故事的特殊之处。她成名太早了,10多年前她的名字就如雷贯耳,以至于到今天人们听到这个名字还会问:她还在游?

有的人一生都在追逐自己的人生目标,变成自己梦想成为的那个人;而叶诗文相反,从16岁以后,她就一直在追逐过去的自己,实际上却渐行渐远。

12年前的伦敦奥运会赛场,那让世界惊叹的50米“疯狂猎杀”,让对手崩溃绝望,并把世界纪录甩在身后。巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛,她拼尽全力,以第6名从泳池起身。

从伦敦到巴黎,坐飞机不过一个多小时,小叶子却走了整整12年。这12年,她曾经有过人生的巅峰体验,也经受过质疑和曲解。从集齐世界冠军、奥运冠军和世界纪录的金满贯,到曾经在赛场上遭遇重挫,被各种声音讥笑嘲讽。如今,她终于微笑着享受自己的第三次奥运之行。奥运游泳池正在告别一位传奇,只是人们的注意力都在夺冠的美国选手道格拉斯身上。

生活不是只有泳池。在离开奥运赛场的那些日子,叶诗文在清华大学获得了一张响当当的文凭。从读书这件事,可以看出一个人的性格。

叶诗文是清华大学法学院招的第一批运动员,在这里,运动员和普通学生一视同仁,都要修满162分的学分才能毕业。

2014年,18岁的她作为新生去法学院报到,很快就感到了落差,“同坐在一间教室里的同学,感觉不

用看书就懂了,自己却怎么也记不住东西。”

叶诗文迎来了人生中的另一场考验,她和难啃的法条、背不完的单词较劲,听不懂就反复听,记不住就通宵记。离开泳池,她把那股不服输的劲带进了校园。

在清华大学的长椅上,叶诗文在法学院的好友诗诗回忆起一件往事:有一次,临近清华的考试周,这两个女孩子找了一间教室通宵复习,为了防止对方睡过去,用“互扇巴掌”的方式将对方拍醒。

其实一开始,叶诗文可以不用这么辛苦,伦敦夺金后,很多国内高校向叶诗文抛出橄榄枝,有些对于高水平运动员的毕业条件较为宽松。但是叶诗文还是选择了清华大学,还给自己加难度,学了最有挑战性的法律专业。用父亲叶青松的话说:“女儿就是喜欢做那些困难而富有挑战性的事。”

2023年的最后一天,她发了一条微博:“学到头秃,终于通过各种考试,成为清华毕业生。”

一张本科文凭读了9年,你肯定不能说这个人有多少念书的天分,但她难道不是一个内心真正对自己有要求的人吗?明明有资本“躺平”,还那么拼。这样的人,只能说她的世界,你不懂。

重回泳池是因为一直想要跟16岁的那个自己对话。因为游泳本质上就是倾听自己内心的声音。在叶诗文第三次来到奥运会时,她选择了主攻蛙泳。这个泳姿的妙处就在于,运动员一半时间在水下竞速,另一半时间在水面上换气。在水下,静得只能听见自己的心跳声;游出水面时,耳边又是震耳欲聋的加油声和欢呼声。这两种声音,都是激励她前行的动力。

张爱玲说,出名要趁早。叶诗文在16岁时就名满天下,但她的人生高开低走,接下来的三届世锦赛都与领奖台无缘,里约奥运会只得了第八名,东京奥运会甚至没有资格参加。很多人觉得做流星也不错,毕竟曾经辉煌过。但叶诗文的了不起不在于,她在漫长的低谷期并没有让冠军的意志消磨殆尽,而是相信自己,并持续努力。

叶诗文的天赋和经历,对大部分普通人没有借鉴意义,因为她是极少见的个例。但她在人生低谷时的蛰伏和反弹,可以给普通人打样,因为每个人都会碰到至暗时刻。而这,就是体育带来的榜样力量。

她后面比赛的情绪。现在不太回避,无论是我们做父母的还是她自己,对比赛的看法都有了一些变化,有目标,但并没有特别大的野心。”叶青松说。

“一切都是最好的安排,我们对成绩没有预期,你能站在巴黎的赛场上就是最大的成功。”送叶诗文出发去巴黎前,父母如此叮嘱。

“囡儿(杭州话,父母对子女的昵称),好好享受你的巴黎之旅吧,我们等你回家。”叶爸爸说,等叶诗文回杭州,他们会再聊聊,聊聊除了比赛之外的人生,聊聊除了游泳之外的选择。

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年

这是28岁的中国游泳运动员叶诗文,时隔8年,再一次回到奥运会的聚光灯下。从伦敦奥运会的横空出世,到里约的折戟沉沙、东京的壮志难酬,再到巴黎的最后一跃,这一湾浅浅的英吉利海峡,小叶子游了整整12年。扫一扫,看视频,让我们一起感受体育明星带来的榜样力量。

2024年8月1日,叶诗文在巴黎奥运会女子200米蛙泳决赛中。 新华社记者 杜宇 摄

从伦敦到巴黎 她游了12年