

## 我省各地博物馆“五一”假期推出各类主题展

# 文博大餐，够味

人大饱眼福。”

无独有偶，良渚博物院“五一”假期推出了“不朽——大漆艺术五千年”精品展。展品汇聚了11家文博单位的近百件历代精品漆器，让观众领略大漆这一独具东方气韵物质材料的传承流变、艺术质感与精神内涵。

博物馆可“观”亦可“玩”。为了给广大游客提供更加立体多样的文博体验，不少博物馆推出了形式新颖的互动活动，让游客在沉浸式体验中充分感受文博魅力。

458岁的天一阁活力十足，假期首日游客量便达15258人次，同比增长39.4%。5月1日至5日，天一阁博物院推出“且上书楼——五一雅集”系列活动，“我的师傅是范欽”研学专场体验等，涵盖茶道、对诗、古琴弹奏、围棋对弈、古典印刷等，吸引众多游客参加。“能在天

卡”，根据所得的线索卡有目的地进行参观游览、寻找西湖宝物。完成猜谜任务后，可至游客服务中心领取小礼品一份。在南宋官窑博物馆，游客则可以跟着宋画中的“瓶花”文物寻踪，闯关打卡。

走进博物馆，更有知识分享。天一阁博物院在“五一”假期邀请宁波籍青年专家，为观众带来甲骨文与古代社会文化主题讲座，介绍甲骨文的发现过程、文字特点等。嘉兴博物馆推出“长安三万里”专场讲解，讲解员带领观众共同邂逅千姿百态的陶瓷、流光溢彩的唐三彩，一起感受古都长安的繁盛气象。

据了解，为了给观众提供足够的观展时间，不少博物馆还特地延长了开放时间。如宁波博物馆在“五一”假期闭馆时间由平时的17时延长至21时，绍兴博物馆5月4日开放时间延长至20时。

## 精彩五一 乐享假期

### 融媒联连看·浙里很潮



5月1日，游客在德清新市古镇游览，徜徉在江南水乡的风景中。 拍友 王树成 摄

### 遂昌 大山深处玩潜水

本报遂昌5月1日电(记者 黄彦 共享联盟·遂昌 张毓诗 潘雨妍)“水特别的清澈，在这样的绿水青山中潜水，是一种全新的体验。”5月1日，来自江西的游客朱鹏在遂昌大山深处的仙侠湖完成第一次潜水后，还没上岸就迫不及待分享这次奇妙的感受。今年“五一”假期，位于遂昌县湖山乡红星坪村的水上运动公园开启试营业，吸引了众多市民游客前来打卡。

距离遂昌县城28公里的湖山乡，拥有面积达32平方公里的仙侠湖水域。这里水质清澈碧绿，绿色植被丰富，景色怡人。坐拥得天独厚的自然优势，MARVELOUS仙侠湖水上运动中心于2021年3月入驻湖山。之后通过不断的改造升级，如今，全新的水上运动公园一度度假村坐落在红星坪村大溪边码头。

在水上运动公园接待处，记者遇到了几批家庭组团前来游玩的游客。工作人员详细介绍了目前开放的水上项目，游客选择好相应的项目后，便在教练的带领下，穿好装备，学习水上运动的基础技能。

来到清澈碧绿的湖边，教练首先将铅块配重固定在导绳末端，随后将导绳和配重一同放入水中。在配重的牵引下，游客跟随教练逐渐没入水中。在教练的指导下，游客有节奏地踢动着双蹼，顺着导绳，慢慢潜入仙侠湖深处。

“我看到鱼从身边游过，还看到了湖底的一艘沉船，水下的世界太精彩了，体验感很棒。”回到岸边，朱鹏兴奋地和大家描述起水下的“绿野仙踪”。湖面射下的神奇光束，生机勃勃的水生植物，峭壁、房屋、缓坡等遗迹……置身于水底，他感觉自己与湖底世界来了一次精彩的邂逅。

“我们在‘五一’假期开启试营业活动，目前基地内设有桨板、皮划艇、湖潜等项目，配备5名专业教练。湖潜是我们这里的特色项目，不少游客慕名而来。”仙侠湖水上运动公园度假村总经理郑逸介绍，省内能潜水的水域是稀缺资源，丽水市内更是仅此一处，许多金华、杭州、上海等地的专业潜水者都会来此训练，一些家长也会带着孩子来体验。

本本报讯(记者 陈黎明)假期去趟博物馆，已成为越来越多人的“必选项”。这个“五一”假期，浙江各地“文博热”不减，主题展览次第登场，体验活动精彩纷呈，为广大游客奉上一场场别开生面的文化大餐。

多彩展陈令观众大饱眼福。“五一”假期来临之际，“远古江南·海陆山河——纪念河姆渡文化发现50周年考古成果特展”在宁波博物馆开幕，生动呈现了河姆渡人的生产生活，让观众领略稻黍羹鱼、万物有灵的古江南风情。宁波博物院办公室工作人员项聪聪告诉记者，此次展览面积7000平方米，展出文物324件(套)，其中不少文物是首次与观众见面，包括最近被评为一级文物的鹰形陶豆。宁波市民方如泽说，“难得看到这么完整介绍河姆渡文化的展览，让

### 诸暨 浣纱江畔遇西施

本报诸暨5月1日电(记者 千婧 共享联盟·诸暨 徐晨晨)5月1日晚，诸暨西施故里景区亮起灯光，浣纱江畔，星光点点。景区的游船码头边，选择夜游的游客排队登船。随着船顶缓缓打开，一出以西施传奇故事为主线、文化演艺与实景科技相结合的大型演出“遇见西施·浣纱江夜游”拉开序幕。

“浣纱江夜游”是诸暨创新推出的重点文旅项目，以“行进+沉浸”的游船移动观演方式，将舞剧延伸至两岸的水上舞台，串联起浣纱江西施故里至茅渚埠桥的“五幕十二景”，讲述了西施传奇的一生。游客在光与影、声与电间，发现人文之美，在游览中品味历史底蕴。

“浣纱江夜游”从去年年底试运营以来已吸引游客2.8万余人次。眼下，“浣纱江夜游”已进入旺季，“五一”假期，诸暨市文旅集团将根据购票量增加游船数，以满足游客游玩体验的需求。“接下来，我们还将因地制宜打造‘吃住游购娱’特色夜间消费场景，全面优化夜间消费环境，变‘过路游’为‘过夜游’。”诸暨市文旅集团相关负责人说。

### 乐清 非遗巡游真闹猛

本报乐清5月1日电(记者 周琳子 共享联盟·乐清 陈青)“咚咚咚”，敲锣、打鼓、弄钹、打镲……伴随着《芙蓉大雨》激昂的奏乐声响起，500多名非遗及民俗表演者组成600米长的巡游队伍迎面走来，一时间沸腾了乐清城区主干道。自发赶来的市民和游客纷纷拍照记录、欢呼喝彩。

5月1日下午，“乐来乐好”乐清市生活文化周重头戏——非遗民俗文化旅游巡游精彩上演。巡游内容包括乐清首饰龙、龙档、黄杨木雕、蓝夹缬、细纹刻纸、南拳、滚龙等丰富的乐清非遗和历史文化表演，为市民游客带来了一场视觉与心灵的双重盛宴。这是乐清首次将本地非遗民俗文化集纳，以巡游的形式，拓宽民俗文化展演展示

平台。

时而“鲤鱼翻水”，时而“双龙抢珠”，翁洋鱼灯舞尽显海洋文化魅力；越剧《王十朋》唱出乐清本土越剧风采；传统蓝夹缬技艺通过服装秀表演展示……浩浩荡荡的巡游队伍沿途掀起一浪接一浪的热潮。

乐清现有人类非遗1项、国家级非遗5项、浙江省级非遗19项、温州市级非遗108项。这么多非物质文化遗产，是一代代人的文化坚守与传承，而

今也成了年轻一代守护赓续的文化使命。巡游现场有许多热爱非遗的年轻人和小朋友的身影：儿童轮滑队身穿细纹刻纸图案，以精湛的技艺在场地中穿梭；现代舞者装扮成“老鼠”造型，以自由的舞步为传统故事老鼠嫁因热场……“乐清不仅山水美，这里的非物质文化遗产更迷人。”福建游客刘女士表示，原来非遗也可以这么潮。

## 劳动最光荣

深夜刚从上海国际雕塑展回来，下午马上又要飞去外省参加行业研讨会——这几天，中国科学院宁波材料技术与工程研究所研究员祝颖丹更忙了。

复合材料，是运用先进制备工艺将两种不同性质的材料组分优化组合而成的新材料。祝颖丹的主要研究方向是纤维复合材料，而这种材料与当下方兴未艾的汽车轻量化技术息息相关，“相比超高强度、轻合金等结构材料，碳纤维复合材料在强度上不逊色，密度却小得多。新能源时代要让汽车跑得快、跑得远，需要多用复合材料。”

早在2008年组建团队之初，祝颖丹团队就致力于研究复合材料在汽车上的应用技术。但那两年，他们的成果却遭遇主机厂“冷遇”。原因很简单，复合材料制备效率低、成本高，车企“用不起”。

做科研必须迎难而上。聚焦车用复合材料应用存在的瓶颈，祝颖丹组织团队开展基础材料、工艺及装备攻关。在研发最吃劲的阶段，祝颖丹和大家一块把实验室当成家，往往通宵工作后，眯几小时，又要展开艰苦的数据验证……功夫不负有心人，通过十几年努力，祝颖丹团队开发出系列上浆剂，解决了树脂和碳纤维之间难有效匹配的问题，同时设计出系列满足汽车生产节奏的复合材料自动化成型装备和工艺，获国家发明专利120余项，并联合吉利、长安、奇瑞等汽车主机厂开发出6代碳纤维复合材料示范电动汽车。

复合材料学科交叉性很强，对70后祝颖丹来说，一大挑战是如何把20多位有着不同专业背景的研究人员用活、用好。

“做材料，装备是关键，但做装备需要每个人都发挥专长。要像无人机一样，既能单兵作战又能形成编队。”祝颖丹常挂在嘴边的一句话是“既要能当兵，又要能带兵”。为团队选好方向的同时，她总鼓励大家从各自角度为项目出谋划策、勇敢质疑。

“任何一位组员都可以召集会议，大家开门见山，解决问题。”每当这个时候，祝颖丹总会放下手头工作，到会议室认真地聆听、记录，给出指导意见。在她的带领下，这些年，团队培养出多名青年科研骨干，为企业输送了大量优秀的专业人才。

苦干，更要勤学。作为业内有影响力的复合材料“大咖”，面对自己不熟悉的领域，祝颖丹总是孜孜不倦地学习请教。“不懂没关系，学就好了。”她常常这样说。为提高科研装备机械自动化水平，祝颖丹跟着所里的机器人领域专家请教；接到汽车企业的复合材料白车身开发合作任务后，她又主动提出到汽车生产基地蹲点，带队向一线工程师请教汽车构架、将细节逐个记录下来……

依靠强大的项目组织和科研攻关能力，2017年，祝颖丹团队与吉利联合研发了国内首款基于复合材料特性和整车正向设计的碳纤维复合材料新能源汽车G10-F。这项研究也为复合材料在汽车工业产业化应用，积累了丰富的材料、设计、制造和性能评价成套技术经验。

本报记者

翁云骞

沈吟

通讯员

高晓静

李夏冰

## 30米长的斑马线，他走过上万遍

(紧接第一版)等到学妹卢思瑜加入时，她惊讶地发现，“盛学长”已然是一部行走的湖滨商圈“百科全书”，“游客问的我们答不上来时，拉他来救场没错！”

寻找走失家人、急救受伤患者、帮助残障人士……“杭州的网红效应，极大地提升了湖滨商圈的客流量，也对志愿者提出了更高的要求。”加入“最美人墙”不久，盛泽韬就考出了《红十字救护员证》。

今年3月的一个周末，他和两名队友救助了一位骑电动车突然晕倒的路人，高效的医疗救助得到了交警点赞。“在我们眼里，他不只是‘百科全书’，更是‘六边形战士’。”卢思瑜竖了竖大拇指。

作为上城区新时代文明实践站志愿服务队，2015年以来，晴雨公益开展了超400余场“最美人墙”志愿服务，服务游客人数超431.2万人，延安路、平海路路口的拥堵指数下降了10%至

15%——近30万志愿者，把“文明杭州”砌成了一道“墙”。

“墙”的一面写着奋斗，另一面写着成长。从最初不到10人，到如今“一呼百应”，怎么做到的？

在盛泽韬的手心里，有一个不停跳出信息的微信群，里面装着300来号“最美人墙”的常驻成员。“不需要上岗服务的节假日，我们会走进高校宣讲、招募青年志愿者。”他告诉记者。

今年，晴雨公益计划在杭州成立100支“最美人墙”队伍，将湖滨路口的成功经验复制到城市的角角落落。

而像盛泽韬这样的“元老级”成员，未来将转型为志愿服务导师，让“一团火”燃成“满天星”。

天色渐暗，十字路口依然川流不息。披上马甲的盛泽韬，又一头扎进了“人墙”中。

(上接第一版)

安吉博泰是当地重要的规上企业，主营办公椅和沙发出口，每年在国内的产值可达4亿元。眼下，博泰正在加大海外投资、建设海外仓，全力以赴抢订单。但海外投资需要大量资金。眼看付款时间即将临近，退税能否及时到账，至关重要。

在陈杨的指导下，江新闻将申报数电票的审批表一一填好，随后又拿出营业执照、合同等资料，与陈杨一起整理。“材料都齐全了。节后去申报，我们5月15日之前就能审批好。”听到一切准备就绪，江新闻说，自己心里的石头终于落了地。

良好的营商环境是企业发展的沃土。安吉县政务办审批协调科科长沈斐然对此深有感触。工业投资的增长，证明当地的营商环境好，说明企业对市场预期看好、发展信心增强，也意味着创新动力持续积蓄。

“我们在前期走访中了解到，许多企业在科技、法律、税务等专业领域还存在不少困难。”沈斐然介绍。尤其在这样的节假日，工作人员能够在关键时刻解决问题，无疑是对企业最大的帮助。

如今，不论工作日还是节假日，这些助企服务员如同医院的“导医”，活跃在各个园区、企业里。全县100多名助企服务员在帮企业做初步“体检”的同时，也替窗口分担了业务办理的前置程序，尽力解决企业的发展难题。

### 紧锣密鼓做筹备

除了为企业办理事项外，这个假期，还有不少职能部门紧锣密鼓筹备更丰富的服务事项。

下午3时，记者在安吉县企服中心三楼一站式服务“地瓜经济”公安专窗，遇到恰巧加班踏勘场地的安吉县公安

## 红岩，重庆的精神地标

新华社记者 周文冲

事处旧址。旧址门前，一张拍摄于1940年的照片，令人不禁驻足细看。

照片中的重庆刚刚经历了日军数小时的密集轰炸，一颗炸弹就落在办事处前不远处。空袭警报解除后，周恩来和邓颖超站在被震坏的楼前。

“当时，周恩来鼓励大家说，日寇企图用轰炸来摧毁我们的抗战意志，迫使他们屈服投降，但我们是不屈不挠的。说完，他特意让办事处工作人员拍下了这张珍贵的照片。”讲解员的解说，让游客仿佛又回到了那段峥嵘岁月。

在全民族抗战时期，周恩来、董必武、叶剑英、邓颖超、秦邦宪等老一辈革命家曾先后在红岩村办公和住宿，积极发展和壮大抗日民族统一战线，为争取抗战胜利和新中国建立，作出了卓越贡献，在迷雾笼罩的重庆，燃起一盏明灯。

抗战胜利后，在重要历史转折关头，毛泽东从延安飞抵重庆，率领中共代表团与蒋介石国民党政府开展和平谈判，在此红岩村住守了40多天。毛泽东在红岩重新手书了《沁园春·雪》，“数风流人物”，尽显中国共产党人的自信和气魄。

如今，走进经过全面保护修缮的旧址，一张木桌，一把藤椅，简朴肃穆，凝固了时光，也让这段历史继续照亮前路，永放光芒。

在重庆，“红岩”还是歌乐山红岩英烈一曲临难不屈的壮歌。

“红岩上红梅开，千里冰霜脚下踩。三九严寒何所惧，一片丹心向阳开……”歌剧《江姐》中一曲《红梅赞》家喻户晓，小说《红岩》和电影《烈火中永生》也成为一代代中国人的集体记忆。

1948年6月，由于叛徒出卖，地下党员江竹筠不幸被捕，被关押在重庆渣滓洞监狱。面对国民党特务的严刑拷打，她始终坚贞不屈。“竹签子是竹子做的，共产党员的意志是钢铁！”1949年重庆解放前夕，满怀对新中国的无限向往，江竹筠等革命志士壮烈牺牲。

如今，重庆红岩革命历史文化中心所辖红色景区，年均接待游客量超千万人次。歌乐山烈士陵园，苍松翠柏掩映，前来祭奠、献花的市民和游客常年不断。相距不远的渣滓洞、白公馆看守

所旧址，推出了沉浸式史剧《红岩红》和情景式体验剧《黎明之前》，身临其境的场景，让书本上的红岩革命故事“活了起来”。

重庆红岩革命历史文化中心党委书记朱军说，重庆是红岩精神的发源地，红岩精神植根于重庆悠久的历史文化和光荣的革命传统，植根于伟大建党的精神，是最具辨识度的重庆人文精神标识，“传承弘扬红岩精神，就是不忘昨天的苦难辉煌，无愧今天的使命担当”。

在红岩村，在自己高祖母和奶奶住过的老屋里，每每对游客讲起红岩的历史，讲起小时候听长辈讲的往事，王佩雯总觉得与自己高祖母产生了某种交集，仿佛回家的感觉。

在红岩村旅游旺季，王佩雯从每天早上9点开始讲解，一直讲到傍晚关门，中午几乎没有时间休息。经常有游客问她，现在有没有红岩历史人物的后人在这工作。王佩雯会指指自己。“游客们会惊讶，更多的是开心，因为这也是一种红岩精神的代代传承。”她说。

(新华社重庆5月1日电)

## 文化中国行

春日，重庆红岩村。“95后”讲解员王佩雯引导游客，沿着一条石板路，从红岩革命纪念馆走向饶国模故居。

路口一株黄葛树，参天而立，正是90多年前，王佩雯的高祖母饶国模所植。黄叶随风飘落，铺满了石板路，新叶刚挂上枝头。

这片嘉陵江畔的坡地原名红岩嘴，因地质属于丹霞地貌，岩石呈红色得名“红岩”。20世纪30年代，黄花岗七十二烈士之一饶国梁的胞妹饶国模，在此开办农场。1939年，这位开明进步的老太太将红岩村的土地、房屋提供给中共中央南方局暨八路军驻重庆办事处。

从那时起，红岩就不再只是一个地理概念，而成为一个精神地标，与中国共产党领导的中国革命的历史紧密相连。

从饶国模故居再向前走一段路，就是中共中央南方局暨八路军驻重庆办

局经侦大队大队长蒋杰。“我们马上要组织一场外贸企业培训班，假期都要为活动做准备。”蒋杰说。