

# 嵊州越剧小镇：近悦远来 活力澎湃

朱 言

## 小镇名片：

嵊州越剧小镇坐落于中国女子越剧诞生地——浙江省绍兴嵊州市甘霖镇施家岙村，小镇规划面积为3.68平方公里，计划总投资近40亿元。

近年来，越剧屡屡出圈。传承与创新共舞，《中国好声音·越剧特别季》第二季华丽回归，引发收视热潮；因一人爱一戏，绍兴嵊州小生陈丽君凭借越剧《新龙门客栈》走红网络，甚至“一票难求”。在嵊州录制的《浙江卫视2024龙年越剧春节晚会》，节目百花齐放、亮点纷呈，带给观众非同一般的视觉盛宴。越剧不远，越剧很热。越剧的每每“出圈”，既有其深厚文化底蕴的支撑，同时也需要更接地气、更符合时代的当代性表达。而嵊州越剧小镇，则承载了越剧的当代表达之使命。

## 文化高地 传承国字号的经典符号

越剧是中国戏曲百花园中的奇葩，承载着江南浓郁的乡情乡韵，体现出委婉抒情的艺术风格。作为近代以来发展起来的新颖剧种，越剧在百年嬗变中一直高扬改革旗帜，不断与时代结合、不断自我更新，从全国300多个地方剧



古戏楼



戏迷馆



种中脱颖而出，深受广大观众喜爱。

小镇因“特”而生。越剧小镇因越剧而来，作为国内首个以戏剧剧种命名的文旅小镇，自诞生以来就广受关注。

“嵊州自觉扛起新时代的文化担当，越剧小镇就是其中很重要的一个抓手和载体。”越剧小镇相关负责人说。

持续擦亮越剧文化金名片，让“中国风”走出“国际范”。

每年10月1日至7日，为期一周的越剧小镇戏剧节暨国际文化艺术展，通过“静态展览+动态展演”的形式，交汇东西文明，满足了小镇价值输出的诉求，亦满足了国际优秀演艺品牌输入的需求。

2018年，小镇举办首届“国际戏剧小镇联盟论坛”，成立“国际戏剧小镇联盟”。截至目前，已吸纳来自罗马尼亚、格鲁吉亚、丹麦、日本等10多个国家的25位联盟理事成员。未来，小镇将通过这个平台，沿着“一带一路”赴多国进行越剧巡演，进一步推动中国戏剧走向世界。

今天，在越剧小镇，一袭水袖挥出了百年越剧的“年轻态”。

桑园看戏、街巷遇戏、古戏楼品戏，小镇核心文旅区块通过开设越剧博物馆、古戏楼、戏迷馆、戏乐馆、水上戏台等极具越剧元素的文商旅配套设施，让越剧从艺术到生活，走入寻常。

来小镇看大戏。延续嵊州越剧诞生地的地域特色，小镇联动越剧艺校，打造魅力越剧、折子戏、娘家戏班、越剧

快闪等越剧产品；同时策划打造了水世界、露天乐队、篝火派对、剡溪周末集市等引流产品，举办“村越”比赛，以孵化全龄客群，扩大景区受众，提高小镇知名度。

戏曲嘉年华。紧贴雅韵江南元素，越剧小镇在去年中秋国庆之际策划了一场“越江南·越文艺”戏曲嘉年华活动。活动涵盖宋风雅韵、游园品戏、打卡潮玩、火树银花四大单元，日赏夜游两相宜，园区呈现火爆景象。活动宣传紧跟当下热度，尤其是江南戏曲、江南水上婚礼备受媒体关注。

“当下，我们正在以‘1+3模式’，探索小镇可持续发展新路径。”小镇相关负责人说。“1+3模式”，1代表实施十大标志性项目——唐诗（越剧）国际文化交流基地；3代表打造浙东唐诗之路精华地、打造国际文化交流高地、打造文化走亲出发地3项具体措施。

## 跨界创新 塑造现代化的消费场景

寻找与现代生活的契合点，新国风让传统文化“新潮”起来。

越剧小镇因越剧而来，越剧必然是文旅板块最为核心的内容，也是最具市场竞争的资源。小镇在深挖在地文脉精髓基础上，延伸出既可以看戏，亦可以研学、体验的越剧产业。

打造越剧风华项目，小镇坚持做到365天，越剧不间断。“我们致力于打造精彩纷呈的市场及品牌活动，以多元、包容、开放的心态，通过文化深耕、造节破局等方式，打造了一组组爆款活动，解锁消费新场景。”小镇相关负责人说。

“湖光照我影，送我至剡溪。”这是1200多年前李白在这片古老的土地上留下的诗句。经过千年的沉淀，施家岙村凝聚出越剧文化遗产。

如今，越剧小镇开设了竹编馆、古沉木雕馆、剡藤纸书法馆、辉白茶馆、围棋馆等非遗体验馆，让丰富多彩的非遗文化通过“展示+体验”的形式得到活态传承与光大。同时，小镇延续剡地文脉，并引进茅威涛、陈国良、赵小珍、王一敏等32家大师工作室，旨在让传统的在地文化得到充分的展示和传承。其中，越剧博物馆新馆已于2023年5月18日开馆，将越剧博物馆与嵊州历史博物馆“两馆合一”的创新形式，让嵊州的独特文化标识更加熠熠生辉。

另一方面，丰富的非遗资源，也为小镇研学游提供了更多想象空间。2019年，小镇倾力打造“小镇研学游”项目，同年获得浙江省研学教育实践基地称号。

时光流转，越剧正无形中创造着小镇的文化生态，增强民众的文化自信，重现小镇的蕴藉风流。

2023年，通过在文化旅游领域的卓越表现，越剧小镇正式被命名为第七批浙江省特色小镇，并先后荣膺浙江省

第三批大花园耀眼明珠、浙江省非物质文化遗产体验基地创建单位；“越剧风华”演艺项目荣膺浙江省第二批旅游演艺精品项目；非遗大类课程荣膺绍兴市首批中小学研学时间教育“优质课程”。

2023年，越剧小镇以“越剧为魂，旅游为根，产业为基”，打造具有独特魅力和文化内涵的文旅目的地。

草木蔓发，春山可望。就在今年春节期间，越剧小镇还举办了九州非遗节，更是让听越剧、赶市集、品非遗，成为了一种过年新时尚。“传统文化要复兴，就要赋予其新的时代内涵，更要契合现代审美，善用传媒手段，拓宽互动平台，让这些璀璨的传统文化与新时代人民群众的文化需求完美融合，增强中国传统在当代的生动表达。”小镇相关负责人说。

## 梦里桃源 打造国人的新生活方式

2017年，在小镇揭幕当天，中国戏剧家协会主席濮存昕、中国美术学院院长许江、戏剧导演牟森等文化界名人悉数赶来，在这些文化人看来，越剧小镇的未来，或许正有可能找回国人传统的生活方式，重返陶渊明笔下的“桃花源”。

艺术源于生活，又高于生活。越剧小

镇就是要让越剧重新走进生活，塑造一种以戏剧艺术为中心的小镇生活方式，进而在生活中实现对越剧艺术的传承。

百亩花海、千亩桑田，这里是休闲旅游的梦乡；戏馆、非遗展示区，这里是文化青年们心心念念的文化殿堂；从五星级酒店到各种民宿、设计型酒店，再到各色餐饮、酒吧，这里是年轻人乐不思蜀的欢乐场；影视拍摄、戏剧体验、卡通乐园、亲子采摘，这里亦是孩子们玩乐嬉戏的童话王国……

作为一个以戏剧和山水为核心的文旅小镇，既希望构建桃花源式的理想家园，也希望打造一个世界级的戏剧生态环境，吸引全世界的艺术家聚集于此。越剧小镇以戏剧产业为特色，融入旅游、文创、农业三大产业，逐渐汇集集成集戏、旅、文、农、娱、购于一体的“三生”小镇。

2023年5月28日，中国嵊州“浙东唐诗之路”山水挑战赛开幕式在越剧小镇举行，这是自2019年以来，小镇连续三次成功举办该赛事。立足于“戏剧原乡，物产原生、生活原味”，小镇也正在打造健康疗养胜地。

青山苍翠，溪流清澈，暮色中的老人、玩耍的孩童……戏楼、剧院、街区分布其间，居者相互关怀、亲如一家。可以预见，以戏曲生活作为原乡生活的体验方式，将有可能构造出全新的生活愿景，让文化遗产焕发新的活力。



(图片由嵊州越剧小镇指挥部提供)

# 临平：打造巾帼幸福工坊，架起幸福增收连心桥

陈潇奕

女性是推动社会发展的中坚力量。临平作为杭州最年轻的一个区，在高质量发展中加快建设“数智临平·品质城区”的征程中砥砺前行，奋勇争先，同样也展现出新时代女性的风采与力量。眼下，一个个巾帼工坊1.0正在迭代升级至幸福工坊2.0，在不断提升服务颗粒度的同时，由外及里惠及妇女群众的深层次需求，走出物质共富新路径，擦亮精神富有新底色。

如何有效盘活女性赋闲劳动力，构筑妇女实现自我价值、提升生活质量的重要平台，是临平区妇联一直在努力解决的社会问题。

在运河街道新宇村文化礼堂里，朱大姐正和其他“运河大姐”聚在一起，一面赶制手里的活儿，一面闲话家常，欢声笑语、其乐融融。

如何有效盘活女性赋闲劳动力，构筑妇女实现自我价值、提升生活质量的重要平台，是临平区妇联一直在努力解决的社会问题。