

习近平总书记考察浙江重要讲话精神学习体会^⑤

续写新时代浙江文化繁荣兴盛新篇章

张允熠

习近平总书记在考察浙江时提出，浙江要在建设中华民族现代文明上积极探索。习近平同志在浙江工作期间，就高度重视文化建设，提出进一步发挥浙江的人文优势，积极推进科教兴省、人才强省，加快建设文化大省。习近平同志关于文化发展的一系列新思想、新观点、新论断，成为推动浙江从文化大省向文化强省迈进的理论指引和行动指南，也为习近平文化思想的形成提供了重要素材和实践依据。浙江必须加强学习、研究、阐释习近平文化思想，并自觉落实到文化建设的各项工作中，续写新时代浙江文化繁荣兴盛的新篇章。

坚定文化自信，奠定强国基石

文化自信是习近平文化思想的关键词之一。如果没有文化自信，建设文化强国、让中华文化走出去、实现中华民族的伟大复兴只能是一句空话。文化自信不仅是对中华优秀传统文化的自信，也是对马克思主义革命文化和社会主义先进文化的自信。有着坚定的文化自信，面对文化霸权才敢于亮剑、敢于斗争。习近平总书记指出，“历史和现实都表明，一个抛弃了或者背叛了自己历史文化的民族，不仅不可能发展起来，而且很可能上演一场历史悲剧”。马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合既是“血脉”与“根脉”的融合，也是理想信念与价值信念的统一。

在浙江工作期间，习近平同志高度重视文化的作用，指出文化是“经济发展的‘助推器’、政治文明的‘导航灯’、社会和谐‘黏合剂’”。他提出，“浙江能否在全面建设小康社会、加快现代化建设进程中继续走在前列，很大程度上取决于对文化力量的深刻认识、对发展先进文化的高度自觉和对推进文化大省建设的工作力度”。

党的十八大以来，习近平总书记把文化自信提升到更高的高度。他高度重视中国特色社会主义文化建设，主张推进中华优秀传统文化的传承与发展，深刻阐述了马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的论点。此次考察浙江，习近平总书记再次强调，坚守中华文化

化立场，积极发展反映时代要求、具有时代特色的新文化，发展中华文明的现代形态。浙江要深入学习贯彻习近平总书记的考察精神，持续推进文化自信自强。

培育核心价值，创新精神文明

习近平总书记提出“增强文化自信和价值观自信”，主张文化自信与价值观自信的统一性。中华优秀传统文化包含着中华民族的核心价值，这种核心价值正是在同马克思主义基本原理的结合中实现了创造性转化和创新性发展，形成了社会主义核心价值观。在对全国宣传思想文化工作会议所作指示中，习近平总书记再次强调要“着力培育和践行社会主义核心价值观”。社会主义核心价值观既是马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的思想结晶，又含有马克思主义的道德原则和我们民族世代承承的价值原则，它是中华民族优秀美德的提纯，体现了我们民族同其他民族相区别的独特精神，是中国特色、民族特性、历史传承和时代特征标识。

习近平总书记考察浙江时提出，要广泛培育和践行社会主义核心价值观，发展社会主义先进文化。核心价值观承载着一个民族、一个国家的精神追求，体现着一个社会评判是非曲直的价值标准，没有社会主义的核心价值观作为主流意识形态的重要组成部分，必然就会被其他的价值观所填补。浙江要在高质量发展中实现“两个先行”，唯有社会主义核心价值观才能与此相适应。因此，务必要把社会主义核心价值观融入各种精神文明创建活动之中，强化教育引导、实践养成、制度保障，发挥社会主义核心价值观对国民教育、精神文明创建、精神文化产品创作生产传播的引领作用，用社会主义核心价值观凝聚共识、汇聚力量，用优秀文化产品振奋人心、鼓舞士气，用中华优秀传统文化为人民提供丰润的道德滋养，提高精神文明建设水平。

秉持开放包容，同享美美与共

中华传统文化在历史上从来不是

一个封闭、保守、排他的文化系统，开放包容是中华优秀传统文化的突出品质。习近平总书记特别重视不同文化之间的交流互鉴，主张以人文交流为纽带，支持与不同文明和宗教对话，鼓励加强各国文化交流和民族往来，通过加强世界各国文化交流互鉴推动构建人类命运共同体。在习近平总书记眼中，文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。他引用古人的话指出：“和羹之美，在于合异。”我们既要善于传承和弘扬本民族优秀的历史文化精华，又要积极学习和借鉴人类一切进步的文化遗产和现代成果，还要准确预测和把握人类文化和文明发展的规律和趋势，在继承中转化，在学习中超越，为构建人类文明新形态和人类命运共同体提供精神资源。

“开放”意味着去拥抱世界、各美其美，“包容”蕴含着海纳百川、有容乃大，“开放包容”体现出中华民族在文化进取上的坚定信念和在多元文化境遇下的博大胸襟和民族情怀。浙江历史悠久，文化底蕴厚重。一直以来，浙江人民主动加强交流交往，吸收借鉴优秀文明成果，造就了今日浙江开放包容的人文气质。打造文化浙江离不开国际人文交流、文明互学互鉴，浙江要广泛开展对外文化交流、文化传播和文化贸易。

把握明体达用，坚持守正创新

全国宣传思想文化工作会议提出“习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通”。浙江在积极探索中华民族现代文明建设上，须对“体”“用”有清晰的认识。

“体”“用”本是中国传统哲学的一对古老的思维范畴，常用于分析和阐发事物本体与本体的发用流行之间的辩证关系。近代论辩中西文化的“中体西用”论便由此引申而来。“明体达用”原是宋代理学家最早提出的，按现代新儒家的说法，就是“体用不二”。

所谓“守正创新”，“守正”即“明体”，就是巩固文化主体性，“创新”即“达用”，就是经世致用。正如习近平总书记所

说，中华文明具有突出的创新性。中华文明的创新性，从根本上决定了中华民族守正不守旧、尊古不复古的进取精神，决定了中华民族不惧新挑战、勇于接受新事物的无畏品格。没有创新，守正就不能持续，没有守正，创新便流于虚玄。从文化大省到文化强省，浙江始终坚持明体达用、守正创新的重要原则，以深入实施重大工程项目为抓手，持续推进传统文化的传承、保护、利用和发展。

赓续历史文脉，谱写当代华章

在浙江工作期间，习近平同志高度重视传统文化的坚守传承和文化遗产的保护利用，注重浙江文脉的延续，比如对西湖文化保护、良渚古城遗址保护、大运河保护，他都亲自作出指示，直接部署领导。此次考察浙江，习近平总书记再次强调，浙江“要更好担负起新时代新的文化使命，赓续历史文脉，加强文化遗产保护，推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展”。

“赓续历史文脉”的文化使命要从三个方面入手：一是要传承优秀传统文化的思想和精神价值；二是要加强对文明遗迹、文化遗产（包括古迹、古建筑）的保护、考古和研究；三是要加强对中华文化历代典籍的收藏、整理和研究。换言之，“赓续历史文脉”就是传承历史文脉精神文化价值和物质遗产价值，在此基础上，一方面促使实现中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，推进中国特色社会主义新文化和中华民族现代文明的建设。另一方面促进公益性文化事业和经营型文化产业繁荣发展，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力。

浙江要通过深入学习领会习近平文化思想和习近平总书记考察浙江时的重要讲话精神，进一步坚定文化自信，培育和践行社会主义核心价值观，秉持开放包容的精神，把握明体达用的辩证法，坚持守正创新的光明道路，在建设中华民族现代文明上积极探索，担负起新时代新的文化使命。

【作者为上海师范大学特聘教授】

习近平总书记考察浙江时强调，大运河是世界上最长的人工运河，是十分宝贵的文化遗产。大运河文化是中国优秀传统文化的重要组成部分，要在保护、传承、利用上下功夫，让古老大运河焕发时代新风貌。习近平总书记的重要论述，增强了我们保护运河文化的信心，坚定了我们传承历史文脉的决心。

浙东运河位于世界文化遗产中国大运河的最南端。其中的绍兴段，处于浙东运河的中间，它既是浙东运河的最前身，又是连接东西浙东运河的核心段。千百年来，浙东运河日夜不息、流淌至今，成了人与自然生命共同体的一个缩影，中华民族命运共同体的一个缩影，中华优秀传统文化的一个缩影。

浙东运河是一条生态之河。浙东运河是古人改造自然、利用自然的典范。人与自然怎么打交道？人与水怎么打交道？浙东运河给了我们非常好的答案。首先是敬畏，但敬畏不是被动，而是主动，是在敬畏的基础上，发挥主观能动性，通过对水的治理、对自然的治理，促进人与自然融为一体、共同繁荣。

浙东运河是一条文化之河。浙东运河是吴越文化的生发和传播之地。对绍兴来说，一部运河演变史就是半部绍兴人文史。越文化的神秘、会稽山的高深、古水道的悠远，吸引众多文人骚客，“自汉、晋，奇伟光明硕大之士固已继出”，留下丰厚的人文富矿，也成就了绍兴这座“没有围墙的博物馆”。

浙东运河是一条民生之河。浙东运河是旅行往来、百货贸迁的通衢，也是百业昌盛、人文蔚然的基础。得益于运河与众多河湖形成的纵横交叉的水网、畅通便捷的航运与排灌自如的塘闸，浙东河流域，历来是浙东地区民生最好的区域，其沿线许多城镇或因运河而兴，或因运河而盛。

浙东运河是一条开放之河。浙东运河东边连接海上丝绸之路，西边通过京杭大运河与隋唐运河连接陆上丝绸之路，是中国历史上对外开放交流的重要桥梁与纽带，使节往来、海外贸易，均赖于此。

浙东运河是一条创新之河。作为我国最早开凿的人工运河之一，浙东运河凝结着古代人民的杰出创造。比如，位于绍兴古城主要水道与码头之间的八字桥，通过4组踏蹀连通4条街道，解决了复杂的水陆交通问题。

习近平总书记指出，浙江“要更好担负起新时代新的文化使命，赓续历史文脉，加强文化遗产保护，推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展”。如何做好浙东运河文化的保护、传承、利用？绍兴一直在探索。

加强遗产修缮监测，提高保护水平。习近平总书记指出，文物承载灿烂文明，传承历史文化，维系民族精神，是老祖宗留给我们的宝贵遗产，是加强社会主义精神文明建设的深厚滋养。保护文物功在当代、利在千秋。近五年，绍兴市文物部门累计投入6000余万元开展各类运河遗产修缮和监测工作。实施运河沿线文物安全监测评估，建设古桥安全监测数字化、不可移动文物智慧管理服务系统等数字化应用平台。开展陶成章故居、邵力子故居等运河沿线名人故居、古纤道、古桥修缮养护，改善运河周边重点文物风貌。同时，严控涉遗项目审批，严格落实涉运河遗产核心区、缓冲区、文物保护单位保护范围、控控地带的建设项目工程方案审批，严格落实涉建地块的考古前置工作。编制完成《绍兴大运河监测预警系统建设方案》，针对运河遗产保护管理需要，在绍兴“河长制”的工作内容中进一步明确了遗产巡查和监管职责。加强对运河遗产标识系统的检查，发现界桩破损的，及时提醒属地核实、补做。目前，全市共设置遗产区界桩124个、缓冲区界桩78个。

促进文旅融合发展，建设“人民的运河”。习近平同志在浙江工作期间，曾考察京杭大运河（杭州段）综合整治与保护开发工程并作出重要指示，要求大运河“真正成为‘人民的运河’”。保护传承运河文化遗产是为了满足人民日益增长的美好生活需要，为人民提供丰富的精神食粮。2019年，绍兴市委、市政府决策实施浙东运河文化园（浙东运河博物馆）建设工程，工程为国家运河文化公园的重要组成部分之一，并列入《大运河保护传承利用规划纲要》重点标志性项目。项目立足“一廊三带”格局，整合资源，建设运河博物馆主馆、运河博物馆副馆（淡水鱼水族馆）、国际垂钓竞技中心、文商旅区、公园等，建成融文博、文创、文旅三大功能区域于一体的承载城市公园功能的博物馆。目前，浙东运河博物馆已经建成开放，总建筑面积3.4万平方米，以“千年古韵，江南丝路，通江达海，运济天下”为主题，向公众展示“一部浙东运河宏伟史诗，一篇越地文化璀璨华章，一幅宁绍山水风物画图”，成为绍兴文旅融合发展的新地标。

加大遗产保护宣传，营造良好氛围。习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示，强调着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。近年来，绍兴多角度、多形式讲好运河故事，大力开展大运河遗产研究宣传、文艺创作和文艺演出。新推出诗集《运河船歌》、纪录片《浙东唐诗之路》、绍兴曲艺《越女颂》等一大批大运河主题文艺精品力作。利用市、区非物质文化遗产馆以及中国黄酒博物馆等展示场馆，举办各类非遗活动，促进运河沿线非物质文化遗产保护传承。

接下来，绍兴将进一步深入挖掘和丰富运河文化内涵，不断创新保护传承利用的方式方法，让古老的运河在新时代绽放出璀璨光彩，为建设中华民族现代文明添砖加瓦。

【作者为绍兴市政协一级巡视员、绍兴市文史研究馆馆长】

数说浙江文化建设20年

- 文艺创作精品迭出。**以“中国历代绘画大系”项目为代表的系列列化研究工程持续推进；一批优秀影视作品在全国“五个工程”、电影“金鸡奖”、电视“金鹰奖”等评比中获**98**个奖项；“百年追梦”浙江美术创作精品工程全面完成。
- 文化产业全面增长。**文化产业增加值2002年 **442亿元** 2022年 **5145亿元** 占GDP比重3.8% 占GDP比重6.95%
- 文化阵地拔地而起。**杭州国家版本馆、南宋德寿宫遗址博物馆等文化地标正式落成。全省累计建成**5万余**家新时代文明实践中心、所（站、点）和农村文化礼堂，建成**8000**多个“15分钟品质文化生活圈”。
- 文化遗产保护加强。**杭州西湖、中国大运河、良渚古城遗址入选世界文化遗产，江郎山入选世界自然遗产，浦江上山遗址、余姚河姆渡遗址等得到系统性保护利用。“中国蚕桑丝织技艺”等**11**个项目入选人类非遗，全省国家级非遗项目数量实现“五连冠”。
- 精神富有成色更足。**涌现出“时代楷模”**5**例，全国道德模范**18**人，“中国好人”**536**例。全国文明城市数量**27**个，成为首个全国文明城市设区市“满堂红”的省份。

来源：《浙江日报》资料库 浙报制图：陈仰东