



贯穿始终的独特的文化底蕴在乐清市柳市镇这座小城绽放出耀眼的光芒

赶在历史时间与空间的坐标轴上 古有民间柳市代代相传 是屈指可数的全国经济强镇

柳市因此熠熠生辉。 而今更有一代儒商在这片神奇的土地

在这繁华的城镇中 一连串韵味醇厚的一个个古老的传说 文化在这里传承

如同一条串珠的项链 一张张幸福的笑脸 一个个社团林立

总是能在危机中 乡村品牌 今有非遗温州模式的发

经久不衰 刻画出柳 更是一个个 在高 欣



柳市 一座富而美的活力小城

文 包小娇 周奇致

非遗文化 底蕴深厚

走在柳市车水马龙的大桥上，一间不起眼的小店点缀在街旁，这便是中国工艺美术大师虞金顺的工作室，他是被列入首批国家级非物质文化遗产名录且被誉为“浙江三雕”的黄杨木雕的传承人。

虞大师正坐在工作室里全神贯注地修刻雕纹。一勾一提、一收一顿，不一会儿功夫，一张笑容可掬的老人表情跃然而出。

走进虞大师由自家卧室改装而来的展厅，简朴而不失淡雅，几十尊雕像整齐一字排开，布局疏密有致。一座题为《回家》的作品，栩栩如生展现了夫妻双双把家回的温馨场景。丈夫“若啸呼状”，仿佛是在那里呼唤清风，妻子“视端容寂”，显得悠闲自在，神态各异的表情，充满着动感和活力。

“每一件作品里面都蕴含了独特的人文风情和故事。仅这10件作品，我就花了2年多时间，大概还需要2年多的时间才能将其余部分完工，我最大的心愿就是创作更多更好的作品，培养好下一代，让黄杨木雕这中国瑰宝能得到传承。”虞大师殷切地说。纯朴的笑容，对艺术执着追求的激情，感染了慕名而来的拜访者。

在中国，虞大师是黄杨木雕文化产业中一颗璀璨的星星，而柳市，则历来为民间工艺美术集中荟萃之地。早在宋、元时期就已初露端倪，明、清初开始影响逐渐深远，历经几百年薪火相传的艺术实践，各类工艺源远流长，技艺精湛，能工巧匠辈出，现已初步形成“一村一品、一品多种”的格局。

走出虞大师家，兜兜转转来到“中国民间艺术之乡”象阳，走进后横村，一条新开辟的艺雕小街赫然映入眼帘。一间间精美别致的商铺整齐地沿街而卧，来自各处的工艺美术大

师与工艺美术企业集聚这里，展示着各自的雕工和审美价值观。

“我们将采取前店后厂的形式，形成工艺美术产品生产、精品展示、旅游纪念品销售为一体的文化产业平台，将正在筹备的象阳艺雕小镇打造成为浙南地区重要的工艺美术产业集聚中心、工艺美术创意研发中心、非物质文化遗产传承中心等。”该村党支部书记郑岁生信心满满地说。

据了解，在黄杨木雕产业链中，乐清市金顺黄杨木雕研究所、温州华龙雕刻有限公司和温州市龙山工艺品公司等很好地将文化转化为生产力。

黄杨木雕的雕工精细，细纹刻纸的技艺同样使人惊叹。来到中国民间细纹刻纸文化大师陈余华家里，一幅幅精美的作品齐刷刷并排挂在墙壁上。慈厚的笑容展示着一代艺术大师的从容，陈大师正在桌案上雕刻作品《11月吃汤圆》，画面中两位笑容可掬的妇人正兴高采烈地制作着汤圆。

在陈大师的展示墙上，每幅作品都讲述着动人的故事，形象挺拔有力，图案细如发丝，工而不腻，纤而不繁。“这样一幅作品，若从早到晚一直雕刻，大概需要花半个月的时间才能完成。”陈大师一边雕刻，一边告诉笔者。

柳市，一个集聚工艺美术大师的城镇，拥有得天独厚的传统工艺美术条件。上池头村的画帘刺绣、汤岙余村的缎布修片、下溪朱村的首饰龙、高后村的景泰蓝金丝圈画等，风格独特、各具绝妙，其中，首饰龙于2008年被列入浙江省非物质文化遗产代表作名录。此外，龙档于2008年被列入第二批国家级非物质文化遗产名录。

一个个富有特色的工艺专业村、文化特色村争奇斗艳，工艺美术从业者代代相传、邻里互授，形成浓厚的民间艺术氛围和地域特色。

文商相容 富而思雅

文化的光影，从先富起来的企业家身上折射出来，又从企业蔓延到社会，新老居民共建共享。文化，就是可以这样“润物细无声”。

谈起本土文化，柳市人无一不会想到一个品牌“柳川”，而笔者与“柳川”的相知，则要从第一次触碰柳川书画院说起。

那是2009年11月，该院120多幅书画作品在温州市展览馆展出，参展作品或苍劲淋漓、或灵动生机……院友们以自己独特的笔触和艺术风格，赢得众多市民慕名前来，参观者络绎不绝。书院的发起者中，相当一部分人来自企业家和书画爱好者们。

早在2004年，该院秘书长包秀杰斥资78万元在上步母村建造书画创作室——雨石山

居，成了会员们的固定“落脚点”，书画院每期的“柳川雅集”就在这里举行。这文人所谓的“雅集”，即为会员间的交流会。每逢此时，这里宾朋满座，企业家和文人墨客不约而同地拿着作品、论文加入讨论的行列。

时隔5年，当笔者再次来到柳川书画院，显然已不再陌生。“柳川书画院自成立至现在，会员们一直在简陋的条件下苦中作乐，作品层出不穷，快乐地坚持了这么多年。”既是企业家、又是柳川书画院院长的胡万良，幸福地回忆着书画院一路走来的每个足迹。

循着声声悦耳的小提琴声，笔者来到柳市音乐舞蹈家协会会长郑建强的办公室，除了专注于办企业，酷爱音乐的他，一有闲暇时间便会拿起心

爱的小提琴，小奏一曲。

在这里，我们感受着柳市文化的涟漪正一圈圈荡漾和扩散，众多企业家纷纷加入到各种充满着文化气息的队伍中来，“柳川”已成为人们心目中响当当的本土品牌。据了解，除了书画院，还有柳川诗社、柳市音乐舞蹈家协会等9个社团。

每年的另一个重头戏“柳川杯”歌手大奖赛在柳市更是家喻户晓，每次大赛均由企业赞助演出，已连续举办19届，年年热闹非凡，它用丰富的韵律演绎了多彩的生活。

文化的涟漪，就从这些时尚的企业家开始，层层向外蔓延，渗透到企业中，感染了所有的新柳市人。一年一届的“中国文化电器节”，更是一场响彻全国的文化经济大餐，在中国经济的版图上，柳市与电气结缘，因

电气闻名，电气因文化而昌盛。

笔者来到全国文明单位正泰集团，正值公司创业30周年之际。一张张喜悦的笑容迎面而来，正泰既是他们的工作场所，也是他们温馨的家。

“这里就是我的第二故乡，我的孩子在这里上学，老婆也在这里工作，公司还给我安排了房子，让我们就像生活在自己家乡那样温暖。”车间员工赵小平激动地说。

在这座“电器城”里，企业家个人对于文化艺术的热爱，渐次转化为塑造企业文化的激情和动力。

据介绍，除正泰外，柳市还有德力西集团、天正集团、温州金洋集装箱码头有限公司等3家企业荣获省级文明单位。全镇拥有规模以上工业企业336家，它们成了柳市另一个文化符号。

精彩生活 幸福家园

清晨，走进柳市镇长虹文化礼堂，时常传出笑声，电视前6排座位坐得满满当当，老人们显得怡然自得。

“我每周都有三四天来这里。”65岁老人郑晓丰告诉笔者，自己年纪大，出不了远门，这里有家乡的历史文化，有喜欢的鼓词之音，又有让人兴奋的文化活动，家门口既可赏景娱乐，又有志同道合的乡亲好友作伴，晚年生活还有什么可以相求的。

在柳市吕庄文化礼堂里，笔者看到三三两两的村民，或

悠闲漫步耕读园、或坐农家书屋品读，享受文化礼堂带来的精神愉悦。村民赵老伯高兴地说：“以前没有文化礼堂时，对于我们这群老年人，除了打牌、搓麻将，不知道还能干其他什么事情，现在有了文化礼堂，邻里经常有活动要组织和参加，生活丰富了，关系融洽了，我们每天过得很开心。”

像这样的文化礼堂，自去年以来，柳市已建成9个，另外1个也将完工。同时，该镇还开设了社区文化活动中心10个、农家书屋28个、省级文化示范村2个、温州市级文化示范村7个、乐清市级文化示范村3个、乐清市村级文化大院32个。

入夜，满城璀璨，在柳市镇镇政府广场上，几百位脚步轻盈的妇女，正踏着音乐的节拍翩翩起舞，享受着韵律的快感。远处一群学生，正在认真地练习轮滑过人技巧、急刹等要领。

“在柳市，平时晚上除了到镇政府广场散步外，我们很快会有一个的好去处——柳市文化中心，那将是我们文化娱乐的乐园。”在一侧散步的居民蒋赛俞兴奋地说。

据了解，柳市文化中心占地23亩，建筑面积35809.8平方米，里面设有1个大剧院、6个3D影院及展厅、非遗收藏馆、图书馆、文体培训中心等，是温州市重点工程，预计明年下半年正式向社会开放，建成

后它将成为柳市镇的首个地标性建筑。

此外，柳市镇出台了一系列激励政策，繁荣群众文化，扶持“一村一品”文化队伍建设。日前，该镇对《牧歌》等44件工艺美术创作获奖作品、《东海边有座小城》等3件声乐表演获奖作品和《木雕情》等2件舞蹈创作表演获奖作品予以奖励，以推进“实力柳市、文化柳市、幸福柳市”建设。

徜徉在归途，笔者依旧沉醉在柳市文化的美酒里。一座座文化坐标，一首首朗朗村歌，一张张笑脸……今日的柳市，崇文之风盛行，人文环境良好，身心愉悦的人们沐浴着这里清灵秀美的山水风情，享受着他们的幸福生活。

