

绍兴古城：守护根与魂，激荡新活力

一座古城的生命力，不只在矗立了多少个春秋，更在于能否找到适配新时代的“活法”。

千年绍兴古城，给出了三重“新”注解：活态传承，顺应了群众日益丰盈的精神新需求；有机更新，换来了居民触手可及的生活新体验；文旅融合，激发了各地游客的探城新鲜感。

今年7月15日，即将迎来第八个绍兴古城保护日，也是《绍兴古城保护利用条例》颁布实施的第八年。八年来，绍兴始终以全城申遗为导向，着力构建古城系统性保护、活态化传承、现代化治理新格局，不断擦亮“历史文化名城”“东亚文化之都”的金名片。

■ 王佳 周楷华 陶俊

考古前置 唤醒千年越郡

2023年，稽山中学改扩建工程启动前的考古工作，发现地下存在许多粗大的古木。对此，绍兴果断按下了“暂停键”。

也正是这一停，让300余处遗迹、2000余件文物重见天日，首次实证了“越国王都”的历史坐标。绍兴市文物考古研究所所长李龙彬表示，古城是绍兴考古版图的核心，但凡古城内进行项目建设开发，必须“先考古、后出让”，让城市建设和文物保护共发展。

稽中遗址发现之后，绍兴又开始对塔山和畅坊遗址展开系统考古发掘，首次发现越国宫台建筑、城墙遗迹、高等级祭祀遗存等一系列重要遗存。两处遗址的探方坑壁上，从马家浜文化到明清的地层线层层叠压，实证了绍兴古城6000余年人居史、2500余年城市发展史。

“两处遗址让学界首次触摸到了古越国的都城、秦汉会稽郡治的核心区，填补了中华文明标识体系中一个不可或缺环节。”北京大学考古文博学院教授赵辉评价道。今年4月，两大遗址成功入选2025年度全国十大考古新发现，是南方地区唯一入选项目。

考古突破重塑城市认知。今年，绍兴全面深化《绍兴历史文化名城保护规划（2021—2035）》《绍兴古城保护传承示范区建设方案》，聚焦“一城三故里八大街区”总体格局，统筹推进文物考古、街区更新、台门修缮激活等重点工作，完成书圣故里等3个街区保护规划省级评审，完成越子城保护更新等规划研

究，《绍兴古城建立以居民为主体的长效保护整治机制研究》等课题研究成果初显，让千年古城在保护与更新中焕发新生。

“接下来，我们将坚持‘保护第一、传承优先’原则，深化‘地下保护+地上展示’模式，推动更多文化遗产活态传承，让群众有可感可触的文化体验。”绍兴市名城办相关负责人表示。

精雕细琢 绣出幸福生活

“就盼着早点轮到咱们，这件事真是办到了心坎上！”走进位于绍兴古城学士坊，几间新修缮的老屋被街坊津津乐道。

白墙黛瓦还是那个味儿，但原先杂乱的管线已启动入地改造工程，管道燃气、抽水马桶等新设施一一入户。看着焕新后的住所，老住户眼里满是期待。

有着2500年悠久历史的绍兴古



越子城历史文化街区

袁云 摄

城，市井烟火与千年文脉交织共生，被誉为“一座没有围墙的博物馆”。然而，游客镜头中的“烟雨江南”，藏着古城居民日复一日的现实考题：巷深路窄、设施缺配，生活有着诸多不便，台门还需时刻面对水灾、虫灾、火灾等风险。

这些诗意背后的“急难愁盼”，如何化解？

破题之道，在于“绣花功夫”。2025年，绍兴市名城办联合越城区政府，启动了古城传统民居区微改造项目。项目采取“政府引导+居民自主+协商共建”模式，在保持古城风貌肌理的前提下，通过小规模、渐进式的更新，重点攻克老房子安全隐患、道路平整、管线入地、消防设施升级等痛点。

“我们以民生为根本，秉持‘最大保护、最小干预’理念，努力实现古城风貌与居民生活品质双提升。”越城区府山街道负责人说，坚持一针一线修缮古城风貌、一点一滴补齐民生短板，把古城微改造的“绣花活”做细做实，让古城的文化味更浓、烟火气更旺。今年，绍兴谋划实施越子城保护利用项目，龙山后街传统风貌区综合提升、仓桥直街北向提质扩面等项目正在加速推进中。

如何让“绣花针”走得更精准？绍兴秉持“共建共治共享”理念，广邀居民、社工、专家以及高校学子担任“古城守护官”，将治理触角延伸至背街小巷的最末梢，让每一个在这座城里生活、行走的人，都成为古城保护的吹哨人、监督员。

活化出新 升腾古城烟火

全长1.5公里的仓桥直街，碧水穿行、烟火升腾。858户居民在这里枕河而居，洗衣、做饭、闲聊。转过街角，有的台门成了艺术馆，有的店铺引入百年老字号，还有的老房子变身青年创客的造梦空间。

这是一种微妙的共生。它试图回答众多历史文化名城面临的难题：如何在保护“形”的同时，激活“魂”，并从中生长出可持续的产业？

答案藏在数据里。今年第三届山



欢腾·第三届山阴城隍庙会
图片由绍兴市名城办提供

阴城隍庙会活动期间，日均人流量达10.3万人次，同比增长23.6%，累计带动周边消费超5200万元。

这些年，绍兴围绕“越都宋韵、烟火古城”主题，深化“7·15古城保护日”“山阴城隍庙会”“古城四季”等品牌活动，打造“古城醉中秋”等特色IP，持续释放消费潜能。

今年以来，古城的“玩法”变多了。“五一”期间推出“寻迹桃花”“运河开咖”活动，以桃花和咖啡串联游线，打造沉浸式古城漫游新体验。前不久的“运河端阳宴”活动，全面呈现了原汁原味的越地端午风俗，将千年宋韵融入市井烟火，让游客感受千年古城的独特魅力。

更重要的，是人的回归。如今，一批又一批怀抱热忱的年轻人主动入驻街区，或在老台门，或在巷深处，开出一家家小店，把梦想扎根在古城。在这股青春浪潮中，是不少敢闯敢为的青创客，他们以新的理念、新的业态，让古城重新焕发生机与活力。

今年是“十五五”开局之年，绍兴古城将聚力围绕“产城人文”融合发展，统筹抓好古城保护与文脉赓续，广泛凝聚全民守护合力，精心呵护这份珍贵的历史瑰宝，向世界展示一个古今交融、鲜活生动的品质之城。

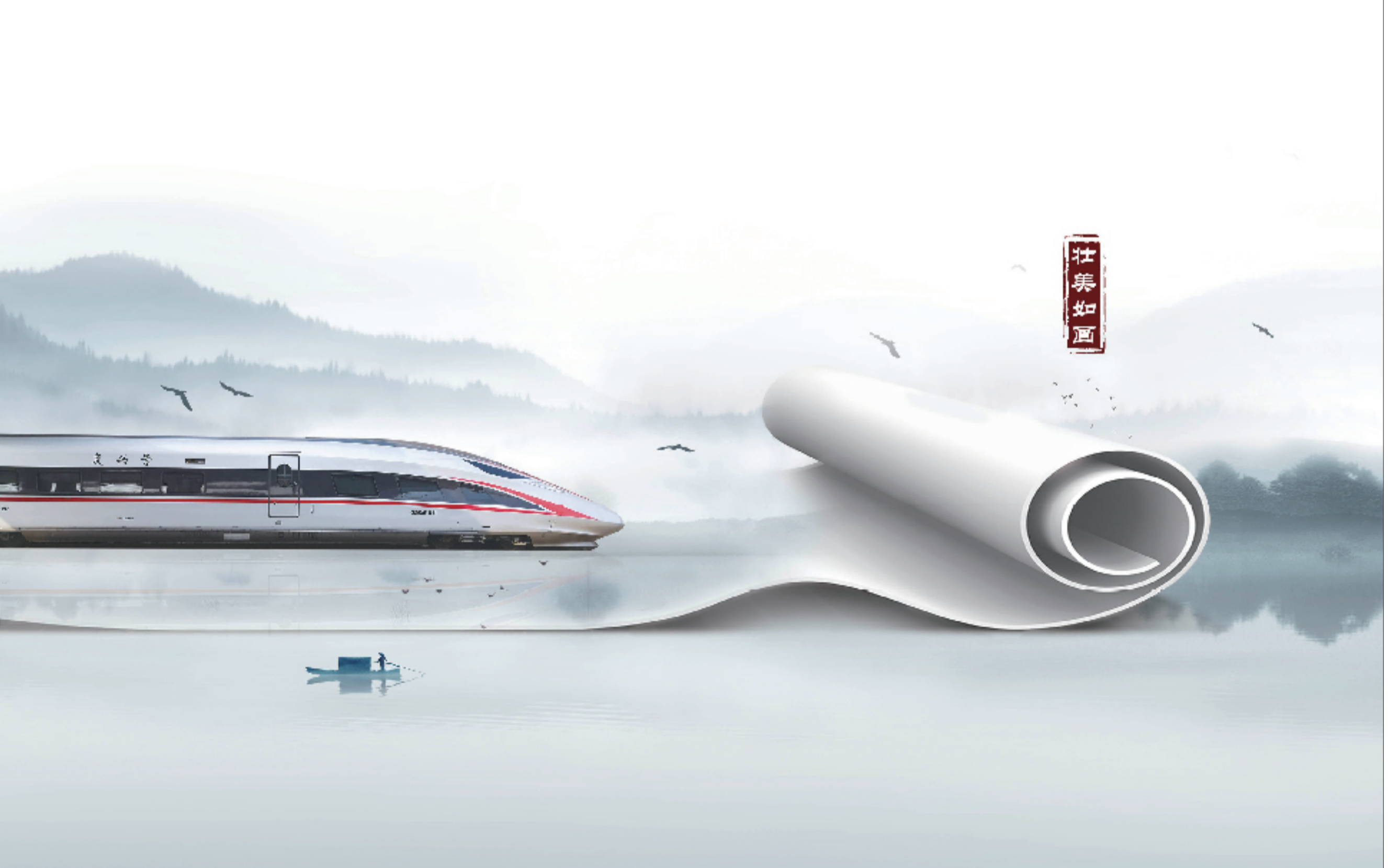


游客打卡苦楝树

王啸天 摄



稽中遗址，东周和汉六朝时期建筑基础（由北向南）。图片由绍兴文物考古研究所提供



壮美如画