

要 闻

团结与民主

如何建成与全省域基本实现共同富裕相适应的养老服务体系? 省政协开展专题调研——

让幸福养老触手可及

■ 本报记者 万笑影 通讯员 郑筱茜 共享联盟·德清 王力中

1570万——这是截至2025年底,我省60岁以上常住老年人口数。

数字有些抽象,换个说法或许更直观:超过杭州与丽水两市人口总和。

浙江,是我国最早进入人口老龄化的省份之一。近年来,为了不断提升老年人的获得感、幸福感、安全感,我省始终坚持以系统观念推进老龄事业发展和养老服务体系建设的标志性成果,特别是每年将养老服务事项纳入公共服务“七优享”工程和省政府民生实事,有力推动我省幸福养老服务体系框架基本成型、服务能力持续增强。

但体系建设从来不是一蹴而就的。今年以来,省政协社会和法制委员会围绕“推进幸福养老服务体系构建”,组织委员深入湖州、嘉兴、绍兴等地开展调研,走访民政、卫健、医保等相关部门,与老年人及家属、一线护理员、养老机构负责人、社区工作者面对面交流。在调研基础上,省政协召开民生协商会,多方共同探讨解题思路。

课题组发现,普惠与精准如何统一、照顾与赋能如何兼顾、政府与社会如何协力,这三个问题贯穿始终、相互交织,而背后考验的是,需求识别的精细化、服务逻辑的根本转变以及治理模式系统的重构。

普惠与精准

网要织得够密,眼要落得够准

县级长者中心内,气排球比赛的喝彩声与葫芦丝演奏的清香交织;城南乡居家养老中心里,“荤两素”普惠餐香气四溢;在石溪村卧床老人家中,“天姥管家”护理员如约而至,为老人翻身、擦浴……

这是新昌县“10分钟养老服务圈”从蓝图走进现实的具体注脚,也是浙江以系统观念推进养老服务体系建设的侧影。

去年底,我省出台《关于深化养老服务改革发展促进共同富裕的实施意见》,提出结合“县城—中心镇—重点村”发展轴,推进养老服务设施分层分类建设,同时重点打破居家、社区、机构养老服务形态壁垒,实现资源互通、服务联动、场景衔接。

“布局的背后,正是基于对普惠与精准的考量。”省政协社会和法制委员会主任朱晨认为,健全覆盖城乡三级养老服务网络,主要对应的是普惠——每一位老人就近可及,不被遗忘;推动居家、社区、机构相协调,主要对

的是精准——让失能、独居、高龄、困难的老人,得到足够支持。

对此,课题组提出诸多建议。比如,强化对养老服务设施专项规划与国土空间规划“一张图”衔接的督导与考核,推动养老服务项目精准分层分类建设;优化养老服务资源配置,向山区海岛县、农村下沉医养资源;鼓励定点长护服务机构与医疗机构建立协作关系,为异地照护人员提供医疗护理与生活护理相结合的综合服务。

人才,也是委员和专家们讨论最多的话题之一。

省政协委员、杭州市社会福利中心护理科副科长曹媛,是一名90后。从最初选择从事养老行业的懵懂和迷茫,到成为全国养老护理员职业技能竞赛一等奖获得者,10多年的从业经验让曹媛切身感受到——养老护理员就像一个多边形战士,不仅要提供基础的生活服务,还需要学习康复和心理知识,及时发现老人的异常情绪,提供情绪疏导、情绪支持。

“目前,养老领域证书繁多,有养老护理员、老年人能力评估师、家庭照护师等,考试内容大同小异,从业者疲于考证却未必提升了实操能力。”她建议,区分“基础准入”和“提升发展”两类证书,如直接提供照护的必须持养老护理员证上岗,而老年人能力评估师可以作为进阶或转岗时的要求,同时完善考评机构和考评人员的准入退出机制,定期开展年检和“回头看”。

照护与赋能

心要捂得够暖,路要铺得够远

协商会上,海宁市硤石街道西山社区党委书记、居委会主任金美凤分享了破解居家养老日常照料难题的一种模式——银龄互助+老青接力。

从金美凤的讲述中不难发现,该社区活跃着两种老人:一种是需要被照顾的——高龄、独居、失能,离不开日常的助医助餐、情感慰藉;另一种是还可以照顾别人的——低龄健康老人、退休不久的老同志,有精力、有热情、有经验,愿意为邻里出一份力。

社区通过“爱心超市”将他们“连接”起来:低龄老人为高龄老人提供代购、探访等服务,每次获2至5个积分,可兑换日用品或服务券。

课题组认为,幸福美满的晚年生活是多层次、多样化的,既要强化对特困、低保、高龄、失能、失独老年人的兜底保障,也要结合实际、创造条件,鼓励和支持身体素质比较好的“活力老人”继续发光发热。

“当前,随着人口老龄化进程加快,越来越多达到退休年龄的劳动者选择继续就业,成为一支不可忽视的‘银发就业队伍’。”省政协委员、杭州健培科技有限公司首席技术官李红丽在调研中发现,这一群体的就业与权益保障,仍面临诸多亟待解决的问题,如劳动关系界定模糊、就业服务与技能支持不足等。

对此,她建议尽快出台省级层面操作细则,明确工伤认定、待遇支付的具体流程,在“浙里就业”等公共就业服务平台开设“银龄求职”专属专区,并将超龄劳动者纳入公共技能培训体系。

“老有所为”的另一头,是“老有所护”。养老服务是失能失智老年人的“刚需”。“一人失能、全家失衡”是很多家庭的真实处境。

当前,浙江正在部署推进失能失智老年人“医养养护助”融合改革,通过政策协同与服务模式创新,更好提供全方位、连续性的照护支持。

“需重点解决政策衔接不畅、服务供给不足、数据壁垒突出这三个问题。”对此,省政协委员、省知联会副会长陈三联建议,系统梳理涉老政策事项,制定“场景化适用清单”,明确各类待遇的叠加、补差、互斥规则,同时鼓励基层医疗卫生机构与养老机构深度合作,推广“巡回医疗”“多点执业”等模式,此外,还可以迭代升级“浙里康养”数字化应用,整合老年人基础信息、健康信息、待遇信息,实现“一网统管”。

长护险是保障失能老年人基本生活权益、减轻家庭照护负担的关键民生举措。据悉,我省目前已实现全省域参保全覆盖,参保率达93%,累计为超20万失能人员减负40亿元。

在省政协应用型智库专家、省长期护理保险研究中心主任戴卫东看来,接下来需从健全筹资机制、优化待遇保障、扩大服务供给、构建智能监管、深化经办服务等五方面进一步完善,如合理设置梯度待遇,对重度和中度失能分档确定支付限额与比例;健全待遇动态调整机制,适时调整待遇支付限额与基金支付比例;落实每年培训1万名照护师目标,健全薪酬激励机制,畅通职业发展通道。

政府与社会

舵要掌得够稳,桨要划得够齐

“李大爷心率异常,得赶紧通知家属。”德清县社会福利院护理站内,护理员小陈盯着监护终端上的红色预警。同一时间,后台“驾驶舱”显示,老人的血压曲线起伏剧烈,与平日的平稳走势形成鲜明对比。

赶来的子女赶紧把老人送去医院,结果

一检查,吓了一跳——老人因饮酒引发了胃出血,再晚点后果不堪设想。

李大爷获救得益于湖州“一床一码”集成改革。通过“床码”和“人码”的绑定,入住老年人和机构床位信息能精准对应,不仅其心率、离床状态、睡眠质量等信息一目了然,还可实现机构床位动态管理和补助精准测算。

创新探索的背后,处处可见政府的统筹之力——顶层设计、平台搭建、制度供给,也时时可感社会力量的参与之效——专业机构、一线护理员、技术公司等各展所长。“只有政府与社会力量各就其位、协同发力,养老服务才能转得好、走得远。”这也是课题组成员的共识。

如何更好激发社会力量参与构建多元养老服务体系? 课题组成员建议,开展分片区连锁化运营改革,建立养老服务质量认证体系和“品牌超市”;探索在老年人集聚村社设立老年工作委员会,与基层老年协会实现人员、阵地、职能融合;综合规划养老和教育设施,逐步将闲置幼儿园、小学转型为养老服务机构。

“最关键,还是要用协同思维破解养老服务发展难题。”朱晨认为,这一理念还体现在养老事业与养老产业协同发展上,具体来讲,就是用政府机制筑牢兜底线、保基本、促公平的民生根基,用市场机制打造扩供给、优质量、激活力的发展引擎,用社会参与机制动员社会力量开展养老服务。

发展银发经济新形态,是协同思维在产业端的延伸。

去年以来,省民政厅倾力打造“时光不老·一路繁花”旅居康养新品牌,嘉兴的“红船映初心 银发忆峥嵘”路线和乌镇雅达国际健康生态产业园成功入选。

在调研过程中,省政协委员、嘉兴市政协主席陈利众发现还存在一些难点,比如养老机构与旅游住宿企业分属两套完全不同的准人与监管体系,养老机构“有资源不能用”;现有银龄研学线路以1至3日短途游为主,真正意义上的旅居养老占比偏低。

对此,陈利众建议借鉴《长三角旅居康养基地等级评价规范》,开展“养老机构旅居服务备案制”试点,探索制订旅居养老机构建设与服务规范标准,同时推动旅居养老与医疗、文化、农业、体育等产业深度融合,设计推出系列化、主题化产品,加强不同线路、不同产品之间的联动合作。

构建幸福养老服务体系,说到底是一项关于“人”的工程。它不在一纸文件里,而在每一个细节被看见、每一份需求被回应、每一股力量被激活。这场关乎千万人幸福的接力,浙江步履不停。

浙江(华东)深远海风电母港起重机完成提升 橙色大力士矗立洞头海滨



图为3800t-107m双主梁门式起重机。

共享联盟·温州中心 苏巧将 摄

本报讯(记者 汪子芳 胡静涛 通讯员 江欣 童嵩 吴羽洁)近日,在位于温州洞头的浙江(华东)深远海风电母港核心区一期工程现场,3800t-107m双主梁门式起重机顺利完成提升。项目一期工程从主体结构施工迈入设备安装调试新阶段。

这台通体橙色的“擎天巨擘”矗立于洞头海滨,已成为浙江(华东)深远海风电母港的地标建筑。作为目前国内起升高度最高、起重量最大的龙门吊,该设备整机高度166.5米、跨度107米、最大起升高度130米,额定起重量达3800吨。

“这台龙门吊是我省布局深远海风电产业链的核心重器,投用后将全覆盖海上风机、海工平台、大型模块等重型构件吊运作业,全力保障全省首个深远海风电示范项目建设和浙江发展深远海风电产业筑牢支撑。”温州母港公司董事长、党支部书记王长彬介绍。

据悉,该龙门吊力争7月完成对位焊接,8月完成电气贯通、系统调试、载荷试验等工作,为今年三季度导管架试生产做好准备。放大大洋产业优势,依托这台全国顶尖的龙门吊,将为浙江深远海风电装备规模化、高端化制造提供坚实支撑。

龙泉推出48款“浙BA”联名文创产品 当剑瓷遇见篮球



图为文创产品篮球杯。

受访者供图

本报讯(见习记者 韩婕 记者 杨世丹)随着2026“浙BA”联赛打响,龙泉千年剑瓷文化借力体育赛事IP加速破圈。目前,龙泉已联动19家设计、生产、销售合作主体,开发48款“浙BA”专属剑瓷周边,形成从IP授权、创意设计到产品落地的完整产业链。

据了解,首届“浙BA”联赛总冠军奖杯、奖牌及纪念品均由龙泉剑瓷创作团队精心打造,涵盖20个品类、5595件产品。今年,龙泉与“浙BA”的官方合作全面升级,产品涵盖首饰、香挂、日用摆件等生活化文创,更贴合年轻人的审美。首批产品已入驻“浙BA”官方抖音账号销售;线下则依托国企运营的“虹蜉铺子”完成门店铺货,并在龙泉青创三期、城市阳台设置长期展示专区,方便球迷与游客实地打卡选购。

在元源剑坊,一款印有“浙BA”的宝剑形挂件吸引了不少游客驻足。游客叶先生对这款挂件爱不释手。设计师邹琦介绍,这款“篮不住热爱”联名挂件上市后便大受欢迎,目前已销售2000多套。

作为参与设计首届“浙BA”联赛总冠军纪念品的设计师,金鑫新开发的“篮球杯”同样市场反响热烈。该产品以篮球经典线条纹路为灵感,杯身分别采用质朴灰釉与粉青釉。“这是一款将运动活力与青瓷温润融为一体的文创产品。”金鑫说,“篮球杯”已销售3000余套,销售额超50万元。

龙泉市剑瓷产业运营管理有限公司相关负责人表示,借力“浙BA”,龙泉将大力推动青瓷、宝剑产业化发展,带动本地中小企业打开销路、提升销量,让更多群众了解千年剑瓷匠心,实现文化出圈、产业增收,打造龙泉特色体产融合样板。

横店发布新举措助影视行业转型升级 50万平方米摄影棚全免费

本报讯(记者 傅颖杰 杨振华 共享联盟·横店 赵嵩嵩)近日,横店影视城发布近年力度最大、覆盖最广的剧组专项扶持新举措,通过摄影棚免费、新增免费现代景、住宿降价、拍摄回馈、数智赋能、IP合作等几大板块让利行业,预计可将剧组综合拍摄成本降低30%,助力影视行业转型升级。

棚景减免是本次政策核心福利。即日起,横店50万平方米摄影棚全部免费开放,涵盖高科技专业影棚、综艺专用棚等不同规格拍摄空间;同步新增超20万平方米免费现代实景场地,充分满足现代题材剧集、电影等实景拍摄需求,大幅减少剧组拍摄成本。

住宿配套同步下调价格,所有剧组用房最低仅60元/天/间,为剧组工作人员提供平价稳定的住宿保障。此外,横店推出“续集计划”,剧组在当地消费可最高享受6%创作回馈,抵扣后续在横店拍摄费用,鼓励影视项目持续扎根拍摄,形成产业良性循环。此次横店的优惠政策力度,预计每年将超亿元,覆盖古装、年代、现代剧集、电影、综艺、短视频等全品类影视内容,全方位支持精品创作。

除直接成本减免外,横店影视城同步升级数智化产业配套,搭建行业级算力应用平台,面向入驻剧组开放高性能算力,并设立专项基金降低企业数字化成本。平台整合AI虚拟拍摄全产业链能力,开放AIGC全流程内容生产工具,剧组可免费使用AI剧本分析、智能分镜、后期特效辅助等功能,借助技术简化制作流程、压缩后期开销。

产业布局上,横店影视城同步开放IP深度合作邀约,面向全国优质影视团队,共同开发沉浸式文旅、实景剧本、主题演艺等新业态,打通影视内容线下变现渠道,拓宽行业发展空间。

机器人交锋

2026世界机器人大赛华东锦标赛日前在常山开赛,来自全国4000余支队伍、8500余名科创少年同场竞技。本次赛事共设机器人对抗、具身智能、地空协同、工程技能、智慧设计普及等5个赛项、64个细分竞赛方向。



镇海“非遗百宝箱”首次出海布展,实现“拎包参展” 合上是行囊 打开成展台

本报讯(记者 李华 通讯员 陈燕玲)木质箱门展开就成了展台,拼接上内置木杆就成了展架……7月4日,在斯里兰卡科伦坡举办的中国宁波对话斯里兰卡科伦坡活动现场,镇海非遗国际推广大使邱美玲将行李箱里的木箱取出后,十分钟便徒手搭出了一个临时展台。这是宁波镇海区“非遗百宝箱”海外首秀,也是镇海“一米空间”文化驿站首次落户海外机构。

“非遗出海布展,展览物资运输和展台布置是一道难题,展台和非遗展品不协调,也容易影响展览效果。”镇海区非遗馆相关负责人冯雷说,为了实现“拎包参展”,随走随展,镇海研发制作的“非遗百宝箱”,采用一体化、模块化、轻量化设计,解决了传统非遗展厅占地大、搭建繁琐等痛点。箱体收纳收拢后为标准行李箱规格,便携易携,可随身携带、登机托运。“不需要专业工具与专业搭建团队,单

人操作即可快速组装成型,变身微型沉浸式非遗展厅。”冯雷说。

在中国宁波对话斯里兰卡科伦坡活动现场,这款纯木艺的古风设计展台,搭配浙浦农民画、大漆、团扇等40余件非遗展品、文创产品,兼具美学质感与文化底蕴,让前来观展的中外嘉宾、当地市民游客备感新奇。“小箱子有大魔力,这种展示形式极具创新性。”现场外籍嘉宾在参观后给出高度评价。

“依托这款创新展陈产品,我们将与海外机构合作布局常设式一米空间文化驿站,让非遗文创展以更年轻化、伴随式的方式在全球推广展示。”镇海区委宣传部相关负责人表示。

近年来,镇海区持续深耕非遗传承,并依托手艺人集聚区建设成果,以“市场化、社会化、多元化”为理念,打造了“Hi Craft”非遗文创展品牌,多次受邀在匈牙利、美国、西班牙、意大利等国家和地区展出。