

要闻

从“一域之计”到“全域之策”

——深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神 进一步总结好运用好“义乌发展经验”推进县域经济高质量发展会议侧记

■ 本报记者 李洁薇 拜喆喆 何贤君 通讯员 吴峰宇

5月15日上午8时45分,全球数贸中心数贸港展厅内站满了人,此时距离一场重要会议召开还有一个多小时——当天,深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神 进一步总结好运用好“义乌发展经验”推进县域经济高质量发展会议在义乌召开,这里是会前考察的重要一站。

展厅内一块巨大的电子屏展示着数字贸易成果——全球订单热力图、跨境电商物流轨迹、商户数字化覆盖率。有人举起手机拍照保存,有人低头在笔记本上速记。

这不是会议安排的“观光”,更像是一堂“课前预习”:多年的义乌发展成果在这里徐徐展开。

之后,记者跟随大家的脚步来到会场。这次会议,浙江11个设区市及90个县(市、区)的党委主要负责人悉数到会。此次会议旨在深学细悟习近平总书记重要指示精神,牢固树立和践行正确政绩观,深入践行“八八战略”,深化“溯源悟思想、实干创实绩”,持续推

动“义乌发展经验”走深走实,推进县域经济高质量发展。

作为第一个发言代表,金华市委书记叶卫群上台汇报:20年来,义乌GDP从305亿元跃升到2693亿元,出口总量从90亿元跃升到7307亿元,居全国县(市、区)第一位;中国小商品成交额连续35年居全国各市场第一,市场主体总量居全国县第一。

20年,8倍增长……现场聆听这组数字,让很多参会者慨叹义乌发展之快,也为这段“莫名其妙”“无中生有”“点石成金”的生动蜕变历程点赞。

随后,金华市委书记朱重烈汇报了持续推动“义乌发展经验”走深走实、全域跃升打造高质量发展重要增长极的做法。

把“义乌发展经验”进一步总结好、运用好,是因地制宜发展县域经济的“重要法宝”。这场大会专门设置了一个特殊的交流环节,萧山、余姚、德清、青田的四位主要负责人上台分享了学“义乌发展经验”的体会。

萧山作为经济体量上的“优等生”,杭州市委常委、萧山区委书记孙旭东的

思考,有着大局感。他感悟最深的是“久久为功方能善作善成”——认准“兴商建市”,义乌一干就是四十年。

“萧山也要一任接着一任干,坚定沿着‘不断提升工业化,加快推进城市化,进而率先实现现代化’的路子走下去。”他表示,全年要落地超百亿元产业项目。余姚历史底蕴深厚、产业基础扎实,长期居工业百强县前列,且民营经济活跃,境内上市企业数居全省县市第一。老牌工业县怎么学“义乌发展经验”?

在5分钟多的交流发言中,余姚市委书记沃勇特带来了制造强县的新解法:把“因地制宜”落在了建设一流创新生态上,尊重基层和群众首创精神,聚焦创新链产业链人才链精准发力,不断塑造新动能新优势。

地理信息是德清最核心的战略资源,也是“无中生有”来的。在德清县委书记王波看来,义乌最鲜明的特质,是“不换方向、不瞎折腾,但每轮迭代都蕴含对时代变化的敏锐回应”。义乌的每次跃升,都是“把自身发展嵌入国家战略的结果”。德清争取联合国机构落

户、省部共建莫干山地信实验室,走的正是同一条“借国家之梯,登发展之高”的路。

同为不临海、不沿边的内陆县市,青田与义乌有着很大相似性,前者靠“华侨挑担”出海,后者靠“鸡毛换糖”起家,都拥有鲜明的开放和商贸基因。

青田县委书记潘伟说,学习好、运用好“义乌发展经验”,核心是学内涵、关键是学方法,“学的不是市场,而是市场化的思维;学的不是规模,而是差异化发展的思路;学的不是复制,而是比较优势下的借势。”

四位义乌之外的县(市、区)主要负责人的发言,让台下很多人深受启发,获益良多。龙游县委书记李芝伟坐在会场中间区域,听得认真、记得仔细。“我对因地制宜有了更深刻理解,龙游也要更加利用好自身的优势。”他说,山区县不能只承接产业转移,也能靠改革创新闯出符合自身实际的路子。

散会后,会议室内依然有人舍不得离开,三五成群的参会者围住义乌本地干部取经。大家谈体会、聊发展、讲实干,好不热闹。

第六届中国越剧艺术节在绍兴开幕 品百廿越韵 吟青春之歌

■ 本报记者 陆遥 干婧

江南初夏,越音婉转。5月15日晚,第六届中国越剧艺术节在绍兴奥体中心体育馆启幕。恰逢越剧诞生120周年,本届艺术节以“百廿正青春,浙里越有戏”为主题,携手“越韵华光·百廿流芳”主题晚会,汇聚全国越剧名家与青年新秀,以一场群星荟萃、守正创新的戏曲盛宴,致敬越剧双甲子峥嵘岁月,开启新时代越剧艺术传承创新的崭新篇章。

作为由文化和旅游部、浙江省人民政府主办的国家级顶级戏曲盛会,中国越剧艺术节早已成为越剧艺术传承展示、交流创新的核心平台。本届开幕式打破传统剧场局限,落地万人体育馆,以沉浸式舞美、全景式叙事、跨代际演员阵容,让百廿越剧实现青春突围。

这是一卷百廿越韵的根脉溯源。夜幕低垂,华灯璀璨,绍兴奥体中心体育馆内座无虚席。整场晚会以“水”为叙事内核,循着流水脉络,串联起越剧起源、流派兴盛、创新突破与未来展望,连贯叙事,层层递进,全景复盘越剧120年生生不息的发展历程。

晚会开篇,《四工合调·绣荷包》《哀哀调·天官赐福》等古老唱腔缓缓响起,以年轻化歌舞演绎形式,还原越剧最初“落地唱书”的民间模样。随后,《追鱼》《西厢记》《祥林嫂》等代代传唱的经典剧目选段轮番上演,尽显传统越剧的温润风骨与艺术底蕴。新编原创剧目《我的大观园》《苏东坡》《明月清泉》等精彩片段,古今交融、创新突破,展现出越剧贴合时代、与时俱进的创作活力。

这是一场薪火不息的青春接力。当晚的舞台,堪称越剧界数十年难得一遇的“世纪同台”。茅威涛、何赛飞、吴凤花、方亚芬、王君安、李敏等流派名家,与陈丽君、李云霄等新生代演员同台献艺,老中青三代戏曲人接续演绎,集齐越剧十三派艺术精髓,完整呈现当代越剧传承谱系。40余名一级演员、50余名二级演员携手青少年新秀,



5月15日晚,第六届中国越剧艺术节在绍兴奥体中心体育馆启幕。图为“越韵华光·百廿流芳”主题晚会现场的《穆桂英挂帅·出征》选段。 本报记者 徐文迪 郑培庚 摄

以艺传薪,让百廿越韵在新时代舞台焕发新生。

浙江小百花越剧院青年演员张亚洲说,本次晚会是传统流派与当代审美艺术的融合,“作为青年戏曲人,我们既要守好老祖宗的艺术根脉,也要用年轻化、新潮化的舞台形式吸引年轻观众,这是我们的使命和责任。”

这是一次戏韵民心的双向奔赴。台上唱腔婉转,精彩纷呈,台下热潮涌动、青春盎然。不少年轻观众手持荧光棒沉浸式观演,成为越剧舞台的新风景。5月7日晚会门票上线后,多档热门价门票即刻售罄,戏迷们从全国各

地赶来。一名特意从北京赶来的22岁女观众激动地说:“我今天刚坐高铁到的,很幸运抢到了票,能在越剧的故乡绍兴一次性目睹这么多名家的风采,觉得十分过瘾!”

“越剧扎根民间、源于百姓,唯有贴合群众审美,才能长久流传。”杭州越剧传习院副院长徐铭表示,越剧发展要保留老观众、吸引新观众,让更多年轻人走进剧场、读懂越剧,主动参与到传统戏曲的传承中来。

整场晚会最动人的篇章,是一场跨越时空的艺术对话。现场借助影像复原技术,让徐玉兰、王文娟等越剧泰斗

影像重现舞台,与现场演员、观众隔空合唱《天上掉下个林妹妹》,唤醒集体戏曲记忆,令人动容。压轴曲目《百念》悠扬唱响,以绵长旋律诉说戏曲人代代坚守的初心使命。3个多小时的演出融古汇今、薪火赓续,余韵悠长,令人回味。

本届越剧艺术节将持续至6月12日。期间将集中展演12台优秀大戏和13个越剧小戏、经典折子戏,覆盖传统复排、原创新编、现实题材等多元类型。同时深度探索“越剧+文旅、文创、消费”融合模式,推出主题文旅线路、学术交流、惠民展演等系列活动,让百廿越韵浸润城市肌理,赋能文旅发展。

28个首店集群、4条主题路线集体亮相 浙江的首发迎新季来了

本报讯(通讯员 高珏 记者 李洁薇)2026浙江首发迎新季活动15日在杭州市西湖区文三数字生活街区启动。本次活动以“购在中国 浙里首发”为主题,聚焦“首发经济引领未来生活”,现场设置沉浸式体验场景,首发新品数量与参展品牌规模较往年均有明显提升。

去年以来,省级层面先后出台两轮首发政策,完成顶层制度设计,各地市迅速跟进配套。此次活动发布全省28个首店集群,包括杭州大厦购物城、杭州恒隆广场、宁波天一和义商圈等12个集聚区,杭州文三数字生活街区等5个孵化区,以及慈溪爱琴海购物公园等11个提升区,形成梯度清晰、功能互补

的空间布局。结合国家“三新”试点,杭州、宁波、金华、温州等地同步推进超30个首发相关项目。4条首发主题消费路线同步推出,涵盖国潮宋韵、硬核科技、品质生活、运动户外等场景。

作为全省首发经济核心展示窗口,杭州集中展出了多项首发成果。其中,支付宝“碰一下”即碰即开(票)即抽奖

在西湖区全国首发,消费者支付后可即时参与抽奖。

“到2027年,我省计划招引首店2000家以上,其中高能级首店200家以上。”省商务厅消费促进处相关负责人表示,下一步我省将深化首发集群建设,推动首发经济与文化、旅游、体育等深度融合。

观的理论和实践,要对照立党为公、为民造福、科学决策、真抓实干的重要要求,进一步推动学习教育走深走实、各项工作走前列作示范。广大党员干部要提站位,对标查摆,践行转化,用好“义乌发展经验”这个生动有效的政绩观样本,以实际行动干在实处、走在前列、勇立潮头。

真正的政绩要兼顾当下和长远,经得起实践和人民检验。持续推动“义乌发展经验”走深走实,也需要在实践中见真章。当前,尤其要大力弘扬“六干”作风,聚焦落实总书记“4+1”重要要求和省委“132”总体工作部署,精准发力,确保实现“时间过半、任务过半”。要紧扣重点工作,推动创新浙江建设全面成势,持

续打活打好“稳拓调优”组合拳,以重大项目建设为抓手扩投资、优结构,加快打造引领消费转型升级的高地,做好“强城”“兴村”“融合”三篇文章,以“双碳”引领全面绿色转型,进一步保障和改善民生……全省上下真抓实干、久久为功、为民谋利,定能创造更多发展新成果,为全国大局作出新贡献。



图为2026杭州国际具身机器人场景应用大赛现场,一款机器人展示用工具拧螺丝的技能。 本报记者 董旭明 蔡兰 摄

本报杭州5月15日讯(记者 张留 丁珊 张源)模拟烟雾升腾,四足机器人灵活穿越碎石,几秒内锁定“伤员”……15日,2026杭州国际具身机器人场景应用大赛开赛。来自全国各大科创区域及多国的200多支参赛队伍,齐聚西湖区云栖小镇国际会展中心,围绕水下救援、商超分拣、电力巡检等14项场景和测试赛展开比拼。这也是我省首个具身机器人场景应用大赛。

为什么要聚焦场景?“我们进入了移动算法与导航避障测试赛决赛,但在空间智能等方面还存在技术难点。”浙江硅基方机器人有限公司参加了多个场景赛,公司CTO张将红说,在场景中进行检验,才能看清技术短板,加速机器人走进千家万户。

标准引领产业提能升级。当天,杭州云深处科技股份有限公司和上海机器人产业技术研究院、浙江国评智检签订合作协议,云深处“山猫M20 Pro”成为全国率先启动CR认证的四足机器人产品。所谓CR认证,即中国机器人认证,由国家认监委、原质检总局联合国家发改委、工信部等部门实施,是世界范围内机器人领域唯一由国家推动的自愿性高端认证。国家机器人检测与评定中心(总部)作为CR认证实施机构,已与西湖区共建浙江检测中心,为20多家企业提供检测服务,将打通“检测、训练、认证、场景”等闭环,抢占机器人认证标准策源地。

“场景”正成为产业落地的快车道,大赛成为具身智能从展示走向应用的“连接器”。当天,省经信厅发布关于加快场景培育和场景开放、推动新技术新产品新场景大规模示范应用的工作方案,明确通过“浙里探场+揭榜挂帅”破解场景应用难题,以“场景开放图谱+能力供给清单”跑通应用推广路径。到2028年,浙江计划开放场景机会1200个,以场景为纽带,打通科技创新与产业创新的“最后一公里”。

我国“十五五”规划中,具身智能被列为未来产业。“我们希望以赛促研、以赛促用,以赛促产。”杭州市西湖区区长周扬说。目前,浙江正构建“整机+零部件+软件系统+二次开发”协同创新生态,杭州正加快建设具身智能融合创新枢纽,西湖区已与上海机器人产业技术研究院合作运营之江机器人产业服务母港,并建设检测中心、浙江省人形机器人中试平台、双浦测试训练场,提供中试、认证、实训全链服务。

据悉,“十链百场万企”系列对接活动之具身机器人场景应用专题会、2026第二届杭州国际人形机器人与机器人技术展览会与大赛同期举行。杭州正以“一赛一会一展”,构建产业对接、技术展示、场景验证的闭环,加速构建机器人“生态之城”。

浙江今年首批出口杨梅启程 科技助力,青田杨梅“鲜”送马德里

本报丽水5月15日电(记者 拜喆喆 黄彦 通讯员 陈蓓)15日,一批100箱、共计260千克的青田杨梅在海关监管下顺利通关,随后将从温州口岸飞往西班牙马德里。这是浙江省今年首批出口杨梅。

据悉,该批杨梅在西班牙每千克售价可达人民币1200元。“青田是‘侨乡’,得知家乡杨梅上市后,海外华侨纷纷咨询并发起团购,这批杨梅还没发出,就已在当地完成预售目标。”丽水集淘生态农业发展有限公司负责人金苏红表示,目前企业还收到法国、荷兰、意大利等欧洲国家的采购意向。

“今年的杨梅出口季来得比往年早,提早了近半个月。”丽水海关有关负责人介绍,从海关近5年出口数据来看,浙江往年首次杨梅出口的时间大多集中在5月底6月初。

杨梅“红”得早,与丽水大力推广的“双膜大棚种植技术”息息相关。这种技术既能有效抵御杨梅成熟季时多雨高温天气对果品生长带来的不利影响,

又能缩短杨梅成熟周期、延长供应期,助力果农把握市场先机。

作为我省出口水果中的“顶流”,杨梅走“高端路线”的底气,来自其卓越品质和保鲜时效。就在这批杨梅出口前夕,青田杨梅智能分拣中心顺利通过丽水海关考核。新鲜杨梅完成采摘后,直达分拣中心。中心搭载AI视觉外观识别、近红外光谱内质检测等先进设备,集智能检测、分级筛选、统一包装等功能于一体。相较于传统人工粗放分选模式,中心投用后能自动完成果形、大小、糖度等核心指标的精准判定,实现杨梅采收后到仓储环节全流程智能化作业,全程严格依照出口标准规范加工,单日处理量最高约为6000斤。

让杨梅“新鲜”出海,时效是关键。据悉,丽水海关聚焦生鲜农产品出口时效需求,试点实施批次检验检疫改革,对同一“查验批次单元”首批申报出口的杨梅实施现场查验,后续申报的则采取审单验证,并主动联动温州海关等口岸海关,进一步优化通关流程,压缩通关时长。

浙江公安开展打击防范经济犯罪宣传活动

本报讯(记者 王逸群 通讯员 杨迪 赵越)今年5月15日是第17个全国公安机关打击和防范经济犯罪宣传日。15日,在绍兴新昌县举行的“与民同心,为您守护”——“5·15”经侦宣传日暨绍兴市“群监星”平安文化基层行活动上,绍兴公安创新打造的“越企安芯”数字化护企平台正式上线。据悉,该平台提供商业秘密风险自查、AI智能问答、法律精准解答等实用功能,还推出“全周期贴身护卫”服务,为重点研发项目配备专属“安芯警官”,实现全程护航。

宣传日前后,浙江公安机关按照公安部统一部署,围绕“与民同心、为您守护”主题,组织开展形式多样的宣教活动。在杭州,全市近100名银行业消保

业务骨干通过集中学习,为防范金融领域“黑灰产”风险精准赋能;在宁波,市公安局经侦支队联动多部门及金融机构设立宣传“摊位”,通过案例展板、宣传折页和互动答疑,向市民生动拆解非法集资、洗钱等犯罪手法。

近年来,浙江公安经侦部门秉持“打防并举、防范在先”,持续拓宽宣传路径、丰富宣传形式。依托“助企廉政警官”队伍,全省深入开展“浙警助企廉”系列主题宣防活动。2025年,全省共组织宣防活动740场次,涉企培训1532场,覆盖企业1.5万家、员工8.2万人。浙江公安还积极拓展线上宣防阵地,上线网络课程,拍摄防非宣传短视频,开展有奖答题等,让防非知识触达更广泛人群。

省第十五届故事会在秀洲举行

本报嘉兴5月15日电(记者 郁馨怡)14日至16日,浙江省第十五届故事会在嘉兴市秀洲区新塍镇沙家浜村文化礼堂举行。来自全省各地的110名故事达人轮番登台,讲述身边故事、传递人间温情。

本次活动由省曲艺家协会、嘉兴市文联主办,设少儿、成人两大专场。作为活

动承办地,秀洲区选派4名优秀故事员参与此次故事会,占嘉兴选派总数的一半。

近年来,秀洲区文联推进“一镇一品”培育,新塍镇与区戏剧曲艺家协会结对共建,依托古镇文化底蕴,打造“新溪故事汇”“蓬莱故事会”两大品牌,实现原创故事征集、文本打磨与舞台展示的良好循环。