

要闻

全新升级的“浙BA”，6月与你相见

省级争霸赛扩容至28支队伍，将持续至明年1月

本报讯（记者 沈昕雨 通讯员 余敏刚）近日，记者从浙江省城市篮球联赛组委会获悉，2026年浙江省城市篮球联赛（下称“浙BA”）将于6月下旬揭幕，并持续至2027年1月。

相较首届赛事，此次“浙BA”实现了提档升级。省级争霸赛参赛队伍由22支扩容至28支，其中包括11支市级联队、17支县（市、区）代表队。市级预选赛则延续全省90个县（市、区）全覆

盖的办赛规模，各地均组队参赛，实现“县县有球队、全域齐参与”。

在晋级规则上，市级预选赛须于8月23日前全部完赛。各设区市预选赛第一名直接晋级省级争霸赛，同时，杭州、宁波、温州、金华、台州、嘉兴六个人口大市，其预选赛第二名队伍同样将获得晋级资格。此外，各设区市可从辖区其余参赛县（市、区）运动员中择优组建市级联队，共同角逐省级

争霸赛。

本届比赛在赛制设计上也亮点颇多。市级预选赛实行主客场赛制，各地可自主选用单循环或双循环竞赛模式。省级争霸赛28支队伍分为4个小组、每组7支队伍，采取主客场双循环赛制，各组前四名晋级淘汰赛。淘汰赛阶段，16进8、8进4及半决赛均采用主客场三场两胜制，总决赛实行五场三胜制，总决赛决胜场将在浙江省黄龙体育中心体育馆举行。

据悉，本届“浙BA”参赛球员资格将继续坚持“草根篮球”精神。参赛运动员须为2008年5月31日前出生的男性中国公民，并满足“出生地为浙江”或“落户加社保满两年”条件，禁止CBA、男子三人篮球等职业联赛及职业梯队球员参赛，也禁止参加过CUBAL一级联赛分区赛及以上的大学生球员参赛。

短新闻竞赛

宁波“科技副总”攻克盐碱地西瓜连作难题 种瓜不换地，年产照样高

本报讯（记者 翁云岑 通讯员 陈佳玲 沈滢 金娜）这段时间，宁波慈溪正大园区的数十亩瓜田藤蔓繁茂，一个个圆润饱满的西瓜藏于叶间，长势喜人。种植户童纯方和妻子正忙着选瓜、摘瓜，他随手摘下一个西瓜徒手劈开，“咔嚓”一声，粉红瓜瓤汁水四溢。

“来，尝尝！”童纯方递给记者一块，瓜皮上还带着土地的余温。咬一口，清甜在嘴里化开。“你看，糖度达到了12.6%，我们测出来最高的有15%。”园区农科创新创业部主管沈超阳说，“这是今年的头茬瓜。但很多人不知道，这片

地往年是不敢种西瓜的。”

“西瓜最怕连作，种过一茬至少要轮休5年才能再种。”宁波市农科院西瓜育种与栽培专家史骏博士在田头介绍，连作会导致土壤肥力下降，西瓜还容易患枯萎病，轻则减产、重则绝收。

换地轮作？成本太高。慈溪正大园区里，符合条件的“生茬地”掰着手指都数得过来。西瓜连作与盐碱地改良的双重难题，困扰当地瓜农多年。

去年，史骏作为宁波市农科院选派入驻企业的“科技副总”，来到慈溪正大

园区。走访中，他了解到种植户的苦恼，当场拍板：“童叔，今年不用换地了。就在这儿种！”

这不是拍脑袋，史骏团队打出一套组合拳：通过测土配方调节土壤pH值，巧用盐碱地高钾特性提升西瓜甜度；夏季高温闷棚彻底消杀土壤病菌；在伸蔓期、膨果期施用有益菌，抑制有害菌负面作用；同时采用嫁接技术，用野生西瓜作为砧木优化西瓜口感。

攻克西瓜连作障碍本身并非全新课题，但在滨海盐碱地上系统试验成功，这在宁波地区尚属首次，是一次因

地制宜的重要技术突破。

“以前年年愁找地，今年头一回安心。”童纯方指了指满棚的西瓜，“你看这长势，比往年换地种的还好。”他粗略地算了一笔账，今年西瓜预计亩产可达4500斤以上，每亩节约轮作、换地成本近千。

沈超阳表示，这一技术突破让西瓜种植不再依赖新地，有效降低生产成本，提升土地利用可持续性，为盐碱地高效利用提供了可复制的方案。后续，这项技术将在园区全面推广，带动更多农户稳收增收。

共拓商机

5月7日，2026义乌太阳能光伏储能应用产品博览会、2026义乌消费电子及电器博览会在义乌国际博览中心同期开幕。两大展会聚焦新能源与消费电子两大热门赛道，吸引近800家企业参展。



第六届中国越剧艺术节5月15日在绍兴启幕

（紧接第一版）展演将在绍兴大剧院、金柯桥大剧院、尹桂芳大剧院等六大专业剧场轮番上演。入选剧目包括浙江小百花越剧团《苏东坡》《我的大观园》、绍兴市越剧团《女儿红》、上海越剧院《舞台姐妹》等，既坚守越剧“柔美细腻、流派纷呈”的艺术精髓，又展现新时代创作创新活力。

本届艺术节紧扣年轻化定位，以数

字化转型为突破口，依托“互联网+演艺”模式，开展精品剧目线上直播、越剧短视频展演、经典唱段“二创”计划等活动，以实现传统文化的“破圈传播”。同时，绍兴市还将推出8条“跟着越剧游”主题文旅线路，打造“听戏、赏景、品俗、购特产”的沉浸式体验。

艺术节期间还将举办越剧艺术创

新与发展恳谈会，邀请国内戏剧界专家围绕剧目建设、唱腔流派传承、人才培养等议题深入研讨。同时，艺术节坚持文化惠民，通过多元举措降低群众观演门槛，让越剧真正成为“全民的戏曲”。

浙江省文化广电和旅游厅相关负责人表示，在发布会上表示，近年来，浙江坚持“守正固本、创新转化”，推动越剧从

“流量”走向“留客”。目前，浙江正着力构建“线上引流—线下体验—深度热爱”的传播闭环，用流量将人引进来，用专业的艺术魅力把人留下来。

5月的绍兴，越音婉转，好戏登场。这场传统与青春交织、艺术与文旅共融的文化盛会，即将为全国戏迷带来一场精彩难忘的越剧之约。

2026年平安浙江文化周启动

本报讯（记者 钱祎 浙江法治报记者 胡宗昊）五月江南，惠风和畅。5月7日上午，以“共建平安浙江 共享美好生活”为主题的2026年平安浙江文化周启动仪式暨平安文化体验活动在杭州吴山广场举行，共有150余人参加了启动仪式。

活动由省平安办主办；省委金融办、省公安厅、省国家安全厅、省司法厅、省文化广电和旅游局、省应急管理厅、省市场监管局、省消防救援局、省法院、省检察院协办；杭州市平安办、杭州市上城区平安办、浙江浙江传媒集团承办。

现场，5位正能量网络达人受聘任“2026年平安浙江文化周特邀体验官”，“2026年平安浙江文化周”相关话题在“平安浙江”视频号、“浙江政法”抖音号、微博等平台上。特邀体验官通过视频共创、内容共创、话题联动等方式，

持续扩大平安浙江文化传播覆盖面与社会感召力。乡土文旅博主“格格巫CCC”表示，将以本土视角讲好平安浙江故事，带动更多网友参与平安建设。

杭州交警铁骑队队员、最美“浙警”李语蔚作为平安志愿者代表宣读《平安志愿者倡议书》，号召广大市民以“平安为我，平安有我”的主人翁精神，为平安浙江建设贡献力量。活动还揭晓并颁发了“浙里平安一秒守护”十佳创意短视频、“平安为我·平安有我”十佳摄影作品奖项。

此外，代表们参观了体验活动街区，该街区分设平安守护、美好生活、平安“潮”文化互动等主题场景，公安、应急、消防、市场监管等10个展区集中亮相。

接下来，全省各地将同步开展形式多样的平安文化周活动，不断推动平安文化融入日常、浸润人心。

我省慈善资源进一步向民生领域倾斜

本报讯（记者 王晨辉 通讯员 雷静）记者近日从省慈善联合总会了解到，2025年，我省慈善会组织围绕省委、省政府全面打造“善行浙江”的决策部署，充分发挥慈善在第三次分配中的作用，在守正创新中推进各项工作，助力我省慈善事业稳步发展。

2025年，全省慈善资源进一步向民生领域倾斜，全省慈善会系统从3个方面精准发力，助力解决群众急难愁盼的问题。一是积极实施“智爱同行”“温暖万家新春慰问”等民生项目，累计拨付资金3503.58万元，捐赠价值9687.24万元的药品用于医疗慈善援助；二是聚焦四川、新疆、青海等对口地区巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴

有效衔接的需求，主动联动省属企业深化协作、同向发力，推动系列慈善帮扶项目落地见效，全年累计投入慈善资金1100余万元；三是推进山海协作，积极开展“夕阳红行动”“海岛支老”“结对助学”等项目，累计拨付资金2922.14万元，受益近44万人次。

2026年，省慈善联合总会将重点围绕教育、医疗、养老等民生领域，打造具有浙江辨识度、社会影响力的慈善品牌项目，提升慈善帮扶的精准性与实效性。同时，主动引导爱心企业、慈善组织向我省对口支援和协作地区开展捐款捐物、爱心帮扶等活动，还将持续推进“夕阳红行动”等既有成熟慈善项目，重新启动并优化儿童大病救助项目。

“五一”假期杭州空港离境退税额增长2.2倍

本报杭州5月7日讯（记者 拜赫赫 通讯员 李晓斌）今年“五一”假期，杭州空港口岸迎来出入境客流高峰，累计验放出入境旅客近7万人次，单日最高客流量突破1.6万人次。值得关注的是，假期期间，境外旅客“中国购”热情高涨，杭州萧山机场海关累计办理离境退税金额达54.8万余元，同比增长2.2倍。

“杭州中小学暑假与‘五一’假期无缝衔接，带动家庭游、长线游及出境游需求集中释放。”杭州海关有关负责人介绍。

面对客流高峰，在出境环节，海关现场部署了智能协运机器人，辅助海关关员封存、运输需要查验的行李，工作人员只需把手提行李装入它的“肚子”，

它就可以一路引导旅客接受海关查验。

入境通关体验更为“丝滑”。比如，针对托运行李的“先期机检”技术在后台高效运转，海关提前对托运行李进行非侵入式查验，使绝大多数旅客提取行李后无需再次过机。“我们还部署了行李密度感知设备，一旦出现短时大客流，指挥中心能实时预警并调度资源。”杭州萧山机场海关有关负责人介绍。

在离境退税服务方面，海关联动税务、银行及机场等单位，构建了咨询、验核、退付“一站式”服务闭环。通过上线“离境退税预约服务”小程序，并依托“E卡通”智能服务站提供全天候线上预审和AI问答服务，让旅客享受“即到即办”的便利。

德清“制造+赛事”激活台球经济 新科世锦赛冠军是浙企签约球员

本报讯（记者 肖宗文 陶翰 通讯员 杨丽竹 钱斌）前几日在英国落幕的2026年斯诺克世界锦标赛决赛上，22岁的中国小将吴宜泽捧得冠军奖杯，成为中国首位00后世锦赛冠军。万里之外，浙江德清康溪盛世体育用品有限公司赛事总监张达衡也在为吴宜泽夺冠激动欢呼。这位新晋世锦赛冠军正是该企业的签约球员。

今年1月，在德清举行的第六届康溪盛世单挑中式台球超级对抗赛开幕式上，吴宜泽成为企业签约球员，代言其主力产品台球桌。那时他还是一名新星。“我们很早就注意到这个甘肃孩子，他超乎年龄的沉稳让人印象深刻。”张达衡介绍，目前企业已建立球星经纪

矩阵，签约了世界名将奥沙利文在内的27名顶尖选手，吴宜泽正是奥沙利文力荐的。

“早些年，中式台球选手商业价值不受认可，比赛少、曝光低、收入有限。”张达衡说，为了增加中式台球声量，挖掘中国选手价值，2023年起，企业在政府支持下探索“制造+赛事”的产业发展模式。从2024年首推中式台球球员锦标赛吸引全网4亿次观看，到2025年全球总决赛吸引27个国家和地区选手齐聚德清，赛事版图不断扩容。

今年夏天，2026年彩虹台球世界杯公开赛即将在德清开赛，U16中国青少年台球锦标赛、CBL职业联赛莫干山主场也将陆续落地。

（上接第一版）

扎根地方的国际合作大学，受益的不止学生。温州肯恩大学以国际化优势与科研实力，积极赋能地方商贸、教育、文化。围绕浙江产业布局，学校与300余家企业建立合作，40%高层次人才带领学生为企业提供技术服务；积极助力区域教育国际化发展，创办外籍人员子女学校、国际幼儿园，连续7年承办世界青年科学家峰会分会场相关活动……

搭建平台 相知相近 美国青年看到真实的中国

今年春天，美国肯恩大学学生安德鲁·阿米索拉第一次踏上中国土地。穿汉服游温州老街、在中国数安港看机器人倒咖啡、中美师生共同研讨AI如何提升企业效率……研学团为他掀开了中国神秘面纱的一角，“中国未来产业的发展速度颠覆了我的想象。”

来过一次，就想看得更深入，更立体。去年暑假，肯塔基州高中生阿隆德拉·阿里在结束研学后，做了一个让身边人意外的决定——到温州肯恩大学完成

4年本科学习。如今，大一的她已完全融入校园，“在这里，我能体验到文化差异带来的碰撞和启发。”

“百闻不如一见”。温州肯恩大学为美国学生来华交流学习搭建平台，让越来越多美国青少年看到真实的中国，各种人文交流拉近了中美两国青少年的距离，在他们心中种下友谊的种子。

“作为一座普惠型大学，温州肯恩大学是美国青年了解中国的窗口，我们计划用5年时间招收一千名美国青少年来华交流，培养更多了解中国的青年使者。”温州肯恩大学理事会理事长、党委书记潘建中说。“教育交流合作有助于促进两国人民特别是青年相知相近，是发展中美关系的未来工程”，学校一直牢记习近平总书记嘱托，以中美交流为特色，在教育对外开放上寻求突破。

如今，学校搭建了多层次的交流体系，从短期研学团、实习探索团，到针对来华青少年探校升学主题的春、夏令营，再到中长期的交换生计划。项目启动两年多，已有来自美国17个州的500多名青少年到访温州肯恩大学。

透过这扇窗，美国青年看到了怎样

的中国？

美国肯恩大学的双胞胎姐妹阿什莉和阿米拉，看到了中国的先进与友好，主动选择申请第二期交换生。“家人朋友对我的决定很吃惊，之前中国对他们来说是陌生遥远的国度。”阿什莉清晰地记得，第一次走出机场时，城市干净有序，满眼高楼大厦。日常扫码支付等科技便捷度远超预期，遗落的物品隔一周还能找回……这是她之前没想到的。

更多学生看见了中国现代化的治理理念与担当。去年1月，两所学校的40余名中美师生相聚在温州洞头。8天里，大家捡来塑料瓶、渔网等废弃物，组装成户外公共艺术装置。这场“点废成金”的活动，让美国学生对中国可持续发展理念有了具象认知。眼前真实的乡村生态与生活，让外国青年开始理解“绿水青山就是金山银山”是人类共通追求，这是一种跨文化的理解与融合。

“年轻人面对面共事，偏见自然会消失。”美国同学埃夫伦情服装设计，洞头项目结束后，同组学生姜易舍主动帮忙对接浙江的服装工作室，把设计作品打样成型。“中国人热情好客，充满创意，我原先的很多刻

板印象在交往中就碎了。”埃夫伦感慨。

中外师生联合创作的《“外”眼看温州——与肯恩同行》等双语短片，让不少人在互联网上看到了温州风情、中国风貌。

温州肯恩大学这座“桥”，让中美青年们在真实的文化场域中相知相近，在思想碰撞中凝聚共识，让不同理念相融相济，汇聚成理解、信任、合作、共赢的时代交响。

于此启航 走向世界 为中外友好架起更多桥梁

“Start Here, Go Anywhere”，这句温州肯恩大学的校训，意为“于此启航，走向世界”。

对每一个走进校园的年轻人而言，它既是一份期待，也是一条走向世界的通道。一场国际盛会，让建筑学专业大三学生张文倩触摸到了文化交融的脉络。

今年4月15日，第十五届中国国际园林博览会温州开幕。温州肯恩大学作为当地唯一全程参与园博园设计建设的高校，外籍教授团队主导设计的美国园、日本园与海丝合作园一亮相，便吸引了海

内外目光。

参与美国园设计讨论时，张文倩将美洲原住民种法与浙南本土生态巧妙结合。“园林呈现的，是一所大学如何通过空间、景观和设计语言，表达教育理念、文化交流与未来愿景。”建筑与设计学院院长纳斯林·塞拉吉说。

借助温州肯恩大学的平台与资源，更多中国学生远涉重洋，沉浸式体验文化多样性的同时，承担起中华文化传播者的使命。

截至目前，已有超2200位温州肯恩大学学生赴美国肯恩大学交流学习。

2022年，交换生李璇的行李箱内，装上了一件特殊礼物。一座大型泰顺廊桥木制模型，被送到校长拉蒙·雷波列特手中，至今陈列在美肯校园。

“廊桥出海”是温州肯恩大学与泰顺联合推出的项目。廊桥不用一颗钉子的中国智慧，令外教马修折服，带着学生用VR全景采集等技术，为廊桥建立数字档案。去年，温州教师团队还翻译出版了《流水辞：古老廊桥的隐秘之美》英译本，将泰顺廊桥等中华文化讲给更多海外读者。

从温肯出发，探索世界，实现梦想的

路远不止一条：有人在顶尖学府崭露头角；有人在创业浪潮中披荆斩棘；有人在全球舞台发出中国声音……

去年夏天，美国纽约联合国会议厅里，第30届联合国青年大会汇聚了来自全球知名高校的数百名青年代表，其中包括6名来自温州肯恩大学的中国学生。论坛上，学生们与各国代表讨论绿色转型、数字健康等全球化议题。同学们感慨：那一刻，责任感似乎不再抽象，而是落在了我们肩上。

开放校园带来的滋养，看世界带来的眼界和勇气，在每一个温青学子心中种下种子：以自己热爱和独特的方式，让世界因我而和谐美好。

毕业生夏雪，从波士顿大学深造、香港媒体历练后，带着心中的这颗种子重回家乡浙江。她以自媒体博主和杭州文旅推介官身份，用镜头讲述浙江山水与乡村烟火，将中国生态之美、文化之美，化为世界共鸣，引得各国网友向往之，如今已有20万海外粉丝。

临近毕业季，又有一群学子即将从温州肯恩大学出发，奔赴世界各地。更多的青年于此启航，走向未来，搭建友好之桥……