

要闻

盛会有期 山水无界

——第十五届中国国际园林博览会开幕式侧记

■ 本报记者 胡静漪 王艳琼

四月的温州,烟雨江南。4月15日,第十五届中国国际园林博览会在温州园博园中国馆拉开序幕。这是自1997年开办以来,这场园林界的盛会首度落地浙江。

“园博会是我国举办的园林绿化主题层次最高、规模最大、最具影响力的国际园林盛会……”开幕式上,主办方与会嘉宾介绍。

从中国馆向外望去,整片园区背山环湖,近230公顷的空间里,分布着1个中国经典主题园、34个城市展园和6个主题展区,世界五大园林流派的技艺在此全景展现。

记者走进城市展园,浙江浙水展园、国内省市城市展园和国际城市展园依次铺展,三个组团分别包含浙江11个设区市展园,北京、上海、重庆等12个国内其他省市城市展园,以及法国、英国、意大利等11个国际城市展园。

登上北京园的清晖阁,大樟树下搭建的樟荫台,能容下60到100人,适合举办文化活动。步入交翠轩,环廊与崖壁相对,静谧悠然,适合正念冥想、山水疗愈。

园不仅是看的,还能玩起来。杭州园望湖楼里,可以沉浸式当一天古人:一楼能簪花拍照、数字互动插花;二楼是古代书房,能静坐品茗,还原对宋代风雅生活的想象。

行至张三令公庙旁,一株110年树龄的榕树向水面伸展它的枝叶。园博园内9株古榕树全部予以保留,并且打造出“榕汀烟雨”等标志性园林景观,为市民留住乡愁。

各大城市展园相互贯通,又相对独立。“我们在设计之初就提出‘无界展园’的概念,让园中景致与周边山水融为一体。”参与园博园设计的省城乡规划设计研究院园林总工程师余伟说,“游客既可沉浸式感受‘各美其美’,又能在山林、长堤、岛屿间领略‘整体大美’。”



4月15日,游客在温州园博园南园的蕙蕙馆观赏各类植物。

本报记者 徐彦 林云龙 摄

与往届园博会不同的是,温州跳出“围墙内办园博”的传统模式,构建了1个主会场、13个分会场、49个博览点的“一园多点,全城园博”体系——把绿色盛会送到市民“家门口”。

“让市民成为参与者和受益者,园林不仅是可休闲栖居的城市客厅,更是重塑人与城市、自然与生活关系的空间与载体。”省建设厅相关负责人表示。

国际风景园林师联合会主席布鲁诺·马奎斯从专业视角解读:“城市生物多样性能够改善空气质量、减轻热岛效应、提升身心健康。在中国,将生物多样性融入城市设计是可能的,也是至关重要的。”他说,本届园博会就是这种可能性的生动体现。

在园内的崖壁森林剧场,超过1000平方米的悬崖峭壁,变成了具有

3D视觉效果的巨大屏幕;1.2万平方米的废弃矿坑,被修复成开阔平坦的大草坪。会展期间,这里将成为多功能的户外影院与音乐舞台。

“因势利导,我们创新应用淤泥再生利用等先进技术,做好生态修复。目的很简单,让老百姓多一处可以坐着看天、看山、看戏的地方。”温州城发集团副总经理莫光辉说。

开幕式上,“百姓园博”理念被频频提及,两项发布内容与百姓有关。园博AI导览小程序率先亮相,它串联起全域展园的特色点位,为市民游客提供沉浸式游园指南;还有百姓园博活动清单揭晓,一系列贴近民生、互动性强的主题活动将陆续登场。

“从普通市民的视角来看,城市更新不是宏大的政策表述,而是与我们日

常生活息息相关的民生工程。”中国城市规划学会理事长杨保军说,比如,滨水绿道、生态修复、慢行系统建设,让推窗见绿、出门入园成为常态,对市民而言是看得见、摸得着的实惠。

温州市四川商会会长蒲彩林一路走来、一路拍照。“园博园不是限时景点,还是老百姓的长期乐园,今后温州又多了一个游景观光打卡点。”他从四川南来温州30多年,一直从事建筑行业,“园博会带来的城市更新理念,也为我们建筑企业的发展打开了思路。”

人民城市人民建、人民城市为人民。从一棵树的坚守,到一个矿坑的蝶变,再到一座城的绿色觉醒——这场园林盛会最动人的注脚,不只是展园里精湛的技艺,更是百姓推窗可见的绿意、触手可及的山水。

本报讯(记者 钱祎)从瓯江的画舫游船到东海之滨的校园操场,从国际商贸城的热闹市集到乡村的露天银幕……4月15日,在第十一个全民国家安全教育日到来之际,我省各地各部门紧扣“统筹发展和安全 护航‘十五五’新征程”主题,推出一批有特色、有温度、有实效的宣传教育活动,让总体国家安全观走进千家万户、融入百姓日常。

省级层面,浙江省国家安全教育展成为宣传主阵地。展览采用LED屏,分设“总体国家安全观为新时代国家安全指引方向”“居安思危 警钟长鸣”“防范风险 提高警惕”三大板块,融合机器人、数智人、裸眼3D等科技,打造沉浸式、场景化、互动性的观展空间,引导广大干部群众进一步增强国家安全意识。

各地立足本土特色,打造差异化宣教品牌。杭州上线“全民国家安全教育”数字人,依托AIGC平台生成高质量主题播报视频,启动全年800场国家安全主题电影下乡活动,创作小品、脱口秀等走进社区乡村,实现寓教于乐宣传;温州借力第十五届中国国际园林博览会,开展“国家安全进园博”游园打卡,让生态安全理念悄然扎根;义乌在国际商贸城打造国家安全教育宣传集市,“1个主打卡区+14个单位特色摊位+3个互动区”,吸引超8000人次商户、游客边逛边学……

文化赋能让宣教更具感染力。绍兴以越剧唱响文化安全,平安主题越剧表演《穆桂英唱颂新时代新风采》将本土艺术与国家安全理念巧妙结合,配套的“安全惠民生”服务集市让群众在逛吃玩乐中学知识。丽水古堰画乡,巴比松油画主题创作、群众文创DIY、游船宣讲等活动,把国家安全知识融入艺术创作与山水体验中。

青少年是国家教育的重点群体。宁波启动“万名东海少年·护航国家安全”思政实践活动,学生代表庄严宣誓,争当“国家安全小卫士”,还将开展“星火讲解”“国安方舟课”等系列课堂,让孩子们在学习中厚植家国情怀。金华创新推出青少年自主教育模式,在总体国家安全观青少年教育基地,少先队员自主设计国家安全主题游戏,把抽象知识转化为趣味体验。

部门联动凝聚宣教合力。省公安厅举办“热血护山河”政保故事汇,讲述维护政治安全战线的真实故事,教育激励全警队伍;省总工会在宁波舟山港开展主题宣讲,向全省职工发出“人人都是国家安全守护者”倡议;省生态环境厅在三澳核电基地举办核安全宣传教育专场,同步启航三澳核电科技馆,大力宣传核安全文化。

一场场接地气、有创意的活动,打破了国家安全“遥远神秘”的刻板印象,不断凝聚维护国家安全共识,为护航浙江“十五五”高质量发展筑牢坚实防线。

“国家安全长城行”主题展览在宁波开展

本报宁波4月15日电(记者 钱祎)在第十一个全民国家安全教育日来临之际,15日,省国家安全厅在宁波市国家安全教育基地举办“国家安全长城行”主题展览。

此次展览以“统筹发展和安全 护航‘十五五’新征程”为主线,将万里长城的民族脊梁意象与新时代国家安全重任深度融合,是浙江深化国家安全宣传教育的创新举措,为“十五五”开局营造浓厚安全氛围。

展览形式新颖、感染力强,精心设置“国家安全 头等大事”“钢铁脊梁 千年守

护”“文脉相传 永固安澜”三大核心展区,并针对不同受众量身定制参展项目,如针对青少年群体,设计“万名东海少年 护航国家安全”暨全民国家安全教育日启动仪式;针对重点企业、科研院所负责人,安排专场参观、开展专题研讨,推动“大安全”理念融入经济社会发展各领域。

现场参观的干部们纷纷表示,此次展览不仅是一堂生动的国家安全教育课,更是一次深刻的精神洗礼,他们将自觉把维护国家安全的责任融入日常生活和工作,为护航高质量发展贡献力量,共同筑牢守护国家安全的钢铁长城。

2026年全省反恐怖宣传教育月启动



海宁公安创新策划沉浸式反恐剧本杀《潮城暗战》。

本报记者 王志杰 摄

本报嘉兴4月15日电(记者 王逸群 王志杰 通讯员 陈谊)今年4月15日是第十一个全民国家安全教育日。当天,2026年全省反恐怖宣传教育月启动仪式在海宁市盐官镇举行。

反恐怖剧本杀、反恐脱口秀、反恐主题游园活动……多场形式新颖、贴近群众的宣教活动,掀起安全教育热潮。

启动仪式上,海宁公安创新策划的沉浸式反恐剧本杀《潮城暗战》深受参与者喜爱。它将识恐辨恐、应急避险、协同报警等关键知识有机融入剧情推

理,在紧张烧脑的角色扮演中,让参与者切身感悟“国家安全就在身边、人人都是防线一员”的内涵。

近一年来,浙江公安牢牢扭住主体责任,不断提升维护国家安全和社会稳定的能力水平。2025年,全省刑事案件、命案数分别下降11.18%和1.65%,电信网络诈骗案件受理数、案损数、重大案件发案数分别下降15.98%、36.04%和66.89%,道路交通事故万车死亡率下降9.5%,较大事故持续低发。

新时代“枫桥经验”与家庭家教家风融合发展研究中心成立

本报讯(记者 王璐怡 张路 通讯员 胡琦蓉 郑培丹)4月15日,新时代“枫桥经验”与家庭家教家风融合发展研究中心在绍兴揭牌成立。该中心立足浙江,通过研究推动新时代“枫桥经验”与家庭建设深度融合,以家庭家教家风赋能基层治理现代化。

绍兴是“枫桥经验”的发源地,家庭家教家风文化底蕴深厚。研究中心的成立,旨在回应让“老法宝”焕发新活力,让“小家庭”成为基层治理“稳压器”的时代课题,从家庭源头防范化解风险,夯实社会治理根基。

据悉,研究中心聘请北京师范大学、中国人民大学、浙江大学等国内高校知名学者担任学术委员会委员,同时吸纳一批经验丰富的兼职研究员,组成了理论与实务相结合的研究团队,重点将聚焦习近平总书记关于

注重家庭家教家风建设重要论述的研究阐释等六大核心领域开展专项研究。研究中心在绍兴设立一批基层调研点,保障实证研究落地。此外,研究中心还将深化省市县三级妇联联动与高校学术合作,通过“实践出课题、研究出成果、成果反哺实践”的闭环机制,加强中青年学术骨干培育和基层工作者实务培训,推动研究成果在妇联工作场景中转化,实现理论研究与实践探索双向赋能。

揭牌成立活动由省妇联、绍兴市委、绍兴大学联合主办。揭牌仪式后,研究中心学术委员会召开了第一次教育研究中心主任边玉芳从教育学、心理学与社会治理的交叉视角,作了题为《以“枫桥经验”赋能家庭家教家风建设:基层治理的机制创新》的报告。

电影文化嘉年华在宁波启幕

在春天,共赴一场光影之约

本报宁波4月15日电(记者 沈昕雨 陈醉)15日晚,由国家电影局指导,中央广播电视总台、浙江省人民政府主办的电影文化嘉年华在宁波启幕。本次嘉年华以体验经济为契机,聚焦“电影院文化”“电影工业文化”“电影+文旅”等内容,创新推出五大板块活动,意在打造一场沉浸式的电影文化盛会。

当前,电影正不断拓展自身的内涵和外延。“电影院文化推广暨行业典范推荐”环节,推荐了一批从电影院向“电影+”综合文化体转变的“电影院行业典范”和“影院新场景特别荣誉”。其中,

星光嘉映影城(杭州上城天街店)、浙影时代影城(西湖文化广场店)、宁波寰映影城(阪急店)等入选。

“春天里的中国:看电影游美景”环节,将以“跟着电影去旅行”的方式深度挖掘中国文旅基因,增进海内外民众对中国的了解。由总台全新打造的沉浸式电影文化探访节目《周末一起看电影》也官宣启播,该节目聚焦电影创作与观影文化培育,将关注新发影片,采用“直播播室+多空间探访”融合的形式,借助XR技术打破时空界限,还原电影经典场景,为观众打造一条从线上观赏到线下体验的沉浸之旅。

顺应“电影+科技”的发展潮流,“电影工业制造体验场景活动”环节公布了“2026年电影工业行业典范”推荐名单。国内近20家电影工业领军企业带来多项全球首创前沿技术,在宁波天一广场进行电影工业场景线下展示。

“跟着电影赏非遗”文创市集也在天一广场推出。以“电影元素”为线索,市集集结了全国各地近百位非遗代表性传承人,把近千种非遗文创、经典电影IP文创等带到宁波,邀请海内外游客一起逛“有故事”的摊位,赏“可触摸”的电影。

启动现场,还官宣了一则重磅消息——由中央广播电视总台和浙江省人民政府共同主办的2026“长三角国际青年电影周”正式落地宁波。

省委宣传部有关负责人表示,一直以来,浙江与中国电影血脉相连、同频共振。代代浙籍影人薪火相传,通过平台聚势、科技赋能、市场扩容、生态护航等,助力浙江电影实现了跨越式、高质量发展。随着电影文化嘉年华在宁波启幕,希望能通过“电影+科技+非遗+文旅”等消费新业态,打造一场好看又好玩的光影盛宴,邀请大家在春天共赴一场电影之约。

第139届广交会开幕

浙企向新向智拓市场

本报广州4月15日电(记者 拜喆喆 通讯员 成超)第139届中国进出口商品交易会15日在广州拉开帷幕。本届广交会首次设立无人机(消费级)和农业无人机专区。开幕当日,全国首次展会空域无人机演示活动举行。其中,浙江极客桥智能装备股份有限公司携带其系留照明无人机参与了演示。

“飞行演示围观的客商很多,大家对无人机能长时间悬停空中提供照明的功能觉得很新奇。”该公司销售助理、飞手周凌霄介绍,公司在此次展会首发的2400瓦大功率系留照明无人机,专为超大场景夜间应急救援等场景设计,

提供不间断照明保障,单机可照亮25000平方米。

本届广交会,浙江全省(含宁波、杭州交易团)共有参展企业7700余家,展位17000余个,约占全国出口展位总数的23%。其中,浙江省交易团展位数首次突破10000个,居全国各交易团首位。

浙江省交易团副团长许云皓表示,今年浙江参展呈现数量更多、结构更优、质量更高的特点。企业积极抢抓展会新增专区的契机,例如,在新增的“时尚饰品专区”,浙江企业便以20家、60个展位的规模,位列各省市之首。

展品则突出“向新、向智、向绿”

的发展特性。比如,本届广交会第一期(以电子家电、工业制造、新能源等为主)的展位比例,在原有约30%的基础上,提升了一到两个百分点。“这意味着,更多浙江的机电产品、智能制造装备将亮相广交会前沿。”许云皓分析。

企业的创新活力在展品中充分展现。浙江若沛工艺品有限公司将参加广交会第二期,该公司负责人刘青介绍,为备战本届广交会,公司研发端火力全开,“目前工厂拥有3到4名资深打版师傅,要求每人每天推出3到4款新品。”该公司为本次展会准备了130多款仿真植物新品,并创新地在产品原材

料中添加了香料。

首次获得广交会品牌展位的浙江金兆纺织有限公司,将在第三期带来颠覆传统的“烫银牛仔”面料。业务负责人章建策介绍:“针对欧美市场对时尚与个性的追求,我们创新研发出了烫银牛仔面料,这种布料能在灯光下闪烁金属光泽。”据悉,随着公司与欧美大型品牌客户的深度合作,产品迭代速度和质量均有较大提升,公司得以在广交会获得品牌展位。

从无人机到智能穿戴,从时尚饰品到创新面料,浙江制造正以更富科技感与创新性的面貌,在广交会这个世界级舞台上,寻觅新机遇,拓展新市场。

我省昨日入汛

本报杭州4月15日讯(记者 吉文磊)15日,我省正式进入法定汛期,汛期时长为半年。记者从省水文管理中心获悉,今年我省水文年景偏丰,强降水、洪水等灾害事件可能多发,其中甬江、杭嘉湖东部平原、钱塘江中上游、浦阳江、东苕溪等区域发生洪水的概率较大。

气象部门预测,2026年汛期我省将处于南方多雨带北侧,浙中西部、浙南地区易发生暴雨洪涝或内涝,强对流灾害偏重。台风影响方面,由于8月前

大气环流形势更利于台风生成,预计今年台风影响呈现“前多后少”态势,全年将有3至5个台风影响我省,其中1至2个可能登陆或严重影响我省。

防汛备汛,未雨绸缪是关键。当前,我省坚持“早动、快动、小动”原则,早部署、早准备、早落实,全力以赴抓实抓细各项防汛准备工作,坚决打好防汛抗旱“主动仗”。

全省水利系统已于4月1日提前启动汛期工作机制。截至目前,水利部门已对病险水库山塘、在建水利工

程、涉河涉堤项目、山洪灾害风险区开展“拉网式”排查,累计出动检查人员4.7万人次,检查工程2.6万处,排查出存在安全隐患均已整改或落实应急措施。同时,加快构建以乡镇为重点的预报预警体系,新增90个洪水预警站,修正优化124个洪水预报方案,推进杭州、绍兴、丽水三地10台水利测雨雷达组网应用,进一步提升预警精准度。

责任落实上,我省已公布市县两级114名防汛防台抗旱行政责任人,

同步更新市、县、乡、村四级包保责任人4.6万名、基层防汛责任人30.8万名,推动防汛责任层层压实、上肩到位、到人到岗。

应急保障是防汛备汛的重要支撑。记者从省防指办和省防减救灾办了解到,目前全省已储备各类应急物资1.99亿件,其中1.5万余部卫星电话已实现多灾易灾村全覆盖配备并完成调试;省市县乡四级已编组救援队伍2588支、9.6万余人,目前已全部进入临战状态,随时做好应急处置准备。