

观点

破解“一人失能,全家失衡”痛点

『不侵略不能活』是种变态生存观

本报评论员 王彬

近日,据央视新闻报道,日本一名前社会科教师相可文代透露,日本多年美化侵略,故意诱导学生认为侵华战争是对的。

日本右翼势力近年来一直试图将军国主义思想带入校园,植入学生心中,把教育当作篡改历史的工具,用以美化侵略历史、为侵略翻案,这不是什么秘密。

这种话术下,侵略似乎显得“情有可原”。经济困难便可侵略他国,肆意屠杀掠夺?实际上,化解经济困境的路径多种多样:和平贸易、产业升级、国际合作、内部改革,无一不可,将“侵略”包装成“生存刚需”和“唯一出路”,不过是掩盖其穷兵黩武的真实意图。

历史也已证明,侵略不仅未能解决日本的经济问题,反而将其拖入深渊。如此论调是典型的是非颠倒、黑白混淆和欲盖弥彰。此前日本防卫省还向各地小学分发儿童版《防卫白皮书》,全国初中新版教材以“南京事件”替代“南京大屠杀”等。这些给侵略涂脂抹粉的系列行为,都进一步表明,日本从未真正反思历史。

当年,日本以侵略这把“硬刀子”荼毒亚洲各国,给亿兆人民带来深重灾难,如今,日本又借右翼教育这把“软刀子”,扭曲年轻一代的认知,毒害他们的心灵,这是在提醒我们,军国主义的幽灵从未远去。

反智的教育,养不出向阳的花。从现实来看,恶果正在显现。就在前几天,一名日本陆上自卫队现役军官携带刀具,翻墙强行闯入中国驻日本大使馆,扬言要杀死中国外交人员。

针对中国公民违法案件多发,中国外交部和驻日使领馆郑重提醒中国公民近期避免前往日本。早前,日本首相高市早苗在国会答辩时妄称“台湾有事”可能构成日本“存亡危机事态”,最近又公开宣称,中朝军力增强、俄与中朝加强合作,日本有必要为长期战做好准备。

对历史的遗忘,本身就是一种背叛;对罪责的否认,必将重蹈覆辙。日本社会当下最紧要的,是悬崖勒马,正视历史的本来面目,清除教科书中那些混淆黑白、践踏正义的谬论,与军国主义斩断纠葛、划清界限,让年轻一代了解历史真相,生出直面历史的勇气。倘若日本始终无法完成对侵略历史的深刻反思,无法让错误史观就此断代,刺痛的不仅是中日关系,还将反噬日本自身,并给世界“埋雷”。

今年是东京审判开庭80周年。历史每一页都铭刻着鲜血与伤痛,容不得涂抹与篡改。八十年的东京审判,曾以正义之名作为历史定分止争,而今天,是否以良知之名让真相大白于天下,选择权在日本手里。在反思侵略这条路上,德国是“模范生”,战后彻底清算纳粹,以法律捍卫历史记忆。这说明反思侵略非不能为,就看愿不愿为。

一个国家如何面对自己的过去,决定了它能否真正走向未来。向阳的花,终究只生长在敬畏历史和尊重真相的土壤之上。

山区、海岛的服务盲区,当地构建起“县-镇-村”三级服务网络,招募培训农村剩余劳动力成为本土护理员,实现了“失能人员在哪里,服务就在哪里”。可见,找准工作着眼点、政策发力点,下足“绣花”功夫,方能保障落到实处。

长远来看,长护险不仅是民生工程,更是激活“银发经济”的新引擎。数据显示,试点以来长护险已拉动社会资本投入超600亿元。仅宁波一地,自长护险推行以来,全市新增护理服务机构162家,创造8000多个就业岗位,催生出一个超10亿元的养老市场。

随着职业化护理人员队伍的壮大,以及科技赋能下的服务升级,长护险制度必将夯实银发经济新基础,为经济社会发展注入强劲动力。

民之所盼,政之所向。长护险的全面推开,以制度之力应对老龄化社会,以社会合力托举个体尊严。当“体面养老”从愿景走向现实,我们看到的不仅是一个社会保障体系的完善,更是一个文明社会应有的温度与担当。

民之所盼,政之所向。长护险的全面推开,以制度之力应对老龄化社会,以社会合力托举个体尊严。

覆盖近3亿人,累计惠及超330万失能群众。浙江作为先行者,自2017年宁波率先启动国家试点以来,持续发力,2022年起连续四年将长护险列入省政府民生实事。2025年,浙江实现长护险制度全省域覆盖,参保率达93%,居全国首位,累计为21.2万失能人员减负40亿元。

此次《意见》提出,要建立适应我国基本国情,覆盖全民、统筹城乡、公平统一、安全规范、可持续的长期护理保险制度,并明确到2028年底基本实现全国全覆盖,进一步彰显了制度普惠的决心。制度设计的亮点令人期待。在参保层面,打破身份壁垒,职工、居民、灵活就业人员等各类群体均可参保,逐步实现全民覆盖;在筹资机制上,坚持多元共担,费率控制在0.3%左右,单位与个人按比例分担,政府合理补助,兼顾各方负担能力,筑牢基金安全防线;在服务标准上,统一失能等级评估标准和护理服务项目目录,让不同地区、不同机构的参保人都能享受到标准化的服务。

这种“共济互助”“共用尺子”的制度设计,兜住了基本底线,让普惠公平在阳光下可感可及。顶层已定,关键在落实。在推进节奏上,《意见》鼓励各地分步分批推进,在覆盖人群、筹资节奏上灵活探索。在服务供给上,面对失能专业护理人员缺口较大的现实,各地也需因地制宜破题。宁波的经验颇具启发性:针对

破身份壁垒,职工、居民、灵活就业人员等各类群体均可参保,逐步实现全民覆盖;在筹资机制上,坚持多元共担,费率控制在0.3%左右,单位与个人按比例分担,政府合理补助,兼顾各方负担能力,筑牢基金安全防线;在服务标准上,统一失能等级评估标准和护理服务项目目录,让不同地区、不同机构的参保人都能享受到标准化的服务。

这种“共济互助”“共用尺子”的制度设计,兜住了基本底线,让普惠公平在阳光下可感可及。顶层已定,关键在落实。在推进节奏上,《意见》鼓励各地分步分批推进,在覆盖人群、筹资节奏上灵活探索。在服务供给上,面对失能专业护理人员缺口较大的现实,各地也需因地制宜破题。宁波的经验颇具启发性:针对

破身份壁垒,职工、居民、灵活就业人员等各类群体均可参保,逐步实现全民覆盖;在筹资机制上,坚持多元共担,费率控制在0.3%左右,单位与个人按比例分担,政府合理补助,兼顾各方负担能力,筑牢基金安全防线;在服务标准上,统一失能等级评估标准和护理服务项目目录,让不同地区、不同机构的参保人都能享受到标准化的服务。

没必要一刀切取消早读

潜伏“杀手”



这几天,心源性猝死,又一次刺痛了公众的神经。这个“隐形杀手”似乎越来越多地盯上长期过度劳累、作息紊乱的中青年群体。好好爱自己,心疼自己,是对人生最负责的态度。我们也期望,让更多人能够劳逸结合,在“好好休息”这件事儿上有更多底气、更多决定权。 蒋跃新 作

加强中小学生睡眠管理工作的通知,其中明确:小学上午上课时间一般不早于8:20,中学一般不早于8:00。各地新学期调整作息的作法,只是通知落地罢了。但问题也来了:教育部的文件只是提出“学校不得要求学生提前到校参加统一的教育教学活动”,并未明确要求“取消早读”。政策的初衷是好的,但到了一些基层执行中是不是“用力过猛”了?这一取消,哪怕有些孩子愿意早读,也只能“服从大局”。

减负,减得是那些不必要的负担、过量的作业、无效的重复,而不是把一些有益的学习方式连根拔掉。对于那些真心愿意早起、愿意利用晨间时间学习的孩子,我们不应该拦着。让孩子多睡一会儿当然重要,但与其把早读一刀切掉,不如想想怎么让孩子早睡,怎么把晚自习时间往前调一调。问题出在作息结构上,而不是出在早晨那二三十分钟的诵读上。如果能让孩子晚上早点结束学习、早点休息,早晨自然能多睡一会儿,到了学校还能有一段从容的早读时间,这才是更合理的安排。

说到底,教育有它自己的规律,学习也需要基本的付出。与其在形式上大做文章,不如踏踏实实做几件事:保证孩子睡眠,减少无效作业,增加体育锻炼,把那些高效、有价值的时间真正利用好。

周报

最近,一条关于“取消早读”的新闻引发了不少关注。成都、宁波、广东、江苏等多地中小学在新学期调整作息,除了推迟到校时间,不少学校明确取消统一早读。

乍一听,“取消早读”这四个字确实有些冲击力。在中国人的文化传统里,“一日之计在于晨”是根深蒂固的观念,晨读被视为一天学习的开端。家长心里也犯嘀咕:孩子早晨不读不背,知识怎么巩固?更何况,大家都是这么过来的,怎么突然就不行了?

但细读新闻就会发现,实际情况并没有那么“一刀切”。有的学校说是“取消早读”,有的学校实际只是明确了学生到校时间或上课时间。这两者之间,差别可不小。前者听着像彻底取消了一切晨间学习活动,后者其实只是在时间节点上做了规范。而且据我所知,实际执行中,很多学校虽然推迟了到校时间,但并没有阻止学生早到。那些愿意早来的孩子,到了学校还是有老师维持秩序,照样可以翻翻书、读读课文。这么一看,所谓的“取消早读”,更像是“统一强制早读”的一种纠偏,而非要把早晨的时间彻底“清空”。

事实上,教育部早就出台了《关于进一步

人工智能启示录

别动不动说谁成了AI牺牲品

本报评论员 董碧辉

“短剧演员成AI技术第一批牺牲品”冲上社交平台的热搜。最近一段时间,关于演员受AI冲击的讨论热度颇高,之前还有消息称部分剧组计划在男二、女二以下的配角及群演身上尝试AI生成技术,也一度引发热议。

AI技术带来了生产力的爆发,其一日千里的飞跃发展必然对原有的生产模式、产业格局产生冲击,这是毋庸讳言的事实。就表演行业而言,数字演员的出现确实大大节省了制作成本,不需要片酬、不需要休息、没有档期冲突的数字人,可以24小时“拍摄”内容,对于大量低成本“填充型”短剧,正在成为越来越有吸引力的选择,很多短剧公司也开始转型做AI漫剧。短剧演员同样面临着转型的问题。但就此认为他们成了“牺牲品”显然不合适不准确,这是一种悲观的静态判断,也是在抹杀人的主观能动性。

对短剧演员来说,市场机会的出现本身就是受益于技术的发展。没有智能手机的发展,或许就不会有短剧的繁荣,也就无法提供短剧演员生存和发展的土壤。受益于技术发展而诞生的市场空间,有朝一日又因新兴技术的发展而受到挤压,寻常事耳。何况大部分短剧追求的是高产量、快节奏、低成本,追求的是模式化的情节和爽点,而不是有内涵的故事、深刻细腻的演技,这本身就是进入了AI擅长、容易被AI替代的领域。

无论长剧还是短剧,数字演员可以代替的是那些空有皮囊而演技千篇一律的演员,代替不了能细腻表达专属于人的思想和情绪的好演员。我们永远需要人在场,不仅仅在舞台剧、话剧中,也在横屏和竖屏中,如著名演员冯远征所

说:“AI人的眼泪是画出来的,但我的眼泪是从身体里流淌出来的,有温度、有味道。”AI可以模拟愤怒、悲伤、喜悦,但它无法真正“体验”这些情感,当“AI式震惊、AI式狂笑、AI式哭泣”均匀地出现在每个数字人脸上,难免令人感到乏味。

再说一步,看到AI技术对演员替代的同时,也要看到它给行业甚至演员带来的更多可能性。借助AI,演员可以更有效率地去理解故事、揣摩角色,也能更好地放大自己的个人IP价值;有了AI,AI漫剧就出现了,未来不排除会有更多的新文娱业态因AI而催化、诞生。回看历史,摄影技术没有消灭绘画,反而给印象派带来了灵感;录音技术没有消灭现场音乐,反而拓展了音乐的传播边界。每一次技术革命,会淘汰一些旧形态,但也会催生新的可能。

瑞典经济学家卡尔·贝内迪克特·弗雷在

其著作《技术陷阱》一书中指出,技术对劳动力的冲击通常分为两个阶段,先是替代阶段,取代现有技能,后是互补阶段,创造新的需求。走过替代阶段的阵痛,迎来的是互补阶段的新生。当蒸汽机车代替了马车驶入人类历史的旷野,我们不会说马车夫成了牺牲品,对驾驶技能的需求并没有消失,只不过“驾驶”的对象发生了变化而已,要学会拥抱变化,而不是悲观消极地喟叹。而从火车的建造、铁轨的铺设到运输效率的提升,其所诞生的巨大需求、带来的巨大机会是“马车经济学”远远不能比的。

技术潮流浩浩荡荡,奔涌向前的同时难免给一些人带来冲荡感,别抱着“牺牲品”的心态,也别轻易断言谁推成了“牺牲品”。无论有没有AI,被时代潮流抛弃的永远是那些拒绝改变、固守旧模式的人。

·资讯·

乌镇实验室连续5年国际发明展斩获金奖

王莺婷 沈晓洲

日前,在第51届日内瓦国际发明展上,位于嘉兴桐乡市的乌镇实验室纳米颗粒材料气相合成研究团队及其产业化公司桐乡华创三同凭借共同研发的“纳米晶高熵陶瓷材料”合成技术,从全球1000多个项目中脱颖而出,斩获展会评审团特别嘉许金奖。至此,乌镇实验室已连续5年在日内瓦国际发明展中获得金奖。

据悉,日内瓦国际发明展创办于1973年,与德国纽伦堡国际发明展、美国匹兹堡国际发明展并称为全球三大发明展,是全球举办历史最长、规模最大的发明展之一。

“纳米晶高熵陶瓷材料”具有高通量、低成本的特性,能够在达到纳米级粒径和多种元素原子级均匀掺混的同时,实现连续性、高产率的稳定生产,解决了高端纳米金属氧化物粉体材料“实验室性能”与“产业化品控”难以统一的行业痛点。

提起“高熵陶瓷”,让人略感陌生,但是它却被视为未来高端制造的关键材料。其耐高温、性能稳定,在精密光学、固态电池、航空航天等领域,都是“理想型”选手。然而,长期以来,全世界都面临同一个瓶颈:因关键技术尚未突破,实验室能做出样品,工厂却无法实现稳定量产。

桐乡的这支团队,正是这一难题的破

解者。2022年,纳米颗粒材料气相合成研究团队实现产业化落地,注册成立桐乡华创三同科技发展有限公司,专注于多元纳米金属氧化物材料的气相合成与产业化应用。他们自主研发气相合成技术,不仅能将材料粒径控制在纳米级别,还能实现多种元素的原子级均匀掺混。更关键的是,这条生产线能像流水线一样连续稳定产出,实现了从“克级”到“吨级”的飞跃。

量变引发质变。目前,“纳米晶高熵陶瓷材料”合成技术已悄然进入多个高附加值核心赛道:在精密光学中,它是提升镜头清晰度的关键;在固态电池里,它是提高安全性和能量密度的“秘密武器”……也正是凭着关键技术创新的支

撑,华创三同不仅入选了国家高新技术企业、浙江省“领雁”计划重大科技专项,还吸引招商清控、松禾清湛等基金多轮数千万元融资。

如今,华创三同已经在桐乡市洲泉镇两创中心顺利落户,扩建近2000平方米的量产场地。这也意味着高品质的多元纳米氧化物材料将实现量产,年产值预估近亿元。

“获奖只是一个新起点。”乌镇实验室纳米颗粒材料气相合成研究团队执行负责人、华创三同CEO靳星说,未来的目标是持续推进纳米晶高熵陶瓷材料的规模化生产与市场拓展,为我国高端制造业材料自主可控,贡献源源不断的桐乡力量。



乌镇实验室纳米颗粒材料气相合成研究团队成员在实验室中王莺婷 摄

南浔区双林镇

人大赋能宜居幸福社区

打造全龄友好型幸福社区。

针对社区老年居民占比高、高龄独居老人多、精神文化与生活帮扶需求迫切的实际情况,双林镇人大代表陈忠伟多次深入社区走访调研,梳理老年群体核心诉求,联动社区搭建便民助老、文化乐享的服务平台,推动老年友好服务落地见效。

在人大代表的积极协调与推动下,社区盘活现有公共空间,打造标准化老年学堂、乒乓球室等文娱阵地,同时牵头组建暖心志愿服务队伍,推行“以老助老、结对帮扶”模式,上门提供生活照

料、陪伴谈心、代办事项等贴心服务,破解独居老人生活难题。

虹桥社区位于双林镇中心,生活配套设施完善,同样也是返乡青年干事创业的优质沃土。为了留住青年人才、激活基层治理青春动能,该镇人大代表把服务返乡青年、留学归国青年作为履职重点,多次在城市书房、青年活动场地与创业青年面对面交流,梳理青年创业就业、交流发展、实践锻炼等方面的需求,全力搭建青年发展服务平台。

如今,社区整合全民健身体育公园、城市书房等公共资源,打造集交流

互动、创业赋能、实践锻炼于一体的“青年活力社区”,常态化组织开展文体联谊、创业分享、公益实践等特色活动,为青年搭建沟通交流、经验共享的桥梁。

同时,该镇人大代表主动发挥桥梁纽带作用,积极对接相关部门,为返乡青年传递创业政策、提供就业指导,助力青年破解创业难题、拓宽就业渠道。截至目前,已累计有15名返乡青年扎根社区创业就业,这批青年在社区实现自身发展的同时,主动反哺家乡、参与社区治理,为社区发展注入了强劲的青春动能,实现了人大赋能青年、青年反

哺基层的良性互动。

从老年群体的文化乐享,到青年人才的创业赋能,虹桥社区始终以基层人大工作为牵引,依托人大代表联络站阵地,把群众的诉求放在心上,把服务落到实处,用实打实的履职成效,描绘了全龄友好、幸福宜居的社区新画卷。下一步,虹桥社区将持续深化人大代表联系群众机制,推动人大代表更高层次融入社区治理、精准对接民生需求,不断补齐服务短板、优化服务品质,让人大履职更接地气、更暖民心,全力打造群众满意、幸福宜居的标杆社区。



双林镇虹桥社区丰富多彩的体育活动图片由南浔区双林镇提供

杨斌英 王涵

清晨的社区老年学堂里,老年居民正在学习国际象棋,隔壁的乒乓球室欢声笑语不断……这是湖州市南浔区双林镇虹桥社区“银发先锋”志愿服务队暖心服务的日常场景。

虹桥社区地处双林镇域核心区域,是典型的商居混合型社区,群众需求多元。近年来,虹桥社区紧紧依托基层人大联络站平台,以人大代表履职为民为核心抓手,扎根基层、倾听民声,推动人大履职效能转化为社区治理实效,全力