

专家分析,这是推进共富进程中城乡差距缩小、发展更均衡的体现

本报讯(记者 胡静漪 通讯员 张悦 王琳)日前,记者从国网浙江电力获悉,2025年浙江乡村居民户均用电量达到3546.16度,连续第三年高于城镇。数据显示,2021年,浙江乡村户均用电量尚低于城镇1773.3度,2023年便以3057度首次反超城镇的2933度,如今,反超优势已从2023年的124度扩大至2025年的194.7度。

量,分析认为,“反转”源于乡村用电量

富进程中城乡差距缩小、发展更加均衡的体现。新能源汽车下乡成为重要推手。“农村门前屋后有充足空间,装私人充电桩很方便。”国网浙江电力营销部农电处处长马明介绍,截至去年11月,浙江乡村私人充电桩累计报装107.45万户,占全省私人充电桩比重达50.45%,较2021年底增长313%。(下转第二版)

浙江日报报业集团  
今日16版 第28063期

2026年3月27日 星期五  
丙午年二月初九 邮发代号:31-1  
国内统一连续出版物号:CN 33-0001



## 省十四届人大常委会举行第二十三次会议

王浩出席

本报杭州3月26日讯(记者 蒋欣如)3月24日至26日,省十四届人大常委会第二十三次会议在杭州举行。省委书记、省人大常委会主任王浩出席,省人大常委会副主任陈金彪主持会议。

会议听取和审议省政府关于2025年全省法治政府建设情况的报告和省政府组成部门主要负责人依法履职情况报告,并进行满意度测评;听取和审议省政府关于2025年度全省生态文明建设情况等专项报告;表决通过关于罢免个别第十四届全国人民代表大会代

表职务的决议;表决通过关于个别代表的代表资格的报告;表决通过《浙江省发展规划条例》《浙江省促进长三角政务服务“一网通办”规定》;批准15件报批法规。会议期间举行了部分省人大代表座谈会。

人学习贯彻习近平总书记在全国两会期间的重要讲话和全国两会精神。各级人大要自觉把履职工作放到全省和全国发展大局中谋划推进,为实现“十五五”良好开局贡献力量。要在深学细悟创新理论中把准政治方向,一体落实“4+1”重要要求和省委“132”总体工作部署,深入谋划立法、监督、代表等工作机制抓手。要在紧扣中心服务大局中彰显人大担当,聚焦发展新质生产力、增强经济韧性、探索推进全体人民共同富裕的有效途径,推动“十五五”规划落实。要在厉行法治保障善治中提升履

本报台州3月26日电(记者 陆乐)25日至26日,省委副书记、省长刘捷在台州专题调研开发区高质量发展工作。他强调,要深入学习贯彻习近平总书记重要讲话重要指示批示精神,认真落实全国两会精神,坚持因地制宜、突出改革创新,加快推动我省开发区高质量发展取得实质性突破,让开发区成为产业发展名副其实的主阵地、主战场,为取得“决定性进展”、率先呈现“生动图景”提供有力支撑。

刘捷在台州专题调研开发区高质量发展工作时强调

刘捷先后走进临海经济开发区、台州湾经济技术开发区、台州湾新区,走访园区主导产业部分企业,详细了解开发区产业发展、招商引资、节能降碳,以及相关企业经营、产品研发等情况。在临海经济开发区,刘捷来到伟星新材和中华药业,勉励企业和园区通过技术创新不断降低生产成本、提升品牌价值,积极开辟第二增长曲线,不断提升亩均效益。在台州湾经济技术开发区,刘捷前往豪情汽车、头门港区、海畅气体、瑞博制药,希望企业抢抓绿色低碳园区建设机遇,继续加快绿色低碳转型、推动资源集约利用,进一步助力优化产业结构、能源结构、交通运输结构。在台州湾新区,刘捷来到台州市具身智能机器人概念验证中心、吉鑫祥叉车、国星宇航、海正生材,要求园区强化企业创新主体地位,深化产学研融通创新,加快推动科技成果转化,着力增强产品辨识度,持续提升开发区核心竞争力。

成为产业发展名副其实的副阵地、主战场

## 从民间小调到刷屏国潮,越剧迎来诞生120周年

### 越剧双甲子,越唱越青春

■ 本报记者 陆遥

2026年,是越剧诞生120周年。这一诞生于浙江、繁盛于上海、风行全国、享誉海外的剧种,被誉为中国第二大剧种、流传最广的地方剧种,承载着江南文脉的温润,镌刻着中华戏曲的璀璨。

越音润遍阡陌城乡

1906年3月27日,嵊州甘霖镇东山村香火堂前,李世泉、高炳火等唱书艺人以四只稻桶和门板搭成简易草台,身着简陋戏服,演出了《双金花》等剧目。

文化现象。2006年,越剧被列入第一批国家级非物质文化遗产名录,成为中国的一张靓丽文化名片。

百年流转,文脉赓续。如今,在越剧的诞生地嵊州,“老到白胡须,少到开裆裤”,人人能哼越韵。街巷庭院、文化礼堂、古戏台处处可见越音传唱,长宁社区“星期六越剧演唱会”、黄泽镇“3号剧场”、北郊戏迷角等基层阵地常态化运行。百余家民营剧团年均演出超3万场,把经典送到田间地头。260个“爱越小站”遍布全球,会员超1.3万人。

喜爱。在台州,众多民营剧团常年活跃在乡村舞台上,《五女拜寿》等经典剧目几乎日日上演;在杭州,黄龙洞景区的戏台丝竹不断,越剧表演天天开唱,让戏迷游客都大饱耳福。

人民创造艺术,艺术属于人民。从山区古戏台到城市戏迷角,从校园越剧课堂到老年戏曲班,浙江构建起覆盖城乡的戏曲惠民网络,让不同年龄段的群众都能感受越剧之美。

## 传承守初心 创新赴时代

■ 陆遥

走过120年历程,依旧能圈粉“Z世代”,越剧的青春密码何在?答案,就藏在传承与创新的共生、坚守与包容的平衡之中。

导、演、音、美高度综合的艺术机制;全国各地越剧院团和民营剧团共同守护、传承经典,让十三大越剧流派韵味得以延续;青年演员深耕基本功,将传统唱腔与身段融入现代演绎,让越剧有了新模样。这份坚守,让越剧的根脉在岁月中愈发坚韧。

创新为翼,激活青春活力。与时俱进是越剧与生俱来的基因。从1923年

在此基础上,嵊州自2023年启动了“嵊州村越”赛事,三年间,全网话题总曝光量超33.34亿,举办近300场比赛,吸引近5000名选手参与。

“舞台交给年轻人,创意不限形式,为越剧解锁更多‘新玩法’。”第三届“嵊州村越”全国赛总导演谢文杰说,在这场不设门槛、面向广大戏迷票友的文化盛事里,许多民间唱将脱颖而出,经专业培训后成为当地“民星”,持续活跃在舞台上。

守正创新焕发经典

从落地唱书到女子越剧,从“改良文戏”到“新越剧”改革,从“小百花现象”到“青春戏曲”——纵观越剧的发展史,本身就是一部不断自我革新、向上生长的进化史。



## “穿越”时空

3月26日,“越界·时空交响——纪念越剧诞生120周年优秀剧目回顾展”在嵊州市越剧博物馆开幕。展览集中展出了各时期的代表性优秀剧目资料、珍贵历史图片、实物文献及取得的辉煌成就。图为展览现场,一条“时光隧道”浓缩了越剧120年发展历程。

## 探寻求“新”力

### 海盐深化同位素产业全生命周期服务“一类事”改革 服务提质,“核药”赛道发展提速

■ 本报记者 许钟予 县委报道组 徐倩妍 通讯员 张剑峰

本报记者来到新竣工的同创标准厂房一期,这里是海盐核技术应用(同位素)产业园的核心配套载体,新引进的4家企业已顺利投产。嘉兴泰拓医药科技有限公司尝到了改革甜头。“多亏海盐县放射性药品监管分局给予的精准指导,让我们20天就拿到乙级辐射安全许可证,较以往节省了一半多时间。”公司总经理顾顺杰说。

记者来到新竣工的同创标准厂房

一期,这里是海盐核技术应用(同位素)产业园的核心配套载体,新引进的4家企业已顺利投产。嘉兴泰拓医药科技有限公司尝到了改革甜头。“多亏海盐县放射性药品监管分局给予的精准指导,让我们20天就拿到乙级辐射安全许可证,较以往节省了一半多时间。”公司总经理顾顺杰说。

服务提质,助力“核药硅谷”崛起。

“行业壁垒高、审批流程专业复杂,往往让投身同位素赛道的企业望而却步,我们要通过改革破题,打消他们的顾虑。”海盐县经信局负责人说,海盐正通过同位素产业全生命周期服务“一类事”改革为切口,构建起从企业对接、落地到投产和拓展的全生命周期服务体系,全力破解这些瓶颈。目前已集聚中国同辐、瑞士诺华等31个同位素相关项目,总投资超100亿元,全部达产后预计年产值将突破220亿元。

真金白银支持,让创新发展更有底气。

海盐出台核技术应用(同位素)产业专项扶持政策,对人才引进、科研创新等环节给予支持,去年累计兑现扶持资金2200余万元;组建1亿元规模的科创基金,扶持初创型人才孵化类项目,通过“以投代引”模式出资5650万元招引核医学新药研发企业法伯新天落地海盐。诺华中国放射性药品生产项目已转入设备调试阶段,法伯新天生产研发基地项目已结项……沿着核技术应用(同位素)产业园,积极引进中辐院、中检院等央企科研院所资源,为核药临床前试验评价、核药审批注册检验提供服务。

## 浙江省人民代表大会常务委员会决定任免名单

(2026年3月26日浙江省第十四届人民代表大会常务委员会第二十三次会议通过)

一、决定任命王钊为浙江省人民政府副省长;

(下转第二版)

## 新闻提要

文韵周刊