

## 深读

人工智能冲击了部分工作岗位,但也带来新机遇  
与其被AI替代,不如主动跳海冲浪

■ 潮声 | 执笔 王璐怡 倪雁强

人工智能(AI)的潮水呼啸而至,不经意间,有人就被浪头击倒。

彭青云至今记得那个下午,HR告诉他:因为AI,部门被优化,身为设计师的他失业了。

那是2023年。彼时,ChatGPT上线仅2个月,用户就被亿,大模型如雨后春笋般涌现,科技圈狂欢,资本沸腾。没有人料到,第一批被浪头拍倒的,会是那些坐在电脑前画图的普通人。

从失业的低谷转身,彭青云用AI重构自己的职业赛道,凭借积累的创意与审美,与伙伴尝试制作AI视频,他们制作的神话题材AI短剧《众神之战》一炮而红,还出海至新加坡、法国等。现在,商单会主动找上门,他们已制作了十多部AI短剧,团队成员人均月收入几万元。

从“被AI替代”到“用AI出海”,和彭青云一样,越来越多的普通人正感受着AI对就业的冲击。国际劳工组织发布报告称,全球四分之一的就业岗位可能受到生成式AI影响。世界经济论坛则给出更具体的预判:到2030年,全球将有9200万个工作岗位被替代。不过,就像硬币有两面,技术替代和创造始终并存,世界经济论坛同样预测,全球同期将创造1.7亿个新岗位,最终净增岗位达7800万个。

当AI成为渗透进职业与生活的日常,“传统设计再也不能回不去了。”不久,他决定全面投身AI。

巨变已至  
一些传统工作回不去了

“其实早有预感。”自OpenAI火了之后,彭青云就看过midjourney等生成的图片,逼真得让人心里发毛。圈子里早就有人在问:AI会不会取代设计师?答案来得比想象中快。

失业后,他投了几百份简历,石沉大海。“传统设计再也回不去了。”不久,他决定全面投身AI。

经过近两年在网络上同AI爱好者的交流学习,彭青云打开了一扇新的窗户。去年,神话题材AI短剧《众神之战》爆火,在国内头部短剧平台热度近2000万,出海新加坡、法国等地,还成功入围2025中国广电联合会十大精品AI短



彭青云转型后在杭州Google veo3.0视频模型活动上发言。

剧、胶东青年国际影像节AI单元等奖项。彭青云是其主创之一。

今年1月,34岁的彭青云开始创业,创立杭州星境引擎科技有限公司,主营AI短剧、AI培训、AI智能体三大块业务。公司只有两个人,彭青云负责技术,另一位小伙伴负责商务。

和彭青云相似,从游戏转型到AI漫剧,星核幻想科技有限公司CEO赵晓东只花了1个多月,“风口来了,就要顺势起飞。”

去年其新公司落地德清,最初是为培养游戏项目人才,结果越来越多合作方找到他,问他能不能做AI漫剧。从事游戏行业十多年,赵晓东其实也明显感到行业下滑压力,过去每年三四百万元的业务量,这两年直接断崖式下降。AI出现后,对游戏从业者进一步产生了冲击,他举例,比如原先一个高级原画师1个月能出4个游戏人物设定,“但现在中级原画师借助AI一个月就能出30个。”

赵晓东选择果断入局。经过一个多月摸索,跑通了技术工作流后,他迅速在德清开辟全新业务线。

预感风暴  
跨界寻找“更好的出路”

有人被AI冲击后求变,也有人提前感知风暴,主动跳海冲浪。

AI培训师陈莺婷,3年前还是一名园林景观设计师。赶上房地产行业快车道

的陈莺婷,也随着房地产业调整,开始陷入职业瓶颈。面对“越来越接不到的项目”和“越回越慢的尾款”。她决定辞职找“更好的出路”。

陈莺婷投了1000多份简历,收到offer的只有2家。当时,她也逐渐接触AI。“既然能当工具使用,换个思路,不也可以成为工作?”她琢磨着。本着“先自学”想法,她在视频网站上发现了WaytoAGI(通往通用人工智能之路)开源社区公开课,由此进入社区学习。

在这个由AI爱好者共建共享的线上学习知识库自学两个月,她报名参加了社区发起的智能体比赛。在AI圈,以赛促学是常态。

这场比赛中,陈莺婷做出了自己第一个智能体“不一般的茶馆”。在她创设的虚拟古代茶馆中,用户会遇到不同性格特点的“古人”智能体,他们根据实时热点新闻,开展“吐槽”和点评。让她意外的是,“不一般的茶馆”上线第一天便登上业内平台的热推榜,还连续霸榜3天。

“对新人小白来说,第一次做的智能体拿了奖,还上了热推,是一个非常强的正反馈。”从那后,她屡屡获胜,在实践中持续提升能力。

29岁的冉伟曾是医疗器械销售,今

年2月拿下杭州上城区中国数谷·未来数智港首张OPC(One Person Company,一人公司)营业执照,成功转型AI创业者。说干就干的底气,正是基于两年的网络自学。

ChatGPT爆火后,冉伟将目光聚焦于人工智能。2024年初,他在网上也发现了WaytoAGI开源社区。最新的AI工具、应用案例与行业资讯,都能在这里免费检索学习,于是他开始如饥似渴地学习。

如今,他利用AI开发了“同路人”创业生态服务平台,通过通用智能体,聚合全国各地政策与行业资讯,发布AI场景需求,为OPC创业者提供一站式全流程支持。从开始编写程序到第一版产品上线,冉伟做出“同路人”只花了48个小时。

全新逻辑  
单人“手搓”120多个App

AI时代,工作和创业迎来了全新的逻辑。

杭州小伙张三决定在个体极小干预下,验证AI实现规模化生产商业App的可能性。去年8月,他开始尝试。所有准备就是一台电脑和一笔不到3000元的起始资金,用于购买大模型和平台使用费。



陈莺婷(右)参加比赛获奖。

“开发什么内容、怎么开发都由AI决定。”他给AI设定唯一规则:不产生额外成本、快速实现商业化,让AI自主完成市场调研、需求分析与代码编写。他每天只需花不到一小时验收上架,便能等待全球用户付费。5个月里,他上线120多个App,90%实现盈利,单个项目就回本。

“我做到了,所有人都可以做到。”张三本名王涛,职高毕业,干过酒店软件架构师,也做过物联网公司软硬件,如今开始AI创业。之所以取名“张三”,就是他觉得AI时代,任何人都可以成为创造者。

无独有偶,制作《众神之战》,彭青云和团队仅用10万元制作成本、3个月时间,就完成了4集22分钟的剧集制作。“传统方式制作电影,起码要一年,还需要各种灯光、化妆等人员团队,成本很高。但有了AI就不一样了。”

赵晓东也感受到,AI让“人人都是创作者”的梦想照进现实。“制作首部AI漫剧《天庭怨种三兄弟》时,我只用了10个人的团队,以不过万元的算力成本,花了不到20天完成。”AI技术实现了成本的大幅下降与效率的指数级提升,而更让赵晓东有成就感的,是团队除2名技术骨干外,其余成员都是培训一周后上手的大学实习生。如今60集AI漫剧《天庭怨种三兄弟》已经在平台达到

3000万播放量。目前赵晓东手头同时推进的漫剧项目还有十多部,制作排期已经全满。

3000万播放量。目前赵晓东手头同时推进的漫剧项目还有十多部,制作排期已经全满。

步履不停  
几天不学习就可能落后

AI赋能增效的同时,焦虑同样无所不在。

“AI工具进步太快了,像绮梦,像灵,隔几个月就换代。你几天没关注新模型,可能就落后了。”有过“被抛下”经历的彭青云,总想抓住一切碎片化时间学习,“每天刷资讯、刷日报、刷群里讨论。吃饭、上厕所、坐地铁、睡觉前,都在看。在我们这个圈子,工作到凌晨三四点的大有人在。”

紧迫与焦虑,或许就是职场避不开的常态。但追梦者的惺惺相惜和彼此托举,总能赋予人勇敢前行的力量。陈莺婷正在努力做这件事。

去年下半年,她听说WaytoAGI开源社区准备开设公益训练营,计划开展体系化培训。她第一时间主动申请成为训练营负责人。

她邀请社区各大版主大咖做导师,安排助教,还设计了“学习搭子”模式。新的共享模式,加之含金量不亚于市场价上万元的课程,训练营收获如潮好评,4期学员总人数破万。这两天,训练营第五期正开学,聚焦近期火爆的Open-Claw“小龙虾”开展训练。

训练营是公益的,陈莺婷做的也是无偿的。但她看得长远:“做训练是很伟大的事,你会因为别人的成功而成功。”

“回顾历史,每一次重大技术革命都曾引发对一些职业的挑战,而结果几乎都是:从长远来看,技术进步创造的就业机会,总体上多于它消灭的就业机会。”中国科学院大学知识产权学院院长马一德认为。

眼下,很多人仍面临“想用AI却不知从何下手”的困境。好消息是,今年全国两会,政府工作报告提出“完善适应人工智能技术发展促进就业创业的措施”。人社部负责人也在民生主题记者会上表示,正研究相关政策,积极发挥人工智能在创造新岗位和赋能传统岗位方面的作用。

对于很多还未开始接触AI的人来说,重要的是像陈莺婷所说的,“大胆去输入第一行命令,去发现一个新的世界”。

“打瓦”少女、出差青年、发呆大叔齐助力  
“过气”网吧春又回

■ 潮声 | 执笔 黄心怡 项锐 赵哲璐

周末下午两点,温州恒成电竞网吧(开太店)已经坐着不下五六十人。40岁的周泰正在看热播剧《太平年》,已经在这里待了快1个小时。

选择来网吧,周泰当然不只是为了追剧。“孩子在附近上课,也没其他地方去,不如来网吧消遣一下。”这背后其实是一笔经济账。和动辄二三十元一杯的咖啡相比,一小时不到10元的网费显然更适合打发时间等孩子下课。

在如今的网吧,这样的人并不是个别。除了打游戏,看电影、追剧甚至办公的人也不在少数。

2025年中国互联网上网服务行业发展白皮书显示,全国上网服务市场主体数量达到12.26万家,同比增长12.68%,全年总消费人次高达55.71亿次。而此前2016至2023年,全国网吧数量从15.2万家锐减至7.7万家。

曾被贴上“过气”标签的网吧行业,正在迎来第二个春天,都是谁在为网吧消费买单?

## 华丽变身更加精致

与过去设备油腻、满是烟灰,空间嘈杂、烟雾缭绕的环境相比,现在不少上网服务场所开进了商场、写字楼,变得更加精致。走进这些新开的网吧,高性能电竞屏、人体工学椅、机械键盘等成为标配,有的电竞网吧甚至配备了淋浴房、洗衣房,部分包间还设置了床铺,供顾客小憩。

温州市互联网上网服务行业协会会长张学东介绍,目前温州市区面积约500㎡的电竞网吧,总投资在250万元左右,仅装修就要六七十万元。恒成电竞网吧(开太店)位于温州鹿城区大南商圈,去年农历年底刚刚开业。不仅大厅里有中央空调,包间另有独立空调,还配备新风系统,长时间在室内也不会觉得闷。

硬件投入上,现在的网吧也越来越卷。单台电脑价格普遍在1万到2万元之间,主流配置为32G内存,大厅主机配价格3000多元的5060显卡、包间配四五千元的5070或上万元的5080显卡,一些电竞网吧的高端包厢甚至会用到单张4万元的5090显卡,上网单价最高能到28元/小时。

资深互联网观察家丁道师认为,网吧行业已进入2.0时代,单一的座位选择和上网服务已不能满足市场要求。“网吧连锁化经营趋势越来越显著,集中采购设备以及经营管理的成本降低,不仅让消费者能以更优惠的价格享受服务,同时也提高了网吧抗风险能力,推动市场回暖。”

这也是网吧能重新夺回年轻消费群体的重要原因。穿越电竞网吧相关负责人陈方杰介绍,以当前主流射击游戏《三角洲行动》为例,玩家如果想得到极致的体验,一台电脑配置的价格在1.7万元左右。“普通家庭舍不得花一两万元配一台电脑,而且新游戏会不断出现,也跟不上两三年一次的硬件迭代,这就是电竞网吧的生存空间。”

在陈方杰看来,网吧的复苏离不开电竞的助力:“网吧和电影院一样,它本身不产出内容,只是内容的容器,每一次爆款游戏出现,都会带来一轮网吧的增长。”

2025年起,由拳头游戏开发、腾讯代理的射击游戏《无畏契约》(别名“瓦罗兰特”,游戏英文名“Valorant”音译)在国内爆火,精美的画面一改传统射击游戏的冷硬风格,女性玩家占比近一半。宁波大学附近的四合网吧里,就有不少“打瓦”少女和朋友一起联机开黑。

浙江省文化广电和旅游厅的统计数据显示,2023年底全省正常经营的网吧为2937家,这一数据在2024年底和2025年底分别升至3192家和3740家,年均增速从10%提至17%。日渐增长的网吧给消费者带来越来越多的选择。



工作日晚间,可乐电竞网吧几乎座无虚席。

本报记者 黄心怡 项锐 摄



新开张的网吧环境整洁。

本版图片除署名外均由受访者提供

## 网吧里的“百态人生”

网吧商业模式正在变化:跳出“一张桌子一台电脑”的单一模式,向“核心体验+特色场景”的复合业态全面演进。即使在家里已经配备电脑主机的

品,待一整天消费也不超过100元,完全戳中年轻人的“心巴”。“本来周末出门玩也不过是为了吃吃喝喝,去不是吃呢?”

但同时,另一类客群也在增长。他们是像周泰一样的中年人,目的各不相同,或是办公,或是为了释放压力。38岁的张少强在一家外贸企业工作,压力大的时候,他会请半天假,在网吧的单人包间玩一下午游戏。

这样的中年人,恒成电竞网吧相关负责人张忠海见过不少。“有些人也不是来玩游戏,就是开台机器,躺在那儿,漫无目的地上网、看剧。”张忠海说,“跟很多中年人工作结束后,喜欢在车里呆坐一会儿一样。”

这种趋势也反映在当下电竞网吧的装修风格上,单人包间的比例在不断攀升。以恒成电竞网吧(开太店)为例,38个包间,单人包间24个,占比60%以上。

张忠海在2019年进入网吧行业,看中的是其“稳定、现金流不欠账”的特质。“前期投入大,但后续全部是现金流,不存在其他行业常见的欠账和坏账,年纯利润率稳定在20%左右,把钱借出去安全太多。”

这个特质也让温州电竞网吧在疫情后快速复苏,截至2026年2月底,全温州约有472家网吧(不含电竞酒店),对比疫情后最低谷的400家已经明显回升。2025年,仅穿越电竞网吧就新开10家门店,重新装修开业约20家。

玩家,也愿意走出家门进入网吧消费,因为这里有更好的服务。

保洁每天定时进行全面清扫,店长巡查验收,服务人员会主动询问客人是否需要饮品续杯,顾客离场后立刻对键盘鼠标进行消毒清理……不少高端电竞网吧还提供免费自助零食饮

品,待一整天消费也不超过100元,完全戳中年轻人的“心巴”。“本来周末出门玩也不过是为了吃吃喝喝,去不是吃呢?”

但同时,另一类客群也在增长。他们是像周泰一样的中年人,目的各不相同,或是办公,或是为了释放压力。38岁的张少强在一家外贸企业工作,压力大的时候,他会请半天假,在网吧的单人包间玩一下午游戏。

这样的中年人,恒成电竞网吧相关负责人张忠海见过不少。“有些人也不是来玩游戏,就是开台机器,躺在那儿,漫无目的地上网、看剧。”张忠海说,“跟很多中年人工作结束后,喜欢在车里呆坐一会儿一样。”

这种趋势也反映在当下电竞网吧的装修风格上,单人包间的比例在不断攀升。以恒成电竞网吧(开太店)为例,38个包间,单人包间24个,占比60%以上。

张忠海在2019年进入网吧行业,看中的是其“稳定、现金流不欠账”的特质。“前期投入大,但后续全部是现金流,不存在其他行业常见的欠账和坏账,年纯利润率稳定在20%左右,把钱借出去安全太多。”

这个特质也让温州电竞网吧在疫情后快速复苏,截至2026年2月底,全温州约有472家网吧(不含电竞酒店),对比疫情后最低谷的400家已经明显回升。2025年,仅穿越电竞网吧就新开10家门店,重新装修开业约20家。

玩家,也愿意走出家门进入网吧消费,因为这里有更好的服务。

保洁每天定时进行全面清扫,店长巡查验收,服务人员会主动询问客人是否需要饮品续杯,顾客离场后立刻对键盘鼠标进行消毒清理……不少高端电竞网吧还提供免费自助零食饮

成本约200万元,目前有58个机位,日常由4名员工轮流当值。“和两三百个机位的大型网吧相比,我们这样的中等规模比较好管理,目前营收还是挺稳定的,有希望在三年内开始盈利。”

但快速扩张背后,饱和的信号已经出现。和可乐电竞网吧仅隔着一街街的某网吧,却在几乎同一时间倒闭。该网吧盘下了之前另一家网吧留下来的设备和场地,却没有对陈旧的装修进行翻新,加上系统的硬件,系统调试、设备搭配的专业度不同,游戏流畅度差异很大,直接影响用户体验;接下来依次是环境卫生、装修环境、服务,最后才是价格和品牌影响力。

为了提高服务质量,许多加盟或承包旧网吧的门店会减少电脑台数,从原来一百多台的店缩到七十多台,留出更多空间做包间和环境升级,用更少的台数换取更高的单价和体验。很多网吧甚至开始按照电竞展馆的要求构建,其中还有不少网吧承办并直播热门游戏的电竞比赛,进一步撬动餐饮等消费。

浙江省文化广电和旅游厅有关处室负责人认为,随着国内单机游戏和电竞行业不断崛起,网吧经济向好发展的趋势在短期内不会改变。任何行业都存在结构性的增长机会,但生意想要长红,则需要理性竞争。网吧经营者应做好市场调研,通过标准化运营、规模化运营,以更好的服务来运营这一新型文化空间。

## 行业如何向新而行

2025年8月,财政部等九部门出台贷款贴息政策明确对符合条件的8类消费领域服务业经营主体贷款给予财政贴息。网吧被归到文化娱乐类扶持范围,符合条件的经营者能拿到最高100万元贷款的年1%贴息。

位于杭州翁梅地铁站旁的可乐电竞网吧正是在这样的红利下开业。据相关负责人介绍,可乐电竞网吧投入