

要 闻

谡贻琴代表党中央、国务院 向中国体育代表团致贺电

新华社北京2月19日电 中国运动员苏翊鸣、徐梦桃当地时间18日在米兰冬奥会上分别获得单板滑雪男子坡面障碍技巧、自由式滑雪女子空中技巧冠军。国务委员谡贻琴代表党中央、国务院向中国体育代表团发来贺电。全文如下:

中国体育代表团:

新春佳节之际,欣闻我国运动员苏翊鸣在第25届冬奥会单板滑雪男子坡面障碍技巧比赛中勇夺金牌、徐梦桃蝉联自由式滑雪女子空中技巧冠军,展现了顽强拼搏、奋勇争先的精神风貌,为祖国和人民赢得了荣誉。我代表党中央、国务院向获奖运动员和中国体育代表团表示热烈祝贺!

祖国和人民赢得了荣誉。我代表党中央、国务院向获奖运动员和中国体育代表团表示热烈祝贺!

希望中国体育代表团大力弘扬中华体育精神、北京冬奥精神和奥林匹克精神,再接再厉、争创佳绩,充分展现新时代冰雪健儿风采,努力为建设体育强国、推进中国式现代化贡献力量。

时代冰雪健儿风采,努力为建设体育强国、推进中国式现代化贡献力量。

祝愿中国体育代表团圆满完成各项参赛任务,取得运动成绩和精神文明双丰收!

谡贻琴

2026年2月19日

义乌市婺剧保护传承中心送戏下乡 才下春晚 又上“村晚”



义乌市北苑街道王高畈村新居广场内,婺剧《五女拜寿》精彩上演。 本报记者 金思成 摄

本报义乌2月19日电 (记者 钱关键 通讯员 傅柏林)“白首齐眉庆偕老,五女争来拜寿翁……”2月19日晚,义乌市北苑街道王高畈村新居广场内,鼓乐齐鸣,一出热闹的婺剧《五女拜寿》精彩上演。演员们动作行云流水,唱腔优美高亢,赢得台下观众阵阵叫好。参加这场演出的40多名演员中,有19人曾登上今年的总台春晚舞台。

傍晚6时许,距演出还有半小时,广场上占地近1000平方米的戏棚内已是人头攒动。村民三三两两、扶老携幼,纷纷来到戏台前的长凳上坐好,满脸期待。

“我们村在年前刚搬入新居。过年在新村看大戏,高兴!”64岁的村民喻财军牵着小孙女,早早来到现场,等着过戏瘾。59岁的老武生、义乌市婺剧保护传承中心演员张国标,在总台春晚义乌分会场表演《义勇兵》中饰演戚继光。刚卸下“星光”的他,只在大年初一、初二稍事休息,初三下午就早早来到王高畈村报到。这场戏,他的戏份颇重,光戏

服就要换3套。“春晚和‘村晚’,舞台大小虽不同,但演出必须一样认真对待,才对得起观众。”张国标说。

“《五女拜寿》虽是一出文戏,但表演时我们要配合剧情起伏,做出展现各种情绪剧烈波动的动作、表情,对演技考验很大。”现场,同样曾亮相春晚舞台、在《五女拜寿》中饰演二女婿的演员

严小威一边化妆一边说。

作为流行于浙江、江西一带的传统地方戏,婺剧高腔、徽戏等六种声腔,拥有近500年历史。它的表演风格较为粗犷、古朴、夸张,其曲调、表演动作、舞台布景生活气息浓郁,深受观众喜爱。

傍晚6时30分,演出开始。近百名演职人员全情投入。舞台上,水袖翻飞

间尽显身段功底,唱腔婉转处更加动人心魄。当演到三女儿杨三春和穷书生丈夫遭家人嫌弃却始终坚守孝心的桥段时,台下不少观众红了眼眶。随着剧情层层推进,观众情绪也跟着波澜起伏,情到深处,台下不时爆发出叫好声。

整场演出持续近3个小时。走下舞台,杨三春的扮演者、90后花旦朱叶敏的头纱早已被汗水浸湿。“看到台下观众反应热烈,我觉得再辛苦都值得。”她说。

“不嫌家贫、不忘亲恩,这讲的不就是我们的身边事吗?”看完戏,年轻戏迷李薇内心久久难以平静。她说,作为“颜乌故里”,《五女拜寿》中传递的忠孝悌精神,与传承上千年的义乌孝德文化一脉相承。

“才下春晚,又上‘村晚’。”义乌市婺剧保护传承中心主任叶国斌表示,此次送戏下乡,既是延续春晚表演的热度,更是为群众和戏迷送上一顿文化大餐。整个正月,他们还将带着更多经典剧目入村,让连台好戏化为浸润人心的精神涵养。

春风作伴 “骑”乐无穷

2月19日,在玉环市干江镇上栈头村景区,游客正在体验高空自行车项目,享受新春佳节的美好时光。

通讯员 吴达夫 摄



新春走基层

保姆集中返乡,杭州多家养老机构推出短期托养服务

“搭伙”过年 舒心热闹

■ 本报记者 杨一凡 王逸群 乐美真

红灯笼挂满檐角,福字贴满门窗,空气中飘着饭菜香气,不时传来老人的欢声笑语……当千家万户沉浸在春节走亲访友的喜庆中时,杭州市滨江区元墅西兴老人公寓里,同样热闹不减。

大年初三,75岁的李阿姨端着热茶走进活动区,与十多位老人、护工围坐拉家常。有人分享儿女寄来的坚果、糕点;有人讲述年轻时赶年集的趣事;还有老人哼起越剧,引得满堂喝彩。不远处的食堂热气腾腾,莴笋炒虾仁等菜肴陆续出锅,荤素搭配均衡。“这里的饭菜合我口味,比自己在家做事多了!”李阿姨说。

“保姆回家过年了,女儿一家要去旅行,我不太想出远门,但是单独在家,女儿又不放心。”她的话,道出了许多家庭的现实难题:春节期间,子女值班、探亲、出游,保姆集中返乡,老人无人照料。为破解这一痛点,今年春节,杭州

多家养老机构推出短期托养服务。价格根据护理等级灵活调整,每天99元至数百元不等,包含食宿、文娱活动和日常照料等。

今年1月,在报纸上看到“春节养老短托”的消息后,李阿姨先是打电话咨询,又进行了实地考察,决定报名试住9天,过一个别样的“搭伙年”。“我接了130多通咨询电话,没想到这么火爆。”公寓工作人员陈黎翻出通话记录,咨询者涵盖浙江各地及上海、吉林等省外家庭,已有十余位老人报名短托,既有独居老人,也有半自理老人。

除夕当天刚入住,李阿姨便收到工作人员送来的一捧鲜花。护士为她做了细致体检,测量血压、心率,询问既往病史,还制作了床位情况一览表,列明饮食偏好、兴趣爱好等信息。记者在现场看到,护工正为一位半自理老人喂食;护士穿梭于各个房间,叮嘱老人们按时服药。午餐时,李阿姨与同住的老人说说

笑笑:“比自己在家过年热闹多了。”短托模式不仅是“应急之举”,更是专业养老服务的“体验窗口”。

“养老服务要与时俱进,贴合老年人需求。”元墅西兴老人公寓负责人张贵梅坦言,推出短托模式,就是希望通过灵活便捷的服务,让老人和家属亲身体验机构养老的专业与舒心,引导社会主动接纳、愿意为专业化养老服务消费。今年春节,公寓30余名护士、护工、后勤人员坚守岗位。

这项短托服务,该公寓早在三年前就已在节假日期间试水。去年国庆中秋假期,滨江区西兴街道又联合3家养老机构推出“99元一日短住”套餐,受到不少老人的欢迎。

灵活的模式,带来实实在在的转变。记者了解到,70%~80%体验过短托的老人会选择长期入住,2025年元墅西兴老人公寓新增常住老人30名,其中不少是通过短托服务转化而来。88岁的邓阿姨一家感触尤为深

切。年前邓阿姨摔伤入院,出院后需专人照料,身为医务工作者的女儿工作繁忙,看到有短托服务,就想着试试看。“一开始担心不适应,没想到她住得比在家还开心,就决定常住了。”邓阿姨的女儿说。说起入住体验,邓阿姨拉着记者的手夸赞道:“环境整洁、饭菜合口、照顾细心,认识了好多老姐妹,住得舒心!”

“99元一天的体验,是一个亲民的切口。”滨江区民政局相关负责人介绍,短托服务既能减轻在滨江区创业、安家家庭的老人照护压力,也能打破大家对养老机构的刻板印象与距离感,切身感受专业化养老服务的温度。今年春节,全区预计服务短托老人达207人次。

入住数日,李阿姨已爱上这里的生活。2013年跟随女儿来杭州的她,早已把这座城市当作第二故乡。如今,她对自己的养老生活也有了清晰规划:“专业的养老院,同样可以成为我们可靠的养老归宿。”

新春消费面面观

开化推出低空游项目解锁文旅新玩法 打个“飞的”游山城

本报讯 (记者 赵璐洁 通讯员 徐露婷)“空中俯瞰掩映在青山之间的根官佛国景区,是一种全新的视角和奇妙的体验。”2月18日上午10时,在开化县根官佛国文化旅游区直升机飞行营地起降点,记者登上一架罗宾逊R44小型直升机飞上高空,不禁直呼“过瘾”。

“Citywalk”(城市漫步)的飞行版——“Cityfly”(城市飞翔)正在为这座山城带来文旅新增量。春节假期,开化县推出了“空中的士”低空游项目,该项目由开化县文化旅游发展集团有限公司与浙江飞翔通航有限公司联合运营,目前已规划3条航线:8千米的根缘小镇高空风情线、12千米的县域高空风情线以及20千米的大金星高空风情线。浙江飞翔通航有限公司基地指挥长、飞行营地负责人唐程健介绍,直升机单次可搭载3名游客,登机前,游客需出示身份证,填写《乘机须知及确认单》,观看安全教育视频。

项目启动后,掀起一股低空旅行热潮,许多游客前来打卡。记者遇到了来自宁波的游客王巧燕,她带着儿子来到飞行营地,在工作人员引导下登机。随着螺旋桨加速旋转,直升机轻盈离地、攀升,开化根官佛国景区全貌逐渐呈现在眼前:数十座仿古建筑

错落有致地分布在起伏的山坡之上,飞檐翘角隐于竹林中,碧湖如翡翠镶嵌其间,倒映着亭台楼阁。飞机缓缓转向,开化县城的轮廓逐渐清晰:芹江宛如一条绸带穿城而过,两岸的群山紧密相连,层峦叠嶂,山环水绕间,一派灵动的景象。绕行一周后,直升机开始返程。尽管飞行速度不快,但眼前的景象却像慢镜头在播放。“空中视角与地面游览的感受完全不同。”王巧燕笑着对记者说,这正是乘直升机看景区的独特魅力。

“这几天基本没停过,一趟接着一趟飞。”唐程健说,体验者以外地返乡家庭和长三角自驾游游客为主,“很多人专门冲着‘打飞的’来的。”3条线路中,8千米高空风情线因其“性价比高、视野开阔”最受青睐,预计整个春节假期游客接待量将达到2万人次。

值得一提的是,“空中的士”低空游项目深度融入开化“非遗唐风·马上有福”新春游园会。游客下了飞机,可直接汇入古戏台前的攒动人潮——穿汉服与“李白”对诗、看舞者惊鸿舞动、品尝当地特色美食……“天上转一圈,地上玩一天”的联动玩法,不仅拓宽了旅游体验的领域,也为传统旅游业的创新注入了活力。“开化县文广旅体局相关负责人表示。

浙报IP话新春

未来产业梦,怎样落地生根

浦金橙

■ 本报记者 金梁 朱银燕

静地看:这既折射出各地拥抱科技革命和产业变革的主动姿态,也隐约透露出几分“风口来了赶紧占位”的焦虑感。尤其对于县域而言,科技基础相对薄弱、资源要素有限,如何让未来产业真正落地,避免“轰轰烈烈开场、冷冷清清收场”,这是一道现实考题。

春节期间,这些原本带有“赛博感”的科技画面,已悄然落地到我们身边。在上虞孝德园,智元机器人挥毫泼墨书写春联,机器狗扭动机械身躯起舞,轮番献艺;在曹娥江经济开发区,长三角(绍兴)具身智能综合服务中心工地仍在忙碌施工,计划打造一座具身智能6S旗舰店;在卧龙生产基地,工人们正加班加点赶制机器人“关节”核心部件,以满足春节引爆的机器人订单需求。

人们不禁感叹,这个未来产业发展如此迅速。回想去年全国两会,具身智能写入政府工作报告,当时记者与省发规院专家还在探讨:具身智能是什么、为什么、怎么干;到了年中,在杭州湾具身智能创新中心,记者亲眼看到机器人如何在模拟场景中“训练”,实现与物理世界交互;而在11月的世界互联网大会乌镇峰会上,人形机器人、外骨骼、灵巧手、四足机器狗等产品同台竞技,仿佛一束光照亮未来。

不可否认,眼下各地都在抢抓机遇,大力发展新质生产力,具身智能、脑机接口等热门领域更是“兵家必争之地”。面对热潮,我们不妨冷

静地看:这既折射出各地拥抱科技革命和产业变革的主动姿态,也隐约透露出几分“风口来了赶紧占位”的焦虑感。尤其对于县域而言,科技基础相对薄弱、资源要素有限,如何让未来产业真正落地,避免“轰轰烈烈开场、冷冷清清收场”,这是一道现实考题。

这个春节回乡,我们在上虞的所见所闻,倒提供了一些值得琢磨的思路:巧借当地龙头企业“卡位”入局。卧龙电驱作为全球电机龙头,早已是人形机器人关节电机的主力供应商,与优必选、宇树科技、智元机器人、节卡机器人等头部企业深度绑定。从核心电机到精密装备,再到柔性材料与整机研发,上虞正逐步构建“部件—装备—材料—整机”链条。

从行业痛点入手搭建关键平台。目前行业普遍缺乏高质量机器人训练数据。上虞联合头部企业共建的杭州湾具身智能创新中心,就像一座“机器人训练营”,有助于解决技术落地的核心瓶颈。目前,该中心已采集10万余条高精度操作数据,算法训练成本降低40%,部署周期缩短50%,生产效率提升30%。

由此可见,县域发展未来产业,不能依葫芦画瓢,照搬大城市的套路。产业项目这双“脚”,要适配当地条件的这双“鞋”。立足自身产业基础,找准在产业链中的位置,未来产业的梦,或许才能真正落地生根。

我们的假日VLOG

倪建荣在四明山坚守电力一线14载

零点的钟声都是在路上听到的

本报讯 (记者 李华 通讯员 唐瑛瑛) 春寒料峭,海拔700米的余姚四明山镇,春节以来最低气温已至零下,远处的山顶也结了薄薄的雾凇。

2月18日,大年初二一早,在服务站值班宿舍里醒来,倪建荣的第一件事,就是拉开窗帘看看当天的天气情况。“还好没下雨,这种温度如果下雨,电线覆冰就麻烦了。”

身为宁波余姚梁弄供电所四明山服务站班长,52岁的倪建荣已坚守电力一线14载。春节值班,对他来说是常态。

“这几年,零点的钟声都是在路上听到的。”倪建荣说,春节是万家团圆的时节,但是对于肩负电力保供任务的他们来说,却是最忙的时候。山区居民有开灯守岁的习俗,加上春节期间外出家庭纷纷回村过年,除夕成了一年的用电高峰,居民电路跳闸、保险丝烧坏等情况也随之增加。为此,春节前,他带着服务站的同事们对各个村庄的线路进行了全面巡检,提前更换存在故障隐患的部件。

在值班室里坐不住,倪建荣喊上司机,开车一头扎进了四明山的盘山公路中。他打算去几个海拔较高的铁塔,看看线路情况。

地处海拔800多米的芦山线38号

铁塔,是比较容易发生覆冰的点位。“你看线路颜色发亮,说明线路已经结霜。”沿山路爬到铁塔跟前,倪建荣一抬眼,就看出了异常。拿出红外测温仪,对准铁塔顶端,线路的温度就显示在屏幕上,已经低至零下2℃。“只要没有持续降雨,就不用除冰。”倪建荣说。

“我们山区电网有两怕,冬怕冰,春怕雷。”倪建荣说,因为海拔高,四明山镇的温度比山脚平原低了七八摄氏度。这个冬天,山上已经下了7场雪。2024年春节,四明山镇还曾因低温冰冻天气,电网设施覆冰严重,导致部分居民正常用电受到影响。

不过,今年春节他心里踏实不少。那次冰冻之后,国网余姚市供电公司四明山区输配电线路进行了抗冰改造,易覆冰的区段增加62台智能开关布点覆盖,提高避险能力。同时,还给当地配备了直流融冰设备,应急融冰电源车也随时待命。“这套设备,相当于给电网准备了暖宝宝,一旦线路覆冰达到预警值,可以对线路进行精准加温除冰。”指着服务站门口的一台黄色车身的“大家伙”,倪建荣说。春节前夕,他已和技术团队提前进行了一场融冰演练。



扫一扫 看视频