



全国学习运用“千万工程”经验 现场推进会在嘉兴召开

刘国中强调 持续深入学习运用“千万工程”经验 以钉钉子精神扎实推进乡村全面振兴
韩文秀主持 王浩作经验介绍 韩俊发言 刘捷王成等出席

本报嘉兴11月19日电 (新华社记者 本报记者) 全国学习运用“千万工程”经验、推进乡村全面振兴现场会18日至19日在浙江嘉兴召开。中共中央政治局委员、国务院副总理刘国中出席会议并讲话。他强调,要深入贯彻落实习近平总书记关于“三农”工作的重要论述和重要指示精神,贯彻落实党的二十届四中全会部署,以学习运用“千万工程”经验为引领,推动乡村全面振兴不断迈上新台阶。

刘国中表示,“千万工程”凝聚着习近平总书记关于做好“三农”工作的理论和实践创新,加快农业农村现代化、扎实推进乡村全面振兴,必须学好用好“千万工程”经验。要尊重农民主体地位,多

办顺民意、惠民生、暖民心的实事。要坚持因地制宜、精准施策,既尽力而为又量力而行,决不搞政绩工程、形象工程。要统筹提升乡村产业、建设、治理水平,协同推进乡村“五个振兴”。要坚持五级书记抓乡村振兴,保持战略定力,久久为功,不断积小胜为大成。

刘国中强调,要提高村庄规划质量,完善乡村建设实施机制,加强和改进乡村治理,促进农民稳定增收,创造乡村优质生活空间。要提高粮食产能和特色产业质量效益,夯实乡村全面振兴基础。要做好常态化精准帮扶,确保不发生规模性返贫致贫。

会议期间,刘国中实地调研了嘉兴市“千万工程”实施现场,参观“千万工

程”经验成果图片展。

中央财办分管日常工作的副主任、中央农办主任韩文秀主持会议。省委书记、省人大常委会主任王浩介绍浙江以“千万工程”牵引城乡融合发展的经验做法。农业农村部党组书记、部长韩俊,国家发展改革委、自然资源部、住房城乡建设部和山西省、黑龙江省、山东省、湖南省、广东省、四川省、陕西省负责同志作交流发言。省委副书记、省长刘捷出席。

王浩说,“千万工程”是习近平总书记在浙江工作期间亲自谋划、亲自部署、亲自推动的重大决策。实施20多年来,造就了万千美丽乡村,造福了万千农民群众。全省上下坚持一张蓝图绘到底,深学细悟“千万工程”蕴含的理

念、方法和机制,围绕“富民”一体谋划做好“强城”“兴村”“融合”三篇文章,持续推动“千万工程”走深走实。我们将深入学习贯彻党的二十届四中全会精神和习近平总书记考察浙江重要讲话精神,深入践行“八八战略”,坚持以“千万工程”牵引城乡融合发展缩小“三大差距”,推动高质量发展建设共同富裕示范区取得决定性进展,率先呈现基本实现社会主义现代化的生动图景,努力为全国大局作出新的更大贡献。

中央和国家机关有关部门负责同志,各省(自治区、直辖市)党委或政府分管负责同志、新疆生产建设兵团分管负责同志,省委副书记王成和省领导邱启文、李岩益出席会议。

势而上、接续推进中国式现代化建设的又一次总动员、总部署。省委十五届八次全会深入学习贯彻党的二十届四中全会精神和习近平总书记考察浙江重要讲话精神,对今后五年全省经济社会发展作出总体规划和系统部署。要认真贯彻落实党中央重大决策和省委部署要求,立足永嘉特色优势,以更宽胸襟扩大对外开放,以更高标准全面深化改革,以更大力度推动“两新”深度融合,以更实举措增进民生福祉,确保“十四五”圆满收官,为实现“十五五”良好开局奠定坚实基础。政协要把助力“十五五”规划编制实施作为履职着力点,推动政协协商民主高质量发展走在前作示范,更好发挥在“取得决定性进展”中的独特优势,成为“生动图景”中的亮丽色彩。

廉毅敏在永嘉调研时强调

为推动“十五五”发展广泛凝聚人心汇聚力量

本报永嘉11月19日电 (记者 沈吟) 11月19日,省政协主席廉毅敏赴永嘉县调研。他强调,要深入学习贯彻党的二十届四中全会精神和习近平总书记考察浙江重要讲话精神,全面落实省委十五届八次全会部署要求,锚定目标实干争先,凝心聚力推动高质量发展建设共同富裕示范区取得决定性进展、率先呈现基本实现社会主义现代化的生动图景。

廉毅敏来到浙江红蜻蜓——惠利

玛鞋革产业数智园,深入了解园区以人工智能赋能鞋革产业发展,推动设计、研发、生产、销售鞋革产业体系创新发展思路举措,鼓励因地制宜发展新质生产力,促进科技创新和产业创新深度融合,大力发展战略制造、绿色制造、服务型制造,持续优化提升传统产业,着力构建现代化产业体系。在永嘉瓯忆瓯窑研发中心,他与政协委员亲切交流,了解委员以履职助力瓯窑烧制技艺传承发展的积极成效,勉励坚持创造

性转化、创新性发展,进一步做好保护展示、传承融合、研学研习、宣传推广等工作,让非物质文化遗产“潮”起来、“火”起来。希望政协委员更好发挥主体作用,切实增强履职尽责的责任感使命感,聚焦党委政府中心工作,深入调研、精准献策,为经济社会高质量发展贡献更多智慧力量。

廉毅敏表示,党的二十届四中全会是在向第二个百年奋斗目标进军的新征程上举行的一次十分重要的会议,是乘

科技赋能
加快出海
龙泉“一剑一瓷”淬新火闯新路

新华社评论员文章——

合力开创法治中国建设新局面

(据新华社 详见第五版)

本报讯 (记者 黄彦 见习记者 黄馨怡 共享联盟·龙泉 崔建霞 通讯员 柳晨茜) 11月18日,2025年海上丝绸之路保护和联合申报世界文化遗产城市联盟联席会议在丽水龙泉召开。会议前一天,在龙泉窑大窑—金村遗址与“海丝”内陆起始地考古成果分享活动上,与会专家系统论证了龙泉窑在海上丝绸之路贸易网络中不可替代的核心地位,确认龙泉窑大窑—金村遗址是海上丝绸之路内陆重要起始地。

龙泉是著名的剑瓷之都,近年来持续推进剑瓷文化“深化”“物化”“转化”工程。从遗址保护到产业创新,从国际交流到文旅融合,龙泉剑瓷在新时代焕发出新的生命力。

前不久,由龙泉当地企业浙江天丰陶瓷有限公司主导的国家标准《青瓷器第4部分:青瓷包装容器》成功立项,这是龙泉企业在青瓷领域首次主导国家标准。

科技赋能,推动产业转型升级。近年来,龙泉复建青瓷研究所,先后落地运行中国美术学院龙泉研究院、景德镇陶瓷大学龙泉研究院,聚焦产业发展、技术研发、学术交流等关键问题;龙泉黑胎青瓷数字化采集与智能化生产、青瓷酒瓶泥标准……依托“一所两院”,一个个关键共性难题、企业瓶颈问题得以纾解。“一所两院”强化了产业的科技支撑与国际影响力,更通过校地协同与跨界融合,实现了历史经典产业的创造性转化与创新性发展。”国家级工艺美术大师、龙泉市青瓷研究所所长胡兆雄说。

创新,为龙泉瓷产业注入了不竭活力。龙泉成立青瓷3D打印技术服务中心,开展关键技术研发及产业化应用研究,推出3D剑瓷模型数字IP潮品,引导青瓷从业者进行标准化生产、科技化改造、创新化融合。青年工匠、浙江省高级工艺美术师徐星将动漫等元素植入青瓷杯中,极大迎合了年轻消费群体的喜好。

为振兴传统经典产业,龙泉大力实施剑瓷历史经典产业振兴行动,发布全省首个非遗项目图文表述使用指南和陶瓷工艺品制作师国家标准,制定出台了10余部省级地方标准。推动剑瓷“出海”,正成为龙泉拓展产业发展新空间的重要渠道。

不久前,第三屆“龙泉论剑·万邦造物”吸引了25个国家的110多位艺术家参与,为多元文化深度交融注入活力。在海外,龙泉在日本、澳大利亚、英国等地的主流平台累计上架剑瓷产品588款,并保持动态优化更新。9月,30位海外采购商受邀参加龙泉青瓷出海经贸对接活动,活动促成意向订单35万余件。

据介绍,近年来龙泉大力弘扬“海上丝绸之路”内陆重要起始地的开放基因,推动剑瓷产品走进广交会、米兰时装周等国内外知名展会,并积极布局“一带一路”沿线市场,持续深化与TikTok、亚马逊等平台合作,聚力推动剑瓷文化走出国门、迈向世界。

海丝城市相聚温州共商合作发展

傅华廉毅敏致辞

新华社杭州11月19日电 (记者 朱涵 魏一骏) 以“融创融汇 合作共赢”为主题的2025海上丝绸之路城市合作发展大会暨国际旅行商大会,11月18日至20日在浙江温州举行。近400位国内外嘉宾济济一堂,共享机遇、共商发展。

新华社社长傅华19日在大会开幕致词时表示,在习近平主席提出的共建“一带一路”倡议下,中国坚持“写好海上丝绸之路新篇章”,与沿线国家一道开拓出共同发展的合作之路、机遇之路、繁荣之路。面向未来,新华社愿与各方一道,更加真实、立体、全面地向世界展现海丝合作的新理念新实践,为海丝城市开展多领域合作搭建桥梁、提供服务,为高质量共建“一带一路”发挥积极作用。

浙江省政协主席廉毅敏在致辞中表示,浙江深入践行“八八战略”,全力

打造高能级开放强省,全省综合实力迈上新台阶。浙江将坚持创新合作,推动海上丝绸之路城市共享发展成果,为高质量共建“一带一路”作出更大贡献。

与会中外嘉宾表示,应持续展现历史与现代交相辉映的海丝城市魅力,弘扬海丝文化,通过此次大会类似的活动,为全球发展开辟新空间,为国际合作打造新平台。

本次大会由新华社浙江分社、温州市人民政府、浙江省文化广电和旅游厅、浙江省文学艺术界联合会、海上丝绸之路保护和联合申报世界文化遗产城市联盟办公室联合主办。大会期间发布了2025海上丝绸之路(中国)影响力城市、《海上丝绸之路城市综合影响力指数报告(2025)——中国城市篇》《中国(浙江)文化“新三样”出海洞察报告(2025)》等成果。

四中全会精神在基层

瓯海全域美丽行动提升区域品质

桥下闲置空间成了活力秀场

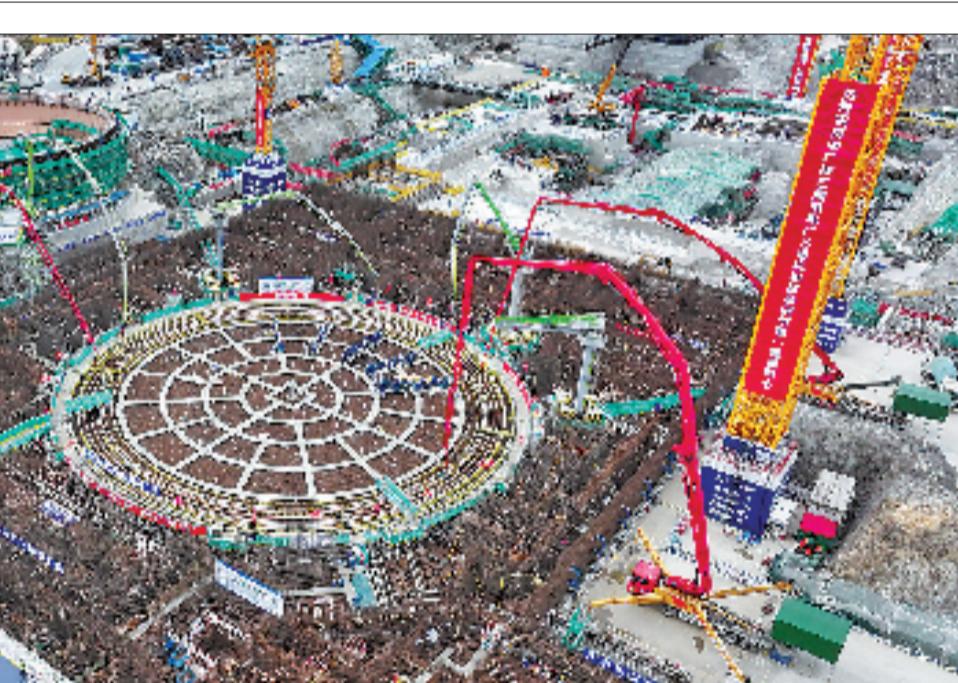
本报瓯海11月19日电 (记者 王艳琼) 19日,正值温州中小学秋假,记者走进位于瓯海区金丽温高速娄桥高架下方的鸿博体育公园,小学生秋假篮球联赛正在此热闹上演。标准化的篮球场上,孩子们赛得酣畅淋漓,球鞋与地板的摩擦声、家长的呐喊声与赛场音乐声交织在一起。该项目运营方负责人陈洪娟介绍,假期3天公园已涌入3000多人次。这让人难以想象这里曾是堆满建筑垃圾的桥下空间。

党的二十届四中全会提出,优化区域经济布局,促进区域协调发展,深入推进以人为主的新型城镇化。桥下闲置空间“长出”体育场,正是瓯海区实施

区域协调发展战略的缩影。瓯海区娄桥街道相关负责人告诉记者,过去每年都要投入大量资金清理桥下垃圾,费时又费力。瓯海区开展全域美丽行动,通过环境整治、城市更新等措施提升区域品质,近年来将目光聚焦到桥下“脏乱差”环境,致力引入社会资本,合理利用城市闲置空间。

从事体育产业的陈洪娟加入到项目中来,街道提供政策支持,项目方持续清理建筑垃圾,再根据高架桥高度、宽度,在其下搭建1.9万平方米的运动场,并承包桥边86亩农地种植玉米,推广采摘游。

(下转第三版)



三澳核电 二期开建

11月19日,随着核岛第一罐混凝土浇筑,中广核浙江三澳核电项目3号机组主体工程正式开工,标志着该项目二期工程建设全面拉开序幕。作为全国首个民营资本参股的核电项目,三澳核电将为我省能源绿色低碳和保供稳价、构建新型能源体系提供支持。图为工程建设现场。

本报记者 胡静漪 甘凌峰
通讯员 王鹏晓 黄珊珊 文/摄

萧山中国数字音乐基地探索创作破圈之路 AI之弦,奏响音乐新旋律



受访单位供图

中国数字音乐基地内,“墨甲”机器人乐队正在演奏。

钱江观潮

本报记者 郑宸
共享联盟·萧山 蔡卡特 李展 来燕妮

在杭州市萧山区的中国数字音乐基地调音室内,记者见到马智勇时,他正戴着耳机凝神尝试调整一段由AI生成的旋律——将绍剧板胡与民谣吉他和弦相融合,经过算法优化给AI人工智能创作的旋律,来自市场曲线的陡然上升——随着大模型技术创新迭代, AI逐渐向数字音乐全产业链渗透。去年,包括在线音乐、音乐短视频、音乐直

播等在内的中国数字音乐市场总规模达2113.5亿元,同比增长10.8%,用户规模位居全球首位。

(下转第五版)

短评

“文化+科技” 创造更多可能

当前,人工智能、大数据等新一代信息技术创新发展,深刻改变了文化创作、生产、传播和消费等环节;用算法复活良渚鼓乐,让冰冷的代码承载滚烫的文脉;用AI创作绍剧选段,文化传承从被动保护转向主动创造……“文化+科技”让曾经不可能完成的无数假设,在现实生活中逐渐成为日常。

文化“出圈”必先“破圈”。中国数字音乐基地用五年时间,探索出一条破圈之路——破技术圈,降低音乐制作、发行门槛,让音乐形式更多样;破创作圈,传统戏曲可以与现代流行融合创新,中外音乐在“出海”中交流互鉴;破场景圈,将音乐与体育、电竞、街头文化结合,创造更丰富的体验。

20年来,浙江深入实施文化建设“八项工程”,伴随着人工智能浪潮,许多文化的种子已长成数字时代的参天林海。行走在试验田中,每一次技术突破都在回答:中国文化不仅有厚重的历史,更有不断向上生长的姿态。

新闻提要

浙江乡村,打开“缩小共富”新空间

3版