

要闻

十五届省委第六轮巡视完成反馈

本报讯(记者 宋哲源)2025年3月至5月,十五届省委部署开展第六轮巡视,对9家省直单位和15家省管本科高校党组织开展了现场巡视。近日,省委巡视组向24家被巡视党组织进行了反馈。

本轮巡视深入学习贯彻习近平总书记关于党的自我革命重要思想和关于巡视工作重要论述,紧密结合深入贯彻中央八项规定精神学习教育,聚焦聚力“4+1”重要要求和“132”总体工作部署,持续做深做实政治巡视,持续深化“巡纪联动”“巡察联动”“巡财联动”,着力发现影响和制约高质量发展的深层次矛盾,有力彰显巡视监督的政治性、精准性、实效性。省委巡视工作领导小组成员,省纪委监委、省委组织部和省委巡视办有关负责同志出席反馈会议,传达省委书记专题会议、省委

到位等。

反馈指出,上轮巡视以来,各被巡视党组织能够坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,忠实践行“八八战略”,牢牢扭住高质量发展建设共同富裕示范区这一核心任务,持续推进各项工作取得新成效。但巡视也发现,一些党组织立足职能职责,服务保障奋力谱写中国式现代化浙江新篇章等重大使命任务仍有一些短板和不足,如推进党的政治建设、贯彻落实习近平总书记重要指示批示精神走深走实仍有差距,服务全省中心大局不够有力,重点领域改革成效还不明显,防范化解风险仍有薄弱环节,纵深推进全面从严治党还不够严实,干部队伍和基层党组织建设还需加力,抓整改促治理还不够

反馈强调,被巡视党组织要把巡视整改作为履行管党治党责任,推动高质量发展的重要抓手,坚决扛起整改主体责任,“一把手”要负总责、负首责,领导班子成员要严格履行“一岗双责”,以钉钉子精神做到一体改、全面改,举一反

三健全制度机制、补齐短板漏洞,确保问题“清仓见底”、整改落到实处。

反馈要求,要压实整改责任,提高整改质效,完善整改闭环,进一步健全制度机制。有关单位要认真履行巡视整改监督责任,同向发力推动问题解决。纪检监察机关要全面监督被巡视党组织落实巡视整改任务,综合运用多种方式做细做实整改监督,对敷衍应付、虚假整改的严肃追责问责;组织部门要把巡视整改落实情况作为领导班子建设和干部考核评价、选拔任用、监督管理的重要参考,推动巡视整改与业务工作有机融合,做到常态长效抓整改。

据了解,本轮巡视收到反映一些领导干部的问题线索,已按规定转省纪委监委机关、省委组织部等有关方面处理。

“寻找‘缩差共富’县域样本”大型主题调研活动首站来到温州洞头——

青年上岛追梦 渔民下船奔富

本报洞头9月11日电(记者 来逸晨 通讯员 王俊)由浙江省缩小“三大差距”专班发起,“寻找‘缩差共富’县域样本”大型主题调研活动于9月11日启动,首站走进温州市洞头区。

“近年来,洞头在打造海上花园、片区组团发展、推动青年上岛等领域,进行了一系列颇为有效的改革探索和具体实践,成为浙江‘缩差共富’的县域样本。”省农业农村厅相关工作人员表示。

调研中,记者了解到,近三年,洞头每年吸引超3000名青年人上岛,并将其视为海岛发展的关键动力。

在满天星电商共富工坊,25岁的陈舒雯正为当地紫菜和羊栖菜等特产直播带货。两年间,年轻血液不断注入,这里从最初的7人扩展至30多人。去年该工坊仅鳗鱼干销售额就突破50万元,渔农产品销售额突破500万元,今年已与7家农户签订采购合同。不远处的赛尔码头,落日为灯塔披上金光,80后周政宇正在调试音响设备,为晚上的《音乐之城》演出作准备,“越来越多的年轻人愿意来海岛追梦。”

夜幕降临,从海霞村完成研学活动的人流,纷纷涌入双垅村、东沙村的美食街区,海鲜大排档飘出阵阵香气,游

客陆续入座。北岙街道党工委副书记方雅靓在地图上为记者指出连片的7个村庄:“我们整合大海霞片区的发展资源,统一以‘海霞’品牌推动连片共富发展。”

近年来,通过打破行政壁垒,洞头积极推动跨村联动和资源共享,实现片区组团发展。记者了解到,通过组建强村公司,昔日“黄沙”变“黄金”,渔民“洗脚上岸”吃上了旅游饭。大海霞片区的各村经营性收入比组团前均增长两倍多。

“刚刚过去的暑假旺季,我们共接下3000多单,洞头的‘渔家厨娘’可出

圈了!”洞头渔家厨娘农业合作社负责人陈素李欣喜透露。渔家村宴、民宿代厨……近年来,海岛游的火爆带动特色餐饮新业态层出不穷。洞头成立渔家厨娘“共富工坊”,通过技能培训、比赛和政策支持,助力旅游餐饮,促进1200名渔嫂就业增收。

调研结束时,海风轻拂,夕阳下的洞头显露海岛特有的宁静与活力。数据显示,自2024年纳入全省山区海岛县高质量发展政策体系后,洞头GDP总量排名提升3位,城乡居民收入倍差缩小至1.49;2025年上半年,洞头GDP增长7.6%,增速位列全省第五。

9月11日,浙江大学举行新生军训大会操,在军事科目展示环节,智能装备引人注目。

本报记者 潘海松 摄

机器狗陪你军训



八旬梅叟,守得十分春

梅花虽备受国人喜爱,但是市场上却罕有梅花类美妆、香氛产品。如何让梅香走向市场?首要解决的是原料问题。传统梅花长在高处枝头,花期短、产量也较少,加上工人采摘不便,很少有人尝试将其作为原料进行开发。

吴晓红通过嫁接和改良成功将梅花矮化,培育出专门用来萃取原液的矮梅花品种。

为攻克梅花原香保留技术,他带领团队开发出了“低温冷萃提香技术”“纳米超滤保鲜技术”和“天然原香物理浓缩技术”,终于提取出新鲜梅花中的天然精华,相关产品陆续通过检测、备案和认证。

吴晓红有个习惯,只要聊得兴起,就喜欢拉着客人看他的“宝贝”。记者也不例外,被他带到了梅园内的实验室。

试验台上摆满了各种由梅花制成的试用品,如绿梅面霜、绿梅喷雾、绿梅护肤品……

最显眼的位置,陈列着用低温萃取的原香液和油剂产品混合的梅花香氛小样。稍稍靠近,梅花的香气幽幽地往鼻孔里钻。“我们正在尝试梅花在香水、香料、化妆品等领域的应用,产品已经基本定型,下一步就是取得相关资格认证并推向市场。”吴晓红信心十足地说。

让梅香飘入市场正是企业持续发展,并重塑产业格局的新机遇。

古木留痕走新路

除了梅花,吴晓红还有一大兴趣:古森林博物馆。

看完各类香梅产品,他又引着记者来到东方梅园大门口。空地上堆放着四十多根巨大古木树桩。它们巧妙地排列组合,利用树桩内部天然的中空结构,搭建成一条四十余米的古森林艺术长廊。步入其间,四周尽是斑驳的天然木纹,如大自然挥毫泼墨的抽象画作,又似穿越时空隧道的印记,引人无限遐想。

“我正计划对古森林博物馆进行一次全新提升。”吴晓红指着面前的“新产品”,眼中光彩熠熠。

早在多年前,吴晓红就收集了大量古木,并在长兴建起第一座古森林博物馆。其中,馆内最大的一根金丝楠木,其根系形状犹如青藏高原的山脉般起伏,距今已有2000多年。

将个人私藏变为社会共享的公共文化财富,是吴晓红一直以来的心愿。事实上,随着生活水平的提高,人民群众不再满足于基本的物质需求,对高品质的精神文化产品的渴望与日俱增,这

是如今,公众的审美需求仍在不断变化,如何打破传统古木展陈的审美疲劳,吸引更多年轻观众?这是吴晓红新的思考课题。

前不久出差途中,他向多名画家和摄影师请教,偶然得到了“痕”这一关键词,灵感顿时迸发。“古木苍老的虬枝,隐约可辨的年轮、树干内部的纹理,都是岁月刻下的痕迹。”吴晓红说,用现代艺术手法突出“痕”的视觉张力,重塑展览叙事,或许能打造出一个与众不同的艺术馆。

新展构思甫出,便迅速落地成景。河南万岁山、无锡梅园、上海崇明岛,乃至近邻的龙之梦,纷纷慕名而来,希望引进这份独特的体验。

然而,吴晓红的创意不止于此。受“洞穴咖啡”等网红概念的启发,他正筹划“古木咖啡”;计划广邀艺术家,以“痕”为题进行创作……

“做这些和做梅花殊途同归,人们喜欢看,它就有价值。”吴晓红相信,只要踩准市场需求,曾经的个人私藏一定能释放出更多社会价值和经济价值。

“八十岁了,还这么东奔西跑,不累吗?”采访结束,记者忍不住问。

“我希望留下更多的‘痕’,正如梅花,不辞苦寒自吐芳华。”吴晓红如是说。

梅香何以飘更远

眼下虽是传统花梅的淡季,但出差回来没多久的吴晓红并没闲着,一心扑在梅花衍生品的开发上。

尽管已年过八旬,吴晓红仍不懈创新。“这是常青秘籍。”他说。

前不久,浙江东方梅园有限公司的“梅花天然提取物系列”荣获了2025CBE(中国美容博览会)中国原创奖。

说起这个,吴晓红兴奋之余也感慨万千。这份奖项,既是他多年钻研梅花应用的一种肯定,更是延长传统梅花产业链的一把钥匙。

奖项背后,还有一个从红梅变香梅的故事——

前些年,随着红梅产业壮大,市场趋于饱和,梅苗价格逐渐走低。吴晓红早早意识到潜在危机,积极寻求创新和转型。这一次,他瞄准了香梅。

本报北京9月11日电(记者 刘晨 赵嘉 拜嘉)记者11日从国新办举行的新闻发布会上获悉,第四届全球数字贸易博览会将于9月25日至29日在杭州举办。

本届数博会由浙江省人民政府、商务部共同主办,杭州市人民政府、浙江省商务厅、商务部外贸发展事务局共同承办,力争构建数字技术赋能千行百业、走进千家万户的全景窗口,让与会者“触摸科技、感知未来、抢占先机”。

开放创新更强,参展企业和国际客商数量、质量双提升。第四届数博会注重商品和服务市场的开放,也注重发展理念和生态的交融。截至目前,参展商数量超过1700家,展览总面积15.5万平方米。其中国际参展商占比超20%,包括70余家全球500强企业;国际客商超1万名,较去年增长54%。

主宾国阿联酋和印尼将开设国家馆,系统展示数字经济发展成就。联合国贸发会议等30余个国际组织将深度参与,数量为历届之最。百余位嘉宾将围绕数字贸易规则、规制、管理、标准等内容开展深度交流,凝聚发展共识。

数贸特色更浓,集中展示人工智能深度融合前沿成果。本届数博会以“数字贸易与AI深度融合”为主线,设置1个“未来科技竞技场”主展区和7个特色展区,将发布百余项中国首发、亚洲首秀、全球首展,集中呈现生成式AI、多模态感官交互等尖端技术、产品。

人工智能展区面积达3.2万平方米,已有330多家人工智能企业报名,80多款机器人将进行舞蹈、演奏、拳击等场景展示。值得一提的是,杭州新兴科创企业将齐聚。

本届数博会专门设立的数字文娱展区,将集聚218家文化“新三样”参展单位,首发10余款网游、网剧、网文新产品,推动中国文化“扬帆出海”。参观者可体验《黑神话:悟空》最早的设计原稿及续作超高清预告、AI还原敦煌榆林25号石窟等数字文化新场景。

主题活动更精,将签约一批重大项目、发布一系列制度成果。本届数博会将优化“丝路电商”“数贸非洲日”特色活动,新增“金砖国家特殊经济区合作”等对接活动。主宾国印尼在新首都建设和数字化转型方面已有近10亿元采购意向,西班牙、意大利等国家意向订单超过40亿元,预计本届数博会采购总金额将达300亿元。

为进一步提升对接实效,本届数博会将首次推出“数贸创投日”,面向全国遴选百余个数贸科创项目和百家全球优质创投资本开展精准对接。

此外,数博会期间除继续发布《全球数字贸易发展报告》《中国数字贸易发展报告》外,还将首次发布《跨境电商平台规则杭州倡议》及《全球数字经济规则年度观察报告》等重要成果。

我省部署开展“笑气”滥用打击治理专项行动

本报杭州9月11日讯(记者 王逸群 通讯员 陈谊 袁莹)记者从11日省禁毒委召开的专题会议上获悉,我省将开展为期6个月的“笑气”滥用打击治理专项行动。

近年来,“笑气”等非列管成瘾物质滥用蔓延加速,且呈年轻化、低龄化趋势。今年1至8月,全省共侦办“笑气”刑事案件227起,抓获犯罪嫌疑人679人,行政处罚2510人,训诫登记涉“笑气”人员4060人次,缴获“笑气”28万余升。

我省高度重视“笑气”先发问题,综合施策,强化治理。2022年,我省将“笑

气”列入禁毒监控物质清单。8月28日,省禁毒委召开专题会议,审议通过了《关于加强“笑气”滥用问题治理工作的实施意见》,明确防治措施和各单位任务分工。全省各地结合实际,积极探索。

接下来,各地各部门将对照《实施意见》开展专项行动,坚决彻底铲除“笑气”滥用这一社会毒瘤。全省公安机关将充分发挥主力军作用,统筹资源力量,综合运用大数据、人工智能等技术手段深度研判案件线索,快侦快破一批案件,有力震慑“笑气”违法犯罪活动。

以高质量机关党建促进高质量发展

本报讯(记者 万笑影 通讯员 谭狄枫 吴林昊)9月11日,省直机关工委在温州举办全省机关党建助力高质量发展建设共同富裕示范区暨“我为基层办实事”机关党建直通车工作交流活动。

活动现场发布了全省“我为基层办实事”机关党建直通车工作典型案例,全省42家单位入选,并对“我为基层办实事”数字化应用场景进行展示讲解。省科技厅、省经信厅、省自然资源厅、温州市直机关工委、丽水市直机关工委、杭州市上城区直机关工委等6家单位进行交流发言。

活动当天,省委网信办、省科技厅、省住建厅、省水利厅、省农业农村厅等5家省直单位的18名党员干部及专家组

成6支服务小分队赴泰顺县,聚焦山区海岛县高质量发展开展赋能共富专项行动。经过需求对接和“把脉问诊”,量身定制16项需求清单和六大现场服务项目,包括“农播陪跑”传帮带、申报国家级传统村落、推进环飞云湖引调水工程等。

据悉,“我为基层办实事”机关党建直通车至今已举办近20场。接下来,省直机关工委将继续聚焦省委所指、共富所向、基层所需、机关所能,通过智慧赋能、拓宽领域、常态长效、系统重塑,持续推进机关党建直通车工作走深走实、迭代跃迁,着力扩大“覆盖圈”“惠及面”,不断做实机关党建,充分释放以高质量机关党建促进高质量发展的最大生产力。

全国检验检测机构开放日活动启动

本报杭州9月11日讯(记者 全琳琳 通讯员 市闻)11日,全国检验检测机构开放日活动启动仪式在杭州举行。本次活动以“向新而行,智检未来”为主题,集中展示了人工智能与检验检测深度融合的最新成果与实践路径,推动行业向数字化、智能化加速转型。

检验检测的高质量发展已成为产业创新的“助推器”。近年来,浙江省围绕“415X”先进制造业集群和“315”科技创新体系,全力推进检验检测赋能科技创新和产业创新发展。在活动现场,记者就看到一款浙江省质量科学

研究院推出的机器人动作捕捉系统。该系统依托视觉动态目标跟踪技术,可实时监测智能机器人的位置、速度等关键参数,为机器人动作精准性提供有力支撑。

近5年来,全省检验检测机构科研经费投入超80亿元,参与各类科研项目1.2万余项,获有效发明专利1.9万余件。在新能源、新材料等领域,实施2项国家级、104项省级质量攻坚项目,累计制定检测标准274项,研发仪器设备163台套,申请专利574项,助力中小微企业成果转化681项。

“新峰人才”作品展开幕

本报杭州9月11日讯(记者 李娇伊 通讯员 机融融)11日,由省文联主办的“群山回响”——2023、2024“新峰人才”作品展在浙江展览馆开幕。

本次展览汇集了2023、2024年度73名“新峰人才”的近400件最新力作,涵盖美术、书法、摄影、民间工艺四大门类。“群山回响”这一主题,既寓言着艺术探索的代际传承与思想共鸣,也象征着浙江文艺事业群峰耸立、共创辉煌的集体理想。

美术展厅展示了中国画、油画、版画、水彩、综合材料、漆画以及艺术设计等多个门类的100件作品。在书法展厅,百幅书法力作彰显青年书法艺术家

于笔墨流转间探寻艺术本真的不懈探索。摄影展厅展出了20名摄影人才的20组精选作品,涵盖视频影像、互动装置、手工书及静态摄影等多种形式,以多元的视觉语言构建起与观众对话的桥梁。民间工艺展厅展出23名民间工艺艺术家的75件(组)力作,包括陶瓷、雕刻、漆艺、刺绣、首饰、铸剑等多个艺术门类。

浙江省造型艺术青年人才培养“新峰计划”自2013年启动以来,始终聚焦于为浙江遴选培育造型艺术领域的未来中坚,已成长为推动浙江青年艺术人才发展的坚实平台与亮眼品牌。

展览将持续至9月23日。

第四届全球数字贸易博览会亮点提前看