

要闻

文润之江·深入实施文化建设“八项工程”20周年

“今、古、人、文”写华章

——浙江深入实施文化研究工程20周年纪事

■ 本报记者 陈宁 李娇俨

浙江文化研究工程成果数字平台6月正式上线,这个首批集纳648种、1105册图书的线上平台,涵盖哲学社会科学研究的各学科领域,展示了文化研究工程2005年实施以来的重大成果。

2005年,省委十一届八次全会对实施文化研究工程作出一系列部署:重点围绕浙江当代发展问题研究、浙江历史文化专题研究、浙江名人研究、浙江历史文献整理四大板块,开展系统研究,出版系列丛书。

2005年8月31日,习近平同志主持召开浙江文化研究工程指导委员会第一次会议,标志着文化研究工程正式启动。这是全国人文社科领域启动的首个省级大型学术研究工程。

2006年,习近平同志亲自为浙江文化研究工程成果文库作总序:“努力用浙江历史教育浙江人民、用浙江文化熏陶浙江人民、用浙江精神鼓舞浙江人民、用浙江经验引领浙江人民,进一步激发浙江人民的无穷智慧和伟大创造力,推动浙江实现又好又快发展。”

20年来,我省广大社科工作者牢记嘱托,瞄准学术前沿,脚踏实地,真情实意做学问,努力书写“今、古、人、文”华章,形成了一批彰显浙江文化厚度的标志性成果。

盛世浙学,熔铸古今

无声的书籍,如何生动地讲述中国文化的博大精深?有限的篇幅,如何容纳中国文化的历久弥新?浙江的学者,又如何跳出浙江看浙江?

2005年至今,浙江文化研究工程已经实施三期,涵盖各个学科领域的2240余项立项课题,出版3900多部研究成果,全都紧紧围绕四个关键字:“今、古、人、文”。

这是浙江文化研究工程启动之初便确定的四大板块。“20年来,‘今、古、人、文’就像一条清晰的脉络,贯穿浙江的古与今、时与势。”省社科联规划处二级巡视员刘东说,沿着这条脉络,浙江文化研究工程把千百年来的文化积淀,转化成推动今天发展的软实力。

这些天,浙江工商大学公共管理学院院长汪锦军在反复校对“高水平推进治理现代化的浙江案例研究”的书稿。他说,这个纳入浙江文化研究工程第二期的项目,把为民办实事长效机制、数字经济、“后陈经验”等省域治理的实践案例都作了深入的研究。浙江省域治理探索的诸多经验,已成为“一国之策”。从中,浙江文化研究工程成为讲述浙江故事和中国故事、回应重大理论问题和社会关切的平台。

要读懂当下的浙江,就要读懂浙江的深厚文化底蕴。

今天,人们走进浙江各地的图书馆或书店,总能与一排排墨绿色封面的书

籍不期而遇。从古代地方志鼻祖《越绝书》,到近代考古学专著《流沙坠简》,再到骆宾王、陈傅良、陆游等文人的别集……它们共享一个朗朗上口的名字:“浙江文丛”。

作为新中国成立以来浙江规模最大的出版工程之一,“浙江文丛”以古籍整理为主,兼顾今人研究,实现了浙江历代文献经典的第一次全面整理出版,成为世人全面认识浙江的一扇窗。

15年来,“浙江文丛”整理了上千种浙江历史上影响力极大的传世典籍,共计800册,约1.7亿字。“我们用这样的方式,与浙江的先贤对话,也能展望浙江明天的模样。”浙江古籍出版社浙江文丛编辑中心主任路伟说。

杭州西湖边孤山之侧,文澜阁坐落于此。如今,人们只需进入“文澜重光”小程序,即可“入阁”阅读《四库全书》。这一跨越古与今、虚与实的重要成果,同样发端于浙江文化研究工程。《四库全书》诸版本中,文澜阁版更为完整。2006年,杭州出版社提出了影印出版计划。但想要影印这一中国古代规模最大的丛书,谈何容易。

“习书记对这项工程很重视,将其纳入文化研究工程。”时任杭州出版社社长徐海荣说。编辑出版人员大大增强,经费也得以保障,团队采购了专门的翻拍、制版设备。当文澜阁《四库全书》的影印样张出来时,专家们惊叹不已。

“红船精神及其当代价值”“南宋史研究丛书”“浙商与中国近代工业化”“中国历代绘画大系”……浙江文化研究工程在全国产生深远影响。专家学者点赞这项浩大工程:“盛世浙学”,熔铸古今,深刻讲述“何为浙江”“浙江何为”。

经世致用,助力发展

浙江文化研究工程走过20年之境,年逾八十的省特级专家陆立军已经成为一名学者,成为一座城市蜕变发展的参与者、推动者。

“没有想到,义乌‘五部曲’里的观点、思路,能融入义乌经济社会发展的各个方面。”他感慨不已,这座“市场上的城市”,勾连浙江的昨天、今天与明天。

陆立军口中的“五部曲”,是指《市场义乌——从鸡毛换糖到国际商贸》《义乌商圈》《义乌模式》《义乌试点》《见证义乌——改革开放40年的探索与实践》等著作,是他自1993年至今带领学术团队研究义乌发展经验的思想结晶,也被纳入浙江文化研究工程第一、二期项目。

在历时30余年的调研中,陆立军团队深度见证、参与了义乌的改革发展。“成为义乌发展的‘智囊团’,是作为一名学者最大的收获。这也是参与浙江文化研究工程的意义所在。”陆立军感慨道。

20年来,参与工程的上万名学者,成为了浙江经济社会文化各方面发展的“智囊团”。经世致用,也正是“浙学”传统的弘扬光大。

系统研究浙江文化的历史成就和当代发展,深入挖掘浙江文化底蕴、研究浙江现象、总结浙江经验、指导浙江未来的发展,始终是浙江文化研究工程聚焦的重点。

2005年,中国社科院与浙江签署合作协议意向书,开启了全国范围内省院合作的先河。中国社科院成立了一个主报告组,和经济、文化、社会、政府、党建5个分课题组,吸引了院内60位专家和10多位浙江省内专家。

课题组经过一年半的浙江实地调研和深入理论探索,在一次次的思想激荡中,最终形成了一套140多万字、共六卷的国情调研重大课题成果:《浙江经验与中国发展——科学发展观与和谐社会建设在浙江》。

“今天回忆起来,无论是从课题的组织、实施,还是开展深入调查研究的形式,或是从实际出发形成理论概括和经验总结的方法,都具有重要的理论价值和实践意义。”专家组和课题组组长、中国社会科学院研究员刘迎秋说。

2006年出版《绿色浙江:生态省建设创新之路》,2018出版《生态文明建设:浙江的探索与实践》,浙江省特级专家、浙江农林大学生态文明研究院院长沈满洪深入研究“绿水青山就是金山银山”理念,已是生态文明领域著名学者。

“适时总结浙江经验,不仅可以促进浙江保持先行,也为全国提供可学习借鉴的样本。”他说。

前不久,“高质量发展建设共同富裕示范区”系列丛书出版。作为浙江文化研究工程重大项目成果,丛书深入研究百余个案例,从社会创业到数智医疗、从企业责任到新式养老,将浙江的鲜活实践转化为可复制、可推广的方法论,以浙江实践回应时代之问,也为中

国自主知识体系建构添上了浓墨重彩的一笔。

“丛书讲的就是发生在我们身边的故事,是对我们自己探索的经验、模式的总结提炼,鼓励我们基层凝聚力量、激发活力,抓好共同富裕各項建设。”来自丽水的基层干部叶尚馨说。

“百县千碗”,大家耳熟能详,但少有人知道,“百县千碗”的体系化建设,离不开浙江文化研究工程——2023年8月立项的“百县千碗与浙江饮食文化研究”课题,研究浙江饮食文化历史传承,展现新时代味美浙菜香天下故事,做成充满“人间烟火味”的项目。

以文载道,以文聚力。一项项总结浙江发展、浙江经验的研究成果,正持续激励浙江人民在新时代新征程上守正创新、奋楫前行。

浙江辨识度越来越强

浙江文化研究工程自2005年启动以来,广大社科工作者一直致力提升研究工程的含“浙”量。

近日,首套系统梳理浙江省域文明

基因的权威读本——“浙江文化印记”丛书正式出版。这一浙江文化研究工程重大项目成果,聚焦黄帝文化、大禹文化、和合文化、吴越文化、海丝文化、南孔文化、阳明文化等7种具有浙江辨识度的特色文化典型形态。

在项目负责人、浙江省社会科学院张宏敏研究员看来,丛书写作风格以科普性为主、学术性为辅,及时回应了新时代文化发展的战略关切,突出了中华优秀传统文化的现代转化发展路径,是展现“两个结合”浙江文化实践的重要学术成果。

浙江文化研究工程实施以来,围绕中国共产党党史及其领导浙江革命、建设、改革、发展实践,已推出了“中国共产党浙江历史”“改革开放与浙江”“‘八八战略’理论与实践研究”等一批具有思想深度、理论高度和学术厚度的研究成果,为马克思主义当代发展史、社会主义发展史的研究注入了新鲜血液,贡献了浙江元素。

金华学派经世致用思想与马克思主义实践论,永嘉学派义利并举思想与社会主义义利观,延续千年的稻田养鱼、桑基鱼塘与马克思主义生态观……一项项研究,印证了马克思主义同中华优秀传统文化之间存在高度的契合性。

关切历史与现实,注重社会、思想的变迁,是“浙学”一脉相承的独特品格。“我们要以高度的责任感赓续浙江文脉,与时俱进深化浙江实践,努力担负新时代的文化使命,在锐意改革创新中展现浙江担当。”刘东表示。

大运河遗产保护与运河文化研究工作,几乎占据中国水利学会水利史研究会副会长邵忠荣漫长的人生履历。即使如今已经退休多年,这位年近七旬的老人仍笔耕不辍,研究不止。

“能把个人研究领域与党和国家的文化战略方向紧密结合起来,是一件让人非常幸福、无比自豪的事情。”邵忠荣说。

20年来,浙江文化研究工程探索出一套科学的工作机制体制,培养了一支精干的人才队伍,处处都有一股浓厚钻研氛围。

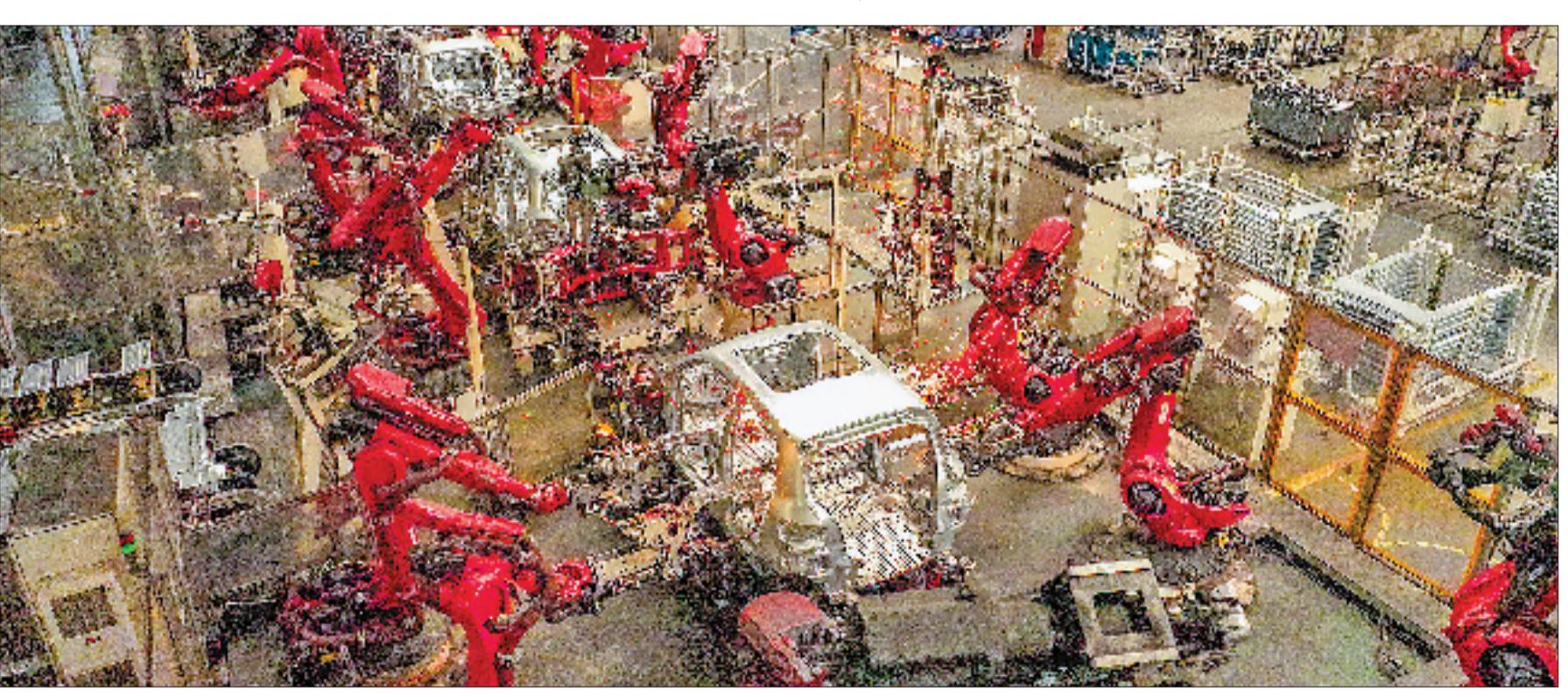
看布局。延续“今、古、人、文”四大板块,自2005年起已实施三期,累计立项课题2240余项,推出研究成果3900余部;

看人才。先后上万名专家学者参与工程项目研究,锻造了一支老中青梯队配备、学养深厚的哲学社会科学人才队伍;

看影响。形成了一套高效完善的研究组织模式,在全国区域文化建设中具有首创性和示范性。

“今天,我们踏着来自历史的河流,受着一方百姓的期许,理应负起使命,至诚奉献,让我们的文化绵延不绝,让我们的创造生生不息。”我们重温习近平同志所作的《浙江文化研究成果文库总序》,感受思想伟力,续写“今、古、人、文”新篇章。

跑出新速度



7月16日,在金华市新能源汽车小镇零跑汽车智能工厂车间,自动化生产线飞速运转。今年6月,零跑汽车全系交付再创历史新高,达48006辆;上半年累计交付达221664辆,稳居造车新势力前列。

布局。”省经信厅党组书记、厅长彭海斌表示。

科技创新和产业创新深度融合,是建设创新浙江的路径和方法,是“船”和“桥”。

“全会要求主动出击、前瞻布局,我们谋划打造的杭州唯一的人形机器人中试基地,就是科技创新和产业创新深度融合的产物。”杭州市西湖区区长周扬介绍,

这一基地串联机器人中试验证平台、国家机器人检测与评定中心浙江分中心、双浦机器人测试训练场等三大平台,将打造国际领先的人形机器人全链赋能体系,力争抢占机器人科技和产业制高点。

全会提出,加快打造人工智能创新发展高地。建设创新浙江的紧迫感,也源自浙江对人工智能机遇的预判和

抢抓。

向新技术要生产力,人工智能将成为创新浙江的最鲜明标识、最核心支撑。“我们将聚焦发展新质生产力,更深入广融入国家和浙江科技创新体系。”省国资委党委书记、主任董贵波表示,将统筹国有经济重大生产力布局,加快建设创新国企,力争在人工智能、算力装备等

领域取得更多原创性、颠覆性成果。

这次全会还部署了县(市、区)委书记工作交流会,县(市、区)负责人分享的所想所谋,也折射出人工智能正在深度嵌入千行百业:萧山区要打造芯模、芯机、芯医三大AI产业社区;余杭区要构建以“人工智能+具身智能”为特色的未来产业体系;柯桥区要建设首个纺织产

我省新增两所职业技术大学

本报讯 (记者 陈黎明)日前,省政府印发通知,设立杭州职业技术大学和宁波职业技术大学。

根据《教育部关于同意设置杭州职业技术大学的函》,同意以杭州职业技术学院为基础设立杭州职业技术大学,系公办本科层次职业学校,办学地址位于杭州市。撤销杭州职业技术学院建制。学校全日制在校生规模暂定为12000人。首批设置应用化工技术、电子信息工程、机械设计制造及自动化、材料成型及控制工程、现代物流管理、国际经济与贸易等6个职业本科专业。

通知要求,两所学校所在市要进一步加大投入和保障力度,引导学校注重内涵发展,坚持职业教育办学定位,加强对本科层次职业教育与产业发展、技术变革、人才需求的紧密对接,着力培养高素质技术技能人才,为浙江经济社会高质量发展作出更大贡献。

浙江国企首批“人工智能+”开放场景发布 打造产学研用超级接口

本报讯 (记者 朱承 通讯员 许嫣娜)7月17日,省国资委发布浙江国企首批26个“人工智能+”场景清单,涵盖交通、制造、服务、能源、建筑、金融、新材料、环保8个重点领域,面向社会开放。此次开放场景的发布,为民营企业、科研机构等与国企合作打造了产学研用“超级接口”,将进一步激发人工智能技术创新活力,为产业升级和高质量发展注入新动能。

当前,省国资委正推动实施“人工智能+”专项行动。“开放场景能更好发挥国企需求规模大、产业链条全、应用场景多的优势,聚焦战略意义强、经济收益高、民生关联紧的高价值场景,从需求侧推动场景创新,加速人工智能前沿技术落地应用,助力浙江加快打造人工智能创新高地。”省国资委相关负责人表示。

省国资委相关负责人表示,为了更精准对接社会创新力量,以下三类开放路径已经启动:一是线上平台发布,动态更新场景清单,常态化征集;二是线下专场对接,分行业主题精准匹配;三是建立合作生态库,按需按专长匹配推荐,促成长效合作。

源头种植、中端加工、后端品牌齐发力

浙江茶叶全链升级

本报杭州7月17日讯 (记者 来逸晨 通讯员 袁云峰)17日,记者从省农业农村厅召开的新闻发布会上获悉,1至5月,浙江茶总产量10.6万吨,产值238.2亿元,同比均稳中有升,而出口量和出口金额双双比去年同期增长超20%,达7.54万吨、2.27亿美元。其中,抹茶、名优茶与新式茶包崭露头角,出口产品结构更趋多元,与珠茶、眉茶两大经典共同撑起今年浙江茶出海“开门红”版图。

会上,省农业农村厅有关负责人表示,浙江乘胜追击,最新印发《关于加快推进茶产业高质量发展的实施意见》,将加快构建形成“三品三多”新格局:品类上,以绿茶为主导,红茶、黄茶等多茶类协调发展;品牌上,以龙井茶为龙头,推动区域公用品牌、企业品牌、产品品牌协同并进;产品上,以茶叶为主体,拓展茶饮品、茶食品、茶日化品、茶保健品等多产品

开发。

根据《意见》,浙江茶产业将迎来一场“全链升级”。在源头种植方面,到2027年底,建成宜机化茶园80万亩以上,通过生态化、景观化、融合化经营,创建50个茶叶特色小镇和50条省级茶旅融合精品线路。在中端加工环节,破解精深加工瓶颈,构建新茶饮、新茶食的全过程标准化生产体系,力争2027年底茶叶精深加工年产值突破600亿元。在后端品牌建设上,在“老大哥”龙井茶之外,以浙北白茶、浙南早茶、浙西龙顶等为重点打造区域公用品牌矩阵。

按照《意见》设定的目标,到2027年,浙江茶园的总面积将从现在的325.6万亩进一步扩大到330万亩,年度总产值从301.7亿元提升至350亿元,有全国影响力的茶品牌增加到30个,一二三产年度综合产值从当下的1180.9亿元增长至1500亿元。

全国民营文艺表演团体交流展示活动在台州启幕 古戏新韵展风采

本报讯 (记者 陆遥 陈久忍 通讯员 陈吉芬)7月16日晚,台州市黄岩区的黄岩石窟、九峰公园、五洞桥、九峰古民居4个地点人头攒动,19时30分,全国民营文艺表演团体戏曲“看家戏”展演三台大戏和全国民营剧团戏曲精粹专场同时上演。2025年全国民营文艺表演团体交流展示活动由此拉开帷幕。

这场以“经典荟萃,黄岩有戏”为主题的文化盛宴,由文化和旅游部艺术司、中国戏剧家协会、浙江省文化和旅游厅主办。4天时间里,将带来戏曲“看家戏”展演、戏曲精粹专场演出、民营戏剧创作和发展研讨活动及戏曲“妙”等精彩纷呈的活动,为全国民营文艺表演团体搭建起交流展示的平台。

戏曲“看家戏”展演从全国遴选了10部大戏,涵盖评剧、豫剧、黄梅

戏、秦腔、闽剧、潮剧、锡剧、琼剧、台州乱弹、蛤蟆喻等10个剧种,既有家喻户晓的传统经典,也有各团潜心打磨的原创精品,更有稀有剧种惊艳亮相。

为将全国性戏曲盛宴送到百姓家门口,此次展演特地在广场、公园、景点搭台表演。“就地搭台就是民营剧团扎根基层的日常状态,特别接地气。”海南欣禾传媒有限公司琼剧团团长何启娇感慨道。首日登场的三部剧目风格鲜明,与浙江本土剧种形成鲜明对比,演员们的精湛演绎赢得满堂喝彩,各展演点位始终人流如织。

资深戏迷王先生在九峰公园看完豫剧《程婴救孤》后赞不绝口:“故事虽熟,但豫剧的中原豪迈在南方实属难得一见,既受教益又觉震撼!”

活动期间,全国民营戏剧创作和发展研讨活动同步举行。