

要 闻

总量增长 质量提升 变量可控

我国外贸今年上半年增长2.9%

新华社北京7月14日电（记者 邹多为 张晓洁）7月14日，我国外贸上半年成绩单发布。

据海关统计，今年上半年，我国货物贸易进出口21.79万亿元，同比增长2.9%，增速较前5个月加快0.4个百分点。其中，出口规模历史同期首破13万亿元，同比实现7.2%的较快增长；进口8.79万亿元，虽然同比下降2.7%，但降幅相比前5个月收窄1.1个百分点。

在国新办当天举行的新闻发布会上，海关总署副署长王令浚用“实属不易”评价这份成绩单。他说，今年以来，面对复杂严峻的国际形势，我国外贸保持较强韧性，实现总量增长、质量提升、变量可控。

看总量，上半年，我国进出口规模站稳20万亿元台阶，创历史同期新高，进出口比去年上半年增加6000多亿元。从季度走势看，二季度进出口同比

增长4.5%，比一季度加快3.2个百分点，连续7个季度保持同比增长。6月单月，进出口、出口、进口三项指标同比全部实现正增长，且增速都在回升。

看质量，我国外贸企业抓住全球能源转型新趋势，持续增加优质绿色产品供给，加速开辟新领域、新赛道。上半年，机电产品出口7.8万亿元，同比增长9.5%，占出口总值的60%，其中，与新质生产力密切相关的高端装备增长超两成，代表绿色低碳的“新三样”产品增长12.7%。

看变量，我国不断扩大“朋友圈”，拉紧经贸合作纽带，大力提振企业信心，共同应对外部环境的急剧变化。上半年，我国对190多个国家和地区进出口实现增长，贸易规模超过500亿元的伙伴数量达到61个，比去年同期增加了5个。在对欧盟、日本、英国等传统市场实现增长的同时，新兴市场贡献了更多增量，上半年对非洲、中亚进出口

同比分别增长14.4%、13.8%。

与此同时，仍要看到，个别国家滥施关税，违背国际贸易规则，给全球经济发展带来严峻挑战。今年以来，我国进口出现负增长，中美经贸合作面临巨大压力，近期多个国际组织都下调了今年全球贸易增速。

对于上半年我国进口增速出现波动，海关总署统计分析司司长吕大良认为，这是国际贸易政策不确定性、大宗商品价格下跌等多种因素作用的结果。作为大宗商品的进口大国，大宗商品约占我国进口总值的三成，国际大宗商品价格的波动对我国进口增速的影响较大，随着国内经济持续回升向好，内需扩大带动进口趋稳，二季度进口转为增长，而且主要是数量增长拉动，是实打实的增长。

中美贸易广受关注。数据显示，上半年，我国对美国进出口总值2.08万亿元，

同比下降9.3%。而受美国所谓“对等关税”影响，中美贸易由第一季度同比增长转为第二季度同比下降，降幅达到20.8%。

“中美经贸合作的本质是互利共赢。”王令浚说，近期，日内瓦、伦敦经贸会谈取得积极进展，中美贸易有所回升。6月份进出口值从5月份不到3000亿元，回升到超过3500亿元，同比降幅也明显收窄。

爬坡过坎，关键是提振信心。最新一期中国海关贸易景气调查结果显示，出口企业和进口企业信心都连续两个月回升。

展望下半年，王令浚表示，全球单边主义、保护主义上升，外部环境的复杂性、严峻性、不确定性增加，我国外贸稳增长仍需要付出艰苦努力，但多元稳定的市场、创新优质的产品、应变求新的外贸主体，让我们有底气、有信心、有能力应对各种风险挑战。

欢迎境内外记者采访中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年纪念活动

新华社北京7月14日电 中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年纪念活动将在北京隆重举行，活动欢迎境内外记者采访。

为方便外国媒体记者和港澳台媒

体记者提交采访申请，将开通记者报名注册系统(http://kzjn80reg.zqjx.cn)，欢迎外国媒体记者和港澳台媒体记者通过该系统提交报名注册申请。采访报名注册申请受理时间自2025

年7月15日起，至2025年7月29日止。

为便于境内外记者采访，纪念活动期间在北京设立新闻中心。新闻中心负责接待采访纪念活动的境内外记者，

组织新闻发布会和记者招待会，联系安排境内外记者采访活动，开设新闻中心官方网站和微信公众号，充分运用互联网等技术为记者采访报道提供必要的信息服务和技术保障。



西夏陵迎来客流高峰

“西夏陵”在7月11日成功列入《世界遗产名录》后，位于宁夏银川市的西夏陵国家考古遗址公园迎来客流高峰，各地游客纷纷前来参观，感受新晋世界遗产的魅力。图为7月13日，游客在西夏陵国家考古遗址公园参观游览。

新华社发（袁宏彦 摄）

乐清黄杨木雕亮相大阪世博会

本报讯（记者 周琳子 共享联盟·乐清 徐岑微）7月14日，为期三天的2025年日本大阪世博会中国馆“浙江周”活动落下帷幕。亚太地区手工艺大师、中国工艺美术大师、非遗代表性项目乐清黄杨木雕国家级代表性传承人虞金顺的作品《鱼跃》亮相中国馆“万年赓续·翠叠江南”浙江历史经典产业展，吸引来自各国的参观者驻足观赏。

乐清黄杨木雕是我国木雕艺术中的主要种类之一，被列入首批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。在大师精品区的展台上，木雕而成的鲤鱼姿态活蹦乱跳、栩栩如生，呈现鱼跃龙门的吉祥寓意，与渔民洋溢的笑容相呼应。这件《鱼跃》作品展现出江南水乡丰收美好的场景，记录下欣欣向荣的一派盛景。

作为国家级非物质文化遗产代表性项目乐清黄杨木雕代表性传承人，虞金顺1964年开始随父亲虞明华学艺，从此与乐清黄杨木雕结缘。他擅长人



图为虞金顺的乐清黄杨木雕作品《鱼跃》。

受访者供图

物雕刻，其作品构思巧妙、刀法圆润、造型生动。虞金顺从事木雕艺术创作60余年来，有上百件作品在美国、德国、喀麦隆等30多个国家和地区展出。从2012年底开始，虞金顺以“中国梦”为主题，历经10年时间，先后创作《中国

梦》系列作品100余件，立体塑造102组不同民族、不同职业、不同历史时期的人物形象，刻画全国各族人民团结奋进、满怀热情地投入中国式现代化建设的生动画面。《鱼跃》就是《中国梦》系列作品之一。

媒”跃迁。由传播大脑科技（浙江）股份有限公司打造的“传播大模型”，是国内首个由媒体技术公司研发并通过网信办备案的传媒垂类大模型。

单点技术突破终有限，着眼于协同生态的未来目标，如何打破层级壁垒、实现资源联通？

浙江正以“一张网”破题。2023年3月，整合升级“媒立方”“天目云”“中国蓝云”等既有平台优势构建的技术底座“天目蓝云”正式启用，标志着以“传播大脑”为支撑的省级融媒体云平台全面投入运行。

全省融媒“一张网”的实质，在于统一技术标准、打通数据孤岛、联通传播节点，为省市县三级媒体提供坚实的公共技术支撑和灵活的协同创新空间。

截至2025年6月，这张纵横贯通的“智慧网”已成功吸纳91家主流媒体加入，覆盖率高达86.7%，真正实现了“云—端—数—盟”的互联互通，成为支撑全省媒体深度融合的“协同神经系统”。

书写国际传播新篇章

2023年金秋时节举行的杭州亚运会，不仅是一场体育盛会，更成为向世界展示中国的窗口。全球媒体的“镜头”中，一个开放包容、创新活力的浙江，映照出可信可爱可敬的新时代中国形象。

习近平同志在浙江工作期间就十分重视对外交流和国际传播，他曾带队出访，并亲自推动了多个中外文化交流活动。

2024年5月，贯彻落实习近平总书记关于加强国际传播能力建设的指示精神，浙江省国际传播中心（ZICC）扬帆起航，整合全省外宣力量，构建全球传播矩阵。

该中心以“印象浙江”“中国·浙江”两大主账号为旗舰，延伸10个垂类账号深耕美丽乡村、特色文化、数字经济；启动ZICC伙伴计划，培育20余个海外协同账号。矩阵总粉丝超1000万，年传播量破4亿次。巴黎奥运会期间，ZICC发布的“中国青少年短跑训练”视频引发多国运动员模仿互动，3天阅读量突破1亿次，成为现象级传播案例。

二十届中央第六轮巡视对象公布

新华社北京7月14日电 经党中央批准，二十届中央第六轮巡视将对北京市、天津市、辽宁省、黑龙江省、上海市、江苏省、福建省、山东省、广东省、广西壮族自治区、重庆市、贵州省、西藏自治区、陕西省、青海省、新疆维吾尔自

治区等16个省（自治区、直辖市）开展常规巡视，并会同有关省委巡视机构对沈阳市、大连市、哈尔滨市、南京市、厦门市、济南市、青岛市、广州市、深圳市、西安市等10个副省级城市开展联动巡视。

中央层面整治形式主义为基层减负专项工作机制办公室 中央纪委办公厅——通报3起整治形式主义为基层减负典型问题

据新华社北京7月14日电 日前，中央层面整治形式主义为基层减负专项工作机制办公室会同中央纪委办公厅对3起整治形式主义为基层减负典型问题进行通报。具体如下：

1.广西壮族自治区桂林市恭城瑶族自治县脱离实际、盲目决策建设文旅项目，造成闲置浪费。2018年，恭城瑶族自治县不顾当地实际条件，在缺乏人才、产业基础的情况下，强行推动建设总占地面积约140亩的瑶汉养寿城文旅项目。项目规划总投资16.5亿元，目前实际投资5.4亿元，后因资金链断裂部分项目已停工烂尾，成为“半拉子”工程，已建成的11栋建筑中有6栋闲置，利用率低、效益不佳、浪费严重，群众反映强烈。

2.黑龙江省绥化市一些考核隐形变异、指标繁杂，加重基层负担。在中央印发《整治形式主义为基层减负若干规定》、部署开展精简优化基层考核工作后，2025年绥化市公安局仍以“战况统计”为名，面向基层公安机关变相开展考核。考核体系庞大繁杂，市公安局机关各部门各单位均对县级公安机关开展考核，共制定几十个考核细则，其中一些考核指标不够合理精准。频繁开展排名通报，市公安局每月对月度考核成绩进行排名并正式印发。为完成

考核任务，基层公安机关需要报送工作台账、会议照片、宣传稿件、手机截图等大量佐证材料，负担较重。还有的县在综合考核中将违规开展的创建示范活动纳入指标体系，有的镇村为迎考需准备大量台账资料，加重了基层负担。

3.一些单位和行业协会违规开展创建示范等活动，并收取费用。中国农业电影电视中心在2024年清理优化创建示范和评比表彰活动期间，超出保留清单范围，将原活动中的“示范”改为“领跑”，继续举办“宜居宜业和美乡村领跑基地”、“乡村振兴赋能计划品牌孵化基地”等2个授牌命名活动，并收取广告宣传等费用。中国书协、中国影协等单位以“合作”等名义向部分“文艺创作基地”收取活动经费、建设经费。中国气象服务协会在2022年至2024年开展“气候好产品”评价认证活动，向参评地区收取高额评价认证服务费。

以上问题反映出形式主义、官僚主义在一些地方和部门表现仍然突出，违反《整治形式主义为基层减负若干规定》的情形屡禁不止，有的违规开展创建示范活动、以搞合作等方式收取费用；有的考核指标体系庞杂，频繁进行排名通报，过度依赖痕迹管理增加基层负担；有的违反民主集中制原则，脱离实际、不尊重规律盲目上项目，造成浪费。

铭记历史 缅怀先烈

杨学诚：从清华学子到抗日先锋

■ 新华社记者 龚联康

在武汉市黄陂区木兰山南麓，抗日英烈杨学诚长眠于此。“读书时就听闻老学长的故事，如今来到他的故乡工作，更能体会他那份抉择之重。”在黄陂参与基层工作的清华大学毕业生孙欣颇说。

杨学诚，1915年出生于湖北黄陂破子岗一户贫苦农家。1934年，杨学诚以优异成绩考入清华大学。初入清华园，他寡言少语，安分内向，鲜少参加课外活动。

九一八事变后，日本侵略者加紧对华北的争夺。然而，国民政府却一再妥协退让，极力压制抗日救亡运动，刺痛了无数爱国青年的心。

“华北之大，已经安放不得一张平静的书桌了！”1935年，一二·九运动爆发，杨学诚与数千学子一道，冲破军警封锁，走上街头，发出抗日救亡的怒吼。随后，他加入北平学联组织的南下宣传团，顶寒风、冒风沙，徒步乡野，将救亡火种撒向广阔农村。民族危难之际，他完成了从“书生”到“战士”的蜕变。1936年，他加入中国共产党。

1937年七七事变爆发后，北平沦陷，杨学诚9月初抵武汉，担任中共长江局青委委员、湖北省（工）委青委书记。同年12月，他创建和领导了湖北青年救国团。该组织如燎原星火一般发展至5万余人，成为武汉抗日救亡运动高潮中的一支重要力量。

全国抗战烽火连天，日军进逼华中。1938年8月，组织一声令下，杨学

诚奔赴鄂中，与同志并肩开创抗日根据地。在应城夏家店，他们培训抗日骨干300余人，为鄂中敌后武装斗争奠定了坚实的组织基础。

应城告急前夕，他喊出“讨饭也要讨来一支枪”的壮语，带领当地县委白手起家，在“八条枪”的基础上，创立了应城县抗日游击队第四支队。1939年6月，“应抗”主力整编加入新四军，鄂中、豫南武装实现统一指挥。杨学诚历任多个指挥要职，他与战士们同甘共苦，风餐露宿，坚持进行敌后游击斗争。“那时条件艰苦，二伯穿着生满跳蚤的旧衣服，和战士们挤在一间土房里工作。”杨学诚的侄子杨冬明讲述，1939年，祖母得知儿子在应城驻防，带着子女步行6天前去探望。部队首长见其家贫，悄悄塞给杨母两块银元。杨学诚得知后，恳请母亲退还：“现在队伍困难，不能给组织添麻烦。”

1942年8月，杨学诚兼任新四军第五师鄂皖兵团政治委员，率部开辟鄂南抗日根据地。途经家乡黄陂时，他动员青年参军。留宿家中当晚，母亲劝他早日娶妻，他却说：“全国尚未解放，我哪有心思成家？”并向家人许诺“等胜利了，一定接你们到武汉团聚”。然而，长期艰苦的战斗生活和求学时染上的肺炎，拖垮了他的身体。1944年3月，杨学诚病逝于大悟山老家，年仅29岁。

抗战胜利后，英魂归葬故里。如今在黄陂，每逢清明，“七一”等节点，前往杨学诚陵园凭吊的群众络绎不绝。（据新华社武汉7月14日电）

（上接第一版）

习近平同志高度重视信息化社会带来的历史机遇，在本世纪初即明确提出“把网络建成宣传思想工作的新阵地、新渠道、新载体”。2005年，浙江省十届人大常委会第十九次会议通过浙江在线新闻网站进行视频直播，温州网全程直播该市“一府两院”4名领导干部述职报告，开全国之先河。

20年接续探索，浙江深刻体悟：融合，绝非简单新旧叠加，而是内容、渠道、平台、技术、体制、机制、人才、生态的全方位、深层次变革。

省级旗舰，率先突破。浙江日报报业集团以“五端协同”开启系统性变革，催生了以《浙江日报》为根基、“潮新闻”为先锋的融媒舰队。如今，“潮新闻”客户端下载量突破6000万，全网用户超1.3亿，稳居省级前列。

浙江广播电视集团合并广播电视频道资源，组建融媒体新闻中心，锻造“新闻+文化”双引擎，“Z视介”平台迭代升级，全网矩阵粉丝稳居在2亿量级。

“浙江宣传”公众号上线3年多来，收获近450万用户。从热点追踪到深度洞察，从剖析现象到传递思想，影响力持续扩大，在关键时刻发挥引导舆论、凝聚人心的重要作用。

广阔基层，融合的根系扎得更深。浙江的县级融媒体中心建设领全国风气之先。2018年9月，中宣部在长兴县召开县级融媒体中心建设现场推进会，拉开全国范围内的县级融媒体中心建设序幕。

温岭市融媒体中心打造“村社传播通”闭环系统，实现政策与民意精准触达；龙游县融媒体中心建立基层治理数字驾驶舱，动态响应民生热点。目前，全省年营收突破亿元的县级融媒体中心达14家。2023年6月，全省9个市完成报广资源整合，建成统一市级融媒体中心……

媒体融合迈向深水区，技术是核心驱动力。

延续先行先试基因，浙江全面拥抱AI浪潮。以“传播大脑”为牵引打造智能化内容生产引擎，加速“融媒”向“智

亿次，将浙江的数字创新实践与全球科技治理的前沿思考紧密相连，成为国际传播的重要策源地。

浙江还推进《之江新语》等图书多语种翻译和海外出版推广；浙江大学向全球近40所知名高校捐赠“中国历代绘画大系”，促进文明交流互鉴。

打造立体传播格局，更需要全域联动培育外宣生态。

浙江建立“1+11+N”三级传播网络（省中心+11市分中心+百个基地），形成常态化联动机制，全省培育出杭州“国际化城市”、湖州“生态文明”等特色外宣品牌。省国传中心、浙江国际频道已累计与海外200多家媒体、机构建立了合作关系。

润物无声，凝聚人心。面向未来，浙江宣传思想文化战线以巩固壮大主流思想舆论，弘扬主旋律、传播正能量为己任，更好地强信心、聚民心、暖人心、筑同心，争当高水平文化强省建设排头兵，以更大作为担负起新时代的文化使命。