

# 无惧烈日 迎峰度夏

## 电力铁军奋战热浪一线

■ 贾奇缘 杨安琪 秦正长

进入7月,杭州市临安区拉响了今夏高温橙色警报,保电迎来严峻考验。与此同时,一支身着厚重工装的“电力铁军”正奋战在热浪蒸腾的第一线——在滚烫的杆塔上,在闷热如“蒸笼”的绝缘斗臂车内,在烈日炙烤的光伏板阵列间,他们用汗水与专业,筑起守护电网安全、保障电力供应的坚强防线。

### 与烈日“硬刚”的架线人

在10千伏洪村V340线机械化线路改迁工程现场,浙江大有集团临安分部电力工程分公司的施工人员正在进行着一场与高温的“硬仗”——新线架设,这是提升该区域电网承载

力、迎战夏季用电高峰的关键一役。

面对乡村沟渠边复杂的地质条件,项目团队改变传统多设备、多人力的作业模式,引入先进的打洞立杆一体机,将15米、18米的电线杆立了起来。“这台‘大家伙’效率高、适应性强,不仅克服了地形限制,更在酷暑中减少了人力,抢出了宝贵时间,达到了高效、安全的施工目标,为后续保电积累了实战经验。”施工队员说。

### 带电作业的毫厘之功

如果说杆塔上作业是“硬刚”烈日,那么带电作业则是在“蒸笼”里做精细活。

在110千伏雅观变10千伏九通V623线作业现场,酷暑难当,带电作业班成员潜栈、凌云正经历严酷的考

验。他们身着密不透风、重达5公斤的全套绝缘服,在15米高空被阳光无遮挡地炙烤着,可即便就像站在一个移动的“蒸笼”里,手里干的那份精细活却容不得丝毫马虎。“每一秒都在淌汗,衣服能拧出水。”刚完成一段作业的潜斌,后背衣服已紧紧黏在身上。

迎峰度夏以来,浙江大有集团临安分部共开展带电作业41次,高空施工队通过绝缘斗臂车、绝缘杆作业法等模式,以精准操作实现了电网升级改造“用户零感知”。

### 高温天的深度“体检”

7月一到,浙江大有集团临安分部综合能源分公司的技术团队就顶着烈日,奔赴临安华正能源光伏电

站,开展了一场针对高温天气的“防暑体检”。

“高温天,光伏板也怕‘中暑’,效率会下降,造成设备故障风险增加,雷雨大风更是隐患。”运维人员一边仔细检测着光伏组件的绝缘性能和桥架的稳定性,一边记录数据。汗水顺着安全帽带流下,工装后背的汗水绘出了“地图”。

针对夏季易发的过载、高温、雷击等风险,运维人员对设备进行“地毯式”深度排查,精准定位潜在缺陷。同时,为每个电站建立“一站一档案”,详细记录隐患点并制定专属的应急预案和防护措施。

随着三伏天的到来,该分公司将对各个已建成光伏电站进行全面隐患排查,完善应急预案,开展应急演练,筑牢绿色能源的“夏日安全网”。

## 袋式回收 助力环保

近年来,潮州市积极探索再生资源回收体系建设,创新打造便民再生资源“袋式回收吧”模式,已在中心城市建成投运站点22个,参与人数达5000余人,并启动第二批站点提质扩面工作,提升资源回收利用效能,助力循环经济发展。

吴兴区、南太湖新区分别建成第二批19个和2个“袋式回收吧”站点并投入运营,进一步优化了全市再生资源回收网络布局,增强垃圾分类便民服务能力,推动形成更加高效、便捷的回收体系。

全市推行“设备直连”数字管理模式,将再生资源回收数据平台由企业运维转为政

府统一管理,形成“企业提供硬件支持+政府主导数据监管”监管体系。这保障了市场主体稳定运营和数据真实安全性,实现了平台监管“快速响应、全程可控”。

在创新回收模式、构建多元协同机制方面,由市里研发线上预约功能,构建“居民线上预约、定点活动回收、旗舰店自主投放”的多元回收体系。该创新模式可覆盖全品类可回收物,采用“透明化现场结算、实时上传回收数据”的智能化管理模式,确保交易公开透明、数据可追溯。这将进一步推动回收流程规范化、管理精细化,形成政府引导、市场运作、公众参与的多元协同回收机制。 (何舒帆)

## 规范运营 监督护航



今年以来,杭州市余杭区仓前街道龙潭社区监察工作联络站对辖区内东原印未来小区的第三方机构运营情况进行检查。图为工作人员正在检查上半年举办活动的台账和服务合同,以监督护航该机构规范运行。 张瑜 摄

## 公益托管 家长安心

7月初,金华武义暑期公益托管班正式开课,每个班还安排了有趣的拓展课程。书法课上,老师教同学们正确的坐姿及运笔方式;篮球场上,同学们排着队伍,学习运球的基本功;3D打印课上,大家手握3D打印笔,在老师的指导下开始创作。

今年的暑期公益托管服务工作由武义县委组织部、县委社会工作部、县财政局、团县委、县教育局、县总工会等部门联合开展。托管班以提供公益性看护服务为主,安排作业辅导、“爱党爱国”主题宣讲、“家风家训”文明学习、“礼仪美德”榜样寻访、“安全自护”知识教育、“生命健康”知识讲座、“工匠精神”宣讲等,配套开展3D打印、创意魔方、手工陶艺、航模美术等符合小学生身心发展特

点的拓展课程。此外,今年还新增设了游泳课、排球课等社会广泛关注的热点课程。

据悉,今年是武义“15分钟公益托管圈”品牌实施的第6年,第一期课程在各学校、青少年宫、社区和农村党群服务中心、企业和机关单位等40余个点位开设了153个班次,共计学生近4300人,将有效缓解小学生暑期“看护难”的老问题。

“托管班可以让家长放心工作、学生安心学习。这项民生实事一经推出,就受到学生和家长的欢迎和喜爱,名额供不应求。”县青少年宫主任廖旭晖表示,二期将于7月30日开课,并有望进一步优化点位设置和名额分配,让更多家庭受益。

(应佳丽 潘晨)

## 伏茶出街 清凉同行

炎炎夏日,温州S1线的伏茶服务如约而至,为乘客送上了一份熟悉的清凉与关怀。这已是浙江交通集团幸福轨道公司连续第6年开展此项服务,成为夏日里一道温情不变的风景区。

“每年夏天都能在S1线喝到伏茶,已经成为了一种习惯!”日前,S1线龙霞路车站乘客川流不息,正在候车的王女士,看到伏茶点赶紧走近拿了一杯,一边喝一边笑着说。经过伏茶点的乘客越来越多,对王女士的话纷纷表示赞同,认为伏茶不仅是解暑的良

方,更承载着温州人对家乡的记忆与温暖。

温州伏茶由多种中草药熬制而成,有良好的解暑降温、清凉祛暑功效。为确保服务品质,温州S1线全线各站点均配备专用消毒柜,对水杯进行循环高温消杀,工作人员定时更换茶水,保证每一杯伏茶都新鲜甘醇。

6年来,浙江交通集团幸福轨道公司始终秉持“同心同行”的服务理念,将伏茶服务作为夏日出行的重要保障,并计划今后继续优化服务举措,为乘客营造更舒适、贴心的出行体验。 (林夕榆)

# 以服务促投产 助企化解急难愁盼

近年来,在温州市平阳县“万人双评议”活动深入推进的背景下,平阳县住建局万全管理所聚焦企业发展需求,助力浙江帅帅电器科技有限公司“年产1000万套智能高端厨具生产线(二期)”项目加速落地,为民营企业大有可为站好“服务岗”。

环境更优,投资更快。该局作为“早投产”环节中重要的行政部门,正以更周全和精细的服务保障项目的推进——出台《平阳县优化提升营商环境实施方案》,积极实施《温州市企业投资项目“促产一件事”改革实施办法》,助力营商环境优化提升,促进企业投资项目早开工、早投产、

快融资。

全流程跟踪服务,打通项目建设“快车道”。帅帅电器二期项目作为平阳县重点工业项目,建筑面积达6万多平方米,自立项起便纳入平阳县住建局万全管理所“一对一”服务清单。万全管理所组建专项服务专班,从办理施工许可到竣工验收,进行全程跟踪指导。在施工许可办理阶段,推行“容缺受理+并联审批”模式,允许企业在提交核心材料后先行开工,同步补齐其他材料,为项目建设节省近20天时间。在开工建设中,其独特的外观造型让建设难度呈指数级增长。但在住建专项小组的蹲点攻坚

下,历经无数次技术攻关与方案优化,项目顺利落成,大气流畅的线条搭配光影交错的外立面,成为这座城市的工业美学。

精准对接企业需求,解决投产“急难愁盼”。为保障项目顺利投产,平阳县住建局万全管理所主动上门调研,深入了解帅帅电器在厂房建设、设备安装等环节的具体需求,开展“竣工即投产”改革。针对企业提出的智能化设备安装调试协调难等问题,住建局联合相关部门在确保安全的前提下,对部分区域实施分段验收,为设备提前进场安装创造条件;协调电力部门增容配

电设施,为保障智能生产线用电需求等工作开辟了绿色通道,有效解决企业后顾之忧。

在平阳县住建局万全管理所的精细服务下,帅帅电器二期项目于今年年初顺利竣工投产,预计年产值达6.3亿元,年税收4704万元。这一成果不仅是企业自身创新发展的里程碑,更是平阳县住建局以“万人双评议”为契机,深化服务效能、优化营商环境的生动实践。平阳县住建局表示,将继续以企业需求为导向,推动服务再升级,为县域经济高质量发展保驾护航。

(张剑)

## 从宁波到世界 “中国印”书写方寸间的“文明互鉴”

■ 刘雨

方寸生万象,金石纳乾坤。7月14日,日本大阪世博会中国馆浙江周·宁波日活动现场,一方方凝聚华夏精魂的印章将静待世界品鉴。古朴的天一阁剪影、跃动的东海黄鱼——宁波千年文脉的意象在此镌刻,化作“文明互鉴”的独特使者。

这精彩呈现的背后,是一场历时五年的实验。中国文联副主席、西冷印社副社长兼秘书长陈振濂领衔的“世界图纹与印记”图形印创新实验项目,正以刀代笔,以石为纸,篆刻中国与世界对话的新语言。

### 破壁: 从书斋雅玩到文明使者

在全球化浪潮奔涌的今天,文化如何跨越国界、直抵人心? 创新,是陈振濂和他团队艺术生涯

的恒久命题。自2021年起,陈振濂以图形篆刻刻破题,站在世界印章史与“大印学”的宏阔视野中,开启了一场探寻“学科交叉、文明互鉴”新路径的壮阔实验。

项目组负责人坦言:“过去篆刻常囿于一己之趣,如今应当转向国家的大视野大影响,从而在为国为民、进而在为世界文化发展的大格局中,拥有不可或缺的一席之地。”

西冷印社,这方篆刻艺术的圣地,是项目的坚实依托。“印学界一直有国际视野。”陈振濂谈及项目渊源时介绍,西冷印社在沙孟海时代就曾探索“国际印学研究中心”,饶宗颐时代亦提出过“东学西渐”的理想。

作为宁波文艺大师,陈振濂将项目起点落子故乡。宁波——这座“海上丝绸之路”的始发港、“一带一路”的重要节点城市,书法篆刻艺术源远流长,孕育了梅鼎昌、冯君木、钱铨、赵叔孺、马衡、潘天寿、沙孟海等大师。深厚的文脉与当下整齐的人才梯队,为篆刻创新

提供了得天独厚的沃土。

2021年,项目在宁波江北扬帆启航。陈振濂在此组建项目实验组,阮解、蒋明、孙长铭、谢吉昌、张伟等5位年轻篆刻艺术家率先加入,阮解任项目组组长。随后,全国各地关注“世界印章史”的印人同道云集而至。

然而,破壁之路,荆棘丛生。图形印科研项目实验组组长阮解坦言:“这是一次篆刻艺术开拓与创新的‘科学实验’,过程很艰辛,很不容易。”

### 出海: 从姚江北岸到世界殿堂

如今,“文明互鉴·一带一路”图形印创作展览已成功举办三届,完成涵盖100多个国家的2000余件作品,巡展足迹遍布国内外多地。

从杭州亚运会“亚运风采”展,到博鳌亚洲论坛2023“共绘丝路文明”文化人物艺术展,从中国—中东欧国家博览

会到哥伦比亚“东方风华·印世界”特展,这方方印石跨越山海,吸引超50万人次参观。更令人瞩目的是,项目于今年6月登上联合国总部舞台,面向193个成员国绽放光彩;并在巴西里约热内卢、瑞士日内瓦、日本大阪展出,成为跨越语言的文化使者。

宁波市委宣传部相关负责人表示,作为“海上丝绸之路”的东方始发港,宁波自古就是海陆联通和东西双向开放的枢纽,也是中外文化交流的重要门户、感知中国的重要窗口。图形印创新实验项目正是这种文化自觉与国际视野交汇的成果,也是宁波在新时代建设“文化强市”进程中的生动实践。

### 拓界: 从技艺传承到文明新篇

在陈振濂看来,中国印学已历经两大高峰:周秦汉魏晋的“古玺印时代”与明清的“文人篆刻时代”。如今,印学又



“文明互鉴·一带一路”第三届图形印创新实验作品展 图片由江北区委宣传部提供

站在了关键路口。而“图形印”的出现,以其五大革命性特征,引领着印学迈向第三次变革——

首次让篆刻艺术拥有了与国家社会政策密切相关的传播推广功能;史无前例地将各异域标音文字引入印面,统驭于中华审美;使外域文明的典范图形、徽记、符号、纹饰等,在篆刻中得以表现与再现;将中国古代肖形印等表现手法,拓展至外国图像题材;让传统金石学审美趣味,在异域文字图形印创作中焕发新生,实现融合互鉴。

从国际交流层面上看,图形印项目为中国文化“出海”提供了一个独特载体。

项目组负责人认为,“中国印”走向世界的第一代成果,是2008年北京奥运会会徽的“中国印”,向全世界数十亿人完美展示文化符号。

“而今天‘图形印’展览进入联合国总部,以及在世界各国展事的充分活跃、广受欢迎,可以说是上接2008北京奥运会‘中国印’之后第二个波次的成果开启。”陈振濂感慨,“篆刻家须怀‘家国情怀’,立足‘国家’‘世界’的立场与视野。”

方寸之间,刀起石落,从宁波到世界,这方“中国印”正以独特的艺术语言,书写着文明互鉴的壮丽篇章。

