

专刊

解码南浔区善琏镇共富模式之一 激活文化基因 青年人在乡村逐梦

今年是“十四五”收官、“十五五”谋划之年，也是进一步全面深化改革、高质量发展建设共同富裕示范区的关键一年。在浙北，湖州市南浔区善琏镇，一场关于共同富裕的实践探索正如火如荼地展开。

善琏，这座浸润着千年湖笔文化的小镇，文化的脉络贯穿于这里的每一寸土地。立足自身深厚的文化特色与优势，善琏镇积极响应南浔区委“1391”工作部署，围绕青年入乡、历史经典产业、研学三大核心板块，促进经济全面发展、推动产业转型升级，全力探寻共富新路径。

梦想铺纸、实干落笔。看如今的善琏，如何把共同富裕一步步转化为群众看得见、摸得着、体会得到的幸福图景。

■ 杨斌英 晨曦

日前，走进湖州市南浔区善琏镇窑里村，白墙黑瓦的农房开了一家麦琪萝丝亲子俱乐部，历经百余年的老窑、窑房成了陶艺馆、咖啡屋、会客厅……毕业于北京大学的“95后”黄彬彬，3年前“摇身一变”，成了窑里村运营主人，带着11名年轻人在村里开启“奇思妙想”。

近年来，“青年入乡”成为乡村振兴战略中的高频词。善琏镇，正以一系列创新实践诠释着这场青年与乡村的“双向奔赴”。

着眼“五创” 打响青年入乡品牌

夜幕降临，南浔区善琏镇含山禅院在灯笼映照中暗影摇曳，18位身着古装的剧本杀爱好者穿梭在大殿与回廊间找寻暗语。这是“00后”青年侍旭泽带领的杭州侍承文化学生青创团队系统开发的“含山谜局·两天一夜古风实景剧本杀”，上线首周订单已排至8月底。

“我们想用Z世代的语言，把蚕桑文化、运河故事变成可参与的叙事。”侍旭泽是浙江工商大学商学院的学生，也是一名正在创业的青年，含山剧本杀项目是该团队开发运营的独立项目。

数月前，大运河边上充满“文化味”的善琏湖笔小镇吸引了他和团队的目光。



青年人集聚乡村

南浔区善琏镇供图

光，于是，侍旭泽成了善琏镇新签约的“青村合伙人”，和当地村庄、景区开启深度合作之旅：含山村提供历史建筑作为天然剧场，景区运营方保障古建筑安全与动线设计，青创团队则专注内容研发——三方形成可持续的“运营分成+文化增值”合作模式。“我们聘请村里老人担任民俗顾问、返乡青年化身NPC演员，反哺乡村经济发展。”侍旭泽介绍。

侍旭泽与乡村的故事，是善琏镇“青年入乡”浪潮的缩影。近年来，这座以湖笔闻名的小镇，着眼研创、文创、艺创、数创、农创五个方面，通过构建“青年共创+双向奔赴+兴乡众创”的青创模式，吸引超1000名农创客参与乡创，招引水漾窑里、众安文旅等9个青年团队，落地青创项目和业态56个，打响“善琏有梦，青春有为”的青年人乡品牌。

抱团经营 青年扎根乡村

青年牵手乡村，激活了小镇的多元潜力。窑里村是南浔区最南端的小村庄，临水而居，干净、秀气，有浓郁江南村韵，但整体发展不出挑。“我们前期投入大成本整治改善村庄环境，但苦恼于如何把美丽风景转化成美丽经济。”该村党

支部书记、村委会主任何明发直言。当前，以共同富裕为方向，中国正通过乡村振兴、新型城镇化等战略，推动城乡融合发展。在浙江，村庄环境与产业空间融合发力，让不少年轻人将创业就业目光投向乡村。黄彬彬与窑里村就是“一见钟情”的。她和团队住进了窑里后，在与村民的交流中一步步梳理和总结着村庄发展的方向，围绕窑里本土蚕桑文化、运河文化和布袋村资源做出深度开发，依托底蕴丰富的千年古窑文化重新梳理全村游线，科学有效地整合全域资源，打造乡村休闲旅游民俗体验场景。

窑里村现在并非单村作战，而与周边五个村形成片区组团，定位就瞄准“长三角乡创聚落”，目前已招募向上文旅、莳光之礼等多个青年团队开展整村运营，创新农房爆改、艺创驻村等活动模式，吸引20余名艺术家接续驻村创作，来自全球10多个国家和地区的600余名青年成为“云村民”。同时推出99元“一揽子”通玩套票，串联片区内“非遗研学—田园休闲—亲子度假”等农文旅业态。

文化为媒 乡村留住青年

当然，为了留住青年人，善琏镇也

拿出了自己的“诚意”——小镇以“善琏青创小镇”支持政策，提供创业扶持；学术界输送非遗传承导师，开设运营课程；企业则导入市场化经验。这种“扶上马再送一程”的机制，吸引越来越多的海内外青年到来，其中“Z世代”占比达65%以上。

含山风景区成了含山未来合谷，短短半年冒出了近10个时尚业态，北区有剧场、国际艺术研培、茶咖食宿；南区以蚕花娘娘数字IP为主题，打造了国学院、低奢民宿及配套等。其引入的运营团队负责人吴孟君毕业于浙江大学，主人之一吴孟君毕业于哈佛大学，成员都是“90后”“00后”。

创意与传统的碰撞，给这个小镇带来了新的活力。善琏镇以湖笔文化为媒，青年主导、资源整合、政策扶持三管齐下，形成青年人乡可复制、推广的经验，让传统文化成为吸引年轻人扎根乡村的精神纽带，让青年人用创新思维为古老文化注入新活力，让政府为青年创业者提供全方位保障。

善琏镇相关负责人透露，2024年善琏镇村均集体经营性收入超百万元，8个村突破200万元大关，其中由年轻创业者主导的项目贡献了85%的文旅消费增量，印证了其青创模式的实效。

嘉兴“水陆空一体”筑牢科技安防屏障

“同志，船上禁烟区，请立即熄灭香烟！”在嘉兴南湖景区内，清晰的空中警示声让一名游客迅速掐灭了刚点燃的烟。发出提醒的，正是嘉兴市消防救援支队巡航的“南湖号”无人机。这一场景正是嘉兴消防“红船卫士”运用“水陆空一体化”立体防护体系守护安全的缩影。

清晨五点，“南湖蓝先锋”巡逻队集结完毕。队员们借助智能终端设备和单兵图传设备，开始对环湖重点区域进行高频次巡

查。沿途将实时画面回传指挥中心，对消火栓压力、灭火器有效期等数据进行精准核查。

湖面上，“南湖消防1号”智能巡逻艇正执行任务。艇长徐孟鑫紧盯操控台，屏幕上高清湖面影像与水下地形扫描图实时更新着。队员们则运用红外热成像仪、无人机抛投器等设备，对游船消防进行无接触式巡检。

在空中，“南湖号”无人机搭载30倍变焦镜头和热成像模块，将湖心岛古建、

环湖林地的细微状况尽收眼底，画面实时传输至指挥中心。“秒级响应”是这套空中系统最核心的优势。”一位处置队员介绍。一旦监测到险情，无人机能在30秒内自动切换警示模式，在500米范围内循环播报安全提示，同步完成影像回传，与地面力量构建“30秒空中预警—3分钟地面抵达—5分钟全域封控”的高效链条。

从地面智能巡查、水面立体监测到空中快速响应，嘉兴消防创新打造“水陆空一

体”立体防护新体系，是嘉兴消防科技赋能安防的生动实践，也是嘉兴消防党委推动科技创新与党建引领深度融合的成果。

近年来，嘉兴消防组建“党员技术攻关小组”，通过党员先锋带头钻研新技术，将红船精神转化为守护平安的硬核科技。同时，依托“环南湖平安创建联盟”党建联建平台，与海事、景区建立“党员联合攻坚队”，通过数据共享、联合演练，实现水域态势共知、应急力量秒级联动。

(蒋金鑫)

宣讲比赛火热开麦 展现青年选手新活力

7月3日，绍兴“胆剑潮音 青年TALKER说”开放麦宣讲比赛在喜临门家具股份有限公司举行。5支战队、19位参赛选手用幽默诙谐的语言、多元化的解读视角、“接地气”的叙述方式深度演绎产城人文、名人文化、两山理念、低碳经济等理论主题，引起现场观众深刻共鸣的同时，也为新时代宣讲注入了新活力。

比赛分为团队赛和个人赛两部分。由主理人及选手共同参与完成的团队赛，包含唱跳歌舞、情景剧、视频混剪等多种展演形式。在《生态之旅》中，跟着

由选手扮演的“机器人”看绍兴的生态之“变”，在笑声中理解绿水青山到金山银山的生动实践；在《低空漫谈》里，主理人通过漫才的展演形式，生动展现无人机技术如何悄然改变大众生活，体现越城区低空经济蓬勃发展之势。

随后的个人赛，更是高潮迭起。19位登场亮相的选手中，有扎根一线的基层人员、公安民警，将日常工作中的所见所闻融入党的理论；有全科医生、婚礼司仪，从鲁迅弃医从文的视角寻找历史名家解读新思路；还有本地大学生、高层次引进人才，将切身体会到的政策利好与

绍兴时代发展结合，娓娓道来自己的经历，说好绍兴故事。

据悉，自2023年以来，越城区开放麦宣讲比赛已连续举办三届。与首届比赛选手范围局限于越城区相比，自第二届以来，赛事规模就已覆盖绍兴市各县（市、区）。今年进一步扩大，仅海选阶段就吸引了近百人参加，出现了多张宣讲“新面孔”。本次比赛决赛阶段，更是由专家评审和大众评审共同打分，确保赛事的公平公正。

近几年来，以“古越新声·灵五七五”宣讲团为核心，开放麦宣讲一步步发展

壮大，成为越城区的一张“金名片”。灵芝街道党工委委员、宣统委员郭虎表示，开放麦宣讲比赛不仅激发青年的创新思维与表达能力，把党的最新理论送入寻常百姓家，也为绍兴宣讲注入新鲜血液。

“古越新声·灵五七五”宣讲团负责人钱林超表示，本次比赛历时两个月，既是为下半年活动做铺垫，也借此“孵化”出更多的好作品、好选手。“接下来，我们将开启一系列进村社、进机关、进学校、进企业的专题宣讲活动，进一步擦亮‘古越新声’区域宣讲品牌，让‘胆剑精神’在传播中焕发时代光彩。”

(李文瑶)

深挖本土特色底蕴 探索文化建设新路径

目前，湖州市吴兴区“唱响廉声讲好廉故事”廉洁文化主题活动正式启动。作为吴兴区廉洁文化建设的“先锋阵地”，织里镇立足本地千年文脉与产业特色，以非遗技艺活化、政商互动实践、青年创作赋能为主线，将“扁担精神”“溇港文化”等本土廉洁基因转化为参赛作品的鲜活素材，为赛事注入独具织里韵味的“廉动力”。

“剪纸讲究‘刀刀守规矩’，剪去冗余才能成就佳作，这和廉洁自律的道理相通。”在织里镇轧村小学的剪纸课堂上，学生们手握刻刀专注勾勒“清风莲韵”图

样，非遗传承人沈老师一边示范一边讲解。这项将剪纸、刺绣、花糕等6项省级非遗与廉洁教育融合的创新实践，成功孵化出以明代清官潘季驯治水故事为原型的剪纸动画《溇港清风》。该作品通过童声配音与非遗技艺的动态呈现，生动展现了童趣视角下的廉洁文化传承。

政商互动在亲清茶室里谱写着新时代廉音。走进织里童装产业园由旧厂房改造的“亲清茶室”，镇纪委干部正与本地音乐人打磨参赛越剧小戏《扁担挑起童装情》——其内容灵感源自企业家们分享的创业故事。这个兼具惠企政策宣

讲与廉洁文化创作功能的政商互动空间，通过“三听三创”机制已产出23件特色作品。

青春力量在基层实践中激活创作源头。“95后”选调生小周在青年创客中心展示的廉政微广播剧《红印》，便是改编自她在村监察联络站实习时经历的“盖章风波”。依托“青廉成长营”机制，12名青年干部深入村级工程监督、小微权力规范等场景开展“清廉实训”，将鲜活案例转化为17件富有创意的作品。

制度成果在规范治理中转化为生动廉课。例如音频故事《桥》通过村民、承

包商、纪检干部的三方对话，再现规范小额工程招投标的真实变革。据统计，截至6月上旬，织里镇征集到小品《范府义风》、湖剧小戏《林则徐与溇港》等50件原创作品。其中，非遗融合类占35%，青年创作者参与度达70%，成功构建起从制度提炼到文化输出的完整链条。

织里镇相关负责人表示，眼下，织里镇正积极筹建“溇港廉洁文化研学线”，通过“非遗廉课进企业”“青廉作品展播”等形式，让廉音廉事成为40多万新织里人的精神纽带。

(王利萍)

数智驱动 账目可查

随着城市化进程的持续推进，物业管理在社区治理中的地位日益凸显。近年来，位于杭州市临平区崇杭街道前村社区的辰贤江南院小区，由于物业服务标准与业主预期存在较大落差，诸如外来人员随意进出、绿化带养护不力等问题频发，业主多次向物业反映却未得到有效解决，双方矛盾逐渐激化。

前村社区工作人员在日常走访与活动开展过程中，频繁收到小区居民的投诉。针对上述问题，社区监察联络站主动作为，化身推动物业管理规范化的关键力量。

去年10月，小区第一届业委会正式成立后，该联络站牵头搭建了物居业三方协商平台，积极落实物管部门的各项政策与要求，有效协调处理小区内的矛盾纠纷。

纷。经不懈努力，小区构建起了“人在职责中，权力在规则下”的三方工作机制。

为解决传统物业管理模式中财务不透明的问题，该联络站还积极推广“杭州市智慧物业管理服务平台”，通过自主探索和技术交流，克服录入错误、回退重录等诸多困难，助力业委会熟练掌握使用技巧，帮助小区的经营性收支实现了线上公开，每笔收支明细均清晰可查。

通过一系列措施，如今业主对小区物业管理的满意度从原来的75%提升至95%，物业费收缴率也提高至95%。借助“电子业主卡”，每位业主能轻松通过指尖参与小区管理，实现了民主参与的便捷化与常态化。

(戴慧玲)

实战课堂 淬炼成长

每周一晚，台州市仙居县福应街道会议室里总是灯火通明。农业综合服务中心的同事正通过投影讲解农民建房审批流程，台下30多位年轻干部讨论热烈——这是福应街道“应有其才”青年沙龙的日常场景，也是该街道创新年轻干部培养体系的生动缩影。

目前，“应有其才”青年沙龙论坛已成为该街道培养年轻干部的重要平台之一。该街道创新推出“科室轮值+业务打擂”培养模式，每周由一个业务科室牵头，围绕基层治理的某项热点难点设计课程，年轻干部既当学员又当讲师。这种互动式、实战化的学习方式，有效打破科室壁垒，提

升年轻干部的综合业务能力。

重点项目成为实战练兵场。福应街道推行“1名业务骨干+N名年轻干部”导师帮带制，让年轻干部在实战中快速成长。在该街道大路幼儿园搬迁等工作中，重点工程办经验丰富的老同志带领年轻干部白天走访宣讲政策，晚上研究解决问题，向户主分析搬迁前后的利弊得失，确保签约顺利推进。

经过项目攻坚淬炼，该街道年轻干部已从“业务新手”加速成长为“多面能手”。这一融合传统师承与现代培养理念的“福应方案”，为探索新时代基层干部培养路径提供了鲜活样板。

(朱黎燕)

衢电创新 双机并联

6月14日，浙江衢州10千伏石门线检修现场，国网衢州供电公司首次采用中压发电车“并机正向同期”技术，实现配网检修用户用电“零闪动”。

该线路运行多年，设备老化且用电负荷激增，需升级改造。但石门集镇部分负荷难以转移，计划停电超10小时，又逢夏季用电高峰。关键难点在于，需保障的1500千瓦最大负荷，超过了单台中压发电车的承载能力。面对挑战，国网衢州供电公司创新采用两台中压应急电源车“并机运行”方案。启用两台1000千瓦中压应急电源车“双机并联”，功率叠加至2000千瓦，12小时内累计供电10148千瓦时，无缝覆盖负荷缺口，确保居民用电无忧。

下一步，该公司将推进不停电作业装置研发、流程优化及队伍建设，形成标准化“衢州方案”，力争实现更复杂场景下“三零”目标——检修零停电、负荷零损失、客户零感知。

(周炫炫 李萍 杨吟)

巧手创艺 笔墨流淌



杭州市余杭区仓前街道苕溪村开展“巧手绘清廉 创艺墨香飘”廉洁文化活动。大家纷纷拿起画笔，铺开画纸，或是蘸墨挥毫书写关于清廉的诗词警句，或是精心勾勒荷花的绰约风姿，或是以雨伞为载体拓印廉洁文化，将清廉理念融入书画作品，让清廉之美在笔墨间流淌。

寿红卫 摄

多方联动 共筑防线

从制度创新到技术赋能，从隐患整治到意识提升……近日，浙江多地消防救援部门紧扣电动自行车安全治理难点，创新举措、联动发力，通过“源头管控+隐患排查+宣传赋能”组合拳，织密安全防护网。

绍兴市柯桥区消防救援大队以“三个抓手”构建全链条整治体系。大队联合市场监管、应急等部门建立源头监管机制，同时，组建联合检查组，对1.1万余辆电动自行车开展“地毯式”排查，整改多处隐患，清理违规车辆。为做好宣传，该大队发放资料3.5万份，组织培训1.2万余人次，通过实操训练提升应急能力。

上虞区消防救援大队另辟蹊径，以“游戏化宣传”激活全民参

与。6月19日，该大队在南丰社区开展“消防隐患来找茬”活动，通过对比图教学与模拟场景游戏，引导居民排查电动自行车违规充电、安全出口堵塞等隐患，以“找茬赢奖品”的互动形式，让消防安全知识在趣味中入脑入心。

台州市椒江区消防救援大队则聚焦“查改结合+基建赋能”，联合公安、住建等部门深入销售点、住宅小区等场所，严查非法改装、违规充电等行为。同时，联合街道在新增室外智能充电桩，配备红外温感监控系统，既消除“入户充电”隐患，又解决居民充电难题，以“硬件升级+动态监管”实现标本兼治。

(蒋超 马佳佳 蒋雨微)