

要 闻

在全国率先探索社会组织退出机制改革新路径

义乌强制清算注销“撤而不销”社会组织

本报义乌7月2日电（记者 张琴 钱关键 通讯员 何彦婕）7月2日,在义乌365便民服务中心民政办事窗口,随着工作人员发出《准予社会团体注销决定书》,义乌市某异地商会走完其最后一程——这个在1年半前已被依法撤销的社会团体,正式完成注销登记。这是浙江首例通过强制清算注销的社会组织,标志着浙江社会组织退出机制改革迈出重要一步,在全国率先探索出强制清算注销的路径。

该商会属于社会团体法人,2011年成立,有会员单位56家。其章程显示,主要功能是协调会员之间、会员与政府部门之间的关系。不过,从2020年开始,它连续3年未按规定接受社会团体

年度检查,2024年初被义乌市民政局依法撤销登记。此后,商会负责人迟迟未办理注销手续,导致社团资产闲置、管理风险累积。

“早在几年前,因内部管理不善,商会运行就处于半瘫痪状态。加上内部账目不清,谁也不愿挑头来注销。”该商会一位老会员透露。

长期以来,部分社会组织名存实亡,长时间不开展活动,也找不到联系人,成为监管难点。目前,浙江登记在册的社会组织超6.8万家。近3年来,全省清理“僵尸型”社会组织6291家,但仍有约2000家社会组织“撤而不销”。

“僵尸型”社会组织的注销,难在两点。一是启动难,因成员流失或决策机构

不完善等,无法正常履行内部终止决议程序;二是清算难,往往账目混乱,注销清算难度大。

2024年以来,浙江鼓励各地开展优化社团退出机制试点,指导义乌先行先试探索强制清算注销。当年11月,义乌市人民法院裁定受理义乌市工商联提出的对义乌市某异地商会的强制清算申请。随后,该商会的相关账目和资产由指定管理人一一厘清、清算。

该商会账户上剩余的1.1万元已捐赠给义乌市社区发展基金会,并约定如果5年内该商会重新依法登记成立,将优先受赠这笔资金用于开展公益活动。

浙江省民政厅社会组织管理局负责

人表示,义乌市强制清算注销的探索,是各方创新机制、依法履职、合力推进改革的生动实践,是持续优化社会组织“优胜劣汰”发展生态的实操案例,为推动形成结构合理、规范有序、功能完善、充满活力、高效有为的社会组织高质量发展格局开拓出一条新路径。

“僵尸型”社会组织既挤占社会资源,耗费行政管理成本,也存在非法活动的风险,严重损害社会组织公信力。”强制清算机制破解了部分社会组织‘撤而不销’的治理顽疾,也将让一些沉睡资源焕发新生。”华东师范大学社会学系主任赵晖琴说,这一创新举措为全国87.3万家社会组织实现‘进出有序’、提升治理效能,贡献了“义乌方案”。

一站式整合市容景观资源

杭州上线「城市烟火地图」

本报杭州7月2日讯（记者 陶悦清 通讯员 韩震浩 潘育璐）7月2日晚7时,位于杭州市滨江区的“安放山泽里”综合体,外摆区的露营灯渐次亮起。3米高的户外大屏幕前,草席、桌椅随意散开,松弛感扑面而来。刚下班的市民吕拉拉陷入露营椅:“太舒服了,就缺这样一块能喘口气的地方。”

这片“小天地”如今有了“全景图”。当天,杭州市城管局上线“城市烟火地图”,一图囊括全市所有县(市、区)的331个精品点位,涵盖商业外摆、主题市集、艺术展演等六大类市容景观资源。“这背后是政策的持续升级。”杭州市城管局局长林炳达介绍,“2023年商业外摆政策1.0版支持外摆经营,2.0版覆盖全市97个重点商圈扶持新业态,这次上新的地图整合资源,面向广大市民游客推出消费新场景。”

打开“浙里办”进入“贴心城管”,“城市烟火地图”清晰呈现,点位位置、类型、时间、特色及一键导航功能俱全。地图不仅方便市民和游客,也突出“本地范”。上城区城管局市容景观科工作人员滕蔚说,该区规划13块活动场地和9个特色售卖点,打造全市首个升降式4D实景互动式大型户外电子屏西子廊桥,并在“城市烟火地图”上推出品牌展览、特色市集等高品质商业文化活动,“目标很明确:让烟火气、时尚潮流和城市品质管理和谐共生。”

当烟火气升腾起来,最直观的回响就是消费活力的释放。在杭州万象城二期,16个精品外摆区沿街铺开,花箱环绕、桌椅有序。“每家延伸约5米,带来50平方米增量空间。”万象城运营负责人马石光指着这片区域,语气里透着满意,“效果实实在在,户外客流涨了六成。空间大了,客人多了,钱袋子自然更鼓。”

据统计,万象城民心路商户自实施外摆后平均客流量上升60%,销售额增加12%;湖滨步行街2024年客流量达3277万人次,营业额破百亿元,外摆区卓有贡献;武林路“运囍集·武林之夜”300多个摊位日均吸引4.2万人次客流,核心商家消费额提升21.2%。政策放宽还催生了新业态,自外摆政策实施以来,杭州新增外摆商家超2000家,间接创造岗位超2000个。

“商业外摆必须依托店面、符合业态,严守‘七个不得’红线——不占绿道、不碍设施、不扰民、不污染环境等。”林炳达告诉记者,截至今年6月,杭州累计设立并纳入浙里办“摊有序”系统的室外临时经营点、便民服务点等408处、摊位6374个,同时持续扩大实施范围,升腾着规范有序、活力四射的城市温度。

丽水九县(市、区)组团向新疆推介“村礼” 热闹的“村晚”乐云端

本报讯（见习记者 吴柯沁 通讯员 朱翊羽 孙鹏飞）7月2日晚,位于塔克拉玛干沙漠边缘的新疆新和县丽商广场上热闹非凡,迎着鼓、笛、钵明快急促的乐声,新和县文工团的演员跳在小圆毯子上,快速旋转蹬踏,跳起了“胡旋舞”,现场观众喜笑颜开。

距离新和县4500多公里外的浙江景宁大均乡,彩裙飞舞,鼓声铿锵。浙江畲族歌舞团的演员梁祯头顶凤凰髻、穿着凤凰装,舞起《畲乡蘸帖》;音乐说唱《我在庆元与你这些年》用充满热情与力量的方式,秀出山区新发展;《客家乡仓》《云海记忆》等一支支村舞,用轻盈的舞步舞出美丽乡村建设的美好景象……

山海相连,情谊交融,2025丽水市农村文化礼堂“载歌载礼·兴村富民”暨“丽新携手·新景入画”——我们的“村晚”活动在大均乡泉坑村举办。丽水九县(市、区)的代表组团而来,以文化礼堂为媒,带着充满地域特色的表演和“村礼”与新和县

云端相会,开启一场跨越山海的“走亲”之旅。

近些年,景宁与新和两地已开展文化互访、干部培训、青少年夏令营等16场次交流活动,累计培训520人次。

“这次活动以新疆工作归来的畲乡青年视角,通过创新情境叙事的方式,串联整场‘村晚’表演。”景宁畲族文化发展中心副主任、活动演艺实施组组长韦路介绍,此次“村晚”不仅是一场文化盛宴,更是一场乡土特色集中展示。

据了解,丽水全市共有1738家文化礼堂,当地摸索出“文化特派员联盟”“乡村文化大篷车”等形式,让专业的人带着乡亲们一起“种文化”。本次活动也是丽水首创全市域农村文化礼堂村礼联动模式,作为丽水首次覆盖九县(市、区)的农村文化礼堂村礼系列活动,创新采用“宣讲赋能+文化提质+集市引流”三线模式,通过村歌选拔、文创展销等方式,促进丽水、新和两地文化交流。

台州学院深化产学研用一体化发展 产业需求变身教学场景

本报讯（记者 许峰）日前,台州学院“教育科技人才一体化改革发展”“科技创新和产业创新深度融合”双专班启运,通过探索“高校+平台+企业+产业链”模式,让产学研用一体化再上新台阶。

从课堂模拟到产业实战,从实验室模拟到企业车间,当前,台州学院以聚焦人的发展、协调人的需求、激活人的潜能,通过重构课程,让知识长出“产业根系”,为应用型人才培养注入活力。

“我们基于与公元股份、精诚模具、赛豪等企业携手合作,打造集‘产、学、研、转、创、用’等功能力于一体的智能模具产业学院。”台州学院相关负责人说,目前已组建12个产业学院,开设15个微专业,组建9个卓越工程师班、7个卓越教师班。近年来,学校获省级产教融合“五个一批”项目22项、教育部产学研合作协同育人项目235项。

“应用型人才培养不是‘流水线加工’,而是‘生态化培育’。”台州学院党委书记朱坚说,他们不仅有着接地气的“产业根系”培育,而且上接天线,建成10余个产业研究机构,强化政产学研融通的创新引擎。

“过去课本里的案例总像隔层纱,现在跟着企业导师做真实项目,才真正理解知识的价值。”台州学院工程师学院学生汪天翔说,学校将产业需求转化为教学场景的探索,改变了传统课堂的样貌。

教学与产业深度耦合的校地共生新范式,不仅让“学”更易,也反哺着地方产业发展。该校首创的混合所有制公共技术服务平台,为百余家医化企业解决共性问题;无卤阻燃关键技术转化应用后累计销售收入24.3亿元,精料高新系列机械密封技术转化应用后实现销售收入1.79亿元。

(紧接第一版)1688平台“哇噢定制”服务通过AIGC智能图谱,为产品提供多样化的设计方案,帮助外贸厂商承接国内快速增长的轻定制需求。



7月2日,浙江省全民健身中心项目建设现场,工人在高空吊篮上安装幕墙玻璃。该项目是重点民生工程,为确保工期,建设团队采取错峰施工,避开午间高温时段,同时配备防暑降温物资,保障作业安全。 本报记者 董旭明 摄

截至6月底我国人体器官捐献数达6万例 爱的延续,如何更暖更从容

政已闻

■ 本报记者 戴睿云 陆斯超 王晨辉

中国人体器官捐献管理中心公布:截至2025年6月30日,我国公民逝世后人体器官捐献数量达6万例。记者从浙江省红十字会了解到,截至同一天,浙江人体器官捐献累计达2850例。

将去世者功能良好的器官或组织,捐赠给需要移植的患者,无疑是用生命延续生命的大爱善举。

从以往“谈之色变”,到如今“以生命延续生命”的理念日益普及,这件感人至深且意义深远的事,经历了怎样的历程?改变又是如何发生的?

15年,从34到60000

我国公民逝世后人体器官捐献工作,从2010年开始启动。同年8月,浙江省人体器官捐献委员会和浙江省人体器官捐献办公室成立,正式启动浙江人体器官捐献工作。“当年,浙江和全国面临的处境一样,人们对公民逝世后人体器官捐献接受程度很低。”浙江省红十字会人体器官捐献管理中心有关负责人说,2010年当年,浙江实现捐献仅2例。

“对你没有好处的事情,为什么要捐献?”曾经,有人这样问器官捐献者家庭。“入土为安”“身体发肤,受之父母,不敢毁伤”的传统观念,让器官捐献被视为禁忌话题。

据中国人体器官捐献管理中心发布的数据,2010年,全国实现捐献仅34例,百万人口捐献率为0.03。而当时,有超过30万器官衰竭终末期患者在苦苦等待。

15年来,人们心中的偏见不断被打破,越来越多的人加入爱心接力之中。

有变化的背后,离不开相关制度和政策的支持。

2007年,《人体器官移植条例》颁布,中国器官移植事业从此进入规范化、法制化轨道。2020年通过的《中华人民共和国民法典》,构建了以自愿、无偿为核心的器官捐献法律框架。2024年,《人体器官捐献和移植

条例》施行,完善了人体器官捐献工作体系,保障我国人体器官捐献事业健康发展。

而爱心人士的身体力行、红十字会和医疗机构的大力倡导,则让人体器官捐献事业的社会认同感与日俱增,激发出强劲的正能量。

这其中,党员干部的表率作用不可忽视。2013年,中办、国办印发《关于党员干部带头推动殡葬改革的意见》,鼓励党员、干部去世后捐献器官或遗体。

浙江党员干部积极响应,像宁波老党员陈财龙、“天使奶奶”胡秀芝、衢州司法干部何有水、衢州公安民警杨建军等一批党员干部,在生前表达了器官捐献意愿。他们的行动,有力推动着器官捐献事业的发展。

数字见证变化——

2018年,我国年捐献量6302例,居世界第二;2024年,我国每百万人口器官捐献率升至4.78;2025年,累计捐献突破6万例,超过18万人重获新生,全国志愿登记人数超过712万……

“就好像他的眼睛还在眨,他的心脏还在跳”

为什么选择捐献?捐献者及其家属,留下过很多不同的答案。

“如果我不行了,就把我的器官捐献出来”“就好像他的眼睛还在眨,他的心脏还在跳”“我的孩子能救回5个人的生命,也就能挽救5个家庭”……

“人死了,就变成一颗星星。干嘛变成星星呀?给走夜道儿的人照个亮儿。”写下这段话的作家史铁生,曾多次在作品中表达身后器官捐献的意愿。2010年,史铁生因病去世,他的肝脏在一名器官衰竭患者的身体里重生。他最终成了自己笔下的那颗星星。

“捐献案例数增加的背后,是捐献者家属的同理心:希望其他家庭不要像自己一样失去亲人。”浙江省红十字会人体器官捐献管理中心工作人员说。

党员、军人、红十字工作者、医护人员、工人、农民……在浙江,成百上千的普通人,选择了社会的文明进步,也悄然改变了人们的观念。

舟山小男孩余东臻,生命永远定格在了8岁,他让5位器官衰竭患者获得新生、2位失明者重见光明。

24岁的姑娘黄智超,穿着婚纱向她所热爱世界告别。她留下的器官与眼角膜,让5人重获新生、2人重见光明。

42岁的女医生陈怿,在她奉献了18年青春汗水的嘉兴市第一医院完成了肝脏、肾脏、角膜捐献手术,使3人重获新生、2人重见光明。

还有湖州才出生6天的毛豆、衢州女孩熊雨馨、现役军人王启鹏、东阳大一学生沈奕辰……

太阳在这里落下时,也从另一边升起。

爱心,还以各种方式“传递”。

“感谢你用最后的生命温暖我一生……”2025全国人体器官捐献缅怀纪念暨宣传推广及活动现场,来自浙江的“生声不息”合唱团唱响原创歌曲《生命回响》。合唱团的20余位成员来自五湖四海,从事不同职业,却因同一个生命印记而相聚——他们都曾因器官移植重获新生。他们以歌声传递对无名捐献者的感恩,传递对新生的喜悦。

吴云(化名)没有想到,已故丈夫程军(化名)的一个选择,挽救了自己的生命。2019年,36岁的程军因脑溢血离世,妻子忍痛签署器官捐献书,他的心脏、肝脏和双肾脏挽救了4位陌生人。3年后,吴云确诊严重肾衰竭,作为捐献者配偶获得移植优先权,少等了1000多天。

根据浙江省出台的捐献者家庭关爱政策,因为程军当年的捐献,吴女士移植肾脏的器官获取费用被减免。2022年11月,她在浙大一院成功接受肾脏移植,两个孩子没再失去母亲。

托举,让更多“以爱传爱”发生

6万例,见证观念之变。

这背后,是政策的支撑,也是千万个爱心人士、相关组织、社会各界的合力托举,见证了社会的文明进步。

许许多多的平凡人,用实际行动引领