

要 闻

# 记者探访我省高考评卷现场——评卷教师“背靠背”打分 0得分题块须四评

本报杭州6月16日讯（记者 纪驭亚）随着高考落幕，浙江省高考评卷工作于6月13日正式启动。16日上午，记者走进浙江大学紫金港校区高考评卷点，探访高考评卷现场。

本次高考我省共有195万余份试卷，全省设9个高校评卷点，选调约3000名教师参与评卷。其中，浙江大学阅卷点承担语文、数学两个学科的任务。以数学为例，共有300余名教师参与评卷。

评卷场所所在评卷期间实行封闭式管理，一律凭工作证出入。每个评卷现场还设置了安检门，手机等统一存放在保管箱。现场张贴了评卷规则等注意事项。

记者在现场看到，每个评卷教室都很安静，基本只能听到评卷教师敲击键盘的声音。“给分有理、扣分有据、宽严适度、始终如一”的红色横幅被挂在评卷现场的醒目处。不同学科

评卷现场也略有区别，例如数学评卷现场，门口都贴着相应题组的类型，比如填空题、概率等。试卷主观题部分全部被扫描成了图案。不少教师为了提升评卷效率，把电脑显示屏竖起来工作。

据悉，学科评卷组长须具有7年以上教学教研经验和3年以上评卷经验、副教授及以上职称。参加高考评卷的教师，都是有较高本学科业务水平的大学教师，或3年以上教学教研经验和一定评卷经验、具有中级以上职称的在职在编高中现任教师。

按照流程，考生的答卷扫描入库，按评卷要求划分题块。选择题填涂由计算机自动识别，非选择题由系统随机向评卷教师提供考生答卷图像供评阅打分，整个过程看不到任何考生个人信息。正式评卷前，专家组对评分参考讨论定标然后抽取答卷试评。为更好地把握评分标准，由顾问组与学科组在充

分试评的基础上，共同完善评分细则，再正式开始评卷。

为了保障公平性，高考评卷还设置了各类保障机制。如“二评给分”，每道试题须经两名以上评卷教师“背靠背”打分；“双评差值控制”，评阅同份答案的两名教师给分差值超出设定的允许范围，系统自动将此答题提交给第三名教师评阅；“三评提醒”，教师在得到三评答卷时，系统会提醒引起警觉；“0得分题四评”，0得分题块经两名教师评阅后，再由学科组长和评卷质量检查组长分别检查确认。正常答案没达到二评、0得分题块没达到四评，系统会拒绝结束评卷，杜绝漏评。正式评卷结束后，还要分科目进行人工抽查，核对考生信息，对客观题和主观题评卷数据进行校验，人工计算总分并与系统总成绩核对是否一致。

在数学阅卷教室，记者看到评卷质

量检查组长正在仔细查阅每一个0得分题块，以防个别考生字写得非常小或者写在角落，“0得分题块也一点不能马虎”。

此外，语文和数学学科评卷组长还与记者交流了一些阅卷感受。

数学学科评卷组组长说，建议高中教师一定要教会学生数学基本概念，教会学生怎样积极思考。对中学生来说，数学不要搞题海战术，要真正地掌握基本概念和基本方法，学会思考，从问题的本身进行推理，这样才能把数学学好。

语文学科评卷组组长说，现在很多学生的阅读是碎片化的，建议学生平时要多进行结构化阅读、深度阅读。考生还要加强语文综合能力的培养，例如本次高考作文题目就很考验学生的语文综合能力。

根据评卷等进程安排，6月26日左右考生可查询高考成绩。



象山港跨海大桥两座主塔封顶。 通讯员 贺梓钊 摄

本报宁波6月16日电（记者 王凯艺 通讯员 甬軌君）16日，宁波市域铁路象山港跨海大桥迎来新进展——两座主塔双双封顶，标志着大桥全面进入主桥段钢梁架设阶段。大桥全长8.26公里，是宁波市域铁路象山线控制性工程，此次封顶的两座大桥主塔高度均为225.5米，相当于75层的摩天大楼，犹如“钻石双子星”直插云霄。

如此庞大的海上超高层建筑，如何保障其站得稳、立得直？“我们采用可视化动态监测系统，通过500多个传感器24小时不间断‘把脉问诊’，实现毫米级精准爬升。就像戴上了一副‘透视镜’，大桥在建设过程中的每一点细微变化，都能精确掌控。”建设单位相关负责人许潇凯介绍。

据悉，在主塔封顶的施工过程中，面对海上复杂地质条件、高空强风作业等挑战，项目团队迎难而上，通过技术创新与精细管理实现突破，累计解决技术难题23项，形成2项科研工法，将传统主塔作业效率提升10%以上，比原计划提前15天完成封顶。

“我们使用BIM技术全程模拟封顶过程，通过智能调度系统精准控制，实时监测主塔应力、位移、变形等关键指标，确保封顶施工一次成型。”项目经理陈正东介绍。

主塔施工期间，宁波轨道交通集团还携手宁波海事部门，在施工海域开启全时段“线上+线下”巡逻护航模式，为大桥安全施工保驾护航。

与此同时，智慧海事系统与项目团队的北斗定位、HBICS3.0智控系统、虎霸云智能运维管家强强联手，实现了“天上卫星盯、海上雷达看、岸边监控查”的多重保障。

宁波市域铁路象山线连接宁波城区与象山县，是宁波首条市域铁路，全线61.45公里，共设10座车站。目前，全线车站已全面实现主体结构封顶，盾构区间全部贯通，17座山岭隧道贯通，高架桥梁完成约88%。

## 象山港跨海大桥两座主塔双双封顶 75层楼高的海上双塔靠什么站稳立直

### 龙港推出千场公益和惠民观影活动 9块9看电影，新玩法促消费

本报讯（记者 赵琛琛 共享联盟·龙港 谢邈）“今天父亲节，陪孩子看部他一直想看的动画电影。”6月15日晚6时，从龙港市新鸿广场的博锐星空影城出来后，金先生一家又去附近餐厅吃了一顿。孩子心满意足，大人也觉得物超所值：看场电影，三个人花了不到30元。

今年4月，龙港紧抓浙江农村电影放映工程向电影公共服务转型的契机，结合自身全域城镇化的优势，通过政府购买服务、影院让渡部分场次、公益组织协作等方式，推出覆盖全市社区和商业影院的千场公益和惠民观影活动，吸引更多消费者走进影院。

“在保障农村电影放映任务的前提下，通过政府补一点，影院让利一点，市民只需9块9，就能看场原价30多元的院线影片。”龙港市委宣传统战部相关负责人介绍，当地4家商业影院每周末推出共800个9块9观影名额，且不限观影场次。市民可在线预约报名，现场核销。

“5月仅9块9观影活动，就给影院增加一成多的上座率。”参与9块9观影计划的博锐星空影城经理华允杰说，更多的观影人次也带动爆米花、饮料等卖品销售，人均消费有了明显提升。

各家商业影院每晚7时黄金档还会推出公益专场，周末两天各加映一场，每月40部院线影片重映，形成“日日有放映，月月有主题”的公益放映机制。“公益场的上座率也在五成左右。”华允杰说。

考虑到影院多分布在商圈，龙港还充分释放观影的带动效应，引导影院周边商家推出凭公益票根享受消费折扣等优惠活动，做强公益电影吸引力，进一步带动消费。

除了发挥商业影院资源优势，提升农村电影视听效果与放映质量，龙港还推动“电影+文旅”的叠加效应，结合当地文化地标、旅游景点、潮流街区、露营基地、网红打卡点等人流密集场所，打造农村电影特色放映场景，同时创新活动推出两个月，已有数千人次体验。

“5月仅9块9观影活动，就给影院



6月16日，金华市婺城区琅琊镇藕遇家庭农场的百亩荷塘里，翠绿的荷叶与粉白的荷花交相映衬，形成一道亮丽的风景线，吸引了众多游客前来游玩打卡。近年来，当地大力发展“荷花经济”，打造集观赏、旅游、采摘于一体的农旅融合特色田园综合体，带动周边村民就业增收。

## 浙江力争2027年将山区海岛县数量减少至20个以下 下一步，谁将“出列”

■ 本报记者 夏丹

在浙江，山区海岛县是一群特殊的存在，身处这一队列，往往意味着其经济和社会发展水平还相对滞后，需要特殊政策扶持。而就在不久前召开的浙江山区海岛县高质量发展工作推进会上，这份名单有了新变化，永嘉县、苍南县和江山市正式调出山区海岛县。

去年8月，浙江建立山区海岛县分类动态调整机制，首批将平阳县、衢州市柯城区、丽水市莲都区调出山区26县，新增洞头区、嵊泗县2个海岛县，形成新的山区海岛县工作体系。

当山区海岛县发展到一定规模，实施动态调整是科学发展观念的一种表现。这既是基于集中资源要素的考量，也让现行帮扶政策更具可持续性。

根据动态调整机制，浙江对山区海岛县实行“逐步减少”的原则。同时，浙江提出，力争到2027年，将山区海岛县数量减少至20个以下。也就是说，浙江仍将持续鼓励具备条件的山区海岛县主动争先进位。

那么问题来了，下一批调出县会是谁呢？

调出从来非易事，它有一套严密的多维度指标构建起的调出标准：既有体现地区经济体量的GDP总量指标，也有与老百姓息息相关的人均可支配收入等指标。

上述六个调出的县（市、区），除江山外，调出前一年其GDP均已超过500亿元。尤其平阳县，调出前一年的GDP已经超过700亿元，放诸全省90个县（市、区），也是妥妥的中上游。同时，这

六个地方的全体居民人均可支配收入均已超过5万元。

今年，浙江对主动申请调出的地区适当降低了标准，即前一年GDP超过400亿元、且全体居民人均可支配收入超过5万元的地区，可以主动申请调出。江山即是借此契机主动申请调出的。

记者比对了GDP和收入数据，若以主动申请调出口径为参照系，接下来，武义县、天台县和三门县争先进位的实力较强，仙居县、缙云县也颇有潜力。

首先，看衡量总体实力的GDP数据。

以2024年GDP来看，武义县394.2亿元、天台县391.7亿元、三门县386.3亿元。可见，三个地方距离GDP400亿元的门槛都仅有一步之遥。

再看去年的增速，三个地方分别为7.0%、6.0%和7.1%，均高于5.5%的全省增速，实现了较为快速的增长。

从今年一季度数据来看，三个县依然保持了较好的发展势头。如武义县一季度GDP增速7.5%，高于全省平均，在金华市名列第一。

记者翻阅了三地2025年政府工作报告，预期的GDP增长目标分别为：武义县增长6.2%，力争6.5%；天台县6.5%以上；三门县6.5%左右。

也就是说，如果没有特殊干扰因素，这三个县2025年GDP突破400亿元指日可待。

往后看，2024年GDP近350亿元的仙居县、缙云县，也初步具备争先进位的资质。

再看最能体现老百姓获得感的收入数据。

从三个县2024年全体居民人均可支配收入维度看，情况稍有差别。目前

仅有天台县已超过5万元，2024年全体居民人均可支配收入为50220元。三门县则十分接近5万元，为49535元。武义还需较多努力，2024年其全体居民人均可支配收入为47401元。

还有一点，在经济总量和收入数据背后，更应该关注的是山区海岛县的追赶路径。说白了，就是发展后劲。毕竟，调出只是一个新的起点，后续可持续发展才更关键。

梳理武义、天台和三门的路径，记者发现，牢牢抓产业发展，依然是当前山区海岛县图强的不二选择。

天台锚定“工业强县”战略不动摇，全力加快产业转型。今年将深入实施“工业突破”工程，开展工业“十大行动”，因地制宜发展新质生产力，推动产业高端化、智能化、特色化发展，要再夺“浙江制造天工鼎”。

三门县锚定打造“工业大县”，力争规上工业产值突破680亿元。截至目前，已有投资额超91亿元的重大制造业项目和重点工业项目相继落地，亟待开花。

重视产业发展，找到产业赛道，这一点，在仙居、缙云等潜力股身上同样有迹可寻。

“争先进位是路径，发展质效是根本。”浙江省发展规划研究院区域所山区发展研究室副主任王艺博士认为，浙江省山区海岛县分类动态调整机制的

建立，是推动我省区域协调发展的生动实践。当前部分山区海岛县展现的争先进位态势，正是该机制激励效应的直接体现。

“山区海岛县动态调整机制绝非简单追求数量减法。”他进一步解释，“退出不是终点，要做好‘强城’‘兴村’‘融合’三篇文章，不断强化内生发展动能，确保调出县持续缩小与发达地区差距。

同时，为了多送一程，浙江对调出的地方原有扶持政策延续六年过渡期，前三年不变，后三年根据“减半”要求适当调整。同时，省级层面将逐一制定更为聚焦、力度更大的调出县专项支持政策，确保动态调整机制的正向激励作用。

山区海岛县是浙江推动共同富裕的主战场，但也是浙江推进共同富裕的重点和难点。即便在当前的发展中，浙江山区海岛县也面临不少挑战。

从经济总量看，今年一季度山区海岛县GDP总量仅占全省的9.7%，呈下降趋势。

从产业结构看，山区海岛县仍以传统产业为主，新兴产业尚未形成规模，未来产业刚刚起步。

从发展后劲看，重大生产力在山区海岛县落地布局相对较少，一季度山区海岛县制造业投资增速低于全省平均1.1个百分点。

从居民收入看，山区海岛县的居民收入仅占全省平均的75%，今年一季度仍有4个县居民收入增速低于全省平均。

因此，除持续深化山区海岛县分类动态调整机制外，将继续推进山区海岛县高质量发展，浙江还将持续深化山区海岛县“一县一业”产业培育机制、山海协作“发展飞地”共建机制、山区海岛县富民增收机制。

## 三门将传统技艺与现代文创巧妙结合 厚重石窗轻巧闯市场



带有三门石窗元素的文创产品。 受访者供图

本报讯（记者 陈栋 共享联盟·三门 柯丽娜）“真没想到，这些好看精美的文创产品，竟包含了三门石窗的元素。”随着暑期临近，来台州市三门县蛇蟠岛旅游的游客越来越多。最受大家关注和喜爱的，是当地设计和展示的一系列三门石窗文创产品。这些寓意美好吉祥的创意小物件，成了游客追捧的香饽饽。

三门石窗历史可追溯至明清时期，2007年被列入浙江省第二批非物质文化遗产名录。作为三门湾传统砖木结构建筑的灵魂构件，它以镂空雕花技艺闻名，花鸟鱼虫、祥瑞瑞兽等图案栩栩如生，每一道纹路都镌刻着人们对美好生活的向往与祝福。然而，因石窗厚重，推广面临现实困境。“三门石窗常规尺寸达60cm×80cm，单扇石料重达数百斤，难以作为文旅礼品流通。”浙江蛇蟠岛旅游开发有限公司总经理杨俊健坦言。

面对难题，三门深挖石窗雕龙画凤

的技艺精髓与文化内涵，将传统元素与现代创意深度融合，创新推出各色文创作品。如源自蛇蟠岛的赭红色蛇蟠石，曾是明清建筑的上乘之选，如今被雕琢成10cm至20cm的微型石窗摆件；在三门文化馆的牵头研发下，设计出石窗纹样的钥匙扣、创意小夜灯、网红楼冰，一经推出便成为市场爆款，让三门文创以轻盈姿态走进大众视野。

近年来，三门县持续深耕文创领域，实现从“创意”到“产业”的跨越。三门文化馆造型艺术部主任梅冰玲带领非遗手艺人团队，运用掐丝珐琅、盘扣等工艺，将石窗纹样、地域标识与三门特色相结合，开发出系列文创产品。“我们正全力申请石窗特色非遗工坊，并形成‘设计研发—手工制作—市场销售’一体化模式，打造独具三门特色的文化产业集群。”梅冰玲满怀憧憬，三门石窗这一古老技艺，正以更鲜活的姿态走向市场，实现文化传承与经济的双向赋能。