

今年首批抢“鲜”通关,一颗售价合8元

余姚杨梅空运新加坡

短新闻竞赛

本报宁波5月26日电（记者李华 通讯员程琨 樊东波）26日下午,看着装有200箱杨梅的冷藏车开出果园,余姚市梅老大合作社负责人孙来达松了一口气。当天晚上,这批杨梅将空运发往新加坡,成为今年浙江省出口的首批新鲜杨梅。这批出口杨梅糖度达12度以上,单价为每公斤600元,单颗杨梅售价达8元左右。

杨梅素有“一日味变,两日色变,三日全变”的特性,属于“鲜急特”出口

商品,对运输和储藏条件要求极高。正是这个特性,让从事10多年杨梅种植的孙来达对杨梅出口心里没底。“早上从杨梅果园里采摘、冷链包装后,需要第一时间送往上海浦东机场,赶晚11时前往新加坡的航班。”孙来达说,前几年一直有国外客户想采购杨梅,但是觉得太麻烦,而且不敢保证品质,只能放弃。

去年下半年开始,在有关部门的支持下,孙来达才下定了杨梅出口的决心,并完成了出口水果果园和包装厂的注册登记。

“今年杨梅可以出口吗?”今年3月,

朋友介绍的一位新加坡客户发来采购意向。接下订单后,孙来达对果园的管理更加用心了。种植技术的加持,也让他心里更有底。“因为是数字化大棚种植,对杨梅生长的温湿度都可以精准控制,可以做到品质可控。”孙来达说。

孙来达的另一大难题是对出口流程不了解。前不久,海关等部门开展“联镇街入村社”调研走访。了解到企业的需求后,宁波海关优化通关业务链条各环节协作沟通,并安排专人跟踪指导。杨梅开摘前,果园的杨梅样品早就被送往宁波海关技术中心做检测,结果显示,该送检批次杨梅的各

项指标均符合出口标准。

连续几天的晴好天气之后,26日被确定为最终的采摘日。“这一片杨梅品质比较好,可以多摘点。”当天还没亮透,8名采摘工就早早开工。为了第一时间对采摘的杨梅进行预冷、分拣,无人机也“出勤”当起了搬运工。

通过进出口鲜活易腐农食产品属地查检“绿色通道”,当日完成审单、查验、放行、出证等手续,也确保鲜杨梅高效通关。

“这次杨梅出海试水成功,让我对接下来的杨梅出口更有信心。”正与加拿大、中东等地客户洽谈的孙来达说。

塔什干直飞杭州,通关只需一小时

乌兹别克樱桃飞抵长三角

本报杭州5月26日讯（记者拜昂 通讯员甘熹文）26日凌晨,一批乌兹别克斯坦鲜樱桃飞抵杭州萧山国际机场,经机场海关监管后顺利入境,即将售往杭州、上海等城市。这是我省进口的首批乌兹别克斯坦鲜樱桃。

每年5月至7月是中亚国家樱桃丰收的主要时段,恰好填补了国产樱桃季

接近尾声、南半球樱桃尚未成熟的市场空窗期。凭借其得天独厚的自然条件,乌兹别克斯坦培育的樱桃个大、汁多、味美,该国樱桃年产量达10万吨,位居世界第五。

鲜樱桃保鲜期短,需要高效的运输和通关。“这批鲜樱桃是用‘客机腹舱带货’的形式从塔什干运抵杭州的。”杭州海关有关负责人介绍,去年

11月,省内首条乌兹别克斯坦直飞客运航线开通,不仅为往来旅客提供便利,也为进口中亚国家农产品开辟更快更便捷的通道。

“从塔什干直飞杭州只要6小时,通关流程只要约1个小时,这批鲜樱桃就能以新鲜的状态摆上货架。”浙江顺尚物流有限公司关务经理陈可可介绍。配合杭州萧山机场海关“提前申

报+即到即查”模式,在航班起飞时就启动单证审核,货物落地后无缝衔接查验,加上今年新启用的海关综合性指定监管场地距停机坪仅300米,货物转运时间实现最大压缩。

更多进口农产品正摆上长三角的餐桌。据统计,今年1月至4月,杭州萧山机场海关共监管进口水果16.6吨,同比增长20%。

做只香囊迎端午



5月26日,杭州市桐庐县迎春小学开展“做香囊 学民俗 迎端午”活动,让学生们了解传统民俗文化。图为该校五年级学生在老师带领下学习制作香囊。

通讯员 徐军勇 摄

从“黑神话”到“敦煌秀”,西湖区科技赋能文化出圈

是文创,亦是科创

无需跋涉千里,在繁华的市区中,便能与敦煌莫高窟的璀璨文明相遇。

前不久,敦煌第285窟VR漫游展在杭州西湖区文三街举行。市民们戴上VR头显,在声画动效中,观赏莲花藻井的绚丽光影、飞天仙女的翩跹舞姿,与敦煌第285窟展开“对话”。“太神奇了,好像真的去了趟敦煌!”体验完毕,市民闫文馨与同伴交流着,一边还沉浸在刚刚的场景中。

不止“敦煌”。当下,浙江以“文化+”为引领,全面推进文化与科技、旅游、民生融合发展,加快建设高水平文化强省。在这一进程中,“文化+科技”的新场景、新业态正在西湖区呈现喷薄欲出之势。《黑神话:悟空》风靡全球、《哪吒2》强势屠榜、M511光影汇上榜热门打卡点……现象级文创产品,为何能扎堆出现?

有技术也有创意

自2024年8月正式上线以来,来自西湖区的《黑神话:悟空》在海外市场掀起一股又一股“中国潮”。

“《黑神话:悟空》的成功,既源于对传统文化精髓的深度挖掘,也得益于前沿科技手段和狠活的创造性运用。”西湖区委宣传部有关负责人认为,从结果倒推,“科技赋能、文化出圈”在西湖区屡屡上演,并非无源之水,而是多年

来坚持科创文创融合发展的结果。

作为全省科创资源最丰富的区县之一,西湖区范围内拥有46所高校和科研院所。自2021年起,西湖区积极布局“三创融合”(云创、科创、文创)产业体系,建立起以科创赋能文创的发展框架;2024年以来,西湖区建设“环大学创新生态圈”,搭建产业联盟或联建组机制,让资源、创意、技术加速在全域内外流动。

无论是“闹四海”的“悟空”,还是屡创票房纪录的《哪吒2》,抑或引发文化热潮的《长安三万里》,深挖西湖区文创“爆款名单”,可以发现一个又一个“科创因子”。“文化+科技”孕育新动能,2024年西湖区文化产业营收433.7亿元,增速达5.8%;目前该区已跻身中国文化产业百强区第4名。

有阵地才更出彩

“第285窟VR漫游展能够这么快在杭州首发,离不开政府为我们科技产品创新应用提供的场景支持。”杭州傲雪睿视科技有限公司创始人范睿说。

几乎同时,西湖区元宇宙企业数字章鱼,近期也在文三街落地研发成果。今年,数字章鱼、川川灵境等1000平方米数字沉浸式体验场试营业。千年敦煌文化、太空旅行、元宇宙VR,这些相隔甚远、看似不在一个频道的元素,仿

佛在文三街形成奇妙的时空折叠。

曾以“电子产品一条街”起家的文三街,已建立数字生活街区。“如今,文三街是‘文化+科技’融合的前沿阵地。”西湖区文三数字生活街区运营中心总监邹晓娜说,今年以来,文三街相继落地的傲雪科技、数字章鱼等项目,品牌集聚、内容多元的影院式VR沉浸文娱空间正在文三街加速形成。

西湖区以“两镇六街区”牵引“文化+科技”场景落地、精品频出。除了文三数字生活街区,作为“两镇六街区”另一个重要载体,艺创小镇集聚3000多家文创企业,形成数字动画、影视制作、创意设计三大产业创新集群,正重点攻关虚拟影像拍摄、游戏研发等技术领域,推动艺术创作与科技创新深度融合。

有生态更有活力

近年来,西湖区文创产业正经历着从影视、广电、印刷等“老三样”向游戏、动漫、网络视频等“新三样”的转型升级。这背后离不开政策的供给,产业生态的持续优化。

今年3月,西湖区发布《关于加快西湖区文化产业高质量发展的扶持意见》,两项政策为全市首创,其中就包括推动新消费场景打造。“在浙江正加快发展新‘人工智能+文化’新业态的背景下,我们以‘文化+科技’为核心理

念,因地制宜鼓励文化企业应用大数据、人工智能等数字技术,打造新型消费业态和场景。”西湖区委宣传部有关负责人说。

文创产业的核心在于“人的创造力”,超过20万文创人才集聚西湖区。西湖区全方位优化文创人才发展生态,充分激发人才创新创造活力。

“针对以往文化人才评定,往往沿用的是科技类人才标准,对学历要求高。我们去年制定政策向影视、设计、动漫游戏人才倾斜,突破学历、年龄等方面限制。”该负责人介绍。

文创企业往往体量小、产品周期长,西湖区一直以耐心、安心和信心陪伴企业蛰伏,更在企业发展壮大过程中给足阳光、雨露。

2021年,西湖区一家文创企业的科技项目准备参加杭州市的项目路演,但企业负责人因飞机晚点延误四个小时,打来电话想弃权。在西湖区干部协调下,评委们等到了最后一刻,这家企业顺利通过了评审。

最终,他们成功拿下数十万元资金,在开发期得到了支持。如今他们已经从当初的“毫不起眼”,成长为全国知名文创企业。数据显示,西湖区近三年投入文创资金超过5000万元,滋养更多文创企业拔节生长。

（本报记者 赵路 丁珊 通讯员 谢雯艳 陈庆）

丽水发放培训券提升农民创富技能

农民培训班,农民来点单

本报讯（记者 暴妮妮 通讯员朱亮羽 谢淑玲）5月22日,返乡创业两年的庆元青年武红杰在参加完县里的荒野茶加工技术提升农村实用人才培训课后,将很多以前不知道的实用技术运用到企业炒茶青的流程中。“以前参加培训,都是安排什么就学什么,现在能自己通过培训券挑课程,学习效果更好。”武红杰说。

武红杰说的“培训券”正是丽水2025年试行的“增收增收致富培训券”,庆元县在培训班上开设的荒野茶培训课程则由50位庆元茶农“点单”安排。

据了解,传统的农民培训工作虽然覆盖面广,但存在课程设置与培训需求难匹配的问题,“增收增收致富培训券制度”通过赋予农民更多自主权,力争实现自由选择培训机构、自由选择培训内容、自由安排培训时间“三个自由”,让农民培训围着农民转。

“前期,通过入户走访、调查问卷等形式,我们了解到很多师傅想学无人机实操、茶叶识别与加工、种植加工等内容。”庆元县农业农村科教信息中心主任李文学介绍,为办好此次培训,庆元通过多渠道收集农民的培训需求,并分析整理成培训需求信息库,随后依据农民需求设计课程,并针对不同区域和人群开展特色培训。顺利核验信息的农民可凭身份信息领取实名制实体培训券,主参加培训班,培训费用均由政府承担。

“今年我们的农民培训呈现多样化、精准化、自由化的特点。”丽水市农业农村局主要负责人介绍,在跟踪成效时,还将依据反馈和数据优化课程与教学,部门全程监督培训过程,并组织第三方评估机构确保质量,以不断改进农民培训券制度,建立长效机制。据悉,2025年,丽水计划以培训券形式发放资金1200万元。

安吉古城八亩墩越王陵开放

本报讯（记者 叶诗蕾 通讯员 俞莹）安吉古城,与良渚古城同宗同源,承载着越国数千年的文明历史。5月25日上午,浙江省考古遗址公园联盟成立暨安吉古城国家考古遗址公园八亩墩越王陵开放仪式在安吉古城国家考古遗址公园举行。

沿着稻田、茶山蜿蜒而行,一座古墓逐渐展现在眼前。八亩墩越王陵是龙山越国贵族墓群中的中心大墓,因主墓土墩占地面积约8亩而得名。八亩墩越王陵距今已有2500年历史,由主墓、陪葬墓、陪葬坑、陪葬壕等组成。从2016年10月至2019年10月底,考古学家在这里展开为期3年的探索,共发掘陪葬墓31座,出土陶、瓷、玉、石等随葬器物571件。主墓出土大量以绿松石为主要原料的玉石类冠饰和服饰。

这些精美玉石器和陶瓷器代表了越国手工业的最高水平。

据安吉县古城遗址保护中心主任柯安顺介绍,八亩墩是龙山越国贵族墓群中规模最大、等级最高的墓园,墓园要素齐备、布局整齐、结构独特,为全国罕见,为研究越国历史与葬制提供了珍贵的实物资料。此次免费开放突破了传统墓葬类遗址“可远观不可近览”的保护,让游客可以近距离参观墓葬结构等历史遗迹,沉浸式感触千年文脉。

现场,浙江省考古遗址公园联盟正式成立。良渚、安吉古城、大窑龙泉窑、上林湖越窑等27家国家级和省级考古遗址公园作为首批成员,将携手推进遗址研究阐释、保护利用和文化遗产等方面的交流与合作,助力浙江省考古遗址公园高质量发展。

完善线上数据库,嵊州政务服务“瘦身”

六个事项实现无纸化办理

本报讯（记者 阮帅 通讯员 张雷）近日,在嵊州市政务服务中心,市民杜先生前来办理不动产登记,窗口工作人员通过电脑上的“数据抽屉”,在线直接调用其身份证件、户口本、结婚证等证照,确认信息后,很快为他办好相关业务。

“群众来窗口办事,只要提供身份证号,就能关联到办理业务所需的信息。”嵊州市政务服务中心相关负责人告诉记者。目前,中心已经实现企业登记、不动产登记、教育报名、政务查证等6个事项无纸化办理,平均每月减少使用纸质材料6700余份。

办事流程“瘦身”,得益于完善的线上数据库。近年来,嵊州市大数据管理中心和市档案馆协作,创新打造“个人全生命周期档案”综合智治应用,通过打通公共数据与档案馆数据,为市民“量身定制”建立个人档案专题库,内容覆盖出生、教育、工作、就医、养老等10个人生重要阶段,便民服务更加精准、贴心。

“一人一档”减证便民,办事更方便了。”嵊州市大数据管理中心副主任徐成钢介绍,目前,已十余类电子证照能够在线便捷查询,且通过多源对比、人工智能等技术手段,许多重复、无

效的数据被优化,并实现精准溯源,便于海量数据实时更新、纠错。

嵊州市教体局利用在线电子证照数据,减少1.9万名中小学生近10万份纸质证明材料;市民政局利用嵊州户籍老年人的身份证明等数据,帮助6000多名老人免证享受爱心餐食……近年来,该应用被广泛用于政务查证、教育报名、爱心助餐、社会救助等多个场景,让公共服务机构的办事效率大幅提升。

据统计,该综合智治应用已归集376类约1.9亿条个人全生命周期数据,汇集260多项公共事项数据,整理个人档案4398万件,形成72万个人物关系图谱。

今年以来,嵊州进一步拓展该应用的适用范围,建立“一企一像”,做优营商环境,为企业发展提供高质量数据服务。目前,嵊州已归集当地企业相关数据115.6万条,为3.6万家企业建人员档案,实现企业人员信息的集中管理和共享。嵊州还建立专题人才库,收录待就业人员信息,便于人社部门精准开展就业指导,并帮助企业精准匹配专业技术人才,进一步提升就业服务的效率和质量。

海宁“产业+党建”助力花农增收

本报讯（通讯员 罗佳莹 马思雯）近年来,海宁市盐官镇积极探索新兴领域党建与特色产业融合路径,将党组织建在花卉产业链上、党员作用发挥在共富一线,通过“产业+党建”“公司+合作社”“培训+实操”三大方法,实现年产值9000万元,带动6个村集体经济增收。

该镇根据花卉产业和电商直播实际需求,成立花卉产业链供应链创新链党委,吸纳花卉企业、快递企业及各行业协

会等单位20余家,联动部门、高校、科研院所、金融机构等成立“红色服务团”,推动链内资源精准对接,链上企业高效合作。桃园村党委探索村企合作模式,整合利用各方闲置资源,负责提供场地和硬件建设,塔莎园艺派驻党员技术团队负责指导电商直播运营和花卉种植,形成“村人企、企运作、民出力”的运营机制,通过“直播订单+农户生产”为周边村民创造就业岗位800余个,人均年收入增加3万元。



5月24日至25日,来自全国各地的30余名非遗代表性传承人和100多名专家学者汇聚浙江农林大学,出席非物质文化遗产国际学术论坛。图为来自全国各地的30多名非遗代表性传承人在该校展示各类非遗,吸引师生驻足观看。

通讯员 陈胜伟 摄