

# 浙江“文澜重光”书阁一体项目昨发布 《四库全书》触手可及

数字时代,古籍古迹正变得越来越“平易近人”。

11月14日,在湖州南浔举行的2024年中华传统晒书大会上,基于数字技术的“文澜重光”书阁一体项目正式发布。该项目为浙江省文化基因激活工程的试点项目,由浙江图书馆发起,蚂蚁集团志愿者团队提供技术支持。即日起,通过支付宝搜索“文澜重光”,用户便可足不出户,在手机小程序畅游文澜阁,查阅文澜阁书架上数字化的文澜阁本《四库全书》。

这是一次书与阁的相会,是一次人与古籍的相逢,也是一次浙江人为文化传承跨越时空的接力——为什么这么说?

## 如真如实,重现“书阁一体”

为了更身临其境,“如真如实”的还原是项目的一大特色。

小程序中有“游阁”“观书”两大选项。其中,“游阁”所示环境是文澜阁实拍夜景。从阁的全景到御座房、狮虎山等个体景观,用户可跟随“标识”移步换景。“观书”则还原了古人在书斋案台挑灯夜读的场景,增添读书意境。此外,小程序配有负责讲解和互动的数字人帮助导航。

值得一提的是,相对早前拍摄的影印版,线上可阅览的《四库全书》是使用新技术,专为“文澜重光”项目拍摄的高清影印版。此次发布的数字版本力求最大限度还原古籍的“无损真容”。

“将绵延不断的中华文明与现代科技相结合,让更多人领略文澜阁与《四库全书》的风采,是我们浙江人的使命、责任、心结。”浙江图书馆馆长胡海荣感慨。

编纂于清代乾隆年间的《四库全书》,是中国历史上最大的一部百科全书式的文献工程,是中华文化的重要瑰宝。其修成后誊抄7部,分藏于北京紫禁城文渊阁、北京圆明园文源阁、承德避暑山庄文津阁、沈阳文溯阁、扬州文汇阁、镇江文宗阁和杭州文澜阁。



“文澜重光”书阁一体小程序使用界面。

蚂蚁集团供图

不幸的是,扬州文汇阁、镇江文宗阁及藏书在太平天国战争中被毁,文源阁及藏书则在英法联军火烧圆明园时付之一炬。文澜阁本《四库全书》也险遭灭顶。幸运的是,浙江有志之士想办法收集、补抄、护送,才得以保存至今。

时光沧桑。浙江省博物馆孤山馆区内的文澜阁对外开放,《四库全书》则因文物保护的需要,现藏浙江图书馆曙光路馆区的地下藏书室,偶尔才能摆出几套,隔着玻璃橱窗对外展示。

此外,由于历史原因,杭州是目前唯一一个书与阁同在一地的城市。早就有许多声音,希望文澜阁与文澜阁本《四库全书》能够合二为一。“然而,且不说阁与书现在分别属于两个单位,现在文澜阁的客观条件,早就不适于古籍保护了。”胡海荣也希望能利用数字技术,重新实现“书阁一体”。

藏,是为了存,也是为了传。这个传,不仅是传诸后世,也是传诸众人,让文化薪火发出更璀璨的光焰。一向重视文脉传承的浙江人希望做得再多一些。

## 薪火传承,新一代接力护书

今年3月,浙江图书馆第三届理事会成立,蚂蚁集团董事长兼首席执行官井贤栋连任理事长一职。浙江图书馆方在会上抛出了“文澜重光”书阁一体项目想法。井贤栋主动提出,蚂蚁集团可以通过员工志愿服务的形式提供技术支持。

蚂蚁集团员工、“文澜重光”项目总负责人叶昌炜坦陈,自己是“懵头懵脑接下任务的”。“相比以往公益项目,‘文澜重光’是实实在在的技术活,需要大量的时间和人力投入。”叶昌炜说。随着工作的推进,他越来越意识到

“把中华优秀传统文化一代一代传下去”这句话的分量与感召力。产品经理、软件开发工程师、运营专员、行政后勤、财务……一支由60多人组成的志愿者团队很快集齐,一大半是90后。他们中,有的是对传统文化感兴趣,有的有古籍数字化的工作经验,有的单纯觉得能为《四库全书》做点事是件很“高大上”的事情。

和许多年轻人一样,起初,蚂蚁集团员工、负责整体创意和产品设计的王敏燕对《四库全书》认识不深。直到参与“文澜重光”项目,“补课”了文澜阁本《四库全书》那段坎坷的历史。“我们每一个小伙伴都觉得,能从先辈手里接过守护《四库全书》的‘任务’,实在是一种荣幸。”王敏燕说。

吸引更多人去发现传统文化的魅力,只是“文澜重光”的第一步。考虑到各方面投入,目前,“文澜重光”中虚拟文澜阁的实景拍摄呈现方式并非当初首选;文澜阁本《四库全书》共计36000多册,目前小程序上线了1000多册,今后还会陆续更新上线。为了方便阅读,小程序也试着将其中两册书用现代文的方式进行了呈现与注释。

胡海荣透露,我们可以对“文澜重光”保持很多畅想和期待:例如,是否能像大火的游戏《黑神话:悟空》,用3D建模模式替代实景拍摄,这有利于将其转化成游戏;是否可以让用户一起加入图书注释,和专业学者一起做校对,增强小程序的互动性和参与性;是否可以增加《四库全书》的分类攻关游戏,让读者更了解古籍内容,普及中华优秀传统文化……“这只是1.0版本。我们期待迭代版本能陆续上线,更好地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。”胡海荣说。

“文化传承重在久久为功。希望蚂蚁志愿者能够把项目一代一代做下去,让传统文化的瑰宝和这段历史被更多人看见和欣赏。”同为志愿者一员,井贤栋也有着同样的愿景。

(本报记者 严粒粒 徐访)

形式,集中展示了各馆珍藏典籍以及私人藏书,比如国家图书馆藏的明刻本《天工开物》、浙江图书馆藏文澜阁《四库全书》等珍贵古籍背后的故事。

开幕式上,嘉业堂珍稀雕版“旧版新印”与文澜阁和四库全书“书阁一体”项目成果相继发布,彰显了科技在古籍保护与传播中的重要作用。

此次活动举办地南浔嘉业藏书楼是我国近代著名的私家藏书楼,已有百年历史。这幢回廊式砖木结构、中西合璧的两层书楼是由南浔“四象”之首——实业家刘镛之孙刘承幹所建。1951年,刘承幹将嘉业藏书楼和数十万种藏书全部捐出,成了浙江图书馆的一部分。

## 桐乡互联网大道今日正式投用 这条路,真的很聪明

共同见证中华古籍文化的辉煌与传承。晒书又称“曝书”,是中国古代的传统习俗,距今已有两千多年的历史。这是一种有效的文献保护方法,将书籍文献在干燥的环境中晾晒,从而使害虫和霉菌无法生存、不再滋生,让历史古籍得以完整保存。如今,晒书更是一种文化的分享与展示,让古籍中的文化精髓得以更广泛地传播与弘扬。

当天,“书藏有象”晒书市集在南浔

古镇开市。市集上,“书藏有象”珍贵古籍晒书讲述、“书传江南”文化沙龙、“书楼有戏”文化展演、“书润古今”嘉业雅集以及嘉业藏书楼文献文物特展等活动精彩纷呈,全方位、多角度向观众展示了丰富多彩的藏书文化。其中,“书藏有象”珍贵古籍晒书讲述活动是此次活动的核心环节,国家图书馆常务副馆长张志清、浙江图书馆馆长胡海荣等七位分享人,通过在嘉业藏书楼前晒书的



空中俯瞰互联网大道。

本报记者 王志杰 摄

1.93公里,设计时速为60公里,采用双向六车道布局。

乌镇镇村镇建设办公室主任王平告诉记者,这条大道东起乌镇大道,西至姚太线,整体呈东西走向,全长约

会轮播欢迎用语、景区流量、景区行程时间、天气情况和事件预警等信息。

红绿灯也很智慧,它会根据车流量自动引导车辆切换车道方向;全长约1.93公里的道路上,每隔150米就设有

## 宁波分类推进“工业上楼”

本报宁波11月14日电(记者王凯艺 见习记者王妍妍 通讯员陈柳庭 殷晓 陈冰曲)14日,记者在宁波“2070”工业集聚区规划建设暨“工业上楼”现场推进会上获悉,宁波将从全市层面推进“工业上楼”,聚焦“361”万千亿级产业集群,分类推进一批“轻设备、工艺流程短、附加值高”的产业上楼发展。

“工业上楼”是指在工业用地或工业占主导的混合用地上,建设容积率不低于2.0、楼层4层以上,且配置工业电梯和集研发、试验、生产于一体的工业

综合体。“工业上楼”始于新加坡、中国香港,后在佛山、深圳等珠三角地区得到广泛探索。

相比深圳、上海等地,宁波产业偏“实”偏“重”。对此,宁波根据自身产业结构情况,采取针对性上楼,梳理和制定了产业清单,因地制宜推动“工业上楼”。同时,重点支持“链主”企业及上下游企业联合“上楼”,积极探索产业链上下游、制造业与服务业协同“上楼”的创新模式。

“‘工业上楼’不仅能有效破解土地资源紧缺、用地成本高等难题,而且盘

活了存量工业用地,是创新工业发展模式,培育新兴产业的重要抓手,让政府、企业、园区多方受益。”宁波市经信局相关负责人介绍,近年来,宁波各区(县、市)已初显试水成效,让宁波版“工业上楼”有了样板和雏形。

例如,宁波(江北)传感谷柯力示范产业园内,物联网、人工智能、数智装备三栋工业楼宇,围绕传感器产业集聚了大批上下游关联企业,落户的493家企业集聚成传感器、模组、材料、智能装备、软件等八大垂直产业链,去年全年营收近20亿元。

激光雷达,实现交通运行动态监测,实时监控道路负荷度、在途车辆数、拥堵指数和流量数据。

智能交通指示牌会根据实时路况,向驾驶员提供行驶建议,车道导向指示牌也能通过现场感知,自动切换可变车道。多个大大小小的路口也进行了智能化升级,智能哨兵会在路口来车时,自动播报提醒:“前方有车辆,请减速慢行。”

此外,安全智能预警投影、智慧斑马线等多项智能化设备协同工作,共同打造了一条通往乌镇景区的智慧之路。新乌桥、口袋公园、光伏围墙等焕新工程,更是为这条大道增添了不少惊喜。

据悉,未来,它还将作为S12申嘉湖漕院 outlet(规划的乌镇东出口)的快速通道,提供更便捷的出行选择。

“‘工业上楼’应该是广义的,不仅可以向上要空间,也可以利用地下空间。”宁波市委、市政府相关负责人表示,宁波将从存量入手,通过二次开发利用,因地制宜推进“工业上楼”,推动制造业“立体增长”,进一步提升经济密度,助力新型工业化发展。

金山智造园通过国资收购,经二次开发,按照“定制+标准厂房”模式打造产业空间;北坤智造园地上是13万平方米工业楼宇,积极招引绿色环保、新材料等链上企业进驻,地下还“藏”了一座每日可处理15万吨污水的再生水厂。

“‘工业上楼’应该是广义的,不仅可以向上要空间,也可以利用地下空间。”宁波市委、市政府相关负责人表示,宁波将从存量入手,通过二次开发利用,因地制宜推进“工业上楼”,推动制造业“立体增长”,进一步提升经济密度,助力新型工业化发展。

## 推进城市交通高质量发展

本报杭州11月14日讯(记者张帆 通讯员徐丽婷 李清)截至目前,全国城市公共汽电车线路近8万公里、线路长度超过170万公里、公交专用道突破2万公里,全国共有54个城市开通运营城市轨道交通线路313条、运营里程10455公里。这是记者从14日在杭州召开的全国城市交通工作现场会上了解到的最新数据。

交通拥堵一直困扰着很多城市。近年来,杭州抓住杭州亚运会等重大历史机遇,系统构建“一个规划引领,设施建设、交通管理、公交优先三驾马车协同推进,数智治理、文明出行两翼赋能,持续深化城市交通治理攻坚行动”的超大城市交通综合治理体系,有效推动城市交通运行效能和品质双提升。2023

年,在机动车保有量增加27.8万辆、工作日地面道路限行措施暂停实施的情况下,杭州交通拥堵指数在全国50个主要城市中的排名相比2022年下降11位,治堵效果明显。因此,全国城市交通工作现场会选择在杭州召开。

下一步,我国城市交通将坚持系统观念,坚持因城施策,推动落实城市人民政府主体责任,加快转变发展方式,推进城市交通数智化发展,加快推进城市公共交通数字化转型;坚定推进城市公共交通优先发展,加快出租汽车新老业态协同发展,坚持“优先发展公共交通、适度发展出租汽车”的基本思路,加快推进城市交通高质量发展,让城市交通出行更加便捷、物流更加高效。

## 我省举行“十链百场万企”专题活动 产融对接促生物医药产业发展

本报绍兴11月14日电(记者郑亚丽 通讯员秦涛)记者14日从绍兴举行的浙江省“十链百场万企”系列活动之生物医药与医疗器械产业链专题对接活动上获悉,前三季度,浙江生物医药与医疗器械产业集群营业收入同比增长4.0%,增幅逐季扩大,恢复性增长态势明显。

生物医药与医疗器械产业集群是浙江“415X”先进制造业集群之一。2023年,该集群规上企业营业收入达2629亿元,总量规模居全国第一方阵。目前,集群已形成3个核心区和5个协同区,在生物药、化学制剂、原料药、中药、高端医疗器械等多个细分领域,形成专业特色突出的区域产业集群。

浙江重视生物医药产业发展,今年初印发的《浙江省生物医药与医疗器械产业集群建设行动方案》提出,力争到2027年,生物医药与医疗器械产业集群营业收入达到5000亿元,营业收入超百亿元企业10家左右,力争培育形成500亿级产业集群4个,努力打造全

国生物医药与医疗器械制造中心,产业发展规模、质量和水平居全国第一方阵。

“医药行业有‘三个十’的研发特点,即十亿美元,十年周期和10%的成功率。”省经信厅医药与医疗器械产业处相关负责人介绍,为此他们在活动期间举行了2场产融对接活动,为银行及投资机构和有融资需求的医药企业提供交流合作平台。

据悉,大会共收集企业融资需求近80项,万邦德制药、脉流科技、浙江鑫康合生物等20家企业进行了项目路演,其中浙江鑫康合生物的全球首个进入临床试验的IL-25抗体药物和国内唯一、全球第三个进入临床试验的IL-17A/F抗体药物受到投资机构的高度关注,初步达成投资意向1.5亿元。

接下来,浙江将完善全链条支持生物医药产业发展举措,加快培育产业发展新动能,塑造产业发展新优势,全力打造五千亿级生物医药产业集群和生命健康科创高地。

## 长三角143个水稻新品种打擂

本报嘉兴11月14日电(记者郁攀怡 共享联盟·秀洲 平彩娟)11月14日,长三角水稻新品种科创展示现场会在位于嘉兴市秀洲区的长三角(秀洲)水稻新品种科创展示基地召开。展示基地核心展示区内,长三角地区的143个水稻品种同台打擂。

当天,经专家评议,优选了秀水1717、嘉禾香1号、浙禾香2号、宁香粳9号、浙梗100等10个水稻作为推荐品种,进行了新品种授权签约、水稻品种制繁种签约、水稻品种订单粮签约等。

“此次10个推荐水稻品种中有4个来自嘉兴,这些品种延续了稳定、高产、多抗等优点。”中国水稻研究所研究员张光恒告诉记者,所有优秀水稻品种都有一个沉淀积累的过程,嘉兴市农科院

在水稻育种特别是常规晚粳育种方面可以说是走在前列。

“把长三角水稻新品种聚集在此,既能增进交流学习,也能深化产业链融合。”嘉兴市农业科学研究院党委副书记、院长富昊伟表示,前期主办方共征集到来自江苏、安徽等长三角地区25家单位的143个参试品种,每个水稻品种种植1亩左右。目前,除了个别早熟品种已收割外,其余水稻均已进入成熟收割期。

嘉兴栽种的水稻品种,80%由嘉兴市农科院繁育,每年推广面积超过100万亩。此次现场会特设市农科院姚海根研究员育成水稻品种展示示范专区,展示20多个品种,包括他早期研究的一些水稻品种,还有近期育成的优质新品种。

## 我省试水铁公多式联运 首票货物从浙江运往尼泊尔

本报宁波11月14日电(见习记者王妍妍 通讯员胡峰 潘衍宇)14日,在宁波舟山港铁路北仑港站,一个满载水上运动器材的集装箱经宁波海关放行后,即将“登上”铁路列车。预计7天后,该集装箱将在西藏日喀则西站换装公路跨境货车,从吉隆口岸出境,运往尼泊尔热索瓦。这是浙江省首票应用出口铁公多式联运业务模式的货物。

据悉,铁公多式联运业务模式除简化通关流程之外,还能充分结合铁路运输的长距离、大运量和公路运输的灵活性、“门到门”的服务优势,实现货物的快速转运和无缝衔接,减少货物在运输过程中的停留时间和装卸次数。此外,该模式有利于企业灵活调整运输方式,降低全程物流成本。经测算,新的通关模式下,每自然箱可以节省出口货物物

流等各项费用约500元。

“目前已有多个客户就该出口模式进行咨询,我们选取了一批水上运动器材作为本次试运货物。”宁波福克斯国际货代代理有限公司总经理苏静毅介绍,“与传统海运相比,新模式可节省约30天运输时间,真正实现‘一单到底’。”

据悉,铁公多式联运业务模式可简化通关流程。大榭海关物流监管二科副科长胡峰介绍:“这种模式改变了目前需要分段办理转关手续的做法,企业只需要传输一份出口货物多式联运清单就能实现启运地、换装地以及出境地的全程申报,并在始发地一次性办理报关和货物查验手续,海关对集装箱施加封志后,货物在铁路北仑港站装车,铁公运输中转运时不再另行办理报关查验或转关手续。”

## 浙东唐诗之路美术作品展在台州举办

本报台州11月14日电(记者赵静)11月14日,“山海神游—诗画浙江—山水绘画台州主题展暨第二届浙东唐诗之路美术作品展”在台州书画院举办。

1300多年前,唐代451位诗人相继到过浙东,他们以歌咏志、借景抒情,留下1500多首诗作。浙东唐诗之路是文化浙江建设的一张“金名片”。本次展览集中呈现了48位画家的132幅画

作,作品围绕“浙东唐诗之路”进行创作,挖掘擦亮文化名山、人文水脉、森林古道、历史遗址、名城古镇、诗路古村等诗路“珍珠”,串联浙江文化脉络,以艺术的形式呈现诗画浙江之美,助力“美丽浙江”大花园建设。

据悉,本次活动由浙江省美术家协会、浙江省文化厅、台州市文化和广电旅游体育局、台州市文学艺术界联合会等单位主办,展览将持续到11月30日