

# 上城区凯旋街道 书画颂家风 翰墨润初心

吴敏 余茜

日前，杭州市上城区凯旋街道举办了一场廉政漫画展，街道党员干部们结合画作开展交流学习。活动现场，街道16个村（社区）分成8个小组，现场对画作进行解读以及谈



书画苑老师交流原创作品  
(图片由凯旋街道提供)

学习感悟。这是凯旋街道景新社区“廉环漫画社”的老师原创的清廉漫画作品，以诙谐幽默的方式传递着廉洁故事。

近年来，凯旋街道纪工委创新载体、整合资源，通过制作漫画、小视频等形式，精心打造廉政宣传教育“套餐”，开展廉洁文化活动，做到润物细无声。街道已连续6年举办“清廉家风润万家”系列活动，挖掘社区清廉家庭和优秀家风故事，开展邻里分享会、清廉家风传诵、家书分享等活动广泛宣传。

此外，街道纪工委充分利用辖区景新清廉书画苑开展系列廉洁文化活动，通过举办清廉主题书画展，积极挖掘本土文化、传统文化、红色文化中的清廉因子，用书画作品、文

创手作等形式传播廉洁理念，传承廉洁文化，巩固清廉社区建设成果，在全街道营造崇廉尚洁的良好氛围。

在书画苑二楼还专门设置了“宋韵颂廉”体验点，定期组织群众开展喜闻乐见的书画、漫画、拓印等艺术体验活动，把传统的中国文化“烹”出时代味，让清廉文化的传播更加生动、更有力量，使社区居民群众在文化体验中崇尚清廉家风。

在未来社区建设中，景新清廉书画苑积极发挥资源优势，集思广益，为社区十个凉亭创作了以“清”字命名的系列楹联，把宋韵文化和清廉文化融入社区建设。在社区口袋公园、小区清风角等场所和宣教阵地中还设置了清廉标识、警示语、对

联等原创作品，着力打造社区廉景文化角，在潜移默化中把廉洁文化融入党员干部与居民群众日常工作和生活中，不断厚植清廉根基，促民风社风清明。

“每年暑假，我们都会联合书画苑开设清廉书画公益培训课，培养社区居民‘以廉为荣’的价值观念和道德情操，切实让廉洁思想深入到每位居民心中。”凯旋街道纪工委负责人介绍，日常，景新书院还开设公益老年大学，营造清正廉洁的社会氛围。

下一步，街道将继续优化整合资源，让廉洁文化教育从“宣讲”向“互动”转变，由“平面”向“立体”转变，进一步发挥廉洁文化教育引导激励沁润的作用。

## 建德市 “人才+项目”模式 助力“青创之城”建设

李晓乐 潘嘉捷

让老旧厂房变废为宝；打造青年人才聚集区；小县城也能成为爱好音乐之人的“根据地”……近日，“潮创新安 共赢未来”双招双引项目集中签约仪式在杭州市建德新安江街道的浙西海归中心举行，如何以“人才+项目”的模式促进建德高质量发展？这个夏天，建德市找到了属于自己的新方案。

当天的活动现场，签约项目来自不同领域，其中既有打造人才服务“生态圈”的虎风文化；也有打造青年人才集聚区、建设凝聚人气新安青创社区的朴鲁控股；还有专注于寓教于乐、提供契机引流到建德的乐队中国品牌方悦文化。“我们之所以决定落地建德，是因为这里有优质的营商环境，在前期项目选址时，新安江街道不仅安排专员带我们去实地踏勘，还主动帮助我们解决企业审批过程中的困难，大大缩减了我们项目正式投产的周期。”新安青创街区项目投资人陈柏源说道。

值得一提的是，现场三家签约单位不仅向在座的人才创业者分享如何将单点成线，联动发展，助力县域人才引育、优质人才项目落地。投资建设新安青创社区、盘活存量资产的朴鲁控股负责人及虎风文化负责人还被新安江街道聘为招商大使，“希望他们可以发挥渠道资源优势，助力建德高质量人

才招引，助推建德高水平项目落地。”建德市委人才办相关负责人说，此次集中签约项目的成功落地，为建德打造“青创之城”注入了新的强劲动力，是建德在文旅共富新赛道上加速奔跑的最新抓手。建德市希望能以“人才+项目”模式，促进人才到建德创新创业，借此把人才的智力优势与建德的文旅资源优势、平台载体优势结合起来，促进更多成果落地建德，带动更多人才加盟建德，让城市与人才在推动建德高质量发展的征程中携手合作，分享机遇、共谋发展。

智汇才聚，筑梦建德。近年来，建德市突出“人才+项目”，在人才引进、培养、激励、服务保障、支持创新创业等方面拿出了真招实招，打出了一套“以项目聚人才，以人才带项目”的“组合拳”。以乡村振兴为切入点，2023年11月，建德市推出“乡村梦想家—我在建德有个村”工作载体，加速推进新产业、新业态、新村民入驻。今年6月，建德市委人才办、市经信局还联合工信部杭州人才交流中心举办第一期质新“建”未来项目路演活动，邀请“航天器关键零部件载荷及空天视觉通信”等六个高科技人才团队和项目赴建洽谈。

下一步，建德市将坚持“以才引才、以商招商”双轮驱动，拓宽招才引智渠道，延续“引进一个重大项目，集聚一批优秀人才”的良好态势。



浙西海归中心（新安江街道供图）

## 安吉孝源街道：筑梦青春 共绘未来

陈旭霞

“作为一名90后年轻干部，我有幸参与到孝源街道的西拓平台质变专班中。短短两个月，我参与了40余次政策处理，走访了80余家农户。”湖州市安吉县孝源街道的青年干部张志远说。

今年，孝源街道将年轻干部的培养作为重点工作，通过“立体式”发展空间、“差异化”成长路径等创新模式，启动一系列创新举措，开展进阶式培养，为年轻干部提供了广阔的成长空间，同时为街道繁荣发展注入了源源不断的活力。

为了锻炼年轻干部的实战能力，孝源街道制定了重点工作任务清单，组建工作专班，开展擂台比武，年轻干部揭榜挂帅，下沉到西拓平台攻坚、乡村文旅蝶变、集镇功能提升等工程一线，按照项目任务化、任务清单化要求，集中办公、排定方案、挂图作战。街道党工委每月末对各专班工作完成进度进行跟踪督查并晾晒通报，形成了浓厚的比拼赶超氛围。

孝源街道还实施了年轻干部培养“青蓝计划”，选聘经验丰富、能力过硬、作风优良的业务骨干，与28名年轻干部结成师徒帮带关系。通过制度细化、双向考核，精准对接干部成长需求。在每月举行的年轻干部论坛上，青年干部们积极自主选题，深入探讨各自在工作与业务领域中的感悟与经验，促进了个人能力的提升。

此外，孝源街道还进一步丰富了“青小贤”品牌内涵，通过定期组织沙龙座谈会、主题分享、观摩学习等交流活动，让街道年轻干部与不同行业、不同领域的返乡青年话发展、共成长、同进步，全面提升街道年轻干部的综合能力。

在选拔任用模式上，孝源街道根据干部业务能力、专业优势、性格特点、经历经验等基础要素，差异化搭建培养历练平台，并建立一人一档动态追踪。今年以来，共有9名年轻干部进行岗位调整，3名来自党建、招商等

条线的年轻干部被选拔至中层岗位进行重点培养。

孝源街道相关负责人表示：“我们将进一步推动干部选育与街道中心工

作、考核机制等有机结合，引导广大年轻干部赴一线“赛马”，助推年轻干部快速成长成才，为安吉县高质量发展贡献更多的孝源力量。”



孝源街道青年干部实地踏勘，保障重点项目有序建设。 瞿震南 摄

## 杭科院智能制造学院聚力中高职一体化育人 一场热力涌动的春潮

陈韵雯 陈娜 胡冬生

近日，第六届浙江省大学生智能机器人创意竞赛在杭州科技职业技术学院（以下简称“杭科院”）落下帷幕。此次竞赛吸引了全省64所院校1164支队伍参加，这是杭科院智能制造学院与中高职一体化合作院校杭州市中策职业学校钱塘学校首次联办的A类省级赛事，也是杭科院智能制造学院推进中高职一体化育人范式的重要一环。杭科院院长温正彪表示，在新时代的职业教育改革浪潮中，杭科院致力于构建中高职一体化的教育体系，通过探索全过程融通的学习路径，培养更多高素质技术技能人才，助力区域经济社会高质量发展。

### 创新引领 当好发展领头雁

早在浙江省中高职一体化培养模

式启动之初，作为首批浙江省高校党建工作标杆院系，杭科院智能制造学院党总支抓住机遇，创新形成“三引领”工作模式，不断发挥政治核心作用，助力学校成为浙江省首批中高职一体化课程改革课题研究单位。

学院党总支高度重视党员先锋模范作用发挥，培育创建了“红色齿轮”品牌，引导干部职工在各自的岗位上发挥示范带头作用，为学院的事业发展贡献力量。党建工作亦如同一盏明灯，照亮了学院事业发展的道路。近年来，杭科院智能制造学院聚焦浙江数字经济与智能制造产业链，建立具有鲜明地方产业特色的智能制造专业群。学院高质量完成了浙江省“双高”A类专业群验收，获批为第三批国家级职业教育教师创新团队培育建设单位，教师团队获评浙江省首批职业教育教师教学创新团

队、浙江省中高职一体化教师教学创新团队、浙江省“三育人”岗位建功活动先进集体等多项荣誉。

### 产教融合 吹响资源集结号

杭科院智能制造学院坚持“政—校—行—企”协同发展的理念，结合浙江省和杭州市产业特点和优势，以工业机器人专业为中高职一体化试点专业，通过邀请行业龙头企业深度参与人才培养全过程，与职业院校形成紧密的命运共同体，共同推动产教融合协同育人。学院以浙江省中高职一体化课程改革为契机，联合省内工业机器人产业链主企业、中高职院校成立一体化教研共同体，以企业人才需求为逻辑起点，按照“能力导向、一体设计、多方协同、进阶培养”的原则，重新定位专业内涵与培

养目标，融合“职业技能等级标准、技能大赛标准”，建成“岗课赛证”融通的中高职一体化课程体系，一体化专业教学标准省域示范。

作为省1+X考证区域管理中心和省首批工业机器人系统操作员社会评价组织，学院将职业标准融入专业核心课程，先后立项省规划教材3本，中高职一体化系列教材8本，推进“以证代考”的课程评价机制，面向中高职学生开展职业技能等级鉴定1700人，培养高级工以上高素质技术技能人才320人。

学院按照岗位群工作任务要求，还设计了浙江省工业机器人技术中高职一体化竞赛标准，共吸引了来自全省50所中高职院校的学生联合组队，同台竞技，并以一体化竞赛育人平台为抓手，深入打造“技能大师工作室+技能竞赛集训队—学生创新社团群”三级管

理的第二课堂育人平台，按照社团训练打基础、竞赛集训提技能、大师引领育创新的工作要求，形成高素质技能人才进阶培养新路径。

### 数字赋能 交上育人满意卷

为了给中高职一体化育人插上“数字”的翅膀，学院利用大数据分析模型，深挖岗位群能力需求，确定工业机器人产业链四大岗位群的职业能力数字图谱，明晰育人起点。创建网络虚拟教研室平台，围绕三教改革和人才培养实践定期开展中高职协同教研活动，创新多主体协同育人机制。依托国家产教融合项目和浙江省虚拟仿真实训基地建设，采用数字孪生技术自主开发虚拟仿真实训系统，构建“虚拟数字平台+校企实训平台”的一体化立体智慧学习平

台，创设虚实结合、线上线下融合的学习环境，推动优质教学资源中高职一体化建设和共享。

一本“成长电子档案袋”伴随着学生的学业生涯。学院以职业能力和职业素养要求为标准，将课堂教学、实习实践全过程评价，教师、学生、企业导师多主体评价，知识、能力、素质三维度评价，动态监测实施增值评价纳入学生数字化考核评价体系，建立全学段核心专业课程联考制度，强化教学过程管理与质量监督，建成长学制培养学生成长画像，实现学生学习效果可追溯、职业能力特点可显现、实习过程可跟踪、就业岗位可推荐。虚拟现实技术、数字孪生技术、物联网、大数据等新一代技术，正通过重构课程体系、整合教育资源、创新评价机制，加持“岗位导向、多元协同、能力递进”中高职一体化特色育人模式。

### 小岛和小村相生相融

## 桐乡河山：农文旅融合描绘乡村振兴新图景

宋彬彬 赵海侗 姚莉

最近，位于嘉兴桐乡市河山镇八泉村的乡伴·星场桑野岛非常火爆，许多家长带着小孩前来度假。火热的景象，让负责人朱海涛颇为兴奋，“这些游客多来自周边城市，客源相对稳定，保持住这个势头，今夏我们的业绩有望比去年同期增长六七倍。”

从桑野岛起步，河山镇文旅产业发展打开了全新空间。河山镇距离杭州较近，为放大区位优势，河山镇注重在旅游业态上打差异化牌，融入地方文化特色，政府层面还做精做深文化特色活动，为旅游景点、民宿等赋能，两者互为补充、发展，带动乡村农文旅向更广阔处融合。

### 做好乘法 “乐活”营地和乡土文化碰撞爆发

“不计划、不赶趟、不打卡”，反向旅游成为新风尚。遇到炎热的夏季，大家都倾向于带孩子到清凉的地方避暑。

四面环水的乡伴·星场桑野岛，成了许多游客的心头好。夏日的八泉村，几亩荷花迎风绽放，边上便是占地220亩的乡伴·星场桑野岛，环境甚是优美。

穿过一座木桥，岛上有房车帐篷露营区、越野区、烧烤野炊区，还配有餐厅、足球场、小火车等，属于一个综合型的户外旅游露营地度假区。上海游客张莉说：“这里很安静，白天研学，傍晚开始玩水上项目，每天安排得都很充实，所以又带着朋友一块来了。”

小岛和小村相生相融。“岛上最大的乐趣就在于将‘野火饭’‘蚕花节’等江南本土元素融入进来，让露营地和乡土文化撞了个满怀，擦出不一样的火花。”河山镇相关负责人介绍，做乡村旅游产品，关键还是要讲好故事，充实文化元素，这样才会有持久生命力。比如，桑野岛将本地蚕桑文化与户外野趣有机结合，可为游客提供“多

元化+多场景”的新型郊野生活体验，满足大家对乡村、自然的向往。

在桑野岛每天上午安排的研学课堂上，会安排桐乡非遗传承人教授关于蚕花扇的制作技艺。如果还不过瘾，家长可以带着孩子到小岛附近的八泉村蚕俗体验馆参观，在这里，来自河山镇文体站的工作人员史娟仙会现场讲解和教授非遗蚕桑丝织技艺，孩子也可以现场体验。

“乐活”的房车营地，遇上江南文化，会碰撞出怎样的火花？答案是爆发。自去年3月25日开业以来，这里便持续不断击中当代年轻人的需求。今年的“五一”假期，单日营业额最高达到了12万元。

一花独放不是春。在距离八泉村桑野岛仅1公里的东浜头理想村，建有许多高标准民宿，今年选择与桑野岛联动，遇到旅游旺季，恰好可以填补桑野岛客房容量不足的问题。这样一

来，前来游玩的客人可以在东浜头理想村入住民宿，也可以选择去桑野岛露营，体验各类户外游乐项目，真正让游客沉浸式享受乡村游的乐趣。

### 深挖本土文化资源 助推农文旅深度融合

眼下暑期“春泥计划”在各地如火如荼实施，河山镇创新启动了“多彩德育，‘河’你童行”未成年人思想道德建设品牌，以蚕桑丝织文化为底色，以新时代文明实践所和“九村一社”的新时代文明实践站为骨架，串联起文化礼堂、伯鸿乡村书屋等多个文化阵地，并在这个暑期安排了120余节课程，让更多人了解河山村文化魅力。

在八泉村文化礼堂，该村和浙江传媒学院策划的传统文化体验系列课程深受孩子喜爱。非遗漆扇制作最受欢迎，老师将白扇缓缓放入漆桶，旋转

入水、左右轻摆，一个独一无二的漆扇便呈现在大家眼前。学生挑选各自喜欢的色彩，跟着老师的节奏，通过旋转摆动的方式将扇子浸入水中，让漆随着水流附着在团扇表面，形成独特的图案。此外，在高校师生、乡贤、文体能人的助力下，河山镇还举办了石栏桥麦秆画培训、五经书画培训等教育实践活动，让夏日的乡村充满无限生机。

“传承优秀传统文化要从孩子抓起。”河山镇相关负责人介绍，要打响本地文旅品牌，首先是要让更多的本地居民了解蚕桑文化，尤其是从孩子入手，让他们今后多为家乡代言。

据悉，河山镇一直注重非物质文化遗产的系统性保护，其中中国蚕桑丝织技艺（桐乡蚕桑习俗）成功入选联合国人类非物质文化遗产代表名录，含山轧蚕花项目成功入选国家级非物质文化遗产名录，桐乡蚕歌项目成功入选省级

非物质文化遗产名录，麦秆画、白打年糕、摇快船、清明轧蚕花等项目成功入选嘉兴市级非物质文化遗产名录。目前，河山镇拥有联合国人类非物质文化遗产1项，国家级非物质文化遗产1项，浙江省级2项，嘉兴市级12项。

品牌活动加持，小镇持续吸睛。桐乡历来就有“清明大如年”的俗话，每年春天，河山镇都会举办一场盛大的“清明轧蚕花”民俗会，为争相目睹“蚕花仙子”的风采，上万市民、游客从四面八方赶来。在今年的活动中，还吸引了6名来自浙江大学、浙江传媒学院的外国留学生前来。这场活动之后，乡伴画室派员想村、东浜里传统村落、星场桑野岛等特色旅游项目的订单量快速上升，引流效果明显。

走在河山乡村，除了欣赏蚕花胜境河山路美丽乡村精品线沿途的景致，若有兴趣，推开一扇门，便可落座对弈、跟着摄影师学摄影技巧、到健身房疏松筋骨……各种文旅体验会给游客带来别样的感受。当然，如果恰逢镇里举办新春文化艺术节、蚕花节、乡村马拉松赛等“三大品牌”活动，那就更加不虚此行了。

“正月闹、清明游、金秋赏”，河山农文旅融合的底色越来越亮。