

续写浙江高水平文化强省建设的改革新篇

——访省委宣传部常务副部长来颖杰

本报记者 王璐怡

学习贯彻党的二十届三中全会精神·权威访谈

“全会《公报》提到文化11次，《决定》提到文化35次，文化体制机制改革之‘重’不言而喻，宣传思想文化工作者重任在肩。”这段时间，深入学习党的二十届三中全会精神，浙江省委宣传部常务副部长来颖杰有许多思考，“改革是文化发展繁荣的必由之路。全省宣传文化系统在全力以赴推动兴起学习宣传贯彻全会精神热潮同时，更要时不我待的紧迫感、责任感，对照全会对文化领域改革系统部署，谋划举措，推动文化改革发展提质增效。”

“浙江的文化建设是在探索中前进、在创新中跃迁的，浙江文化改革发展也始终与时代肝胆相照、与经济社会发展同频共振。”来颖杰介绍，在浙江工作期间，习近平同志就基于对浙江文化的独特性及其对当地经济社会发展的支撑和引领作用的深刻把握，亲自部署加快浙江文化大省建设，亲自谋划实施文化建设“八项工程”，提出了一系列极具战略性考量和前瞻性擘画的文化领域改革举措，架起了浙江文化改革发展的“四梁八柱”。2003年浙江被列为全国首批文化体制改革综合试点省份以

来，特别是党的十八届三中全会以来，全省宣传文化战线在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，沿着习近平总书记指引的改革之路，纵深推进文化体制机制改革，不断推动浙江从文化大省向文化强省迈进。

良渚古城遗址、温州朔门古港遗址等文化遗产唤醒历史记忆；杭州国家版本馆、“中国历代绘画大系”等重大文化工程守护文明火种；之江文化中心、浙东运河文化园等重大文化地标滋润大众；《第一视点》《钱江观潮》等专栏奏响主流舆论强音；“潮新闻”“Z视介”“浙江宣传”等融媒改革成果影响日增；电视剧《我们这十年》《外交风云》《狂飙》、越剧《枫叶如花》《新龙门客栈》、电影《热烈》等精品力作点亮文化灯塔……“实践证明，深化文化体制机制改革，是我们解放和发展文化生产力、推进文化领域治理体系和治理能力现代化的‘桥’和‘船’。”来颖杰说。

党的二十届三中全会深刻洞悉文化发展大势、精准把握文化建设规律，将文化领域改革作为进一步全面深化改革的重要组成部分，凸显了文化在推

进中国式现代化全局中的战略地位。全省宣传思想文化战线要带头“学”“宣”“谋”“干”，积极投身宣传思想文化领域全面深化改革，在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明。

推动文化繁荣，不断满足人民精神文化生活新期待需要新思路、新举措。进入新时代，人民群众对精神文化的需求已经从“有没有、缺不缺”跃升为“好不好、精不精”；移动互联网重构了信息传播的路径和结构，主流话语传播需要进一步直抵人心；中国故事、浙江故事需要更多元、更深层次的表达。

此前省委宣传部开展了新征程上深化文化体制改革研究，牵头编制了当前和今后一个时期全省宣传思想文化系统全面深化改革工作方案，“下一步要对标全会对文化领域提出的改革任务，结合推进中华民族现代文明建设浙江探索‘十大行动’，聚焦制约文化发展的堵点难点问题，制定《关于深化我省文化领域重大改革的若干举措》，进一步深化文化体制机制改革。”来颖杰说。

围绕全会明确的文化体制机制改革四个方面部署，来颖杰介绍了浙江贯彻落实的7个方面重点：推进意识形态

工作责任制落实体系改革，持续迭代升级意识形态责任落实“2335”工作体系；推进理论研究传播机制改革，增强研究和传播一体谋划、一体推进；深化全媒体传播体系改革，迭代重大新闻传播平台、重大文化传播平台，升级重大技术平台；推进文化遗产保护传承机制改革，重塑全链条、全过程文化遗产安全管理格局，重点实施良渚文化全面提升工程、吴越文化保护传承发展工程；推进文化服务和文化产品供给机制改革，创新实施文化特派员制度、公共文化空间社会化运营机制，优化创作全周期服务机制，完善文化和科技深度融合机制等；深化网络综合治理体系改革，强化传统媒体、新媒体、网络媒体一体化治理；推进省域国际传播体系改革，建强省国际传播中心，打造省域海外传播共同体。

发展永无止境，改革不会止步，文化领域深化改革的催征鼓点已经敲响。来颖杰说：“全省宣传文化系统将坚持以习近平文化思想为指引，抓住新一轮全面深化文化体制机制改革的机遇，全方位激发文化创新创造活力，攻坚克难、创新突破，汇聚起文化事业、文化产业发展的‘大江大河’，续写好高水平文化强省建设的改革新篇。”

浙江有力有序推进涉外法治

本报讯（记者 钱祎 通讯员 刘牧 陈飞乐）7月29日，记者从省涉外法治协调小组会议上获悉，我省将进一步深入学习贯彻习近平总书记关于涉外法治工作重要论述精神，有力有序推进涉外法治重点任务。

涉外法治对打造高能级开放强省的浙江来说，重要性不言而喻，是浙江加快构建新发展格局、推进高水平对外开放的基础，也是一大特色亮点工作。目前，全省涉外法治“四梁八柱”基本搭建，“大协同”工作格局初步构建，一批有影响力的改革成果正逐步形成。

各地各单位将学深悟透习近平法治思想，深入学习贯彻党的二十届三中全会精神，切实增强推进涉外法治工作的责任感紧迫感，努力做到“总书记有号令、党中央有部署，浙江见行

动”。聚焦聚力涉外法治建设目标，抓紧抓实一批贯彻落实举措和“揭榜挂帅”项目，强化重大抓手牵引撬动作用，推动法治向涉外工作全方位各领域拓展延伸；聚焦聚力涉外法治短板弱项，辩证分析、找准根源、研究透彻，拿出实打实、能见效的对策举措，以问题的解决不断满足企业“走出去”和外商“请进来”的利益诉求；聚焦聚力涉外法治方阵定位，对标对表涉外法治建设先发地区先进经验，强化争创一流意识，加快打造一批具有浙江特色的涉外法治标志性成果；聚焦聚力涉外法治队伍保障，完善以实践为导向的法学院校教育培养机制，培养一批满足涉外法治长远所需和应对当务之急的高素质涉外法治人才，加快打造涉外法治人才集聚高地。

无需先提取再支付 温州公积金可直抵长租房房租

本报讯（记者 王艳琼）近日，眼见又到了交房租的日子，住在温州市龙湾区龙金家园的温州新居民常娟，点击手机上近期上线的“公积金长租房智慧管理应用平台”，提交账单，用住房公积金直接全额抵扣了每月547元的租金。过去，她个人租房按月要花上千元，入住这里后，企业替她建缴了住房公积金，租房还享受八折优惠，她直呼“方便”！

提高住房公积金租房使用效率，并且灵活利用住房公积金的廉租住房补充资金，这是温州系全国首创的“住房公积金长租房”项目，系全国首创。公积金直抵租金是该项目一大特点。温州市住房公积金管理中心龙湾分中心有关负责人介绍，市民日常使用公积金支付租金，需以无房租金提取名义，提取公积金到储蓄卡再支付租金。以“住房公积金长租房”项目试点为契机，温州完善无房租赁公积金提取服务，支持按实提、随时提，针对在温租房的新市民、青年人更是不设金额限制。市民入住长租房，还能享受专项补助，公积金管理部门以租房提取方式将职工公积金作为租金直接支付给出租方，让入住人员体验到“无感”支付。

去年起，温州市住房公积金管理中心联合龙湾区政府、温州东部新城集团，试点打造了龙金家园一期、二期共23幢长租房，向公积金缴存企业和新市民、青年人提供住房优惠，不仅助力当地住有所居，也极大提高企业公积金缴存积极性。

目前，龙金家园按照户型分40、50、60、69平方米出租，公积金优惠后每月租金547元至850元不等。园区服务覆盖周边3公里里的企业，目前周边127家企业已集中签约职工入住协议。

“过去员工不愿意缴纳公积金，喜欢将钱拿在自己手里，企业不得通过住房补贴形式额外发放工资，通过住房公积金长租房项目，员工降低居住成本，企业也节约了资金。”温州泰昌铁塔制造有限公司有关负责人介绍，企业有100多名员工入住龙金家园，有助于企业安全管理，也让职工在温州工作更安心。

目前，龙金家园已入住1500多户3000多人，入住率约75%。温州市住房公积金管理中心有关负责人表示，将继续加大住房公积金支持新市民、青年人住有所居的力度，满足多样化住房需求，实现租购并举，助力稳岗就业，全面提升城市居民生活品质。

浙江支援兵团第一师显成效 加快推进一批标志性成果

本报讯（记者 陆斯超）记者近日从2024年浙江省支援师市统筹协调专班第二次会议上获悉，上半年，浙江坚持兵地一体援思想，深入推进完善全省支援兵团第一师的体制机制，聚焦“三张清单、八大援疆行动、十大标志性成果”，推动各领域工作取得阶段性成效。

其中，谋划的“标志性成果”已完成今年进度的95.3%；助力一师招商引资形成实物量71.6亿元，同比增长11.2%，完成年度目标的71.6%；助力一师接待游客数量263.1万人次，同比增长12.3%，完成年度目标的53%；培训医疗专业技术人员2500余人次，提前完成培训2000人次的目标。

今年以来，浙江支援一师“标志性成果”取得阶段性进展。比如，推进建设农产品产供销体系，新疆及杭州农副产品展销中心已全面启动建设；推进建

设库沙新产业园，设施农业大棚项目已完成施工进度的65%；推进建设国家区域医疗中心、兵团学术交流中心已完成奠基；推进提升兵团第一师医院医疗综合实力，南疆生殖医学中心建设项目二期工程正式开工；推进构建团镇医疗服务体系，启动实施“团场医院能力提升三年行动计划”，签订各中心团场医院与对口支援市帮扶协议；推进优化一师国企体制机制，组织新增、修订管理标准、技术标准、岗位标准236项；推进一师文旅融合发展，投资1.2亿元的沙漠酒店项目成功签约，沙漠之门景区“闪耀明珠”改造提升项目已集中开工，杭州至阿拉尔航班每天实现往返，每周一趟往返直飞航线顺利首航；推进干部人才交流“托峰培治”行动，上半年累计安排86批次1004人次双向学习交流。

讲述改革开放后乐清人拼搏创业的故事 原创音乐剧《对鸟》在杭首演

本报讯（记者 陆逸 实习生 牟书瑶）悠扬的民歌《对鸟》在夜空回响，引出了改革开放后乐清人拼搏创业的精彩故事。7月27日晚，由浙江演艺集团（浙江歌舞剧院有限公司）、中共乐清市委宣传部联合出品，浙江歌舞剧院有限公司、乐清市文化和广电旅游体育局演出制作的原创音乐剧《对鸟》，在杭州运河大剧院首演。

乐清民歌《对鸟》是中国著名民间歌曲，1989年被联合国教科文组织列入《亚太地区民歌集》，是乐清最具辨识度的优秀传统文化IP。原创音乐剧《对鸟》巧妙地将充满地域特色的民歌与当下年轻人最为喜爱的音乐剧形式相结合，用生动的温州语言讲述中国故事。该剧先后入选了国家艺术基金2023年度大型舞台剧和作品创作资助项目、温州文化艺术发展基金资助项目。

该剧聚焦民营经济“温州模式”主要发祥地乐清，讲述改革开放以来，乐清人积极响应时代号召，敢为人先、追梦前行的创新创业故事，以小见大地展现中国的时代发展，生动诠释浙商“四千精神”。

本剧集结了业内高水准主创团队。总导演钟浩通过巧妙的导演手法和创新的舞台处理，将观众带入了一个精彩纷呈的艺术世界。作为一部体现创业精神与乡愁情感的音乐剧，剧中对故乡的眷恋和热爱深深触动了观众。总导演钟浩透露：“心灵的归巢是剧中探讨的核心主题，各地的人都有在外谋生和漂泊创业的经历，乡愁是一个有共性的话题。无论游子在外生意做得多大，都是在完成对家的认知。”倦鸟归巢，落叶归根，故乡永远是心灵的归属。就像剧中表达的那样：无论走到天涯海角，只要唱起对鸟，就能找到家的方向。

律动的歌舞和感人的情节是音乐剧《对鸟》的一大亮点。作曲家戴劲松为《对鸟》创作了33首优美动人的音乐和曲目，全剧曲调旋律既有地方特色又富有时代感，成为推动剧情的纽带。

在浙江歌舞剧院乐团以及舞蹈团实力演员唱跳俱佳的演绎下，观众们沉浸式回到艰苦创业的奋斗年代，体验剧中人物情感与命运的起伏与抉择，一剧再剧人情热爱家乡、敢想敢干的气质情怀打动。

世界首条特高压柔性直流输电工程开工—— 绿电千里直送，陇浙开建新通道

本报杭州7月29日讯（记者胡静漪 孙良）7月29日，国家“十四五”电力发展重点工程——甘肃—浙江±800千伏特高压直流输电工程在杭州和兰州同时举行开工动员大会，标志着该项目正式开工。记者从国家电网了解到，这是世界首条在送、受两端均采用柔性直流输电技术的跨区特高压输电工程，为国家“沙戈荒”（沙漠、戈壁、荒漠地区）大基地新能源外送提供示范。

这条能源大动脉西起甘肃武威民勤县，东至浙江绍兴上虞区，途经甘肃、宁夏、陕西、河南、安徽、浙江6省（自治区），线路全长2370千米。工程总投资约353亿元，计划于2026年投运，届时每年将有约360亿千瓦时电量送往浙江，约占浙江全省年用电量的6%。

浙江是经济大省，却是能源小省。近三年，全社会用电量同比增长均超过5%，今年夏季，全省最高负荷已超过1.2亿千瓦，相当于同时开启1.2亿台家用空调，部分时段电力供需形势紧张。甘肃拥有丰富的风能、太阳能资源，而本省用电需求有限。陇电入浙，恰是两省取长补短之举。



“这是保障电力安全可靠供应，服务区域协调的重大工程。”国家电网有限公司董事长、党组书记张智刚表示，工程可实现资源市场互补，每年可促进新能源消纳超212亿千瓦时，减少二氧化碳排放1700万吨。

近年来，国内跨区域输电工程大多采用特高压直流技术，具有远距离、大容量、低损耗等优势。不过，陇电入浙配套电源项目中，计划安装的新能源机

组占比较高，超过70%。项目建成后，预计每年输送的新能源电量占总电量的比重将超过50%。新能源发电受天气影响大，间歇性、波动性较大，极易对电网安全稳定运行造成冲击。

为解决业界难题，国家电网下属科技企业自主研发出特高压柔性直流技术，能让电网安全接纳高比例的新能源电力，提升输电工程的灵活性、可控性，并在全球首次应用于陇电入浙。武威和绍兴两端均采用该技术，还能实现电流反向传输的秒级控制，支持两省能源互济。

国网浙江建设公司副总经理金韬介绍，本次工程在柔性直流的输送容量、输送距离等方面创下多项世界第一，其核心设备是一种国际首创的大容量功率半导体器件，代表着电力工业交流的最高技术等级。围绕技术工艺和工业母机，国内形成全球领先的柔性直流装备产业，并惠及新能源机组、轨道交通、电动汽车、全电舰船、航空航天等多个战略性新兴产业，助力加快培育新质生产力。

此外，陇电入浙工程预计拉动投资超800亿元、提供就业岗位超2.4万个，带动全国产业链与沿线区域经济发展。

这车有点帅

7月29日，外商正在杭州市临平区的春风动力股份有限公司参观、试驾、洽谈。据悉，今年上半年，杭州临平经济技术开发区外贸出口形势整体趋好，出口增幅12.6%。



（上接第一版）

农家书屋不仅有颜值，更要有内涵。考虑到当地农民的实际需求，海盐结合文史讲座、少儿故事、健康讲座等资源，上线“海盐县乡村阅读电视图书馆”，目前已累计更新音视频资料500多个，覆盖全县8万多户家庭。此外，农家书屋还特意增加了不少有关种养技术的书

海盐农家书屋有颜值有内涵

籍，如于城镇八字村特色产业是葡萄种植，农家书屋好多图书与此领域相关联。吸引村民前来农家书屋的，还有多彩的文化活动。“这里氛围好，老人、小孩都喜欢来看书学习。”百步镇得胜村

村民黄敏最喜欢农家书屋推出的“文化润心”特色项目，她每周都会报名参加插画、烘焙等课程。这里还有针对孩子们的非遗体验等。

建在身边的图书馆，正悄然改变着

海盐市民的生活。每天下午，家住武原街道的钱红萍就爱约上朋友泡在农家书屋。和传统阅览室不同，这里增设了“有声阅读区”。记者见到钱红萍时，她正戴着耳机听《我的阿勒泰》，“只要用手机扫一扫桌上的二维码，就能选择喜欢的读物，年纪大了眼睛花了，听书比看书更方便！”