

省气象台发布今年首个高温警报

今明两日,全省大部地区最高温可达38℃至40℃

本报杭州7月18日讯(记者 张源)7月18日16时,省气象台发布今年首个高温警报:受副热带高压控制,近期全省气温较高,预计19日至20日除沿海岛屿外,全省大部地区日最高气温可达38℃至40℃,局部41℃以上。

在愈发增强的副热带高压控制下,40℃的高温一个冒出头。截至18日16

时,全省发布多条高温预警信号,其中缙云、莲都、松阳发布高温红色预警信号。丽水地区超过40℃的站点比比皆是,最高的云和甚至达到了41.2℃,就连杭州也以39.4℃的气温,创下今夏新高。

据气象预报显示,副热带高压将在22日逐渐达到鼎盛,范围扩大、强度增强,气温会一天比一天高,出现40℃及以

上气温的地区和频率将增多。副热带高压的实力愈发强盛,午后雷阵雨的势力被削减,现身机会越来越少。在晴热高温又少风少雨的天气下,地面和近地面大气获得更多热量,加上低层有偏南暖湿水汽输送,容易出现持续性高温高湿天气。由于白天气温过高,储存的热量充足,加上空气湿度较大,导致夜间气温也难以下

降,可谓火力全开,酷暑难耐。

省气象部门提醒,高温持续,出汗过多时,可喝点淡盐水及时补充电解质;在使用空调降温时,可将空调温度设置在26℃或以上,并适当开窗通风,不要过度贪凉;要特别警惕和防范中暑、热射病的发生。同时,森林火险气象风险较高,需注意用火安全。



迎着旭日,在金华罗埠老酱坊寻味—— 三伏天翻缸 越晒越欢喜

本报记者 沈超 共享联盟·金华开发区 郑佩 赵辉



罗埠酱坊的师傅正在翻缸。

共享联盟·金华开发区 郑佩 赵辉 摄

融媒联连看· 2024盛夏十二时辰

卯时——早晨5时至7时,正是旭日初升、万物苏醒的时间。7月15日卯时,走上金华开发区罗埠镇的老街,几间早餐店已经出摊,冒着热油的缸豆饼、鲜嫩多汁的大肉包,正把沉睡的老街唤醒。一旁弄堂深处的老酱坊里,师傅们也已经忙活起来。

眼前的罗埠酱坊,前身是1894年开办的罗埠隆泰益官酱园,今年130岁了。刚走进酱坊,一股浓郁的酱香扑面而来。“你们来得正是时候。”金华市益生食品有限公司厂长余亮穿戴好帽子、口罩、手套,带着我们,进行酱油酿造的关键一步:翻酱,也叫翻缸。

此时的气温是29℃,晒场上,几位老师傅正忙碌着。余亮轻轻揭开一口

酱缸上的纱布,拿起木耙举过头顶,从缸的中心位置缓缓探入缸底,再沿着缸壁旋转,向中间不停翻捣。这一过程中,酱缸表面不时翻起气泡。

“这么做,是为了让酱醪能够更加均匀地分布在缸内。”余亮说,“有经验的老师傅,会站在缸上翻酱,那样翻得更透更匀。”

在酱坊2000多平方米的晒场上,整齐排列着400多只酱缸。三伏天,酱缸表面温度最高可达60℃。因此,师傅们要每天早起,趁着酱缸还没晒热时,观察、细嗅酱醪的色泽、气味,然后兜底翻搅,让酱醪的温度、湿度和色泽保持一致。

三伏天是一年中最热的时节,在师傅们眼中,却正是酿造酱油最宝贵的时光。这全凭一个字:晒。

余亮边翻边介绍,在高温的作用下,酶可以快速将大豆里的蛋白质分解

成氨基酸。氨基酸含量高,酱油就会更鲜更香,色泽也更加透亮。

我们学着师傅的样子翻缸。别看动作简单,翻一口缸的时间也就两三分钟,但难在日复一日的坚持,并在翻缸的过程中,感知缸内的发酵情况。“如果你感觉到翻缸的阻力变大了,那么酱可能结块了,就要用力把酱打散。”余亮双手挥动,比划了一个用劲的姿势。

酱油喜阳怕雨,夏天虽说太阳大,但也时常会下起雷雨。这时,厂里的师傅就要立刻为酱缸盖上尖顶斗笠,防止雨水进入缸内影响发酵。所以,24小时值守,早已成为酱坊师傅的习惯。

春生曲,夏制酱,秋出油,冬成酱。在罗埠酱坊,古法酿造的酱油,只用大豆、小麦、食盐和水四种原材料,经过浸泡、蒸煮、制曲、发酵和晾晒五个主要步骤,至少365天才能出酱一次。这种传统制作方式成本高,但酿出来的酱油原

汁原味、酱香醇厚,没有“科技与狠活”。

寒来暑往,日晒夜露。一缸缸酱油,在烈日下逐渐变得发黑泛红,散发出独有的酱香。益生公司的老板娘孙晓娟邀我们看看成品:舀起一勺酱油倾倒入下,酱油质地清爽;蘸上一滴放入口中,咸鲜的感觉在口腔里蔓延。

此时,时针指向7时,来自附近汤溪镇的3位村民结伴来到酱坊,打了9斤酱油,拎了6瓶黄豆酱。这老底子的鲜香味道,让他们成为酱坊的忠实顾客。

由于场地限制,往年罗埠酱坊的年产量只有2万至3万斤,供不应求。“现在我们逐渐扩大了规模,希望让更多的顾客品尝到古法酿造的酱油。”孙晓娟说,这股浓郁的酱香,是需要守护的“百年味道”。



扫一扫 看视频

烈日之下发货忙

南湖区水蜜桃坐上无人车

本报嘉兴7月18日电(记者 李莘实习生 沈沁源 共享联盟·南湖 吴振宇)18日,夏日炎炎,室外温度已超过40℃,在南嘉兴市南湖区凤桥镇三星村里,一辆穿行在村道中的绿色小车吸引了桃农围观。这是中国邮政最新推出的无人车,一人多高的车里装着刚刚采摘下来的100箱水蜜桃。最近是南湖区凤桥镇水蜜桃上市

的高峰期,为了保证水蜜桃的销售,这两天,邮政公司推出了无人车运输项目,从三星村水蜜桃品控中心到快递处理中心,8公里的距离,无人车只需不到20分钟。一天下来,一辆无人车不间断工作,可以运输1400箱水蜜桃。“这两天天气炎热,而无人车操作简单便捷,节约了人工成本,提升了配送效率。”嘉

兴市邮政公司速递部经理章海强说。

从7月1日起,嘉兴市邮政分公司近20名快递员从早上8时到晚上9时一直在三星村里忙碌。邮政特快专递同城配送,当天上午11时之前寄出的快递,嘉兴地区内当天下午就能收到货,其他地区通过航空邮件运送,大部分城市城区隔天也可收到货。此外,邮政还

通过邮乐网助销、社区团购热卖等方式,为桃农提供组织、运营、售后等服务工作的协调支持,每天销量2000余单。

章海强表示:“水蜜桃的上市高峰期预计还将持续一周,我们将做好服务,全力护航桃产业发展。”据悉,除了水蜜桃,梨、葡萄等水果也正在使用无人车进行运输。

绍兴打造“密室逃脱”版青少年安全教育基地 闯关游戏 边玩边学

本报绍兴7月18日电(记者 朱银燕 通讯员 周杨洁 胡伊琳)“小朋友们,欢迎来到‘海王星’,这里的主题是反诈。现在你们身处一个诈骗公司,请你们化身小警察,现场收集罪证,找出哪一个购买银行卡的诈骗分子,哪个涉及游戏诈骗,赶快通过电脑上的聊天记录来寻找通关密码吧!”18日上午,绍兴市犯罪预防安全共享联盟启动仪式暨青少年安全教育基地启用仪式,在绍兴柯桥会稽山研学国际营地举行,一群身着迷彩服的小朋友手持任务卡、笔记本,在引导员的指引下玩起了“密室逃脱”。

记者在现场了解到,这是绍兴首家沉浸式、闯关式青少年安全教育基地。该基地嵌入式建设于柯桥会稽山研学国际营地,占地1600余平方米,设置了交通、反诈、禁毒等7大主题20个场景42项任务模块,通过实景化模

拟、协作式闯关、趣味性体验等寓教于乐的教学方式,引导青少年在探索中学习,潜移默化提升安全意识和自我保护能力。

“相比以往单一的设备参观和图文展示,这样的安全教育打破传统课程体系,植入小朋友喜欢的密室逃脱等元素,引导青少年在身临其境中探索思考,在不知不觉中提升青少年的安全防范能力和应急处置能力。”绍兴市公安新闻宣传中心副主任毛丹告诉记者。

犯罪预防安全共享联盟由绍兴市委宣传部、市委社工部、市委政法委、市经信局、市教育局等16个部门共同组建,旨在通过整合资源,建立联合策划、定期会商、信息共享、集中宣防等合作机制,切实打破部门间壁垒,形成“资源共享、平安共创、优势互补、合作共赢”的工作格局。

纵览萧山八千年历史画卷 《一舟一世界》出版

本报讯(通讯员 李洁)杭州市文联文艺精品工程重点扶持项目、萧山区重大文艺创作签约扶持作品,由作家孙侃和学者马晓才联合创作的长篇报告文学《一舟一世界》,日前已由浙江文艺出版社出版。

《一舟一世界》创作源于8000年前的萧山跨湖桥独木舟。独木舟的发现,不但使浙江的文明史有了历史演进的轨迹,也向世人证明,钱塘江流域与长江流域一起,是不同于黄河流域的中华文明的另一个源头。跨湖桥

独木舟是穴居的先民突破局限、走向更广阔生存空间历程的实证。先民们虽已远去,但他们勇于创造、勇于争先、精益求精的精神却代代流传,生生不息。

从8000年前的文明曙光跨湖桥文化,2500年前的精勤耕战古越文化,1700年前的水韵华章运河文化,900年涵虚灵湖的湘湖文化,近代碧血丹心的红色文化,到当代弄潮奔竞的钱塘江文化,孕育在这块土地上的文化基因,在书中变得栩栩如生。

老少PK



7月18日,一场网球PK赛在金华市婺城区竹马乡下方下店村举行,吸引周边乡镇9支队伍、70多名选手切磋技术。其中,刚刚获得2024年浙江省青少年网球锦标赛银奖的竹马乡中心小学球队,派出队员与爷爷、奶奶打比赛。下方下店村是网球特色村,通过推进“体育+乡村旅游”,以网球带动赛事,以体育赋能乡村,为乡村振兴注入体育活力。

本报记者 徐贤飞 沈立 共享联盟·金华 胡肖飞 文/

土专家出点子 老百姓来投票
文化项目怎么建,梅城开门问计

本报建德7月18日电(记者 张苗 应响 通讯员 章青)“方案一是不是最有味道?大家都来投一票吧!”7月17日开始,一篇题为《严州“诗路文化”怎么建?梅城“浙西唐诗之路”请你来谋划!》的推送文章在建德市梅城镇热传。为期一周的网络投票,将决定“钱塘江诗路文化建设——梅城镇唐诗之路建设工程”的最终选用方案。

梅城群众此次投票的项目,是对梅城镇东门东侧、三江口西北侧已弃用的污水处理厂地块的改造,这里将建成睦州诗派陈列馆,孟浩然、陆游曾驻足、雅集的八角亭也将在此重建。

3个备选方案的出炉并不简单,来自中国联合工程有限公司的“大专家”设计出了徽派、现代风、新中式3个方案后,梅城本地的严州文化研究会“土专家”们,为方案增添了梅城特有的元素,比如,加入与梅城相关的诗词碑林,体现当地风格的斗拱、梁柱等。

梅城镇有1800年历史,曾是睦州府治、严州府治、建德专署所在地。为了让文化项目建设既传承传统文化又别具一格,当地探索学院派“大专家”与地方“土专家”通力合作。“在设计方案之初,当地专家就为我们提供了很多地域文化的支持。”中国联合工程有限公司设计团队负责人田波说,团队光是钻研梅城文化就花了一年的时间。“对于本地的文化项目建设,工程进展到哪里,我们就跟到哪里。”严州文化研究会会长陈利群告诉记者,熟稔当地历史的“土专家”们,挖掘出了最能代表这片区块的文化名人及其代表作,并将这些元素融入到投票方案中。

群众是古城的主人也是建设者。在梅城镇,文化项目建设方案邀请群众投票选择已成为常态。“梅城的建成区约3平方公里,有3万多常住人口,既要保护古城,也要改善人居环境,这都离不开本地居民,他们是受害者更是参与者。”在梅城镇党委书记邹泉看来,决策过程中势必不能关起门来,必须将党委政府、专家和群众的意见都吸纳、统筹起来,“开门决策,群众有序参与很有必要,参与越充分,决策就更科学、高效,结果也会更得人心。”

通过“大专家”与“土专家”的思路碰撞和老百姓投票参与决策,梅城镇形成了完善的基层文化服务协商机制。建德市社科联主席郎栋告诉记者,该机制从去年4月起在建德全市推行,已运用在文化设施建设和日常利用上,目前已举办协商会164场,协商提出984项具体的文化需求,已办理落实917项,“从今年起,该机制还延伸应用到文化赋能的实践上,让文化服务更精准更对味。”