

漆黑的夜,跟随大陈岛养殖户见证大场面——夜捕大黄鱼,满眼金灿灿

本报记者 罗亚妮 见习记者 张熙锦 共享联盟·椒江 赵 阳

融媒联连看·2024盛夏十二时辰

丑时,正是凌晨1时至3时,伸手不见五指。深夜的台州大陈岛,褪去白日的炎热,带着咸腥味的海风扑面而来,此时气温27℃。一片黑暗之中,偶有星星点点的灯光闪烁,当许多人已进入梦乡之时,岛上的鸡笼头大黄鱼养殖基地却是一片忙碌。

大陈渔场因其得天独厚的水温、盐度、饵料丰富等海域条件,盛产品质出众的大黄鱼。当晚,在这片水域,我们将跟随养殖户陈敏康捕捞7000斤大黄鱼。

陈敏康是台州广源渔业有限公司负责人,2016年就在大陈岛上建立了黄鱼养殖场,经验丰富。

“这个水温刚刚好,再高一点就容易生病,受不了任何惊吓。”出发前,陈敏康向我们介绍大黄鱼的生活习性。对养殖户而言,夏天是最适合捕捞大黄鱼的季节。“在合适的水温范围内,高温会让大黄鱼更活跃,鱼肉的口感更好,同时水温高还能加快大黄鱼的新陈代谢,鱼苗长得快。”陈敏康告诉我们,更重要的一个原因是夏天是大黄鱼的销售旺季,市场需求非常大。

戴上头灯,我们和工人一起,轻步



工人们正在捕捞大黄鱼。

拍友 章丹书 摄

踏上围网上的栈道桥。由于大黄鱼对声音非常敏感,我们一路都走得小心翼翼,尽量不发出声音。眼前的围网由铜合金制成,巨大的矩形栈道桥是渔场的主框架。

此时夜色浓重,四周一片黑暗,头灯是唯一的光源。“今晚没有月亮,正是捕捞的好时候。”陈敏康抬头看了一眼夜空解释道,“因为大黄鱼体内含有一种黄色色素,见光即被分解,即使是月光也最好

不要照射到,乌漆麻黑最适合捕捞,这样才能保证大黄鱼色泽金黄。”金色是大黄鱼新鲜的一个重要标志,同一条大黄鱼夜晚和白天捕捞,完全是两个价格。

确定好捕捞位后,工人们将长38米、高25米的渔网从栈道桥上垂下,呈三角形拉开,形成了一个捕捞区域,随后拿着铁棒走到对面,开始敲打铜网,对声音非常敏感的大黄鱼立刻反方向“逃跑”,正好落入渔网。

捕捞大黄鱼的渔网也大有讲究,相比普通渔网,触感更加平滑,“这是无结网,可以有效减少鱼体表面摩擦,大黄鱼的鳞片可是很珍贵的。”陈敏康一边紧盯着鱼儿进网的状态一边同我们讲。

白天还是银白色的鱼儿,到了夜晚便换上了金色盛装。头灯一照,通体金黄。“真是金灿灿的!”我们不禁发出惊呼。渔网中,成群结队的大黄鱼跳跃着,发出“呱呱呱”的鸣叫声。

大黄鱼寿命不长,出水几分钟就会死亡,因此当大黄鱼离开水面时,工人们加快了手里的动作。只见他们将大黄鱼过秤,迅速投入装有冰片和海水的鱼筐中,0℃的冰水能让大黄鱼迅速“冷静”下来。随后用黑色塑料袋遮住封存,避免光照,使其保持金黄的色泽。

“为了保证大黄鱼的新鲜度,从捕捞、分拣到打包,整个过程不能超过3小时,工人们争分夺秒。”陈敏康说,虽然夜晚气温没那么高,但大家仍忙得汗如雨下。

时间来到凌晨2时,夜捕作业接近尾声。工人们将捕捞好的大黄鱼装到船上,连夜送往椒江进行后续的分拣、打包工作。第二天,美味的大陈大黄鱼就会“游”上城市各大餐厅的餐桌。



扫一扫 看视频

浙大先进智能数字孪生联合研究中心发布最新版工业智能交互底座 让数字孪生人人看得懂个个会操作

本报杭州7月16日讯(记者金春华)一张螺母拧着螺栓的照片,上传到平台后,AI自动生成3D模型,将两者组合或单个保存,可导入数字孪生车间直接使用;相关参数同步纳入整个车间的知识图谱,供拆装、检修时即时调用……16日,浙大先进智能数字孪生联合研究中心发布其“超真云·工业智能交互底座”最新版,助推数字孪生新变革。

数字孪生被视作“新基建中的基建”,智能交互底座又是数字孪生的关键核心技术。去年5月,浙江大学先进技术研究院与杭州橙橙数字科技有限公司联合成立了先进智能数字孪生联合研究中心,研发了一套轻量化、智能化的智能交互底座平台,拥有“信息异

构连接、智能分析、融合建模、交互体验、可视应用”五重体系,可实现“人、虚拟车间与现实车间”的虚实映射、交互融合、以虚强实。“简言之,我们是一家研发、生产用以制造数字孪生的工具的企业。”中国工程院院士、浙江大学求是特聘教授谭建荣介绍,他是橙橙科技首席科学家。

本次发布的“超真云·工业智能交互底座”1.5版,提供了机器人编程引擎、数字孪生引擎、多模知识图谱等10个组建和工具引擎,特别是新增了工业级AIGC(生成式人工智能)能力。例如“多模知识图谱”组件,借助垂直领域的AI大模型,可对不同零部件、产品的数据、知识点进行自动归类。“工厂有大量零部件,加上日常维修记录,会产生海

量信息,收集、管理、调取是一项大工程。有了该组件,就像有了一个‘最强大脑’,省时省力更高效。”联合研究中心执行主任、橙橙科技董事长纪尧华举例说,公司协助杭汽轮对其设备进行图形图像智能化处理后,仅检修成本就降了约一半。

记者在橙橙科技研发部门看到,一名工程师在电脑上拖动鼠标、拖动几个“按钮”,没有敲一行代码,就生成了一个程序,让一旁的机械臂自动运行,执行起一项零件分拣任务。

“我们的目标是让数字孪生‘人人看得懂、人人会操作’。”纪尧华解释,数字化要求操作者既懂企业业务又懂数字技术,培养难度和成本很大,容易“劝退”中小微企业。“超真云”具有可视化、

交互式、“零代码”、快速生成等特点,极大降低了数字孪生应用门槛,一般员工培训两三个小时即可上手,软件使用费用也降到“千元级”,且相比有些数字孪生系统需要大屏幕、高性能计算机才能运行,走轻量化路线的“超真云”在手持终端即可使用。

目前,橙橙科技已服务3000多家企业,其中中小微企业占了一半以上。据悉,成立于2015年的橙橙科技是浙江省专精特新中小企业,产品已广泛应用于交通、水利、航天、能源、船舶等行业,近年来业务增长迅速。“我们正在加快建立生态圈,准备开放二次开发接口,目标到2026年,赋能20个行业,辐射500家院校、3万家企业,云平台社区吸引10万开发用户。”纪尧华说。

空中花园,约起

近日,杭州国际博览中心顶层的空中花园对公众免费开放。这个空中花园总面积约6.5万平方米,荟萃了113种植物,总数超过7000株,是一个集休闲、观光和娱乐为一体的多元化公共空间,充满江南元素。图为从空中俯瞰空中花园。

本报记者 董旭明 摄



北仑以预警清单靠前防范廉政风险

有的放矢,堵住21个制度漏洞

本报讯(记者周松华)“市区两级巡察中发现,一些村社的小额收费、采购,未按规定使用集体资金账户,各村务必重视风险、防微杜渐。”近日,宁波市北仑区白峰街道外峙村党支部书记张明光对照街道纪工委下发的《村集体经济资金使用管理橙色预警清单》,逐条自查,“这类预警约束了小微权力,堵住了廉政风险,很管用。”

今年以来,北仑区纪委监委在深化日常监督基础上,前移防线,探索开展预警工作。截至目前,北仑区纪委监委

针对工程项目招投标等6个重点领域,按不同风险级别,制定“红黄橙”预警清单84条,督促预警对象照单自查,堵住漏洞。

相比“广而告之”式的提醒,预警更具精准性、实效性。北仑区纪委监委有关负责人介绍:“我们将日常监督、信访处置、案件查办中收集的信息,与来自不同部门的数据相互比对印证,从而针对重点单位、具体岗位的工作流程和职责权限,梳理出可能发生的风险情形,让预警内容有的放矢,让预警对象感同

身受。”

在宁波经济技术开发区临港经济产业管理服务中心副主任陈学明眼中,预警就像一份“体检报告”,让他们时刻保持清醒的头脑。他打开不久前收到的《承诺提醒单》和《工程项目招投标领域红色预警清单》说:“今年,中心承接了1124亩村发展留用地开发投资项目,工程涉及面广、资金量大,颇为棘手。这份预警清单,列举了招标前、中、后的8类个性化廉政风险点,明确了有所为、有所不为,让我们从容应对,保障

了项目有序推进。”

为了不让预警流于形式,北仑区纪委监委建立闭环机制,不仅将预警情况纳入党员干部廉政档案和政治画像,还通过不定期“回函”“回访”“回头看”等方式,对预警结果进行抽查,对多次提醒后仍违规违纪的党员干部从严从实处理,对尽责而未尽责提醒责任的主管领导予以严肃批评。

截至目前,北仑区纪委监委已通过预警推动全区相关单位建立健全廉政风险防控制度21项。

多个新型储能项目陆续上线

绍兴新型储能产业发展全面提速

本报讯(记者金汉青 通讯员林佳萍)近日,位于绍兴市新昌县羽林街道岳湾村的新昌恒新储能二期项目正式送电,这是绍兴第一个投运的百兆瓦级储能电站,也是全省首个大容量液冷储能项目。据了解,该项目一、二期总装机规模达10万千瓦,可实现年发电量6000万度以上,节约标准煤约2.3万吨,减排二氧化碳约7.2万吨。

“新型储能项目相当于在电网侧设置了一个大号充电宝,谷时段蓄电,峰时段放电,能够提升电网灵活调节能力,缓解高峰时段供电压力。”绍兴市发改委能源发展处相关负责人介绍,新型储能是指除抽水蓄能以外的以输出电力为主要形式的储能。

眼下,绍兴新型储能项目建设迎来全面提速期,多个新型储能项目陆续上线,投运后不仅能为新型储能发展打好“前站”,也将为地区经济发展注入新动能。在杭州湾上虞经济技术开发区,浙江闰土热电有限公司的30兆瓦/60兆

瓦时储能项目也于近日正式投用。该项目一天可供电12万度,全部用于闰土生产线使用。“用电低谷时将电能储存,用电高峰时释放,不仅能降低变压器负荷,经估算,一年下来还能为企业节约600多万元电费。”负责该项目的绍兴胜威新能源有限公司相关负责人蔡嘉劲说。

今年以来,绍兴聚焦能源高质量发展,聚力实施百万光储行动,全力推进新型储能建设。数据显示,绍兴目前已翻番完成省定迎峰度夏前储能项目建设任务,总装机规模达74万千瓦,较去年同期增长67万千瓦,储能规模居全省第一。

此外,为推动新型储能项目全链发展,近年来,绍兴不断加快产业布局,加强项目招商引资,积极推动电池生产基地、智慧新能源装备产业园等一批新能源基地建设,加快新型储能产业发展,打造上下游一体新能源全产业链,取得了不错的成效。

金华为网格员明晰履职事项清单

让网格员不再是“万金油”

本报讯(记者傅颖杰 徐贤飞)“我们毕竟不是专业的,检查一些消防安全、食品安全问题,说实话有些为难,而且,这些问题事关民生,我们检查过了不代表就安全了。”近日,金华市委社会工作部负责人在金华市金东区王坦社区体验网格员工作时,专职网格员老应说了一段掏心窝子的话。

网格治理是市域治理的基础性工程,也是治理的最小单元。近年来,一些地方和部门存在将专职网格员“万能化”的现象,“什么任务都交给网格员”。一些专职网格员要承担养老食堂报表、耕地管护、避灾安置点设备检查等20多个部门的60多项工作。

今年4月以来,金华市委社会工作部在全市社会工作系统部署开展“今天我当网格员”体验活动,通过暗访、走访、座谈等形式,开展对网格工作的全

方位调研,一体研究从村(社)到网格的贯穿型减负体系。

调研中发现,此前网格员的履职范围,包括4大类30余项,部分内容表述过于笼统,涵盖范围较广。

为给网格员减负,厘清责任,金华市委社会工作部重新清理专职网格员日常履职事项清单,把履职事项由原来的近百项减少到38项,并且明确参与程度、工作频次等。

“根据网格员的职能定位,网格员是基层治理的‘前哨探头’,主要起到‘吹哨员’的作用,主责是发现上报问题隐患。”金华市委社会工作部相关负责人表示。

在为网格员减负的同时,金华还不断健全完善专职网格员星级管理制度,加强优秀专职网格员选树培育,落实不合格专职网格员退出机制,不断优化专职网格员队伍结构,拓宽专职网格员上升通道。

温岭新居民当上村干部助力基层治理

融入他乡又服务他乡

本报讯(记者赵静 共享联盟·温岭梁伟伟)入夏,温岭市城北街道石粘路商业街的夜间烟火气持续升腾。流动党员戴焕余挨家挨户敲门,送上消防提醒,“老板,燃气报警器一定要放规范,放在燃气设备附近,要不然效果得大打折扣。”店老板关俊平马上把燃气报警器从厨房地面捡起,放置在液化气瓶旁,笑着道谢。

老戴籍贯丽水,在温岭城北街道经营餐饮已经14年,早已将这里视作“第二故乡”。他为人热心,群众口碑好,今年被吸纳到石粘村党支部任兼职副书记。

城北街道素有“中国童鞋之乡”的美誉,辖区内有工业企业900多家,外来务工人员近6万人,是户籍人口数的

3倍,给基层社会治理带来挑战。

“只有让广大新居民更好地融入,成为‘命运共同体’,我们的发展才会有活力。”城北街道党工委委员李俊颖说。近年来,该街道深入实施“红领联新、融合互促”工作,注重发挥基层“自治”作用,以党建引领为抓手,在327名流动党员中吸纳了5名能力突出、积极性高、群众基础好的流动党员,分别进入5个村的两委班子兼职,参与村务管理、纠纷调解、技能培训等工作,搭建好新老居民沟通服务的桥梁。

截至目前,城北街道“新”干部聚焦新居民急难愁盼,累计召开民主恳谈会5次,搜集建设性意见建议20条,调解矛盾纠纷25次,群众满意度100%。

海宁用好党建品牌赋能景区发展

一场露天电影里的幸福时光

本报讯(通讯员 孙丰)“好久没有看露天电影了,这可是我儿时最期待的,今天特地带家里的小朋友来体验一下我们小时候的娱乐项目,也让我再次怀旧了一把。”海宁市东山社区的王大伯说。

7月15日晚,海宁市城投集团下属文旅公司联合西山社区、东山社区等党建联建基层党组织在志摩故里·硤石景区横头街历史文化街区举办“来横头街一起看电影”首场露天电影活动。此次活动由“全国农村电影工作先

进个人”“优秀农村电影放映员”徐九斤为大家放映。现场座无虚席,吸引了众多市民游客驻足观看。

据悉,自2023年志摩故里·硤石景区“多彩光影·先锋文旅”党建品牌发布以来,海宁市城投集团下属文旅公司紧紧围绕“党建+业务、文化+旅游活力”这一目标,以“聚焦民生热点,提升景区温度”为服务理念,与志摩故里·硤石景区内的13个联建单位形成党建矩阵,一体推进景区党建融合、综合治理、旅游服务、景观打造、产业发展等工作。

(紧接第一版)此次展览共分为“古法新意”“匠心运铸”“雕铜巧技”“艺出新裁”四个单元。其中大多数展品都是由传统铜雕技艺衍生而来。从青铜时代到现代铜雕,是中国铜雕技艺从“铸鼎象物”到“离形得似”的艺术蜕变。”朱炳仁认为,在传承与发扬中,只要找到了平衡点,技艺背后的文化之美,古今相通。

比如展览中占地面积最大的熔铜艺术装置《黄河》,就打破了铜的金属固态。它将铜高温熔化,又在液态姿态下凝固成型,从而有了“黄河之水天上来”的磅礴、豪迈姿态。

超越时间的文化传承,能让经典永恒,而超越国界的文化对话,也能碰撞出艺术的火花。展览中,一件特别的作品让不少观众驻足惊叹。它形似梵高的名作《向日葵》,又在展览造型上别出心裁,以画框为底座,呈立体姿态的“向日葵”仿佛要从画框中一跃而出,摇曳生姿。

朱炳仁坦言,这一灵感是受比利时安特卫普皇家艺术学院院长巴特的启发。此前,巴特在观赏朱炳仁《燃烧的梵高》系列熔铜作品时,曾感慨“你让世界看到了梵高《向日葵》的背面”。因此,在此次布展中,策展团队特意将画框的二维平面,与熔铜作品的三维立体感,组成视觉反差。

这种打破藩篱的创作,让现场观众姚嘉诚陶醉其中,“我很喜欢青铜器,所以趁着假期特意赶来看这场展览,没想到现代的铜雕技艺会给我那么多惊喜。我从没有想过平时触手可及的铜,居然可以变化出这么多形态。”姚嘉诚说自己最喜欢名为《重生》的熔铜作品,“这个作品用无数个矩形组合而成,给人一种积极向上的团结力量。”

本次展览由中国国家博物馆、中国艺术研究院、中国工艺美术学会、中国工艺美术学会及浙江省文学艺术界联合会共同主办,展期将持续至10月。