

绍兴：发扬“胆剑精神” 守护古城平安

郑培庚 王深忱 胡 甸

绍兴，这座拥有2500年历史的古城，不仅承载着丰富的文化底蕴，也孕育出了独特的“胆剑精神”。在这里，绍兴市消防救援支队传承着大爱的情怀，坚守在稽山镜水之间，保护着这片土地。他们把握大势，放眼全局，以敢于担当、追求真理、务实创新的精神，聚焦中心工作，融入地方发展大局。

支队坚持“稳中求进、拼中创优”的总基调，致力于“图更强、争一流、敢首创”，坚定不移地加强队伍建设，强化主业，促进发展。全市消防救援队伍攻坚克难，踔厉奋发，确保了社会火灾形势和队伍安全稳定的基本盘，实现了能力、地位、形象的新提升。支队以“胆剑精神”为引领，守护着古城的平安繁荣。

新时代“枫桥经验”与基层消防工作有效融合

绍兴市消防救援支队坚持和发展新时代“枫桥经验”，走出了一条“贴得近、联系紧、防得好、救得早”的“枫桥式消防救援队站”建设新路子。基层消防工作形成了“部门主导、镇街有力、村社落地、群众参与”的新格局。通过坚持“五前工作法”和“一队四能”的建设模式，发扬枫桥式消防的“千万精神”，树立了消防救援人员的“五员形象”；全面建立了“创枫”建设的高标准，规范了枫桥式消防勤务模式，开展了辖区“红黄绿三色研判”机制，重点时期派驻作战单元前置执勤，最大化提升了“防在前，救在早”的效能。

绍兴市消防救援支队探索消防站负责人担任应急和消防委员会(办)副

主任的工作模式，将日常消防联动、巡查检查结果反馈给镇街应急和消防安全管理办公室或属地消防救援大队，形成了三级整改闭环管理。绍兴市培育4个支队级示范单位，并召开了全省“枫桥式消防救援队站”建设工作现场会进行推广。绍兴市委政法委将“枫桥式消防救援队站”纳入“枫桥式”示范基层窗口，在全省坚持和发展新时代“枫桥经验”大会上进行了展陈。中央电视台《平安中国》栏目全网直播了绍兴基层消防治理的“枫桥式工作法”。

积极构建“一委一办一站”基层格局

绍兴市积极构建“一委一办一站”的基层应急和消防工作格局，以提升基层消防安全管理水平。绍兴市委、市政府



绍兴市越城区消防救援大队消防员深入鲁迅故里景区开展巡逻



绍兴市柯桥区“快响直达”综合应急救援站全面建成启用

高度重视基层应急和消防体制机制改革工作，多次专题研究并出台了一系列工作方案，包括“四大体系”和“八个进一步”。全市103个镇街成立了由党政主要领导担任主任的应急和消防安全委员会，常务副职以上领导分管应急消防工作。同时，设立了应急和消防管理办公室，规范建设了“四室一中心”，并按标准配备了980名工作人员、133辆行政执法车以及858个执法记录仪等设备，并在柯桥区召开了全省基层应急消防治理体系建设现场会。

绍兴在镇街“141”平台增设了“应急管理和消防安全”模块，对消防日常事项进行闭环处置，深化大综合一体化执法改革，将52项消防执法事项分别委托(赋权)至镇街。此外，还编发了《基层消防工作指导手册》，对派驻文员、应消办人员开展法制培训，着力提升执法办案水平。

全力推动法治自治德治融合治理

绍兴市消防救援支队全力推动法治自治德治融合治理。推行首检不罚、告知承诺制等惠民措施，创新“村居劝改、镇街督改、大队责改”的三级隐患劝改模式，处罚前提供自主整改机会，有

效减轻小微企业运行负担，助力营商环境优化。

强化村社一级消防体系，实现了应消管理工作组、应消突击队、应消管理员三个100%的配置。推进消防治理示范村(社)建设，增配农村取水口、村居消防栓、河流“一键式”消防泵等设施，不断夯实村(社)消防安全基础。

擦亮契约化党建、民情日记、驻村指导员三张“金名片”，与村社开展联创联建，落实消防民情分析制度，设立“消防火警百姓工作室”、24小时便民服务站，将队伍紧密联系群众的优势切实转化为消防治理效能。出台基层网格员消防安全工作职责及考核奖惩办法，将消防安全纳入村规民约、业委会职责，壮大红枫义警、志愿消防队等群防群治力量，群众普遍反映“村居防好火，平安上了锁”。

依法行政 柔性执法 深入推进重点领域防治

绍兴市消防救援支队深入推进“依法行政、柔性执法”，为构建更加安全、和谐的社会环境提供了有力支撑。统筹推进消防安全大排查大整治、亚运安保五大攻坚、2023专项排查整治等行动，衔接开展高层建筑、城镇燃气、九小场所等专项领域整治，重拳打击消防违

法行为。用好挂牌督办手段，完成了2处省级、20处市级、59处县级、195处镇级重大火灾隐患的整改，对24个火灾重点镇街开展了针对性整治，重大安全风险源得到有效管控。联合行业部门组织1000余家超高层建筑、商业综合体、学校、医院等人员密集场所开展消防安全标准化达标建设，持续夯实消防安全基础。

紧盯监督执法服务规范，开展监督执法“红绿榜晾晒”、消防模拟法庭比赛，组建“四员”法制队伍，明确法律顾问服务、案卷交叉评审、办案硬件建设等措施，积极践行“依法行政、柔性执法”理念。紧盯消防行业市场健康发展，与绍兴市检察院、公安、市场监管等部门建立执法衔接机制，扎实开展技术服务机构“蓝光行动”、消防产品专项整治，有效打击消防市场违法竞争行为。

把宣传送到百姓中间 着力扩大有感宣传声势

绍兴市消防救援支队着力扩大有感宣传声势，把宣传送到百姓中间。紧盯群众消防安全需求，创新开展“五小工程”，开设了“冠军说消防”“村书记说消防”栏目。完善消防场馆预约机制，形成“三故里两古镇”“镜湖消防主题公

园”等系列网红打卡地。围绕消防宣传“五进”，建立消防背包勤务模式，深化消防副校长、消防轻骑兵品牌，打响鲁迅故里女子消防队“蓝玫瑰”知名度。

绍兴市消防救援支队邀请亚运冠军担任消防宣传公益使者，形成上虞金渔湾、嵊州“村嫂”、诸暨霜红等优质志愿服务团体，推动消防安全共建共治共享。充分挖掘网络直播赛道，开办“消防员带你看看鲁迅故里”“平安亚运”“企业消防安全检查”等主题直播活动，累计6万余名网友互动观看。

鲲鹏击水三千里，组训长驱十万夫。绍兴市消防救援队伍的发展蓝图已经徐徐展开，新一轮的强力起跳已经开始。在今后的工作中，支队将坚持一张蓝图绘到底、图强争先立潮头，牢牢抓住枫桥式消防救援队站建设和队伍安全发展两大主线，对消防治理体系和队伍能力体系进行系统性优化、整体性提升，提交更优异的答卷。



绍兴市举行第二届消防行业职业技能大赛



绍兴消防安保人员正在亚运会运动员入住场所检查消防设施

(图片由余昌龙提供)

文以润城 文以悦民

西湖区古荡街道：推动文化空间融入城市肌理

姜晓涵 章 洁

春节将至，杭州市西湖区古荡街道的莲花广场上人头攒动。杭州刺绣、西溪小花篮、花布印染……一场年货节将中国传统文化融合于年味之中，分外热闹。

另一边，杭州文创地标——天目里举办的沿山河集之“龙”贸市场刚刚落下帷幕。西湖大地上，传统文化与时尚产业相互碰撞融合，“文创潮”如奔腾的浪花，滚滚向前。

新的一年，西湖区抢抓后亚运契机，提出“奋力打造科教文创高地、活力品质城区”的目标，全面构建“两圈两带”协同发展新格局。

作为西湖区的“经济强街”，古荡街道正谋篇布局，以特色化、差异化作为发力点，在数字街区书写好家门口的“诗和远方”。

拓宽新领域 打好“优势牌”

细数杭州文创人气地标，坐落在古荡街道的天目里成功突围。一场场传统手工与新潮文化的碰撞，衍生出“沿山河集”特色文创品牌，并入选全省首批重点培育文旅市集。

“沿山河集”的由来，源于天目里南侧800多年历史的沿山河，唤醒了古荡深厚的历史底蕴。

“沿山河集不定义人群和风格，注重的是建筑与市井烟火自然融合，独具个性的摊主与来往的人群之间交流与思想的碰撞，是我们不断探索更多可能

的源动力。”天目里品牌形象负责人黄友赛说。

如此理念下，偏爱文创的斜杠青年持续涌入。2023年，沿山河集突破了以往开设手绘作品、艺术雕塑、茶器瓷器等常规展会形式，以诗集、文集、咖啡为主题，试图拓展到更大的领域之中。

在黄友赛看来，艺术的价值在于慢下来细细品味，文创氛围也将在一场场的潜移默化中催生。除了沿山河集，天目里还在探索“夜幕里”活动IP，以打造业态更丰富、辐射面更广的城市夜经济公共空间。

今年，古荡街道持续放大文创发展优势，将启动“戏韵天目”文化品牌，以天目里的闹剧场为主阵地，以形式多样



古荡街道莲花广场年味渐浓

的戏剧演出为载体，深入辖区各社区，邀请不同年龄段的居民定期参与到戏剧演出、文艺培训的行列中来，逐步营造全民参与文化发展的浓厚氛围。

抢占新赛道 打好“创新牌”

实际上，古荡发展文创产业，蓄势已久。

在城市空间布局上，莲花广场、天目里国际街区的接连升级，为居民丰富精神文化生活提供了更加完善的公共空间；在重大文创项目落地上，已建成探索数字文化新赛道的影视文化艺术综合体(西溪M511项目)，截至目前，园区意向签约率达71%以上；在深化产教融合上，街道与中国传媒大学艺术研究院签订战略合作协议，今后有望在夯实文化阵地上获得更为专业的资源。

一连串的动作，是古荡竞速“文创圈”的底气。近年来，西湖区坚持文化事业、文化产业融合发展，持续壮大影视生产、数字视听等优势产业集群，抢滩布局电子竞技、文化直播、短视频(微电影)等新赛道。古荡街道乘势而上，

以西溪M511项目落地为契机，聚力打造“年轻力集合”的城市文化空间新标杆，影视产业优势进一步凸显。

古荡街道相关负责人介绍，西溪M511项目计划于今年下半年整体亮相。该项目融合产业办公与商业体验于一体，锚定“光影+科技+艺术”数字文娱赛道，聚焦场景化内容呈现，高站位规划沉浸式体验新消费经济的产业集聚区和数字资产交易的平台。

比如，在产业集聚上，积极发挥浙江省文投集团“3+1”全产业链布局优势；在文化IP打造上，与国内头部文化运营商合作，持续挖掘老和山等本地文化IP内涵，开辟精品文化体验路线。

把握新趋向 打好“融合牌”

当下，全新的数字文创生态悄然形成。当数字科技与文创深度融合，由此引发的新消费潮流强势来袭。古荡街道作为西湖区数字经济“第一方阵”，数字产业的集聚度为发展新文创产业提供了优质土壤。

走进浙商财富中心大楼，一处品味

宋韵文化之地跃入眼帘——开设国学课程，开展亲子研学……如今，宋溪湖书院的学员队伍日益壮大。

“致力弘扬中华优秀传统文化”是宋溪湖书院成立的初衷。我们专门邀请全国各地的专家学者前来授课，探索国学经典的生活化教学。”该书院创始人郑小美坦言，“这是我下定决心要做一辈



年轻人打卡天目里的“沿山河集”

(图片由西湖区古荡街道提供)



西湖区“我们的村晚”热闹上演