

开门找问题,不要闭门“造问题”

罗正然

学习

习近平总书记强调,要把问题整改贯穿主题教育始终,带着问题去、带着问题学、对着问题整改。第二批主题教育,参加单位同群众之间的联系更直接,面对的矛盾问题更复杂,群众期待解决的问题更具体,必须做实检视整改环节,下功夫解决实际问题。

要解决实际问题,首先必须清楚问题在哪儿。对党员干部身上存在的一些突出问题,群众看得很清楚,也最有发言权。因此,要想找准问题,必须实事求是,走进基层、深入群众,倾听群众呼声,了解掌握民意,开门“找问题”,切不可关起门来“造问题”,“自说自话”“自弹自唱”,甚至煞费苦心虚构拼凑。否则,这样的

检视整改,无非是自己给自己设置了一道教育整改的过关之门,难以让群众真正得实惠。

“知屋漏者在宇下,知政失者在草野。”1978年,安徽夏粮丰收,饿怕了的农民和生产队隐瞒粮食产量,有的干部对此提出批评,但是万里同志在调研中了解到农民的真实想法和实际处境后却说:藏粮于民,总比吹牛浮夸要好;不叫生产粮食的人吃饱饭,最终谁也别想吃饱饭。回到北京,他向相关领导汇报了“大包干”的种种好处,中国农村改革的序幕就这样拉开。实践证明,深入群众,看看群众的生活现状,听听百姓的家长里短,就知道党委、政府的决策好不好,党员干部的作风实不实,才能更好地作决策、谋发展、办实事,把工作做到群众心坎上。

有问题并不可怕,可怕的是不愿直面问题,漠视自己的不足。“君子博学而日参省乎己,

则知明而行无过矣。”为什么有的党员干部不愿迈开腿走进群众“找问题”,而是关起门来开动脑筋“造问题”呢?说到底还是对主题教育的认识没到位、态度没端正,抱有跟谁谁流搞教育、时间一到就过关的思想,缺少主动整改问题的自觉。因为有的担心群众指出的问题多了影响政绩,怕群众把问题捅大了收不了场,怕群众提的要求“过火”了无法满足,故而关起门来绞尽脑汁造些不痛不痒的问题应付了事。单位也好,个人也罢,无论在什么时候,问题总是客观存在的。不去解决,只会越积越多、越积越重,最终贻误事业发展,辜负群众期望。

开门找问题,还要有双听得进“刺耳话”的耳朵。党员干部只有虚怀若谷,才能广聚民智,切不可听到表扬声就乐,听到批评声就跳,而要把群众的“刺耳话”作为改进作风、推进工

作的“良药”。习仲勋同志在担任广东省委第二书记时,惠州地区检察院一位干部给他写了一封批评信,信中说,习仲勋对惠州地区两个治水工程的评价过高、不符合事实,处理群众来信来访不及时。习仲勋很快回了信,表示诚恳接受他的意见,还将来信和自己的回信一并转发,“请在党委中进行讨论”,借此改变工作作风。老一辈无产阶级革命家对待批评的胸襟,值得今天的党员干部学习。

“时代是出卷人,我们是答卷人,人民是阅卷人。”主题教育中,广大党员干部应请“阅卷人”挑挑剔,把群众不满意的问题抖出来,把久拖未决的问题揪出来,对照“学思想、强党性、重实践、建新功”的总要求,查不足、找差距、明方向,接受政治体检,纠正行为偏差,争取交出让人民满意的答卷。

救援最优解是怎么炼成的

胡天立

近日,浙江大学学生周海涛,因紧急护送被食物呛住的小男孩去医院而导致旷课一事,引发多方热议。据悉,事发时正在课间休息的周海涛,发现旁边草坪上一名四五岁的儿童吃东西被呛住了,脸色苍白,情况危急。他立即作出判断,认为草坪的道路状况不能满足救护车的行驶条件,于是骑上电动自行车,载着孩子和孩子妈妈去了最近的校医院,并恳请门岗的保安协助将孩子送往急救室。

在确认孩子受到救治后,周海涛又回到原地,一边安抚孩子妹妹和其奶奶,一边与他们共同等消息——万幸的是,之后孩子脱离了危险。事后,浙大老师得知周海涛旷课是因为救人,便为他进行了补签。

事件在网上传播后获得数十万网友的点赞。见义勇为、乐于助人的品德本已让人肃然起敬,能够在短时间内作出恰如其分、行之有效的救援判断及行动更让人钦佩。遇到突发的气管堵塞,成年人可能会在4分钟左右因窒息身亡,而留给儿童的抢救时间则相对更短。周海涛面对险情不仅毫不犹豫地挺身而出,而且迅速根据现场环境及设备条件在“黄金救援时间”内得出救援的“最优解”,可谓当机立断。

更让人暖心的是,周海涛在确保孩子得到

治疗之后,又返回事发草坪,对等在原地的孩子的奶奶和妹妹进行安抚,并陪他们等待救治结果。如果说救人骑车时的“一路狂飙”展现了周海涛的机敏果敢,那么安抚家属并陪同等待,则彰显了他的细心周到——毕竟焦急等待消息的老人及更小的妹妹同样需要照顾与关注。

事后周海涛介绍,浙大学子大多经历过急救知识与技能的系统培训——这也是他能在第一时间得出“最优解”的基础条件。越来越多的成功案例也表明,急救技能不仅“技多不压身”,关键时刻更是真的“能救命”。本次事件也给孩子的家属、学校及社会各界再次提了个醒:无论是按压止血法、心肺复苏,还是AED(自动体外除颤器)的使用及海姆立克腹部冲击法等,都是应当全面普及为更多人所掌握的“救命法宝”。相信当今的社会并不缺助人为乐的热心,但是如雪中送炭般的急救技术还是有待被更多人认识、重视及习得。

孩子获救后,他的妹妹送给周海涛一个橘子。不少网友及周海涛的同学纷纷表示这一定是世界上最甜的橘子。

还有网友表示,周海涛骑着电动自行车的模样不仅温暖而且似曾相识——其实并不是他的热心像了谁,而是杭州这座温暖的城市总有一个个动人的身影在危急关头挺身而出,在别人有需要的时候伸出援助之手。

画中话



“室”难求

前不久,家住天津市河东区的张先生开车带妻子和3个月大的儿子回河南南阳老家。令他没想到的是,车开上高速路后的8个多小时里,他们一家因为找不到母婴室而接近崩溃。根据国家标准,目前公共场所母婴设施配置仍有很大空间。

王成喜 作

·资讯·

大视听 新产业 向未来

2023中国视听创新大会即将在杭州西湖艺创小镇开幕

李玲 曹义

11月29日,中国视听领域重要的年度盛会——2023中国视听创新大会开幕式将在杭州西湖艺创小镇举行,大会贯通视听内容、AI驱动、人工智能等视听产业链,集展览展示、峰会论坛、场景体验于一体,邀请数百位视听行业知名企业家、专家学者、主管部门领导、视听企业机构、媒体和专业观众,齐聚大会。

为进一步坚定文化自信,充分发挥浙江在文化数字化战略上的优势,全面展示具有国际竞争力的数字视听产业链、创新链、价值链,倾力打造科技融合高水平开放的交流平台,推动浙江高水平文化强省建设,由中国网络视听协会、浙江省广播电视局主办,西湖区和中国美院、浙江音乐学院联合主办的2023中国视听创新大会于11月27日至30日在杭州市西湖区艺创小镇举办。

视听盛会 够期待够硬核够深度

本届大会以“大视听、新产业、向未来——AI驱动大视听产业创新发展”为主题,举办视听创新大赛、产业创新成果展、视听头部企业培训班、主题论坛等8大板块20余场活动,集“会、展、赛、训、市”于一体,探讨AI赋能下的视听产品开发、内容生产、技术应用、商业

融合不够、协同不足、“温度”不高……这是基层行政执法面临的一些问题。

改革是推动基层治理的动力源,也是破解各种难题的金钥匙。今年以来,嘉兴嘉善县先行先试,坚持“增值化”改革理念,深化“大综合一体化”行政执法改革,以执法改革“小切口”撬动法治政府建设“大场景”,为嘉善“双示范”建设创造良好法治化营商环境。

全领域“强基” 让法治融合更见实效

嘉善早在2021年整合县职能部门派驻各乡镇执法力量,按照“3+N”模式集成定制,建立9支镇街综合行政执法队,全覆盖推进乡镇“一支队伍管执法”。在完成“物理整合”之后,又率先在基层执

模式、营销传播、业务流程创新等。一场助推大视听高质量发展的产业盛会,澎湃来袭!

这场盛会够期待。11月27日举行2023“共富杯”中国视听创新大赛总决赛,44个作品从500余个参赛作品中胜出,决战总决赛。在上百部作品中选出代表中国视听成果的作品,足够让人期待。

这场盛会够硬核。大会期间的视听创新展上,不仅有可体验的虚拟拍摄技术,还有能让你沉浸式了解解屏幕中变幻莫测的瑰丽世界。城市元宇宙的VR展示、3D数字人的技术呈现、精品短剧虚拟制作流程、AI技术的焕新升级、AIGC……那些赋能视听的新技术、新应用,够硬核,也够好玩!

这场盛会够深度。期间,不仅有熟知的头部视听平台掌门人,还有更多出现在小屏幕、大荧幕上的创作者。下一部刷屏的爆款有哪些?未来有什么新技术加持视听产业?在11月29日上午的大会开幕式主论坛上,爱奇艺、杭州亚运会导演团队等重磅嘉宾将带来分享。

不仅如此。开幕式上,浙江省大视听产业智库专家聘任仪式、入驻中国(之江)视听创新创业基地重大视听项目签约发布仪式将举行,全国各省级网络视听协会将在中国(之江)视听创新创业基地设立交流合作中心,好戏连连。“视听西湖”主题论坛上,知名人工智能科技企业、网络视听平台、主流媒体、沉浸式内容制作机构、高校、硬件厂商等企业和机构代表,会聚一堂,刮起“头脑风暴”。有关AIGC与元宇宙视听科技、视听场景应用创新与规范等话题精彩纷呈。

数字视听项目发布会上,专精特新项目发布、高层次人才项目发布、待上市的优秀作品发布,更是硕果累累。艺创小镇首届凤凰光影艺术节同步开启。各界光影魔法师上演炫丽音乐灯光秀,一起点燃杭城之夜,营造浓厚的科技融合视听艺术氛围。

近年来,西湖区深度挖掘艺创小镇的区位优势,联合中国美术学院、浙江音乐学院,共建中国(之江)视听创新创业基地。该基地坚持党建引领、校地协同、产城融合,创新推动工业遗址、矿山资源、城中村“凤凰涅槃”,形成包括之江文化中心和凤凰创意国际、象山艺术公社、凤凰谷单元等在内的“一中心八园一谷”百万平方米视听产业空间格局,构建辐射长三角的大视听创新集聚区。

产教融合,促进校地共建“珠联璧合”。西湖区不断发挥两所全国一流艺术高校人才优势,坚持科技教育人才一体化,坚持科技赋能视听产业创新发展。该区形成了以追光动画、露米埃动画为代表的数字动画影视制作、衍生品开发产业链;阿里影业、时光坐标为代表的影视发行、视听科技产业链;游科互动、喜马拉雅为代表的数字视听内容产业链。近20位市级以上高层次人才和西湖英才、130余名国家级“大咖”入驻,持续为基地注入活力。艺创小镇企业和人才团队运用视听新科技助力设计杭州亚运会会徽“潮涌”、亚运吉祥物“三小只”、亚运奖牌“湖山”、亚运颁奖礼服“云舒霞卷”,运用智能技术制作《金鸡奖》作品《长安三万里》《流浪地球2》等视听佳作,成为支撑“视听西湖”高质量发展的硬核力量。

艺创小镇 领跑视听行业乘风破浪

西湖区艺创小镇是此次盛会的主场。

嘉善:以“增值化”改革理念推动执法效能提升

法队伍上,建立9个党支部,推动“党建+执法”的深度融合。融合的硬件底座,就是9个“一体化办案中心”,作为“大综合一体化”标志性成果之一,得到了多方肯定。

“一支队伍管执法”的“9+9+9”工作体系,体现了嘉善模式的创新性和特色性。依托该体系,今年已开展“综合查一次”159次,减少扰企2046次,跨部门综合监管率达57%,其中跨部门双随机监管率50%以上。

集中办公、集中保障、集中指挥、集中行动,嘉善全力实现90%以上苗头性、倾向性问题在基层一线解决。同时,通过创新建立预告式“综合查一次”机制,发布

全周期“固本” 让执法工作更加全面

为实现由单一执法向全科执法的转变,嘉善在全市率先组建行政执法教官团,组织31名行政执法教官开展送教系列活动,以“需求收集、分析研判、专项授课、点单交流”为抓手,开展专业知识授课培训,已培训1000余人次,执法人员法律素养和执法能力显著提高。

全县培训体系正在日益完善规范。嘉善大力开展“一支队伍管执法”一队一品创建工作,推行“共性+个性”模式,连续两年组织综合执法、专业执法部门等17支县

镇两级执法队伍,开展“大比武”活动,持续推动“多部门”向“一体化”的迭代升级。

强化培训管理的同时,嘉善编纂经验做法并汇编成《嘉善县“大综合一体化”行政执法改革制度库》,创新出台43项制度,全面规范执法行为。梳理汇总的涉企“免罚轻罚”清单,涉及12个执法部门、227项不予行政处罚事项、69项减轻行政处罚事项,不断释放着执法改革效应。

全方位“蝶变” 让营商环境更有温度

持续构建执法有力度、监管有尺度、服务有温度的法治环境,在嘉善已是一种常态。

西湖区一直以“生产、生态、生活”的融合创新,保障视听企业“安居乐业”。每年在基地举办的之江国际青年艺术周、凤凰光影艺术节等标志性节庆活动,通过特色展演、高峰论坛等搭建展示、交流、合作的平台,打造永不落幕的视听艺术嘉年华。西湖区为基地定制出台“视听十条”等人才创新创业政策,引入省网络影视剧审查中心,启动AI企服平台。今年4月还启用全国首个网络视听艺术指导中心,国家、省、市三级视听行业权威指导机构集聚该基地,大视听产业在优越的生态中创新发展。

以艺创小镇为载体,中国(之江)视听创新创业基地2020年经国家广播电视总局批复设立,是浙江省首个国家级视听产业基地。目前,基地入驻各类企业3000余家,其中视听产业相关企业1250余家,聚焦视听产业链价值链供应链探索“全链党建”,做强链上党建,激活人才创新创业引擎,正聚力构建之江地区视听创业摇篮、艺术创新高地。该基地将持续优化营商环境,保障视听企业“安居乐业”;同时结合视听产业发展成果,积极探索“夜经济”发展模式,打造特而美、年轻态的数字视听消费体验场景。

一场视听盛会,千万颗心在跳动。下一步,西湖区坚决贯彻落实“实施国家文化数字化战略”的重要指示,紧跟文化产业数字化战略,努力构建政府、高校、企业深度协同,产业和教育、科技与艺术深度融合的视听创新示范区,将中国(之江)视听创新创业基地打造成示范样板,为国家视听产业高质量发展赋能添彩。

(图片由杭州西湖艺创小镇提供)



西塘景区“一支队伍管执法”

(图片由嘉善县综合执法办提供)

“大综合一体化”行政执法改革需要全县“一盘棋”整体推进,才能“攥指成拳”形成合力。嘉善提高政治站位,率先建立党委、政府“双牵头”工作机制,汇集相关单位专题会商、精准攻克改革难题。

围绕执法监管领域中的扰企扰民问题,创新建立“104050”观察网,通过建设“10个观察站、40个观察点、50名观察员”,以观察清单查找改革症结、找准企业和群众需求,调动社会力量参与“大综合一体化”,提升了改革感知力,经营主体满意度和人民群众法治获得感显著增强。

“接下来,我县将在‘大综合一体化’

行政执法改革中,紧扣“增值化”理念,不断提升执法质效,以“大综合一体化”的切口,撬动营商环境优化、基层治理升级。”嘉善县综合行政执法指导办公室相关负责人表示。(刘璐)