

# 更好地理解“进博”之意

张 萍

进,是共同心愿。2018年,在习近平主席亲自部署、亲自推动下,中国举办了世界上首个以进口为主题的国家级展会。随后六年,各种挑战冲击下,进博会依旧年年如约而至,历届客商云集,给充满不确定性的世界注入了“中国温度”。“举办进博会,就是要扩大开放,让中国大市场成为世界大机遇”这句承诺,化作了参展商们的真实感受,获得了跨国企业的交口称赞:“我们高度重视每一次在进博会这个大舞台上亮相的机会”“我们对此深受鼓舞,也进一步坚定了继续扎根中国、深耕中国市场的决心”“积极拥抱中国机遇”……

对不了解中国的外国友商来说,“中国开放的大门只会越开越大”这句话一万遍,不如来会场走一遭。中国的开放红利“香不香”,看进博会五年3500亿美元的“成绩单”就知道。今年进博会全面线下举办,规模创历史新高。还有媒体注意到,美国农业界甚至派出了2016年以来规模最大的一个代表

团。年年相聚,“朋友圈”不断扩容,充分证明了进博会的魅力,证明了哪怕逆全球化暗潮涌动、世界经济复苏乏力,大家依旧想要合作共赢、开放、包容、普惠、平衡、共赢的中国倡议依旧是各国的刚需。

搏,是必要努力。“保护主义或经济全面‘脱钩’不是问题的答案。”美中贸易全国委员会会长克雷格·艾伦在今年进博会上讲了这番感言。

语言需要行动的支撑,中国一直在用行动搏一个光明未来。依托中国大市场优势,进博会发挥国际采购、投资促进、人文交流、开放合作平台功能,有助于加快构建新发展格局和推动世界经济的发展。以进博会为原点,中国不断出台的开放新举措,汇聚起更强劲的力量——中国真的很“拼”。今年外贸大省浙江依旧作为“超级买手”稳定发挥,企业采购成交多、投资合作项目多、浙江展示元素多、人文交流互动多,并且连续五届进博

会举行重大项目签约。签什么样的项目也有门道,本次签约重点对标了浙江三个“一号工程”建设,将有助于制造业利用外资产增量、稳存量、提质量。

今年的致信中,习近平主席以“加快提升”“充分发挥”“更好提供”为关键词,对此前进博会的“三大定位”提出“升级”要求。打通两个市场,为世界带来发展机遇,也为中国自身发展注入活力,成果就从一次次自我加压、一次次扛起大责任的拼搏中而来。

为自己拼,也为他人搏。进博会、消博会、服贸会、广交会,包括浙江的数贸会……接力诠释着以开放纾发展之困、以开放汇合作之力、以开放聚创新之势、以开放谋共享之福的努力。一个“非洲甜面包”、一条阿富汗羊毛地毯、一款罕见病新药不只是一个展品,更是当地人民的真实收入,是全球化民生福祉。

与进博相约,与中国相知。“进博故事”还会越讲越精彩。

## 中国新闻专栏 之江观察

2023年11月5日,第六届进博会如约而至,来自世界各地的参展商齐聚上海,共赴进博之约。国家主席习近平在致信中强调,“中国将始终是世界发展的重要机遇,将坚定推进高水平开放,持续推动经济全球化朝着更加开放、包容、普惠、平衡、共赢的方向发展”。中华文化博大精深,“进博”二字虽为中国国际进口博览会的简称,却恰好非常贴切地展示了这个展会的真义:于全球各种逆流乱流中,依旧致力于扮演好携手各国、共进而上、奋力拼搏的稳定力量。理解了进博会为何进、如何搏,将有助于我们更好地理解中国坚持对外开放的基本国策,理解中国以不变的初心、务实的行动捍卫开放合作和互利共赢的行动。

## 戴不戴头盔,该由学校管吗

逄海波

所有学生上下学都必须戴头盔,“连走路、坐小车的也要戴”。日前,广东省湛江市徐闻县角尾乡中心小学的这一要求引发关注。当地教育局办公室相关负责人表示,“戴头盔进校园”是市里的统一要求,要求对象是乘坐摩托车或者电动自行车往返学校的学生以及接送的家长。该校在推广过程中要求过于严格,教育局已通知学校进行整改。

道路交通安全法第五十一条规定,“摩托车驾驶人及乘坐人员应当按照规定戴安全头盔”。根据交管部门发布的规定,驾、乘电动自行车也要戴头盔。但是对步行上学的学生来说,戴头盔不仅没有太大必要不说,反而可能遮挡学生视线,成为不安全因素。更别说学生乘坐汽车上学,从相关法规中,戴头盔这一要求也找不到丝毫依据。

这奇葩一幕到底是怎么发生的?从当地教育局的回应中可以看出,部分学校在执行过程中,存在“一刀切”“层层加码”的嫌疑。让我们将一将这一要求从上到下是怎么变味的。先是市里统一要求“戴头盔进校园”,接着当地教育局传达要求落实,到了部

分学校,便成了“连走路、坐小车的也要戴”。这件事情的荒诞之处,就在于执行层面扩大适用范围、不断加码。简单粗暴的操作,出发点只是为了自己操作起来方便,根本不考虑学生的具体情况。

所以,当地教育部门认为部分学校“要求过于严格”没错,但是同时需要审视的是,在一些原本属于其他职能部门的工作上,学校是否承担了过重的责任?

学校的主要职责就是传播知识、教书育人。但是在实际工作中,很多并不属于教育范畴的事务,被以“大手拉小手”的形式不断强加给学校。拿这个头盔事件来说,乘坐摩托车、电动自行车时,有没有按照交通法规的要求戴好头盔,应是交管部门的分内之事。当然,学校可以利用自身优势和便利,督促孩子和家长遵守法规,加大宣传教育力度,但是让教育部门和学校当成任务来抓,是不是加大了学校的责任分量?要杜绝此类乱象,就要严格限制“进校园”事务。

让学校多些精力抓教书育人是首要任务,不能再给他们加压不属于他们的担子了。让学校盯着一个头盔转,这不该是教育的常态。

## 画中话



### 新潮流

白天上班,晚上学艺。近段时间,上海年轻人“下完班、上夜校”的夜生活方式在社交媒体中“出圈”。区别于20世纪80年代的那波夜校潮,这些年轻人热衷的夜校课程更丰富多元,从非遗技艺到传统手艺,从运动健康到生活美学,有的课程甚至“60秒内被全部抢光”。专家认为,在社会竞争之下,与紧绷的职场环境相比,艺术夜校更能营造出一种轻松、和谐、美好的氛围,很多年轻人走进夜校学艺,更多的是为了舒展心灵、释放情感。

## · 资讯 ·

# 海宁：“潮”见美好，打好海塘安澜“融合牌”

陈潇奕 朱晓丽 沈 桦



“千项万亿”水网安澜提升工程建设,是今年我省水利工作“主旋律”。站在海宁老盐仓观潮点,巍峨的海塘绵延向前,一面是奔腾的钱江潮水在遇到堤坝阻挡后,“回头潮”激荡而上,壮观万象;一面是屹立千年的古城墙,承载着厚重的历史与现代都市建筑群交融相拥,交织出壮丽的时代乐章。

“跳出海塘发展海塘”,海宁,正因为百里钱塘综合整治提升工程的推进,重构人、城乡、海塘之间的新型关系,在海塘岸线拉出了一条安全线、风景线、产业线和幸福线。

今年以来,海宁市水利局围绕市委、市政府关于“打造世界级安澜海塘展示窗口”的决策部署,以盐仓段、尖山段海塘两个省“千项万亿”重大工程为抓手,坚持水利建设与城市建设、产业发展、生态保护等一体化谋划,高起点规划、高标准建设、高效能推进,获得省政府海塘安澜千亿工程成绩突出集体荣誉。截至9月底,海塘工程完成投资8.4亿元,完成年度目标的105%。

大潮东来,逐梦潮城。如今,一条支撑经济社会高质量发展的主轴正顺着海塘岸线、沿江塘江区域加速形成,海宁正以“迎难而上”的昂扬姿态,书写海塘安澜的时代篇章。



与文旅融合,配建观潮平台(效果图)。

建的合力,体现在海宁海塘安澜建设的“加速度”中。譬如,海塘花箱创新采用“一体式钢模台车”浇筑,提升效率30%以上;一级挡墙创新采用重力挡墙滑模台车,原来5天完成一仓墙身的浇筑加快到2天完成;隧道施工中创新使用全套管螺旋钻桩机,效率提升60%以上,隧道提前11个月完成结顶。

与其他海塘安澜工程一样,海宁海塘也面临着避潮作业工期长的问题。“一屏知全貌,帷幄管全局”的百里钱塘智慧海塘建管系统,让项目进入发展的“快车道”。

俞耿锋介绍说:“通过融合质量管理、安全管理、隐患排查等多项数字工地任务应用,实现施工现场全要素、全过程、全时段综合管控,大大提高了工作效率和工作质量。在海宁水利建设史上创造了单月完成8000万元的投资‘高分报表’和单个项目单年度8.25亿元投资两项新纪录。”

截至目前,盐仓段海塘堤防加固一级挡墙完成3248米,西闸下部结构已全部完成,工作闸门已下闸,市政隧道主体结构已全部完成,全线封闭贯通,累计完成投资19.52亿元。

10月16日,浙江进入非汛期,水利项目也随即进入施工“黄金期”。在百里钱塘综合整治提升工程二期(尖山段海塘)I标施工现场,机械轰鸣、马力开足,这里正在进行老海塘拆除工作。

尖山段海塘项目负责人徐超介绍说:“主汛期过后,我们大干快干,除老海塘拆除外,尖山段海塘I标也同步推进原堤脚坡面植筋、模框制作安装、护面混凝土浇筑等工作,全面掀起秋季建设热潮。”

行走在海塘海岸线上,这里连片绵延的热土,拥簇着澎湃的浪花,涌动着新的生机与活力。

### 向外融合:生态友好+产业富民,牵引项目价值升值

鉴于海塘沿线区域已纳入城市建设总体规划,海宁海塘便有了不同于传统海塘的复合型高要求。今日之海宁海塘安澜工程,在提高海塘安全性能的同时,释放“一个空间的多维价值”,实现了从单一功能到“安全+”融合功能的转变,因地制宜地提升沿线发展动能。

在海宁百里钱塘综合整治提升工程设计之初,就贯彻“安全+”理念,致力于打造集安全、生态、文旅、交通、产业等综合功能于一体的现代化滨海都市型海塘,切实做到融于城、还塘于民。“最亮点的便是建设四条动物植物迁移的生物通道,每条约1公里,从而让螃蟹等动物借助通道从滩地到达塘身后的护塘地,充分保护了生物多样性。”徐超表示,尖山段海塘在建设过程中把生态环保贯穿工程项

起靓丽的城市休闲度假风景线。

走进盐仓段海塘的智慧展厅,可以看到与城市环境自然相融的未来海塘模样。顺着第一视角,堤岸上郁郁葱葱、花团锦簇,江面开阔、水天一色。往海塘内侧看,绿树掩映中,一座座厂房鳞次栉比。“这是将来要改造成观潮平台起点的热电厂冷却塔。”工作人员指着一个半挑悬空的观景平台说道。根据规划,观潮平台位于热电厂延伸位置,总面积将达3.03万平方米,其中向江外挑出长度为56米,将成为未来这一区块的点睛之作。

不仅如此,游客还可以体验智慧化观潮,在App上了解当天的天气情况、潮水信息等,进入景区后根据导航进入最近的停车场,并根据指示到最佳的观潮点。这是智慧旅游背景下的海塘观潮新玩法。

值得一提的是,海塘安澜不只是筑牢安全防线,更是在公共空间上做加法,为海宁城市能级跃迁夯实了物质基础、提供了硬支撑。

在盐仓段海塘的回潮点处,一条市政贯通隧道已经建设完成,将直接牵引起海宁与杭州两端,重塑海宁地理位置优势,助力海宁与杭州同频共振,迈出“与杭州同城”的新步伐。

不久以后,随着全线车行、骑行、步行畅通,沿着海塘岸线更多的新产业、新业态将不断聚合,形成一条满足人民群众对美好生活向往、促进沿岸地区高质量发展建设共同富裕示范区的“幸福线”。



与城市融合,依塘而生的现代化新城将拔地而起(效果图)。

(图片由海宁市水利局提供)



与交通融合,沿江延伸延伸施工现场。

# 从《南孔》看地方文化破圈法门

李娇伊

近日,一部结合了传统底蕴和现代审美的原创音乐剧《南孔》,在杭州大运河剧院上演了。

《南孔》聚焦于宋末元初的历史时期,讲述了孔子后人为了家国天下背井离乡举族南迁在江南重建“礼”的秩序的故事。剧本采用倒叙与插叙的手法,使得剧情更富有层次和深度,文辞雅致,音乐创作则融入大量现代的表达方式,给观众带来全新的视听享受。看完演出,衢州南孔文化便会在观众心中留痕生根。

事实上,许多地方都有丰富的传统文化资源,只有全面深入了解灿烂的历史,才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。在《南孔》中,我们至少可以读到地方文化走出去乃至破圈的三重“法门”。

地方文化吸引外地受众,要抓精髓内容来传播。纵观衢州南孔文化的衍变发展,缘起于孔子第48代嫡长孙孔端友应邀,随宋高宗一同南渡。定居衢州后,到了元初,“衍圣公”孔洙又让爵于曲阜族人,成为孔氏南宗历史上具有重大转折意义的事件。很多专家认为,孔子嫡裔南迁后繁衍生息在衢州,延续了中华文脉,使江南经受了一次儒家文化的洗礼,浙江逐渐成为中国南方的儒学重镇。《南孔》抓住了“孔洙让爵”这一经典故事,改编为音乐剧,不仅让衢州南孔故事在生动的表演中得到更广泛的传播,更让观众深刻理解以儒学为代表的中华优秀传统文化的魅力。

地方文化走出去,要创新传播形式。助力地方传统文化“破圈”,充分用好文化载体是关键。《南孔》创新性地采用音乐剧,以中西结合的形式讲述儒家文化故事。剧中巧妙地运用中国传统音乐元素与西方流行音乐结合的形式,带来古韵新生。视觉呈现上,《南孔》打破单调的实景布置,通过留白和光影的运用,营造出更加广阔的戏剧空间和时空维度。全剧的舞台美术采用极简的写意风格,几块屏风或彩色图形的重构与组合,构成了不同的表现空间,从而将戏剧的焦点和观众的注意力留给了表演。

文化传播“送上门”,才能把握地方文化走出去的“主动性”。作为中国首部南孔文化题材的音乐剧,《南孔》此前已在北京等地成功演出,激起涟漪。中央文史研究馆馆员仲呈祥评价:“一部好戏,一段历史,创造了一个让我们共同学习的机会。”此次在杭州演出,不仅满足了当地群众多样化的文化需求,也让杭州观众感受到崇学重教、诗礼传家的文化风尚。2024年,《南孔》将开展全国巡演,届时,这部以当代视角书写儒家千年情怀的音乐剧,会与更多的观众见面,衢州南孔文化也将得到更广泛的传播。

近年来,衢州作为南孔文化的发源地和浙江宋韵文化的重要板块,通过打造“南孔圣地·衢州有礼”城市品牌等一系列举措,复兴传统文脉。音乐剧《南孔》所蕴涵的三重“法门”,无疑从更具广度和影响力的维度,推动了南孔文化的创造性转化、创新性发展,让优秀传统文化在新时代“流动”起来、“传承”下去。