

乡村电影节 共富新路子

潮村种草·艺术乡建

临水老街、古朴的徽派建筑和青石板路,漫步在海宁市许村镇科同村的巷弄里,迎面而来的温润气息,就像是一部老电影。电影,在科同村已经成为一个高频词。自2020年起,科同村已经举办三届乡村电影文化节。

1982年,海宁乡村电影放映员徐九斤从一块荧幕、一台放映机、一根扁担开始,一干就是40多年,放映足迹遍布海宁及周边的桐乡、余杭等地,总行程近40万公里,共放映电影上万场,受益群众百万人次。不仅如此,他个人斥资500多万元兴建一座面积达1000平方米的民间电影珍藏馆——九斤电影珍藏馆,免费向公众开放,惠及群众数十万人。徐九斤说:“希望能拉近电影创作与老百姓之间的距离,让村民在家门口就能领略电影文化。”

近年来,带着泥土香味的“九斤乡村电影文化节”已然成为海宁市的一张文化金名片。科同村以此为纽带,大力推进文化建设,建起文化礼堂、村文化中心、科同画院等,当地村民从中发现了商机,办起农家乐、开起土菜馆,促进了当地文旅产业发展、带动了村民增收致富。

“在未来乡村艺术产业建设中,科同村将继续围绕以‘文化+产业+生态’的模式,深入挖掘红色文化、非遗文化、书画文化、乡愁文化、电影文化。”科同村党委书记郭利忠说。

本报记者 姚颖康 孙潇娜 徐彦 徐惠文 拍友 徐燕利 摄影报道



在科同村数字党建厅里,数百张科同照片制成电影胶片式的长廊。



徐九斤在科同村的文化礼堂前放映电影。



2023年第三届九斤乡村电影文化节,让村民在家门口就能领略电影文化。



夜幕降临,科同电影集市吸引了大量的周边村民及游客前来游览。

行千里运河 品韵味名城

一河连京杭,一脉通古今。10月31日,为期三天的“千年运河千里行”文化漕运落下帷幕。作为2023中国大运河文化带京杭对话的重头戏之一,此次采风活动从京杭大运河最南端的杭州拱宸桥码头出发,途经浙江嘉兴,江苏镇江、扬州,最后抵达最北端的北京通州漕运码头。其间,采风团的成员在运河沿线城市开展了丰富多彩的文化交流,感受这条流淌了2500多年的大运河所蕴含的人文之美和丰富内涵,也将“满满一船”的江南文化从杭州运到了北京。

10月29日,采风团从杭州拱宸桥码头乘船启航,溯河北上。正值金秋时节,大运河两岸一派丰收的江南美景。一路上,无论是致力于打造工业遗存文化新地标的大运河杭钢公园,还是入选杭州亚运会开幕式暖场节目的“南湖船拳”,都让人感受到运河文化的丰富多彩。

在位于浙江嘉兴的大运河数字诗路e站南湖体验中心,各种跟大运河文化相关的多媒体互动、3D模型展示等吸引了采风团成员的眼球。在江苏镇江,采风团坐船横渡长江,充分感受到京杭大运河和长江激流碰撞出的澎湃壮美。

10月31日下午,抵达北京通州漕运码头后,作为此次“千年运河千里行”采风团成员代表,身着汉服、背着竹篓的国风博主杭州“送花姑娘”陈喜悦与挑着担子的伙伴“货郎一青”,一同将从杭州带来的方回春堂膏方香囊、晓风书屋文创丝巾以及运河画家吴理人的作品等,赠送给北京市民和游客,分享来自杭州的江南文化。

本报记者 董旭明 拍友 鲍圣慧 摄影报道



来自浙江工商大学的洋主播在杭州桥西历史文化街区感受大运河河畔的民俗风情。



嘉兴大运河数字诗路e站南湖体验中心,采用数字科技展陈的方式,让更多体验大运河历史和文化的魅力。



入选杭州亚运会开幕式暖场节目的“南湖船拳”。



北京通州段大运河美景。



在扬州瘦西湖,演员们表演传统扬剧经典剧目。