

杭州第4届亚残运会火炬传递桐庐站: 接力在秀丽画卷中

本报杭州10月20日讯 (记者沈琳 通讯员 马丁 雷燕)雨后的富春江烟波浩渺,远处群山重峦叠嶂,浑如仙境。10月20日上午,杭州第4届亚残运会火炬传递桐庐站在秀丽山水画卷中启幕。

128名火炬手沿着富春江畔接力传跑,依次经过桐庐县城市规划展示中心、富春江二桥,再穿城而过,经过中心广场、迎春商务区,最后抵达浙江十大最美入城大道之一的高速入城口。7.1公里长的火炬传递路线,穿越杭州三江两岸水上游线桐庐段的山水风光和繁华都市中心城区的现代风采,向世界展示一幅独具特色的山水画卷。

起跑仪式在学圣广场亲水平台举行。桐庐特色畲族风情舞蹈、原创越剧戏歌等歌舞表演在群众的欢呼声中逐一上演。9时许,火种入场,火种护卫点燃火炬。现场气氛再一次被点燃,“心相约,梦闪耀。加油!加油!”人们喊出杭州亚残运会口号,为火炬手加油助威。

第一棒火炬手宋懋燦完成交接后,难掩激动心情:“这是我长大的地方,富春江、桐君山都是印在我脑海里的风景,在家门口传递圣火,意义非凡。”这位90后桐庐小伙,8岁那年因为意外失去右臂,是游泳让他找到了重新的人生目标。他曾获多届亚残运会、残奥会游泳项目冠军,整个运动员生涯仅残奥会奖牌就多达8枚。退役后,他成为一名青少年辅导员,用自己的行动诠释了残疾人自尊自强的精神。游泳不仅让他更加自信开朗,也让他收获了爱情,此次杭州亚残运会,宋懋



桐庐站第一棒火炬手宋懋燦接过火炬。

懋燦的妻子姜胜男将参与多个游泳项目,向奖牌发起冲击。

“希望她尽最大努力超越自己,作为一名妈妈选手,不管能不能拿到金牌,她都是我心中的冠军。”宋懋燦说。

在宋懋燦之后,127名火炬手接力传递。他们中有优秀残疾人运动员,也有来自各行各业的模范代表、基层工作

人员代表等。跟随火炬手的脚步,“富春山居图”水上实景游、东门码头等文旅景点次第呈现,沿途桐庐狮毛龙、高室狮子、中门布龙等民俗表演也让观众直呼过瘾。

11时11分,最后一棒火炬手、浙江省非物质文化遗产项目“合村绣花鞋”传承人麻根英,抵达位于桐庐高速入城

口的收火仪式现场。“非常激动,作为最后一棒火炬手,感觉非常荣幸,也责任重大。我会继续传承非遗工艺,继续在岗位上发光发热。”麻根英说。

随着火种护卫队缓缓将火种迎回,在歌舞《幸福桐庐》中,火种启程前往下一站富阳站,杭州亚残运会火炬在桐庐圆满完成传递。

本报记者 徐彦 摄

杭州第4届亚残运会火炬传递富阳站: 诗意图里的穿越之旅

本报杭州10月20日讯 (记者李睿 通讯员 马丁 共享联盟·富阳李潇鹏)10月20日下午,沿着杭州“诗路文化·三江两岸”世界级文化旅游带,杭州第4届亚残运会火炬传递从桐庐来到了同在富春江畔的富阳。

从黄公望纪念馆到水上运动中心,128棒火炬手依次接力,约8公里长的传递路线两旁人头攒动,欢呼声、呐喊声不绝于耳。

14时30分,起跑仪式在黄公望纪念馆举行。600多年前,元代画家黄公望隐居富春江畔,绘就《富春山居图》。近年来,富阳以画为韵、山水为形,推进城市转型、乡村振兴,打造现代版富春山居图。伴着悠扬典雅的乐曲,舞者身着飘逸的古装款款而入,一曲歌舞《富春山居》让观众进入山水画的意境之中。

14时48分,第一棒火炬手、富阳籍中国残疾人皮划艇队运动员陆晓聪在现场观众的欢呼声中,高举“桂冠”火炬跑下仪式台,火炬接力正式开始。

“我们从黄公望老先生的隐居地出发,奔向现代版富春山居图。”富阳区文广旅体局局长蒋建军介绍,这场火炬传递,就是一场从历史到现代、从经典到未来的穿越之旅,一路上既到了彰显三江两岸数字文旅魅力的富春山居数字诗路文化体验馆,也路过浙江首批共同富裕现代化基本单元黄公望村;既越过一江清水的富春江,也来到正在努力打造中的水上运动休闲核心地——富阳水上运动中心。

“充满穿越感!”火炬传递现场,记者遇到了刚从北京赶回家的富阳籍导演顾晓刚。这次亚残运会火炬在“三江



富阳站第一棒火炬手陆晓聪手持火炬,向观众挥手致意。

两岸”传递,顾晓刚觉得非常诗意,“黄公望老先生肯定不会想到,600多年后,他的艺术与精神、中国传统的山水文化会经由一场国际体育赛事传递给世界。”

参加富阳站传递的128名火炬手来自各行各业。他们中,有特殊教育教师代表、残疾人运动员,也有来自一线

的外卖骑手、致富带头人等。第5棒火炬手李伟儿交棒时做了个握拳的动作,为残疾人运动员鼓劲加油。她是浙江省盲人学校的老师,从事特殊教育工作30多年,50米的火炬传递,让她感受到了沉甸甸的责任与使命。“残疾人运动员的努力与坚持,是残疾孩子学习的榜样。”李伟儿说。

17时左右,夕阳西下,霞光映照着北支江,随着第128棒火炬手、中国盲人门球男队主教练尹世强高举火炬来到富阳水上运动中心,富阳站火炬传递正式收火。就在两天后,富阳水上运动中心将迎来杭州第4届亚残运会皮划艇和赛艇的比赛,期待运动员在这绿水青山之间取得佳绩。

拍友 马丁 摄

(紧接第一版)亮堂的客厅,整洁的厨房,清爽的卫生间……在云和,20多户困难残疾人家庭的居所,在残联、慈善机构以及社会组织的帮助下,添置了家具、美化了空间,焕发出新的光彩。

目前,该工程已帮助山区26县首批1000余户残疾人家庭实现家居环境的改善提升。今年,该项目将在浙江所有县(市、区)推广。

这两年,浙江还持续优化助残服务举措,使其更精准高效。“手机上就能申领、换新残疾人证,补贴一键发放,非常方便。”日前,江山市民叶女士通过“浙里办”拿到了一笔补助金。

浙江通过数字化改革打造的“智慧助残”应用,实现助残服务“一件事”集成联办,将残疾人主要服务事项办理时长压缩50%以上。

近5年来,浙江全省各级财政通过发放补贴等举措,共投入残疾人事业经费310亿元,比上一个5年增长55%,资金投入居全国前列。

自立自强,奏响生命强音

人生因奋斗而精彩,因自强而无憾。

在开化电商园区,今年38岁的余志军正在指导残疾人朋友开网店、做直播。余志军说自己很“独特”:“独”是因为他8岁时意外失去右手,只剩独臂;“特”是因为他和家人特别能奋斗。他一手创办的开化县视窗职业培训学校,已累计培训电商专业人才2万余人次,每年带动当地400余人创业就业,其中包括50多位残疾人。

推进残疾人就业创业,不仅是其积极融入社会、提高生活质量、实现人生价值的重要途径,也是迈向全体人民共同富裕的必然要求。

2022年,浙江省政府启动实施促进残疾人就业四年行动,省级有关部门制定出台就业帮扶政策措施13项,持续推进机关、事业单位和国有企业带头示范。5年来通过单招单考录用残疾人公

务员、事业编制人员200多人,人数全国领先。

浙江还充分发挥产业特点优势,有效拓展残疾人创业渠道,实施电商助残计划,全省有2万名残疾人从事电商就业创业;进一步发展钢琴调律、有声书演播、直播带货等新业态就业;引导爱心企业设立中西面点、手语咖啡等助残就业平台。

为了提升残疾人的就业创业技能,浙江省从2018年起,全面落实残疾人免费基本职业技能培训政策,年培训2万人次以上;完善“选、育、赛、用”全周期培养机制,培养残疾人高技能人才。

“焗油35元、理发15元。”在杭州临平塘栖镇,有一间“静静的发廊”,这里的理发师王晓珍就接受过剪发职业技能培训。今年,她不仅拿下国际残疾人职业技能竞赛的金奖,还参加了亚残运会的火炬接力。王晓珍和同为听障人士的丈夫董华良,多年苦练美发技艺,用娴熟的手艺服务乡里乡亲,7年不涨价。两人在无声的世界,用自立自强奏响了生命的强音。

目前,浙江全省劳动年龄段残疾人就业率达63%,高于全国平均10个百分点。“帮扶残疾人就业增收”入选国家发展改革委“浙江高质量发展建设共同富裕示范区第一批典型经验”。

一路同行,共创美好生活

共同富裕路上,一个都不能少。

10月18日,位于杭州西湖区马塍路的浙江省残疾人之家里,上百名残疾人代表济济一堂,各自分享创业就业、融入社会的心路历程。一段段故事,感召着更多残疾人勇敢追梦。

“这些年经历,让我感受到了全社会对残疾人的关心关爱。”王晓珍说,“我因意外失去双臂的雕刻艺术家孔黎黎,把自己的努力和社会的支持,比喻为成长路上的左膀右臂。”

如今,遍布全省的1631个残疾人之家为3.3万名精神、智力和其他重度残疾人提供生活照料、技能培训、康复、文体和辅助性就业等服务,有效实现“庇护

杭州亚残运会羽毛球赛挥拍开打 不少中国选手都有特殊的“手套”



10月20日,杭州亚残运会羽毛球项目迎首个比赛日。图为亚残运会羽毛球项目首场比赛。本报记者 俞碧寅 金思成 摄

本报杭州10月20日讯 (记者李攀 俞碧寅 金思成)10月20日,杭州亚残运会羽毛球项目迎来首个比赛日,混合双打、男子单打和女子单打等15个小项的82场预赛在滨江体育馆开打,率先出战的中国残疾人羽毛球队表现亮眼,拿下大部分比赛场次的胜利。

残疾人羽毛球比赛有一套复杂的竞赛规则。例如,运动员被分为六个级别——四个站立级别和两个轮椅级别,依据不同级别分别进行比赛。比赛场地的大小也会根据特定级别进行调整,像轮椅组的单打比赛场地只有常规场地的一半。“虽然规则有很多不同之处,但比赛看起来同样精彩。”不少现场观众表示。

前扑救球,后仰扣杀……10时,各个场地挥拍开打。羽毛球击打声、轮椅摩擦声、队员交流声、观众加油声在体育馆里相互交织。其中一块场地内的老将对决很快吸引了全场观众的目光——41岁的中国选手陈晓宇对阵44岁的印尼选手德维约科。从比赛开始,两人就进入胶着状态。第一局,陈晓宇以18:21惜败,现场观众集体挥舞助威棒为他加油。受到激励的陈晓宇调整状态,最终连扳两局,拿下胜利。“比赛过程很激烈,场馆氛围也很热烈。”面对媒体镜头,陈晓宇一再向观众致谢。

事实上,打动观众的不只是超出预期的激烈比拼,更有运动员在赛场上所展现的顽强。比赛中,记者注意到一个细节,坐在轮椅上比赛的不少运动员会戴上手套,因为在赛场上既要预测球的落点,操控轮椅精准走位,又要挥拍击球,每一个回合都是对体能的极大消耗,手掌也很容易因此磨出血泡。

“你们为什么不戴手套?”比赛结束后,记者把这个问题抛给中国队队员,他们给出了一致的回复:戴手套虽然可以起到一定的保护作用,但难免会影响动作的灵活性和手感。此外,还有一个原因是他们的手掌其实早已被一层无形的“手套”包裹。

年仅19岁的刘禹彤,手背上的皮肤看起来白白嫩嫩,但翻过来一看,和很多老队员一样,手掌上磨得全是老茧。就连在日常训练中,她同样不戴手套,一组连续上百次接发球练习,她需要摇动轮椅不停地前进、后退,每次练完后连球拍都快握不住了,磨破出血更是常态。

可是到了赛场上,所有的付出和疼痛就会转化为一种优势。在东京残奥会羽毛球女子单打WH2级比赛中,刘禹彤获得该项目的金牌。如今站上亚残运赛场,她轻松拿下首日比赛胜利。“此次参赛,我们的目标就是拿冠军,站上最高点。”刘禹彤信心满满。

“我们观看的不只是一场比赛,更是一堂生动的生命教育课。”观众席里,杭州市民张女士带着孩子一起为运动员呐喊加油,她希望通过观看比赛让孩子懂得,生活中存在许多难以想象的困难,只有不屈服于命运、不放弃生活,直面挑战、战胜困难,才能赢得掌声。

中国男女轮椅篮球队分别取胜 轮椅“急诊室”保障赛事进行

本报杭州10月20日讯 (记者蒋欣如 王璐怡) 摆轮椅快速移动至三分线旁,19岁的中国轮椅男篮9号球员秦旭磊果断出手,投中了逆转泰国队的一个关键三分球。10月20日上午,中国男子轮椅篮球队以70:65逆转泰国队,取得两连胜。下午女子预赛中,中国女子轮椅篮球队又以88:38战胜老挝队。

轮椅篮球,轮椅两字放在篮球之前,足以证明轮椅对这项运动的关键性。对于所有球员来说,轮椅已经成为身体的一部分。

轮椅篮球采用竞赛轮椅,椅架多用钛合金制成,重量轻且坚固耐用,抗冲击力强。轮椅前侧装有1至2个小轮子,后侧安装有2个大轮子,轮椅上的安全带能固定住运动员,确保他们灵敏地完成各种动作。竞赛轮椅不得安装助力装置、刹车和齿轮,急停、急起、变向、转身,全凭运动员双手操作。

轮椅篮球的比赛充满速度与激情。用双手高速“奔跑”,球员基本都拥有一双“铁掌”。中国代表团轮椅篮球男队主教练黄建宏就曾说过,“当队员

伸出手的时候,你看满手都布满了茧子,我觉得那代表他的成绩和成就。”

赛场上,除了能听到运球的声音,还能听到轮椅碰撞的声音。由于比赛对抗性强,爆胎、磨损,甚至轮子脱落都可能造成的突发情况。为了保障赛事顺利进行,杭州奥体中心体育馆东北角藏了一间轮椅“急诊室”——轮椅等辅助器具维修站。

在篮球馆维修站“坐诊”的是林伟征、张义珠、张贺龙,三人均有丰富的大型赛事服务经验,张贺龙参加过北京、伦敦、里约三届残奥会,林伟征则准备明年参加巴黎残奥会的赛事服务。“在亚残运村和各个场馆都有和我们一样的维修站,一共有70多名工作人员,大多来自假肢、矫正器等残疾人辅助工具相关行业。”林伟征告诉记者。

维修登记表上,编号已经排到了38号,这代表着截至目前已有38人次来这里寻求维修。林伟征说,从轮胎打气到车轴焊接,维修站可以应对大部分燃眉之急,“维修时间超过30分钟的问题相对比较复杂,需要更专业的工具,会建议送去主维修中心。”

育、文化、体育等公共服务。良好的教育,为残疾人插上追梦的翅膀。

杭州市杨凌学校校长俞林亚,20多年来专注一件事,让心智障碍的学生重新融入社会。俞林亚自己参与设计教材,让孤独症的孩子识字、认路、认识地名和重要公共设施,燃起对生活的热情。在俞林亚的教导关心下,学校已经有了100多名毕业生在杭州各大酒店、餐饮店、洗车店、连锁超市等处工作,逐步融入社会。

不只是俞林亚,浙江全省有1518个基层党支部和残疾人之家结对,每年3.6万名党员参与服务残疾人。全省还有无障碍观影志愿服务队165支,已专场服务残疾人10余万人次……越来越多的人加入到扶残助残队伍中来。

“阳光、和谐、自强、共享”,这是杭州亚残运会的办赛理念,也是浙江始终传递的人文关怀。在促进残疾人全面发展和共同富裕路上,我们凝聚起同心奋斗的力量,共赴美好未来。

目前,浙江全省劳动年龄段残疾人就业率达63%,高于全国平均10个百分点。“帮扶残疾人就业增收”入选国家发展改革委“浙江高质量发展建设共同富裕示范区第一批典型经验”。

目前,浙江全省劳动年龄段残疾人就业率达63%,高于全国平均10个百分点。“帮扶残疾人就业增收”入选国家发展改革委“浙江高质量发展建设共同富裕示范区第一批典型经验”。

一路同行,共创美好生活

共同富裕路上,一个都不能少。

10月18日,位于杭州西湖区马塍路的浙江省残疾人之家里,上百名残疾人代表济济一堂,各自分享创业就业、融入社会的心路历程。一段段故事,感召着更多残疾人勇敢追梦。

“这些年经历,让我感受到了全社会对残疾人的关心关爱。”王晓珍说,“我因意外失去双臂的雕刻艺术家孔黎黎,把自己的努力和社会的支持,比喻为成长路上的左膀右臂。”

如今,遍布全省的1631个残疾人之家为3.3万名精神、智力和其他重度残疾人提供生活照料、技能培训、康复、文体和辅助性就业等服务,有效实现“庇护