

# 中国女排，让体育成为一道光

王逸群 林晓晖

## 亚运燃评

坐在女排的比赛现场，才知道忍住泪水有多难。当欢呼声排山倒海般响起，当五星红旗在球场上升起，笔者终于忍不住跟着红了眼眶。大比分3:0战胜日本队，意味着中国女排从亚运会开赛以来未尝一败，第九次摘得亚运金牌。

场上，中国女排姑娘相拥而泣；观众席上，呐喊声、助威声此起彼伏。这一刻，值得庆祝。

对于中国女排来说，这个冠军至关重要——

它象征着失利场上重新找回自我。

人们早已习惯中国女排这个“常胜将军”的存在。这一次，面对奥运会资格赛的失利，质疑声、唏嘘声，让女排姑娘们顶着巨大的压力。中国女排需要通过这场主场作战的洲际赛事调整状态，重回正轨。

它也象征着中国“三大球”的一道光。

杭州亚运会上，女排的成功卫冕，向世界展示了中国“三大球”的实力和魅力，激励着其他球类项目更上一层楼。

与逆境中的乘风破浪相比，逆境中的坚守更需要勇气和力量。这正是女排精神的精髓——不是常胜，而是永不言败。

看过整场比赛，尤其感到欣慰的不仅是女排又一次取胜，而是又一次看到了女排精神的充分展现。

如今，在负重前行的路上，女排精神的内涵远比夺得世界三大球中那些耀眼的冠军更为丰富。它是不论输赢，都会竭尽全力，是只要你打不死我，我就和你拼到底。它也蕴含着不改初心的坚定，逆势而上的坚韧，勇挑重担的坚强，还有舍我其谁的豪迈。



10月7日晚，杭州亚运会女排比赛颁奖仪式结束后，“小青荷”们围着中国女排队员合影。

可能是关注度和讨论度最高的。没有任何一支球队能像女排这样，很早就成为中国人的精神符号和时代坐标——

1981年11月16日傍晚，全国人民守在黑白电视机或收音机前。同样是中国队对日本队，中国女排以3:2取胜，夺得第三届女排世界杯冠军；

2016年的里约奥运会，中国女排1/4决赛逆转战胜巴西队，又在不被看好的情况下逆转塞尔维亚队夺得冠军，创造了又一个高光时刻……

时光流转，赛场交替，中国女排走过亚运“五连冠”的巅峰，也经历过落败和低谷。洒过热泪与汗水的地板，记录了一代又一代女排姑娘的辛苦与荣光。女排精神，一次次被我们重新擦拭，一次次熠熠闪光。

作为体育强国，中国不缺一个冠军来振奋人心。但直至今日，在这个新时代，中国女排仍能让我们心潮澎湃——

从北京专程赶来观赛的林若思告诉我们，女排姑娘们每球必争的决心，还有进球后的互相鼓励、拥抱，在很多沮丧的时刻都能带来力量。

湖州市长兴县少年儿童业余体校排球高级教练员李海青，年逾古稀仍然从事着青少年排球推广事业。他说，体能、资源、伤病，每个阶段女排姑娘们遇到的困难都不一样，“但是她们有韧性、有拼劲，每一次的跌倒过后都能奋力再次跃起。”这是一直以来中国女排延续的精神，也是中国体育要继续秉承的精神。

电影《夺冠》的编剧张冀曾经形容，中国女排不仅是一支队伍，更是一个时代。几十年间，浮浮沉沉，不论是辉煌抑或低谷，它已成为中国体育的一个图腾。

对于姑娘们来说，“赢”固然重要，永不服输、努力去赢的信念和决心，才是中国女排最珍贵的地方。

“女排精神”四个字，早已超越了体育的范畴。

## 每日之星

### 亚运史上首个女子霹雳舞冠军诞生 刘清漪，你跳舞的样子真帅



图为刘清漪在比赛中。

本报杭州10月7日讯（记者 孙一鹏）7日晚，亚运史上首位女子霹雳舞金牌诞生。经过现场激烈的三轮比拼，来自中国队的05后小将刘清漪成功夺金。凭借这枚金牌，17岁的刘清漪也拿到了直通巴黎奥运会的资格。

金牌争夺战中，面对曾经在去年世锦赛上击败过自己的日本选手汤浅亚美，她巧妙地将中国武术融入舞蹈动作，不仅精准地卡住了每一个节拍，高难度的地板动作更是行云流水，让人目不暇接。最终，刘清漪以2:1的总比分战胜对手，摘得金牌。

这并不是刘清漪第一次在国际大赛中斩获荣誉——在2022年的Outbreak街舞大赛上，她便一举夺得女子单人赛冠军，也是中国首个世界顶级霹雳舞赛事的冠军。那一年她接连拿到巴黎奥运积分赛冠军和世锦赛银牌，并创造了中国选手在霹雳舞世锦赛上的最好成绩。

夺目成绩的背后，是刘清漪因热爱而坚持的故事。作为一个以高难度动作见长的霹雳舞选手，“大招”曾一度成为刘清漪的标签，但她本人对“大招”这个词却有着看似平凡的理解。对她而言，舞蹈是永远没有标准答案的。所谓的“大招”，就是把舞台上的每一个动作都做到极致。“每一个动作都可以是‘招’，不见得必须是特别难的地板动作才可以，可能赛场上一个特别小的定格，精短但卡上音效了，跟当时情景也很符合，做得自信又很有感染力，那也算是一个很厉害的招儿。”刘清漪说。

把对霹雳舞的热爱融入每一个平常的动作中，这是刘清漪的舞蹈理念和初心，也是支撑她跨过重重难关的动力。

### 收获两金两银两铜，中国攀岩队创历史最好成绩——

## 羊山五日，更多人恋上“岩壁芭蕾”

本报记者 徐添城 干婧

银两铜，创历史最好成绩。“我们创造了新的历史。”几乎是每一次的颁奖仪式上，记者在新闻发布会上见到国家队领队王云龙时，他都会笑着说这句话。

敢拼，又顶得住压力。中国攀岩队一次又一次证明了自己的实力。这些年轻的攀岩人，用成绩说话，剑指下一个高峰。

赛场上，是格外残酷的竞争；赛场外，是异常温馨的相聚。因为攀岩，许多人在羊山相遇，许多交集在这里发生。

国际攀联主席马尔科几乎每天都会在场馆观看比赛。6日晚，观赛间隙，他意外收到一幅场馆方赠送的书法作品，上面写着“攀无止境”。这是绍兴当地一位年近90岁的书法爱好者的所作，这个礼物，传递着绍兴的文化因子，代表着城市的友善祝福。

“这是一份特殊的礼物，它不仅只是送给我个人的，更是送给国际攀联的，我是作为代表接收这份心意。”马尔科说，“攀无止境”的意境，与世界上每一个攀岩人向着更高更远的目标不断攀登的精神是相通的，“我会非常珍惜这份友谊。”

攀岩场内结下的友谊，正在萌芽开花。翻看存放在媒体工作间内的留言簿，用伊朗、韩国、科威特等多国语言写下的感谢之语随处可见。“我爱羊山！友谊长存！”“感谢‘小青荷’给予了‘家’的感觉”“这里有着最棒的场馆、最精彩的赛事和最可爱的人们”……

……读着这些语句，眼前就像是回放着难忘的历程。因为攀岩，我们有了世界各地的“家人”。更让人欣喜的，是我们在哪里看到了攀岩的未来。

开赛首日，中国队队员龙金宝在发布会后见到了自己的“小粉丝”王以恒，这是一名来自绍兴市青少年攀岩队的小队员。“哥哥，你在比赛的时候超级酷！希望我们以后能一起加油。”他一边将一封手写信塞到龙金宝手中，一边凑近偶像轻声说道。

小队员也在当下收到了回应，“好好努力，不要放弃攀岩，以后我们一起站在世界的赛场上。”龙金宝对他说道。可见，一度被认为是冷门项目的攀岩，正在不断扩大自己的影响力。

中国女曲赢了！相隔13年之后，终于再一次站上了亚运会曲棍球冠军的领奖台。

“我从来没有在一个赛场上，像杭州亚运会这样感受到这么多的支持和爱。”第一次参加亚运会的中国女曲队员马宁说，她们早就计划好了：下一个目标就是全力备战巴黎奥运会，再次登上领奖台。

男足赛场，雨水浇不灭足球场热情，获第四的中国香港队先谢球迷

本报杭州10月7日讯（记者 王晨辉 施力维）7日下午，杭州上城体育中心体育场，中国香港队在亚运会男足铜牌争夺战中，以0:4不敌乌兹别克斯坦队。尽管没能夺得奖牌，但依然取得了历史最好成绩。

比赛前下起了雨，但这并没有影响球迷们的热情。大家纷纷从各地赶到球场，见证这场比赛。

中国香港代表团团长霍启刚也来到现场，为中国香港队加油助威。在接受记者采访时，霍启刚表示，杭州亚运会是历史上最好的一次亚运会，无论整体安排还是专业程度，都非常值得骄傲。这次亚运会也是中国香港代表团值得骄傲的一届赛事，除了传统项目保持竞争力外，其他项目也有突破。“非常感谢杭州，它办了一届值得我们国家所有人骄傲的亚运会，也是非常成功的亚运会。”采访最后，霍启刚动情地说。

赛后的新闻发布会上，中国香港队主教练安德森向现场球迷表达了由衷的感谢，他说，在比赛中，球迷的支持起到了非常积极的作用，给中国香港队带来积极的变化，也相信中国香港队的未来会越来越好。

而在当晚进行的男足决赛中，韩国队在落后一球的情况下，连进两球，以2:1战胜日本队，摘得金牌。

## 我在现场

10月7日晚，绍兴柯桥，一场大雨久等不停。为保障运动员安全，经亚组委竞赛指挥中心同意，杭州亚运会攀岩项目女子个人两项全能决赛宣布取消。依据半决赛与预赛成绩，日本选手森秋彩摘金，韩国选手徐采铉、中国选手张悦彤分获银牌和铜牌。至此，为期五天的攀岩赛事在柯桥羊山攀岩中心收官。

羊山五日，108名来自16个国家和地区的运动员，带来了一场精彩纷呈绝伦的“岩壁芭蕾”。中国攀岩队的姑娘、小伙子参加了速度、攀力、全能等全部6个单项赛事，收获两金两

## 从零起步到首枚亚运银牌 亚运首秀，中国柔术前路有光

本报记者 胡静漪

10月7日，中国国家柔术队结束了为期三天的亚运赛程。

苗婕在女子52公斤级决赛中遗憾落败，为我国拿到亚运史上的首枚柔术银牌；吴冠娜、周小绍止步1/4决赛和复活赛，在各自级别中均排名第七。

柔术这项起源于日本柔道的运动，在2018年首次被纳入亚运项目，属于新兴小众门类。中国从零起步，组建国家柔术队，随之发展的是人才培养、组织搭建、群众参与等体系。这趟亚运之旅，为中国柔术的前路画下一个崭新的起点。

### 起步较晚，但“前路有光”

在本届亚运会柔术项目所有72名女运动员中，苗婕的年龄排在第二大，这可能是她唯一一次站上亚运舞台的机会。“了解我的人都说我是‘拼命三娘’，只要打得动，我就会拼到底。”她说。

当然，36岁的苗婕希望把更多机会留给年轻人。

18岁那年，她从柔道队退役，当过健身教练，也为生计发过愁；2009年，她在启蒙教练的引领下转项至柔术，亲历了柔术在国内从零起步到如今逐步发展壮大的过程。

目前，柔术在阿联酋、哈萨克斯坦、韩国、菲律宾、蒙古等地多点开花，有些国家的柔术队在单个重量级别就储备了数十名运动员。而我国起步较晚，目前处于二线水平。

苗婕所在的上海，转项之初只有1家场馆提供柔术场地，“当时没有人喜欢这个项目，尤其是愿意加入的女生更少，大多数人并不了解。”她说，在训练5年后，上海才发展到4至5家场馆。

为备战亚运会，中国在2019年组建国家柔术队，主要吸纳全国相关赛事的前三名选手，以及浙江体育职业技术学院和浙江省队中练习古典式摔跤、柔道的优秀运动员，共计30多名。

亚运会前，中国柔术队已参加亚洲公开赛和世锦赛，不断调整备战亚运的训练计划。“对抗性项目必须多

参赛交流，多和各国选手切磋，运动员才能获得提高。”中国柔术队总教练吴承达表示，尤其在吃透赛事规则方面，纸上谈兵远不如上场实战。

现在，柔术已经成为国家体育总局举摔柔运动管理中心的重点推广项目。“我们有国内外参赛的机会，有不断学习的心态、有艰苦训练的心，相信很快就能拉近与顶尖国家的距离。”吴承达说，“期待2026年亚运会，我们将会取得更好的成绩。”

### 中国柔术的种子， 或从金华“发芽”

“男女老少都能练。”苗婕这样推荐柔术运动；“观赏性不高，但实用。”吴承达这样评价。柔术可以用作防身术，在练习中不会出现摔投等激烈对抗，是群众体育的优选。

作为非奥项目，柔术学习在国内仍以俱乐部、地方协会等组织形式为主，在北上广深等城市发展较好。据不完全统计，全国从事柔术培训与练习的人数约有5万。“由俱乐部组织

的商业性赛事，可以吸引600至700人参赛，可见全国爱好群体已有一定规模。”吴承达说。

今年5月，国家体育总局举摔柔中心、浙江省摔跤柔道协会与金华市体育局、金华市婺城区政府等四方签约，将中国柔术队的集训基地定在金华水上运动中心，计划用社会力量发展柔术运动及文体产业。

“以往非奥项目国家队在亚运会之后就会解散，但我们通过引入社会资源，可以继续组队训练，力争实现市场化运营。”中国柔术队领队杜春雷介绍。

一方面，金华水上运动中心在中国柔术队入驻后，已吸引中国摔跤队和多名省市队前来集训，并承办了全国柔术锦标赛，使得省运会场馆在赛后得到充分利用。另一方面，当地发挥人才优势，组织国际柔术裁判员培训、开发青少年培训项目，计划打造全国重竞技训练基地。这种首创模式不仅实现体育与经济的相互支持，也为柔术运动培养了后备人才。

## 焦点时刻

### 女子曲棍球决赛后，全场合唱《今天是个好日子》 这枚金牌，中国女曲等了13年

本报杭州10月7日讯（记者 詹丽华）7日，杭州气温骤降至20摄氏度，风雨俱来，杭州亚运会女子曲棍球决赛如期开赛。

开场不到10分钟，中国队率先进球，抢下1分。现场欢呼声雷动，观众挥舞着国旗，雨水丝毫不能浇熄他们的热情。

比赛前一天，中国女曲姑娘们如常训练，她们不敢松懈，这是继2014年仁川亚运会之后，中国女曲再一次站上亚运决赛赛场——遇到的还是仁川亚运会时的老对手韩国队，时隔9年，姑娘们想赢的心依旧炽热。

赛前，刚刚接掌中国女曲不到一年的澳大利亚籍主教练艾莉森·南安说：“中国女曲是一支被低估的队伍，我希望她们更自信。”

比赛进入第四节，比分仍是1:0，现场的加油声此起彼伏。直到比赛结束前6分钟，中国队再入一球，稳住胜局。终场前10秒，全场观众已经迫不及待开始读秒……终场哨响，现场广播音乐《今天是个好日子》几乎与哨声同时响起，观众们一边跟唱，一边开始挥舞手中的旗帜。场上的运动员围成一圈欢呼，场下的观众先哭了。

中国女曲赢了！相隔13年之后，终于再一次站上了亚运会曲棍球冠军的领奖台。

“我从来没有在一个赛场上，像杭州亚运会这样感受到这么多的支持和爱。”第一次参加亚运会的中国女曲队员马宁说，她们早就计划好了：下一个目标就是全力备战巴黎奥运会，再次登上领奖台。

### 男足赛场，雨水浇不灭足球场热情 获第四的中国香港队先谢球迷

本报杭州10月7日讯（记者 王晨辉 施力维）7日下午，杭州上城体育中心体育场，中国香港队在亚运会男足铜牌争夺战中，以0:4不敌乌兹别克斯坦队。尽管没能夺得奖牌，但依然取得了历史最好成绩。

比赛前下起了雨，但这并没有影响球迷们的热情。大家纷纷从各地赶到球场，见证这场比赛。

中国香港代表团团长霍启刚也来到现场，为中国香港队加油助威。在接受记者采访时，霍启刚表示，杭州亚运会是历史上最好的一次亚运会，无论整体安排还是专业程度，都非常值得骄傲。这次亚运会也是中国香港代表团值得骄傲的一届赛事，除了传统项目保持竞争力外，其他项目也有突破。“非常感谢杭州，它办了一届值得我们国家所有人骄傲的亚运会，也是非常成功的亚运会。”采访最后，霍启刚动情地说。

赛后的新闻发布会上，中国香港队主教练安德森向现场球迷表达了由衷的感谢，他说，在比赛中，球迷的支持起到了非常积极的作用，给中国香港队带来积极的变化，也相信中国香港队的未来会越来越好。

而在当晚进行的男足决赛中，韩国队在落后一球的情况下，连进两球，以2:1战胜日本队，摘得金牌。

2023年  
10月8日  
星期日

责任编辑  
李鹤琳

联系电话  
0571  
85310479

邮箱  
zjrb@  
8531.cn

