

外国记者看亚运 很燃很潮很暖心

沙特阿拉伯记者阿尔巴库斯——

杭州亚运的经历，回家能炫耀很久

本报记者 张源



“我只有在好莱坞大片里见过这样的高科技，就好像来到未来世界。”

来自沙特阿拉伯的记者阿尔巴库斯说，这是他第一次来杭州，他曾经参加过很多大型国际运动比赛的报道，但唯独这次来杭州亚运会的经历，能让他回家炫耀很久。

“有趣又震撼。”刚来到主媒体中心时，他发现手机“滴”一下就能付款。“我以为只有MMC（主媒体中心）这样，没想到连街边小店铺都能用这样的支付方式。”阿尔巴库斯还发现，城市里有许多随处

可见的高科技，比如公园里的长椅能无线充电；酒店里的小机器人可以独自进出电梯，把晚餐送到房间门口。

“之前去看田径比赛，还看到帮忙捡铁饼的机器狗。”阿尔巴库斯说，他的家人朋友听到这些趣事时，都笑他在吹牛。这几天，他和他的团队在沙特的媒体上做相关报道，网友们看到如此智能和美丽整洁的城市，纷纷用“不可思议”刷屏，表示很想来杭州旅游。“下次有机会我还要来杭州，还想去西湖划船。”他说。

马来西亚记者阿文那什——

运动员很享受比赛氛围



本报记者 胡静漪

“真的很壮观！”来自明星传媒集团（马来西亚）的体育记者阿文那什这样评价杭州亚运会，“主媒体中心的设施更是一流，在这里工作非常舒适。”

阿文那什特别关注田径赛事，9月30日的赛程对马来西亚而言是“highlight（高光时刻）”，比如时隔41年再获100米短跑奖牌、17年后再获400米长跑奖牌……创造了多个历史性时刻，“我们的运动员表现很出色，更重要的是，他们很享受比赛氛围，带给我很大的触动。”

这是他第一次来中国，对杭州的城市景观印象深刻。“当我落地看到摩天大楼时，感觉像来到了另一个世界。”他惊叹于遍布智能技术的城市生活，“举办大规模的亚运赛事离不开这些技术支撑，马来西亚在这方面还有待发展。”听说西湖和西溪湿地很美，他计划在闭幕式之后去这些风景打卡，“我期待着把更多亚运故事、中国故事带回马来西亚，讲给亲人们听。”

卡塔尔记者巴塞姆——

透过亚运了解真实中国



本报记者 蒋欣如

这是卡塔尔Al-Kass体育频道记者巴塞姆第一次来中国。谈及本次亚运会最深刻的印象，巴塞姆脱口而出：“我喜欢这里的人。他们友善、热情，脸上总是带着微笑，有一种独特的精气神。”无论是服务周到的亚运志愿者，还是热心指路的杭州老百姓，巴塞姆回想在杭州的这些日子，无时无刻都能感觉到中国人的亲切。

“杭州是一个兼具历史文化底蕴和科技感的城市。”在主办方的组织下，巴塞姆游览了西湖和阿里巴巴总部，领略了两种截然不同的城市气质，“很多科技创新被应用到日常生活中。比如我在西湖博物馆扫码就能听到解说，扫码支付更是随处可见。这些便利都得益于这些年中国的高速发展。”

巴塞姆说，只有亲身来到中国，见证这里的风土人情，才能更好地了解真实的中国。

澳大利亚记者拉菲克——

夜游运河感悟千年历史



本报记者 应陶 通讯员 徐克涛 王涵

暮色降临，京杭大运河杭州段两岸灯光璀璨。9月30日18时40分，来自澳大利亚的记者拉菲克开启了他期盼许久的夜游运河之旅，“这条线路在杭州亚运会主媒体中心可火了，大家都想报名参加！”

入秋了，微风微凉，空气中伴着桂花的甜香。岸边忽然传来了萨克斯声，拉菲克惊奇地问道：“这是有表演吗？”记者解释说，那是民间艺术家正在自发演奏。“我知道京杭大运河有上千年的历史，没想到如今市民还可以生活在这些历史里。”拉菲克说。

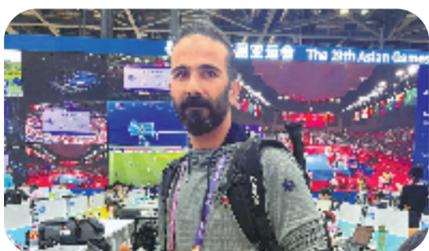
游船继续前进，几个大型圆形建筑吸引了拉菲克的注意。当他得知这是在曾经的油库和仓库的基础上改造而成的开放式公园，里面还嵌入了文创生活体验、文旅演艺等功能空间，拉菲克露出了惊叹的表情。

“我是第一次来中国。这趟长时间的旅程，让我亲身感受到了这里悠久的历史。”拉菲克说，就像岸边写着的“京杭大运河 世界的运河”那句话一样，“我感受到中国正是通过从古至今一步步奋斗努力，成为了一个繁荣昌盛的国家。”

伊朗记者赛义德——

这里的观众令我感到温暖

本报记者 张梦月 来逸晨



10月2日，记者在杭州亚运会主媒体中心遇到赛义德·普拉蒙时，他背着专业相机，满面笑容，刚从萧山临浦体育馆回来。当天，伊朗选手萨迪克·阿扎朗获得了克柔术男子90公斤以下级冠军，“比赛非常精彩！我为他感到高兴！”

赛义德·普拉蒙是一名有着18年从业经历的专业体育记者，此次作为伊朗奥委会团队摄影记者来到杭州亚运会，“2010年广州亚运会，我就来过中国报道，十多年后再来，中国日新月异的变化让我非常震撼。”开赛以来，赛义德·普拉蒙相继去过拳击、手球、射

击、网球、乒乓球等赛场，为运动员留下了一张张珍贵照片。对于赛场上的胜负，他以平常心看待。“观赛体验对我来说是完美的，有时伊朗队会输掉比赛，但观众不以胜负定成败，依然报以热烈的掌声和鼓励，这让我感到非常温暖。”

这位走南闯北十余年的摄影记者，对体育赛事有着独特见解。他说，赛场上的输赢，有时是预料中的，但这并不会成为选手前赴后继努力的阻碍，“亚运赛场的比拼，激励着运动员提高水平，挑战自我比战胜对手更重要。”

泰国记者里特维里亚蓬——

我找到四把来自家乡的火炬

本报记者 周莎莎 俞碧寅



9月30日，杭州亚运会主媒体中心展出了历届亚运会火炬，吸引了众多国外记者前来寻找自己国家的火炬并合影留念。泰国记者里特维里亚蓬在这里找到了泰国4次主办亚运会时使用过的火炬，这让他非常激动。

泰国首都曼谷是承办亚运会次数最多的城市。1966年承办了第5届亚运会，1970年承办了第6届亚运会，1978年承办了第8届亚运会，1998年曼谷再次承办亚运会。1998年亚运会举办时，里特维里亚蓬还是个小学生，所以亚运会没有给他留下太过深刻的印象。

杭州亚运会是他第一次参与亚运会报道，为了充

分报道好此次盛会，他9月21日便抵达杭州。

远离家乡的里特维里亚蓬坦言自己刚开始十分想家，想念家里的妻子和女儿，但在杭州10多天的工作和生活，让他觉得非常舒服。亚运村便利的生活和媒体中心良好的工作环境缓解了他对家人的思念。每天，他都会和家人视频通话，分享当天的见闻。离回家还有些日子，他早早为女儿准备好了礼物——杭州亚运会的吉祥物“三小只”。他相信女儿一定会喜欢这份惊喜。

扫一扫
看潮新闻

会开幕式作为范例。

尼泊尔新闻网记者比拉特·高塔姆 杭州这座城市把现代、人文和自然美景，很好地融合在了一起。杭州亚运会开幕式完美融合了传统与科技，艺术与人工智能，运动员和观众。在现场的时候，我觉得自己就像在看一场电影，有时候又好像在攀登长城，在海里冲浪，在

森林奔跑，在星辰上起舞，整个开幕式是一个奇迹。

瓦努阿图国家广播电视台广播制作主管玛丽-诺埃尔·瓦亚尼 杭州亚运会开幕式从头到尾都太惊人了，尤其是那个数字火炬手。每一场演出都非常惊艳，我喜欢这场开幕式的每一个瞬间。（资料来源：中国国际新闻交流中心媒体团部分采访感言）

体育的盛会 精神的盛宴

（上接第一版）

开赛以来，来自日本篮球协会的记者 Seichi Izumi 一直在关注奖牌榜的变化，中国体育代表团的表现让他惊叹中国体育的进步与发展，“‘东道主’靠实力摘金夺银，践行了公平公正的体育精神。”他说。

亚洲文明 交流互鉴

体育拥有无穷魅力。在这里，外国记者们不仅真切感受到力争上游的体育精神，还体验到了深沉浑厚的人文情怀。

一场杭州亚运会，再次将亚洲各国人民紧密联系在一起，以体育促和平、促团结、促包容，让“人类命运共同体”更加触手可及。

“Thank you for all your help and kindness（谢谢你的帮助和善意）。”在中国轻纺城体育中心体育馆媒体留言本上，有一条巴西记者玛丽娜写给“小青荷”的感谢信。原来，玛丽娜刚来到场馆时，志愿者热情地为她引路，并根据她的饮食习惯给予了照顾。一场亚运会，让原本远隔千山万水的两个陌生人成为朋友。赛场上中国观众为各个国家和地区的运动员鼓掌欢呼的场景同样让玛丽娜感动不已。“中国人民的友好让我在这里感到宾至如归。”她说。

作为杭州亚运会最大的非竞赛场馆，亚运村是1.1万余名媒体记者共同的“家”。不同国籍、不同背景的媒体记者，在这里共同“解锁”中国文化和杭州故事。

来自伊朗的记者里查·拉贾帕尔只要一有空，就喜欢往亚运村的文化屋“钻”。他特别喜欢在袅袅古琴声中，感受中国的茶文化。“西湖龙井的口感很棒，我打算带回去给家人和朋友品尝。”里查·拉贾帕尔笑着说，不

仅行李箱快装不下了，就连手机相册容量都被“塞”满，其中亚运村中秋晚会的照片和视频就占了好几个G。“这是一段非常美妙的亚运记忆。”在他看来，东道主在亚运村展示多彩的传统，既彰显了文化自信，也让来自亚洲各个国家和地区的朋友在中国式浪漫里，传递心意、走近彼此。

体育是文明的重要载体和呈现方式之一，也是人类文明交流互鉴的重要形式。东亚的武术、南亚的卡巴迪、东南亚的藤球……民族特色、地域风情，亚运体育文化的多元性和包容性在杭州亚运会上尽数展现。“我特别关注这些在亚洲各区域富有代表性特色的项目。”印度记者普兰贾尔·普拉提玛·达斯说，感谢杭州亚运会，为亚洲文明交流对话搭建了舞台。

相知无远近，万里尚为邻。在外媒记者看来，杭州亚运会不只是一场体育盛会，更是一场精彩纷呈的人文交流盛宴，承载着人们对和平、团结、进步的美好追求。正如杭州亚运会主题歌《同爱同在》中所唱：“亿万个骄傲的声音，汇聚成一句话，你和我同住亚细亚……”

亚运时刻 精彩纷呈

“办好一个会，提升一座城。”亚运赛事与亚运城市你中有我，我中有你，密不可分。在外国记者眼中，精彩纷呈的亚运时刻，一定少不了一流场馆的印记，主办、协办城市的风采。

“未来感”是很多第一次来杭州的外国记者共同提到的词语，来自加拿大的记者阿伦·亚当斯原以为在场馆和亚运村周边看到的移动支付、VR购物、AR无人驾驶车、智能机器人等众多“黑科技”只是没有商业化的“展品”，没想到这些技术早已融入到公众生活，特别是

随处可见的新能源车让他感到新奇，“在我们那里电动车不多，街道会比较嘈杂，而杭州则非常安静且干净，充满了现代感。”阿伦·亚当斯说，日新月异的科技带来的震撼，他很难用只言片语来描述，也许大家都应该亲自来看看，相信每个人都能看到中国正在掀起的创新浪潮。

有记者在城市漫步，也有记者对浙江的乡村兴趣浓厚。这两天，瓦努阿图国家广播电视台广播制作主管玛丽-诺埃尔·瓦亚尼来到余杭小古城村“打卡”。她被眼前的场景深深地吸引：错落有致的农家洋房、干净整洁的柏油村道、文艺古朴的低矮院墙……“没想到这里的农村基础设施完全不输任何大城市，交通路网很完善，房屋也整洁美丽，和我去过的很多传统村庄都大不一样。”在小古城村，瓦亚尼还听到一个有意思的名词——“千万工程”，“浙江的乡村建设可以给其他地方提供参考和借鉴。”

漫步在浙江城乡，外媒记者得出这样一个结论——杭州亚运会提出的办赛理念其实是浙江经济社会发展的理念。随着这场盛会的举办，越来越多的人正从中受惠，共享亚运成果。

在绍兴采访时，韩国MBC电视台记者朴宰雄亲眼目睹亚运推动这座古城前行的种种印迹：绍兴轨道交通1号线将杭绍串联起来，激发城市活力；城市道路拓宽，不少道路还增设了潮汐车道、智慧路灯，方便市民出行；亲子健身区和邻里交流区相继建成，市民户外运动有了更多选择……“这是举办亚运会释放出的红利。”朴宰雄说。

众多外媒记者相信，杭州亚运会的积极意义现在已直观可见，未来，时间还将带来更丰富的馈赠。

（本报记者 李攀 朱承 王雨红 来逸晨 陆欣金翔翔 共享联盟·越城 鲁人杰）

