

潮涌之江 光耀亚洲

——杭州第十九届亚洲运动会开幕式侧记

新华社记者 黄 堯 丁文娴 夏 亮

秋分时刻，钱塘潮涌，亚运之光照亮西子湖畔。

“大莲花”造型的杭州奥体中心体育场内，起伏的潮水，勾勒出江大地勇立潮头的鲜明气质。地屏中央，“杭州欢迎您”的中英文字样在夜幕下分外醒目。又一次，东方古国向八方来客张开热情欢迎的怀抱。

这是历史性的一刻，这是万众瞩目的时刻——

21时16分，国家主席习近平宣布：杭州第十九届亚洲运动会开幕！

热烈的掌声和欢呼声中，一届“中国特色、亚洲风采、精彩纷呈”的亚运盛会就此启航。

文明之光闪耀亚细亚

“10、9、8、7……”，伴随19座“水玉琮”击出铿锵鼓声，潮水渐次漾开。以水为礼，击鼓迎宾，在全场观众的倒数声中，本届亚运会会徽“潮涌”浮现。

玉鸟飞旋，时空流转，神微浮映，古城再现。实证中华五千年文明史的良渚——这座最古老的“杭州城”，散发人类文明的曙光，如今见证数字经济勇立潮头的杭州闪耀亚运荣光。

在寓意丰收和团圆的秋分节气，杭州以穿越历史的文明之光，交映秋分之辉。

杭州亚运会是我国疫情防控措施优化调整后举办的最大规模、最高水平的国际综合性运动会。历经8年精心筹备，盛大的开幕仪式，呈现一场美轮美奂的东方美学盛宴。

地屏上，一幅红绸飞掠壮丽河山。8名仪仗兵步伐铿锵，护旗入场。“我爱你中国，我

爱你春天蓬勃的秧苗……”动人的赞歌深情唱响。

伴着雄壮的《义勇军进行曲》，五星红旗缓缓升起。

20时09分，地屏上勾勒出团扇造型，“梅兰竹菊”主题之窗开启，不同国家和地区的运动员纷至而来。中国以真挚的热情开门迎客，定格下四海宾朋如约而至的“杭州时刻”。

气势宏大的《歌唱祖国》奏响，包括886名运动员在内的中国体育代表团最后入场，全场一片欢腾，掌声欢呼声此起彼伏。本届亚运会上，中国健儿将参加38个大项、407个小项的角逐。

从1974年在伊朗首都德黑兰首次参加亚运会，到亚运金牌数累计破千，近50年来，中国全社会重视体育、支持体育、参与体育的氛围愈加浓厚。

光阴荏苒，深情如一。

从北京亚运会的热烈澎湃，到广州亚运会的时尚活力，如今的杭州亚运会用酷炫科技表现中华文化，展现新时代中国自信自强、蓬勃向上的精神风貌。

钱塘之潮焕新亚细亚活力

伴随习近平主席宣布盛会开幕，“数字焰火”流光溢彩，全场观众齐声高呼，为亚运释放最炽烈的热情。

亚奥理事会全部45个成员齐聚本届亚运赛场，参赛运动员人数超过12000名，创历届之最；比赛项目既有田径、游泳等奥运大项，也有武术、藤球、板球、克柔术等代表亚洲不同地域体育文化的特色项目，还有首次成

为亚运会正式项目的霹雳舞等。多元包容，青春洋溢，有着70余年历史的亚洲运动会焕发出全新活力。

“非常高兴亚运会能够把奥运会新项目纳入其中。”前来出席开幕式的国际奥委会主席托马斯·巴赫相信，杭州亚运会将成功精彩，促进亚洲的团结与友谊。

音乐响起，8名中国运动员、教练员代表共执亚奥理事会会旗入场。伴随着亚奥理事会会歌，会旗缓缓上升，在杭州高高飘扬。

灯光渐暗，屏幕上的短片吸引全场目光：从良渚到现代，“潮涌”会徽在不同年代不同人的掌心间传递。

“我们亚洲，山是高昂的头；我们亚洲，河像热血流……”从北京到广州再到杭州，举办过亚运盛会的三座中国城市，在时光流转中，映射出中国发展的轨迹不断向前。

万涓成水，奔涌成潮。以水为串联，潮为意象的精彩表演，让人们在潮涌中感受新时代中国与亚洲、与世界的交融激荡。

前进的风帆汇入人潮中，腾跃的身姿释放向上向前的力量。浪潮的“力与美”在此交汇。潮，是天地的呐喊，是时代的强音。弄潮儿向涛头立，中国人民正是凭着这样的精神，开创出让世界刮目相看的奇迹！

大潮退去，蔚为壮观的“潮汐树”在滩涂生出。钱塘江潮起潮落地“灌溉”下，自然律动生生不息。人与自然和谐共生的图景徐徐铺展，“绿水青山就是金山银山”的理念打动人心。

吉祥物“江南忆”破水而出、腾跃而起，激活象征数字赋能杭州城市建设的“芯片面板”，660根数控光源棒点亮“科技之潮”。人

群涌入场中，欢快起舞，共赴心潮澎湃的体育嘉年华。

体育与科技交汇，历史与现实交融，在这场别具一格的开幕式上，亚奥理事会代理主席拉贾·兰迪尔·辛格说：“我相信，参与第十九届亚运会的每一个人，都会在杭州、在浙江收获一段终生难忘的美好记忆。”

团结圣火照亮前行之路

万里长城、泰姬陵、鱼尾狮像……网幕上，亚洲各个国家和地区的地标共同构成各美其美、美美与共的亚洲画卷。

在地球上面积最大的大洲，山川河流让大家分隔，但“相知无远近，万里尚为邻”。

采集自良渚古城遗址的火种，经过在浙江11个设区市的传递后，于当晚21时53分抵达杭州奥体中心体育场。场地一侧的主火炬塔“钱江潮涌”，由19根形态各异的立柱排列组成，象征不同时期举办的19届亚运会。

第一棒火炬手叶诗文高举亚运火炬入场，樊振东、徐梦桃、石智勇、李玲蔚、汪顺5名火炬手接力奔跑，他们都曾在国际体育舞台取得骄人成绩。场外，光影汇聚而成的“数字火炬手”出现在杭城夜空。

早前，杭州亚组委向全球推出“亚运数字火炬手”，采用区块链技术的线上火炬传递活动此后开启。300天时间里，来自全球130多个国家和地区的1亿多人突破时空限制，成为“数字火炬手”，直接参与到亚运盛会中。

夜幕下，“数字火炬手”跨越波澜壮阔的钱塘江，从远方奔赴而来，终于抵达杭州奥体中心体育场上空。

22时整，承载着全亚洲乃至全球民众的热情期盼，“数字火炬手”和最后一棒火炬手汪顺一起，点燃象征亚洲大团结的亚运之火，点亮体育之梦、幸福之梦、亚运之梦。“薪火”相传，主火炬以零碳甲醇作为燃料，在亚运史上首次实现废碳再生。

这一刻，时空消融，数字世界与现实世界同频共振，亚洲风采绽放耀眼光芒！

这是一场凝聚团结力量的盛会——亚运赛场上，体育健儿将各展所长。更快、更高、更强——更团结，即便是争拼，也是同行的伙伴。因为亚洲人民深知：作为山海相连、人文相亲的命运共同体，亚洲要穿越惊涛骇浪，驶向光明未来，必须同舟共济。

这是一场激荡亚洲精神的盛会——岁月如歌，走过72载的亚运会，已成为亚洲最具规模和影响力的体育盛会。亚运发展史，也是亚洲人民勠力进取的奋斗史，是亚洲人民自立自强的变革史。亚洲的发展腾飞，亚运会是见证者、参与者、推动者。

这是一场促进开放交融的盛会——亚运会架起友谊和沟通的桥梁，让不同语言、不同肤色、不同文化背景的亚洲人平等交流、同行。

这场盛会不仅是体育竞技的舞台，也是文明交流的纽带。通过多元文化碰撞交融，亚洲人民进一步增进友谊，在交流互鉴中续写亚洲文明新辉煌。

“你和我同住亚细亚，同呼吸同感受同梦想，同爱同在同分享……”在主题曲《同爱同在》的温暖旋律中，亚洲人民再一次携起手来，满怀梦想，心心相融，爱达未来。

(新华社杭州9月23日电)



9月23日，中国代表团在开幕式上入场。新华社记者 宋彦桦 摄

国风沁人心，万里尚为邻

——现场观众、外国记者点赞杭州亚运会开幕式

新华社记者 姚友明 李典 王浩明 黄耀漫

23日晚，杭州奥体中心体育场，古风古韵和时尚现代在这里交相辉映，“数字烟花”华丽绽放，“数字火炬手”精彩亮相。这座被意大利旅行家马可·波罗称为“世界上最美丽华贵之天城”的城市，此刻成为亚洲乃至世界瞩目的焦点。

“江南忆，最忆是杭州。”杭州亚运会开幕式展现出杭州山水诗韵的隽永特质，让众多现场观众和记者印象深刻。科威特《火炬报》记者哈亚特说，他特别喜欢《国风雅韵》这个文艺表演的篇章。他说：“演员们穿着古装，坐在古船上，那种情境简直美好得难以言喻。”

37岁的杭州市民王欣携一家四口在现场观看开幕式。他说，开幕式表演唯美大气，庄重华丽，充分展现了古都杭州的历史底蕴和青春活力。法国观众让·普安托说，杭州作为一座充满活力和文化传统的城市，此次开幕式不仅展现了中国悠久的历史，更展现了中国的现代化发展水平。

开幕式上众多的科技元素，也让不少现场观众大饱眼福。看到亚运史上首个“数字点火仪式”，上海市民郑晓峰激动万分。“作为普通观众，能够参与到亚运会数字点火仪式中，非常高兴，这种万众参与、数字互联的形式十分新颖，也充分体现了亚运会科技创新的光彩与成就。”他说。

来自哈萨克斯坦的记者艾哈迈托夫评价说，开幕式现场科技感十足，这说明杭州是一座未来之城。杭州城市美丽，市民友善，他此次是自北京冬奥会之后再次来到中国，感觉一定会不虚此行。

《钱塘潮涌》，反映健儿们争当时代弄潮儿和亚洲人民心手相连、携手同行的节目，同样引发了共鸣。乌兹别克斯坦24电视台记者诺尔别克·尼亚佐夫说，这是一场专业、恢宏、梦幻的开幕式。他当然要为本国选手加油，他也预祝中国选手好运。

印度记者迪潘克尔认为，杭州亚运会开幕式向亚洲和世界传递了科技和环保的理念。他说：“我们身处同一个世界，我们必须共同去保护这个世界。”

(新华社杭州9月23日电)

杭州亚运会开幕式主题新闻发布会举行 开幕式圆满完成，超出预期

本报杭州9月23日讯（记者 沈昕雨 张梦月）23日晚，杭州亚运会开幕式主题新闻发布会在亚运会主媒体中心新闻发布厅举行。主创团队表示，开幕式圆满完成，不少环节超出预期。

开幕式总导演、总制作人沙晓岚，副总导演崔巍，制作人吴艳，执行导演孟可、高燕等介绍相关情况。

“历经3年多的筹备，主创团队100多人，开了百余场创作会议。今晚圆满完成开幕式，这是所有人努力的结果。”沙晓岚说，特别是在技术与艺术结合方面，可以说超出了团队的预期。开幕式上许多基于AR技术等科技力量的场景，比如放孔明灯环节、数字烟花等，都是团队在最近两个月里不断

探索后新增的，收获了令人赞叹的效果。

融合科技之力与艺术之美，是本次开幕式呈现的风格。沙晓岚说，人工智能时代，科技进步为演艺创作提供了更具沉浸感的表现手段，也给予了团队创作更多的发挥空间。孟可表示，科技融入了开幕式的每一个节目中，特别是3D双威亚、数字穹顶等，这是体育艺术与科技融合带来的唯美精彩画面。

“中国式浪漫”的文化底蕴也在开幕式中得以充分展现。崔巍表示，良渚、西湖、大运河、钱塘潮水、宋韵文化等元素都在开幕式的节目中出现，向世界讲述了杭州、浙江乃至中国的自然美、历史美、科技美、运动美。

沙晓岚说，主创团队深入学习习近平

总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神，在商讨开幕式创意时，有意识地让各个节目能够展现中华文明的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性。

发布会上有记者特别提及开幕式上全场观众同唱歌曲《梦想天堂》。“这首歌有近30年历史了，在杭州可以说是家喻户晓。选择这首歌，就是因为它能引发共情点。”崔巍说，在盛大的开幕式中寻找情感共鸣不是一件易事，伴随这首歌出现的万家灯火画面，代表着杭州人幸福的生活状态。“这正是我们想传达给世界的由小家及大家的幸福和谐理念。”

一场精彩绝伦的开幕式，离不开万千默默奉献的群众演员。

高燕说，开幕式中绝大多数演员是大学生，往往在表演上是“一张白纸”，和导演团队之间需要长时间的碰撞和磨合。“这个过程中，放弃是容易的，坚持下来则很难。这一坚持，就坚持到了9月23日晚上。”

崔巍提到，除了大学生群演外，参演开幕式的还有不少儿童和老人，体现了开幕式“人人可参与”的理念。她说：“我们认为，不应该分专业与不专业，而是以人人参与为先，他们体现出的幸福感、获得感和真心的表演状态是团队想要表达的。”

主创团队表示，正是台前幕后每一个人的努力汇聚在一起，才有了台上的精彩和自如，才能向世界奉献出一台真诚的文艺演出。



2023年
9月24日
星期日

责任编辑
李应全
黄新

联系电话
0571
85310479

邮箱
zjrb@
8531.cn