



习近平向2023北京文化论坛致贺信 为推动构建人类命运共同体 注入深厚持久的文化力量

新华社北京9月14日电 9月14日，国家主席习近平向2023北京文化论坛致贺信。

习近平指出，中华民族具有悠久的历史、优秀传统文化，自古就有开放包容、兼收并蓄的文化胸怀，中华文明历来赞赏不同文明间的相互理解

和尊重。北京历史悠久，文脉绵长，是中华文明连续性、创新性、统一性、包容性、和平性的有力见证。中国将更好发挥北京作为历史古都和全国文化中心的优势，加强同全球各地的文化交流，共同推动文化繁荣发展、文化遗产保护、文明交流互

鉴，践行全球文明倡议，为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。

2023北京文化论坛以“传承优秀传统文化 促进交流合作”为年度主题，由中宣部和北京市委、北京市人民政府共同主办，当日在北京开幕。

习近平对新时代办公厅工作作出重要指示强调，提高政治站位强化政治担当提升政治能力落实政治责任 建设让党放心让人民满意的模范机关

新华社北京9月14日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日对新时代办公厅工作作出重要指示指出，党委和政府办公厅在党和国家治理体系中居于特殊重要地位、肩负重要职责使命。党的十九大以来，全国党委和政府办公厅围绕中心、服务大局，有效发挥统筹协调、参谋助手、督促检查、服务保障等职能作用，扎实推动党中央决策部署贯彻落实，经受了许多大战大考，为推动党和国家事业发展

作出了重要贡献。习近平强调，踏上新征程，党委和政府办公厅应有新担当新作为新气象。要提高政治站位，坚持以新时代中国特色社会主义思想为指导，胸怀“国之大者”，深化政治机关建设，坚定维护党中央集中统一领导，始终在思想上政治上行动上同党中央保持高度一致。要强化政治担当，紧紧围绕全面贯彻党的二十大精神，加强统筹协调和督促检查，形成强大合力，为戒形

主义，推动党中央决策部署落地见效。要提升政治能力，坚持守正创新，更好发挥党委和政府参谋助手的重要作用。要落实政治责任，坚定不移推进全面从严治党，打造忠诚干净担当的高素质专业化干部队伍，建设让党放心、让人民满意的模范机关，为全面推进强国建设、民族复兴伟业作出新的更大贡献。

全国党委和政府秘书长会议9月13日至14日在京召开。中共中央政治局常委、中央办公厅主任蔡奇出席会议，传达习近平重要指示并讲话。

会议指出，习近平总书记的重要指示，充分肯定党的十九大以来党委和政府办公厅的工作，对全面贯彻党的二十大精神、进一步提高办公厅工作的能力水平提出明确要求，具有很强的政治性、指导性和针对性，为做好新征程上办公厅工作指明了方向。我们要深入学习贯彻领会、认真贯彻落实。

(下转第六版)

本报杭州9月14日讯（记者 翁浩浩 施力维）14日上午，省委全面深化改革委员会召开第七次会议。省委书记、省委全面深化改革委员会主任易炼红主持会议并讲话，强调要深入学习贯彻习近平总书记关于全面深化改革的重要思想和关于民营经济发展的重要论述精神，把推动民营经济高质量发展作为营商环境优化提升“一号改革工程”的头等大事，充分发挥政务服务增值化改革牵引作用，以改革创新办法打破制约民营经济高质量发展的体制性障碍、机制性梗阻、制度性短板，为我省民营经济再展雄风、再燃激情、再创辉煌注入生机活力、提供强大动力。

王浩和省委改革委其他成员出席会议，有关省领导和省直有关部门负责人列席会议。

会议听取省委改革办关于改革攻坚前一阶段进展情况汇报；听取省信访局、省财政厅和温州市、衢州市、杭州市钱塘区改革典型做法情况汇报；审议《浙江省推进政务服务增值化改革的实施意见》。

会议指出，省委改革委第六次会议以来，全省上下聚焦重点、带动全面，推动改革攻坚继续向深度进军、营商环境持续向一流攀升，改革体系化推进更加有力、标志性成果更加丰硕、闭环式机制更加完善，值得充分肯定。

会议强调，民营经济是推进中国式现代化的生力军，是浙江的最大特色、最大资源、最大优势。要推动各项改革举措朝着民营经济高质量发展聚焦发力，以改革攻坚推动民营经济高质量发展。要学深悟透透站位，把牢“大方向”，深刻领会党中央、国务院关于民营经济发展的战略意图、战略部署、胸怀大局、立足大势、走好大道、挑起大梁。要聚焦赋能促增值，抓实“主抓手”，拓宽视野看增值，重点突破抓增值，一体融合强增值，推广应用助增值，构建形成全链条、全天候、全过程的精准、便捷、优质、高效为企服务新生态。要凝聚合力抓落实，强化“执行链”，推进组织实施、闭环运行、基层首创、共建共享，全面加强抓落实的整体谋划、统筹协调、督导推进力度。

会议强调，要深入推进民呼我为工作体系改革，扛起试点责任、注重群众感受、形成工作闭环，切实做到“民有所呼，我有所应；民有所求，我有所为”。要聚焦财政电子票据改革，拓展服务场景、强化区域互联、挖掘票据价值，推动财政票据从电子化向增值化、赋能化迭代跃升。要持续深化温州市新时代“两个健康”先行区建设，优服务、强配置、浓文化，进一步擦亮“两个健康”金字招牌。要总结提炼、完善提升、复制推广衢州市、杭州市钱塘区政务服务增值化改革经验，明确主攻方向、聚焦关键节点，以更大力度开展改革创新，形成更多创新性举措，打造更多标志性成果。

以改革

王浩出席

易炼红会见中国国民党前主席洪秀柱一行

本报杭州9月14日讯（记者 翁浩浩）14日上午，省委书记、省人大常委会主任易炼红在杭州会见了中国国民党前主席、中华青雁和平教育基金会董事长洪秀柱一行。

易炼红对洪秀柱率团来杭参加第六届海峡两岸青年发展论坛表示欢迎，并对洪秀柱坚定认同和维护一个中国原则和“九二共识”、坚决反对“台独”的

政治主张、全力推动两岸关系和平发展、用心推进两岸青年深入交流的积极贡献表示钦佩和赞赏。易炼红向客人介绍了浙江在“八八战略”科学指引下发生的全方位、系统性、深层次精彩蝶变。他说，浙江和台湾地缘相近、人缘相亲、文缘相通，合作交流源远流长，在经贸合作、人文交流等方面结出了丰硕成果。浙江将秉持“两岸一家亲”理念，

进一步发挥海峡两岸青年发展论坛作用，为台商台企在浙投资兴业创造更优环境，为浙台科技、教育、文化、旅游、体育等领域特别是两岸青年的合作交流搭建更多平台，在探索两岸融合发展新路子中扛起更大担当、展现更大作为。

洪秀柱对家乡浙江的热情接待表示感谢，对浙江坚定不移深入实施“八八战略”所取得的巨大成就给予高度评价。

她说，两岸同胞有着血浓于水的亲情，两岸关系和平发展、祖国和平统一是大势所趋，也是民心所向，将努力促进台浙两地更多领域更深层次交流合作，精心办好海峡两岸青年发展论坛，使之成为两岸青年交流交往交心、分享创新创业经验的平台载体，为深化两岸融合发展、实现祖国和平统一作出更大贡献。

省领导邱启文、卢山参加会见。

从深厚的历史积淀到鲜活的人文交流——

杭州亚运，与5000年文化深度邂逅

本报记者 严粒粒

亚运之光

亚运会是一场体育竞技的盛会，亦是一次展现深厚文化内涵的盛宴。

伴随着赛事氛围日益浓厚，世界的目光聚焦浙江杭州、亚洲中国。他们在感受，这场盛会正在用千万种语言，诉说诗画江南的独特魅力，勾勒中华五千年灿烂文明的风华。

亚运美学文化之旅，就从那些无声又无处不在的标识系统中启程。

眼下，街头巷尾最闪耀的“明星”，莫过于杭州亚运会吉祥物。“江南忆，最忆是杭州。”“江南忆”便是他们的“团名”，承载着深厚历史底蕴，展示着充满活力时代的杭州形象——

5000多年前，良渚地区曾创造出高度发达的文明。“琮琩”的灵感来源于良渚文化代表性器物玉琮。它的头部装饰着良渚文化的符号，寓意着中华文明的传承和文化的延续。

1000年前，“市长”苏东坡疏浚西湖，成就今天游人如织的美好风光。“莲蓬”的灵感来源于西湖。它的头部装饰着荷的图案，寓意着自然的美丽和生命的活力。

400年前，拱宸桥出现在京杭大运河上，此后见证了古老运河从曾经的困顿没落，到如今的新生重焕。“宸宸”的灵



日前，之江文化中心正式启用。图为浙江省博物馆之江馆“宋韵文化”专题展区。

本报记者 董旭明 俞碧寅 摄

感来源于拱宸桥。它的头部装饰着桥的图案，寓意着人文的智慧和精神的坚韧。

良渚古城遗址、西湖、大运河是杭州的三大世界遗产。不仅是吉祥物，这三大遗产相关的元素贯穿了奖牌、花器、火炬等亚运器物，彰显着中国的人文历史、自然风光、创新基因。

中华民族是世界上最早懂得使用色彩的民族之一。缤纷色彩能传递“淡

妆浓抹总相宜”的中国式浪漫。

杭州亚运会的色彩系统有一种主色、五种辅色。白居易曾写下“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”，所以有了主色调“虹韵紫”；柳永曾挥墨“东南形胜，三吴都会，钱塘自古繁华。烟柳画桥，风帘翠幕，参差十万人家”，所以有了“水墨白”；杨万里也曾吟诵“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，所以有了

“映日红”……每一种颜色，都对应着一句描写杭州的诗词。

这些颜色，运用在了场馆和路牌上，也晕染了亚运会的礼服。（下转第四版）

三版刊发特别报道—— 亚运之光·人文篇

“八八战略”实施20周年大型主题展览打动参观者—— 留言本上，写满震撼与感动

本报记者 王璐怡

“八八战略”20周年主题展览

连日来，大道之行——“八八战略”实施20周年大型主题展览参观者络绎不绝。9月14日，在浙江展览馆每天对外开放可预约的20个讲解时间段内，前来观展团队达44批次，刷新开展以来单日进馆团队数纪录。

在4500平方米的展馆内，观众一边观展一边感叹，纷纷在留言本上写下他们的感受、思考。9月14日，记者在展览馆采访，从留言中体会“大道之行”给人的震撼与感动。

“为我省贯彻实施‘八八战略’二十年来所取得的伟大成就而欢呼！”杭州竞舟社区居民徐潮云提笔在留言本上写下这句话。

73岁的徐潮云是一名有着50年党龄的老党员。得知自己所在社区党委要组织参观主题展，他第一时间就报了名。头发花白的他听着讲解员的解说，格外认真。“特别为自己是浙江人而自豪。”让徐潮云印象最深的是，我省地区生产总值从2002年的8千亿元增加到

去年的7.77万亿元，“近10倍的增长，就是在‘八八战略’指引下，实实在在干出来的成绩。”放下笔，他给记者展示进入主题展拍摄的第一张照片，“你看，这是习近平同志在了解我们老百姓的心声与需求。‘八八战略’为什么行？就是因为它来自于基层，是深入一线调查研究后提出来的。”

徐潮云说，20年来浙江变化惊人，老百姓感受最深的就是衣食住行，“就说这两年杭州的地铁，线路多了，出门更方便了。”正说着，手机铃声响了，是社区医生来了解老徐近期的健康状况。“还有人专门来关心身体状况，这不

就是幸福爆棚嘛。”徐潮云笑呵呵地说。

留言本上，有一段文字是以集体名义留下的：“忠实践行‘八八战略’，深入实施浙江文化研究工程，高水平建设社科强省，在以‘两个先行’打造‘重要窗口’，奋力谱写中国式现代化浙江篇章中彰显社科担当，作出社科贡献”。9月14日，省社科联机关干部组团观展，这是省社科联党组书记、副主席郭华巍代表全体观展的机关同志写下的感悟。

“主题展展现了浙江在‘八八战略’指引下发生的全方位、系统性、深层次的精彩蝶变。”（下转第六版）

丽水艺术乡建打开山区发展新脑洞 空心村变身网红村

本报讯（记者 郭敏 通讯员 潘文艳 朱敏 陈韶文）日前一大早，新一批游客涌入了松阳县大山深处的叶村乡横坑村。坐落在这座小山村里的玖层博物馆、玖层美术馆和老农房成了“网红打卡点”；由艺术家和村民一起设计的350多件竹艺装置艺术品在村里的广场、房前屋后持续展陈，整个村子变身一座“大美术馆”。6月以来，已吸引近万名游客参观打卡。

“村子原先是‘空心村’，通过艺术乡建行动，启动建设叶村乡横坑竹艺村项目，邀请了一批艺术家驻村改造村庄，吸引了不少画家、诗人、摄影师来村里‘隐居’，美术馆、竹林剧场、艺术家工作室从山里‘长’了出来，‘竹也’大地艺术节也办了起来。”叶村乡乡长周景伟告诉记者，该乡形成以横坑村、南岱村为核心的艺术集聚片区，招引文旅项目5个、财政配套项目4个，累计投资额达8200万元。

叶村乡的模式，能否复制？地处山区的边远乡村，如何焕发新生？丽水在探寻答案：用艺术乡建的杠杆撬动山村“二次开发”，让艺术和乡村碰撞出奇妙的“化学反应”。

今年4月起，丽水实施艺术乡建“四个双百”工程，系统开展“百家驻百村”文艺指导员驻村行动、“百村展百艺”乡村文艺活动品牌打造行动、“百作攀百峰”“三农”题材精品创作行动、“百村育百品”艺术特色村培育行动，以艺术实践介入村落建设助力乡村振兴。

艺术家和文艺组织成员成了乡村文艺指导员，为乡村提供艺术服务。丽水市钢笔画青年文艺赋美团队与龙泉市上田村结对，参与指导村庄艺术乡建工作，创建艺术创作基地。通过“一路向北”文化共享季、“百名艺术家进城北”等乡村文艺活动，吸引上千名艺术家和游客进村体验。

（下转第六版）

新闻提要

浙江开辟营商环境优化提升新赛道 政务增值服务：从做减法到做乘法

》2版

杭州亚运会火炬传递台州站： 最后一棒，交给回浦中学篮球少年

》4版