

认真学习贯彻习近平总书记重要讲话精神 部署推进高质量发展建设共同富裕示范区

省委书记易炼红主持

本报杭州8月28日讯（记者 翁浩浩）28日上午，省委常委会议召开，传达学习习近平总书记近期重要讲话、重要致辞精神，研究部署我省贯彻落实意见；听取高质量发展建设共同富裕示范区两周年评估报告起草情况汇报。

省委书记易炼红主持会议。

会议强调，要认真学习贯彻习近平总书记在金砖国家领导人第十五次会晤、特别记者会、金砖国家同非洲国家及其他新兴市场和发展中国家领导人对话会、中非领导人对话会上的重要讲话及2023年金砖国家工商论坛开幕式上的重要致辞精神，深入学习贯彻习近平外交思想，更好地把握大局大势，结合开展主题教育，坚决把思想和行动统一到以习近平同志为核心的

党中央战略部署上来，自觉把浙江工作放到国家外交大局中定位和谋划；不断放大浙江对外开放优势，更好地担起职责使命，用好“八八战略”中蕴含的优劣势，发挥友好城市、数字经济等特色优势，高水平建设“一带一路”重要枢纽，鼓励拓展在南非等非洲国家、金砖国家的外资外贸业务；积极推进文明交流活动，更好地展示重要窗口形象，积极主动开展国际合作和对外交往，开展系列文明交流互鉴活动，向全世界讲好浙江故事、中国故事。

会议强调，要认真学习贯彻习近平总书记听取新疆维吾尔自治区党委和政府、新疆生产建设兵团工作汇报时的重要讲话精神，深入贯彻落实习近平总书记关于新疆工作和对口支援工作的重要论述精神，进一步把思

想和行动统一到新时代党的治疆方略上来，提高政治站位，深刻认识新疆在国家全局中的战略定位，更加坚定自觉扛起浙江服务全国大局、增进民族团结的历史责任；提升工作质效，把对口援疆工作放在推动“八八战略”走深走实的重要位置，以更大力度实现优势互补、强化治理协同、促进交流交往，打造更多对口援疆工作标志性成果；强化批次衔接，总结好、宣传好第一批主题教育的特色做法、成功经验，推动两批主题教育单位协同贯通，确保主题教育全程全面高质量，努力把浙江打造成为最讲党性、最讲政治、最讲忠诚、最讲担当的地方。

会议听取了关于《浙江高质量发展建设共同富裕示范区两周年评估报告》起草情况的汇报，强调要以两周年评估

《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》教材出版发行

新华社北京8月28日电 为进一步推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进头脑，更好落实立德树人根本任务，中宣部会同教育部组织编写了《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》（以下简称《概论》）。该教材已由高等教育出版社、人民出版社联合出版，即日起在全国发行。

《概论》是第一部全面系统阐述习近平新时代中国特色社会主义思想

的统编教材，是高校思想政治理论课的权威用书，是推进中国特色哲学社会科学教材体系建设的重要成果。《概论》的编写出版和使用，对于更好用党的创新理论铸魂育人，引导青年学生树立正确的世界观、人生观、价值观，努力成为担当民族复兴大任的时代新人具有重要意义。

《概论》由导论、17章主体内容和结语构成，全面反映了马克思主义中

国化时代化最新成果，反映了新时代伟大实践和伟大变革，反映了学术界共识性研究成果。《概论》坚持遵循教育规律、突出教学导向，注重贴近青年学生认知特征和接受习惯，体现了大中小学思政课的一体化育人要求。教材编写过程中，理论界专家学者和一线中青年骨干教师广泛参与，马克思主义理论研究和建设工程办公室负责具体组织工作。

本报杭州8月28日讯（记者 翁浩浩）28日下午，省委书记易炼红在杭州调研文化传承发展工作，强调要深入学习贯彻习近平总书记关于文化建设的重要论述精神，进一步增强文化自信、坚定文化自信，持之以恒铸铸文化之魂、强文化之基、兴文化之业，传承好弘扬好中华优秀传统文化这一瑰宝，做深做实“传承弘扬”和“活化利用”两篇文章，加快打造浙江文化新名片、新品牌，加快建设高水平文化强省、新时代文化高地，为我省坚定不移深入实施“八八战略”，在推进共同富裕和中国式现代化建设中发挥示范引领作用提供强有力的文化支撑，为建设文化强国、建设中华民族现代文明作出更大贡献、展现浙江担当。

杭州国家版本馆是中华版本传世工程“一总三分”保藏体系的重要组成部分，成为我省文化新地标。易炼红走进馆区的南园、主书房、文润阁及库房，了解版本馆建设、运行和文化遗产发展工作开展情况。易炼红强调，要深入学习贯彻习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神，充分依托丰富的古籍典藏资源，加强与图书馆、博物馆、高校和研究机构等协作协同，构建面向民间、共建共享、互利互惠的典藏体系；加大国学宣传普及力度，打造研学基地，充分展示中华文明的博大精深和厚重底蕴。

之江文化中心是我省打造新时代文化高地的标志性项目，也是目前全国体量最大的省级公共文化设施集聚群，主要包括“四馆一中心”。在浙江省博物馆之江馆，易炼红听取之江文化中心基本建设、主要特点、运行管理等情况介绍，参观《浙江一万年》展厅了解浙江上山文化、河姆渡文化、良渚文化等史前考古成果，浙江瓷器起源等对中华文化和世界文明的贡献等；在浙江省非物质文化遗产馆，易炼红考察“越山向海”展示空间、传统戏剧厅，了解传统营造技艺、昆曲传承现状及保护利用发展等情况；在浙江图书馆之江馆，易炼红考察书籍之殿、知识大阶梯、阅览室、开架书库，了解图书馆馆藏建设、服务体系、古籍保护等情况。他强调，要始终秉持文化惠民、文化利民初心，始终坚持把公益属性摆在第一位，优化展陈、突出特色、提升服务，放大综合效益，打造富有吸引力的文化旅游目的地，集中展示新时代浙江文化事业文化产业发展最新成果，为群众提供文化滋润的场所，让群众享受更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活。

南宋德寿宫遗址博物馆是我省宋韵文化传承和展示的重要载体。易炼红考察重华殿正殿展区和遗址区、慈福宫及其苑囿遗址，了解遗址开发及保护、宋韵文化传承与展示、博物馆开放及公共服务等情况。他指出，南宋德寿宫遗址充分彰显杭州厚重的历史文化底蕴，要深化文化遗存挖掘、整理、研究，进一步厚植文化底蕴，充分满足市民游客需求，更好展现中华优秀传统文化的永恒魅力和当代价值。

省领导刘捷、赵承参加调研。

我省启动十五届省委第三轮巡视 将巡视30家单位党组织，同步对7家单位党组织开展专项监督

本报杭州8月28日讯（记者 戴睿云）8月28日，十五届省委第三轮巡视工作动员部署会在杭召开。会议深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记关于巡视工作重要论述，全面贯彻落党中央和省委关于巡视工作新部署新要求，对省委第三轮巡视进行动员部署，宣布第三轮巡视组长、副组长授权任职及任务分工决定。

据悉，经省委批准，十五届省委第三轮巡视将安排10个巡视组对省委统战部、省人民政府侨务办公室、省委机构编制委员会办公室、省委台湾工作办公室（省人民政府台湾事务办公室）、省委党史和文献研究室、省档案馆等28家省直单位和2家省属企业党组织开展常规巡视，并采用“常专结合”的方式同步对省应急管理厅、省经济和信息化厅等7家单位党组织履行安全生产监管职责情况开展专项监督。

会议指出，要对照中央巡视工作规划要求，把贯彻落实十五届省委巡视工作规划与深刻领会习近平总书记关于巡视工作重要论述结合起来，与贯彻落实党中央和省部署要求、扎实开展好本轮巡视工作结合起来，持续深化认识、精准把握规律，切实提高新时代浙江巡视工作质效。

新闻提要

从最需要的地方做起——

浙江出台促进民营经济高质量发展32条措施

省政府召开第21次常务会议

王浩主持

本报杭州8月28日讯（记者 余勤）28日下午，省长王浩主持召开省政府第21次常务会议，深入贯彻习近平总书记关于当前经济形势和经济工作的重要讲话精神，全面落实党中央、国务院决策部署和省委工作要求，对做好近期经济运行、安全生产工作进行研究部署。

会议强调，要进一步把思想和行动统一到党中央的科学判断和决策部署上来，坚决扛起“经济大省要挑大梁”的

责任担当，密切加强对当前经济运行的分析研判，锚定目标任务，坚持问题导向，聚焦重点工作，强化精准施策，全力巩固经济回升向好态势，奋力攻坚三季度、奠定全年胜。要认真研究政策、吃透政策、用好政策，更好发挥政策作用。要突出抓好重大项目建设，进一步扩大有效投资、优化投资结构、提升投资效益。要强化以稳保调、以调促稳，全力巩固工业经济回升向好态势。要

打好外贸“稳、拓、调”组合拳，大力促进外贸外资高质量发展。要抢抓亚运机遇，进一步促进消费、扩大内需。要推动房地产市场平稳健康发展，更好满足居民刚性和改善性住房需求。要打好服务民营经济高质量发展组合拳，进一步提振民营经济预期信心。

会议强调，全省已全面进入“亚运时间”，要进一步聚焦亚运、服务亚运、保障亚运，锚定“在杭州举办一届精彩

纷呈的亚运会”目标任务，按照“简约、安全、精彩”的办赛要求，全力以赴抓好抓实各项工作，为杭州亚运会、亚残运会成功举办提供有力支撑、营造良好环境。要以“时时放心不下”的责任感，扎实做好安全生产、防汛防台等工作，认真细致做好重点领域风险防控，深入开展突出问题排查整治，坚决守牢安全底线，确保社会大局和谐稳定。

会议还研究了其他事项。

聚合四大省级文化场馆，之江文化中心今起正式向公众开放

之江文脉的点睛之笔

本报记者 陆 遥 严粒粒



图为夜色中的之江文化中心全景。

本报记者 董旭明 徐文迪 摄

于体量有限，十余件珍贵藏品只能陈放于库房内，难见天日。”省博物馆馆长陈水华介绍，在之江新馆，浙博成为“四大馆”中单体建筑面积最大的一座，建筑面积10万平方米，展陈面积达3.2万平方米。文物终于享有接近完美的保存条件：专门辟出的藏品技术保护专区，拥有近40间实验室、修复室、文保处理室以及专门为大型出土文物规划的前期处理室与冷冻脱水室。

再看拥有123年历史的浙江图书馆，搬入之江新馆，也有了更足的底气——建设一个综合性、研究型、现代化的全省重要信息枢纽和区域图书馆网络中心。

一个集聚的文化中心，才能更好地满足百姓对于享受综合而丰富文化生活的需求。

这是空间之迁。

之江文化中心落户的杭州转塘地区向来被认为是秦置钱唐县城遗址最有可能的所在地之一。一条之江，孕育了钱唐文化、吴越文化、宋韵文化。

2018年6月，《之江文化产业带建设规划》在杭州艺创小镇发布，构建“一核五极”的空间开发格局，“一核”为之江发展核，“五极”为滨江（白马湖）、奥体（湘湖）、上城、九乔、富春五大发展极。这一布局，使得浙江的文化产业走入“拥江时代”。2019年2月，之江文化

浙江迎来文化发展史上的一件大事——8月29日起，之江文化中心正式向社会开放。杭州市西湖区江涵路上的258亩土地上，矗立起浙江文化场馆的“四大金刚”：

- 首批国家一级博物馆、综合实力位列全国第一方阵的博物馆——浙江省博物馆之江馆；
- 全国首家全面智慧化省级图书馆——浙江图书馆之江馆；
- 全国首座大型区域综合性非遗馆——浙江省非物质文化遗产馆；
- 全国规模最大省级文学馆——浙江文学馆。

包括之江文化中心公共服务中心，这处由“四馆一中心”组成的规模空前的文化地标总建筑面积达32万平方米，今后将成为“文化浙江”的金名片，既添颜值，又增内涵。

之江文化中心究竟为何而建？又将为浙江人的生活带来怎样的变化？

更集聚的文化中心

从地图上看，之江文化中心的选址很有意思。众所周知，浙江之名，来自母亲河钱塘江。钱塘江因水道曲折又被称为折江、之江。之江文化中心所在的之江板块，正在钱塘江的水道弯折之处。

在浙江悠远文脉上，之江文化中心的拔地而起，也正像点睛之笔，如一块巨大磁石，吸引浙江文化资源加速集聚。

这是功能之需。

这两个月，一票难求的文化场馆，成为暑期亲子游的热门项目。当文化场馆越来越大，传统文化越来越活，“文物+旅游”“非遗+旅游”等综合性需求，日益成为“诗和远方”的靓丽风景。

“曾经，浙江省博物馆武林馆区感

做幕

加快打

「传承

「活

「两篇