

在永中体会别样乡村之美

张银燕

从温州市区出发,驱车半小时,便可抵达位于龙湾区永中街道的省级美丽乡村郑宅村,体验“一米菜园”、田园烧烤、农事生活。

“这里有与城市不一样的风景,是我们一家人的向往之地。”温州市民林先生点赞道。

近年来,永中街道以“千万工程”为引领,着力构建“1124”基层党建工作格局,吸引更多城里人回农村创业、进农村消费,探索出城乡融合发展的“和美乡村”新画卷。

有一种美 叫村民出门即美景

行走在永中街道的美丽乡村,邂逅一古一新。

一古,有着450年历史的古城堡——永昌堡。

永昌堡是国家重点文物保护单位,不仅是明代抗倭城堡,也是全国第一座民建海防雄关。

远远望去,错落有致、垂柳拂水、简约流畅的线条勾勒出古城堡的温婉内敛和清雅秀美。走到近前,10余幢明清时代古民居跃然眼前:布政司堂、状元第、都堂第、王绍志故居……内涵丰富,古风浓郁。

“住在这里很幸福的,你们看,这一幢幢古宅,推窗见绿,出门即美景。”在永中街道新城村村民王建德带领下,我们漫步在堡内,可见放暑假的小学生在这里进行“研学游”。他们穿上古代服饰,学明朝礼仪,“参与”古代科举,自己动手做工艺品,在参观永昌堡各个历史悠久建筑的同时,还深入探究

古堡几百年的风雨故事。

一新,东篱下生态休闲农庄,既时尚又休闲。

“采菊东篱下,悠然见南山。”80后创始人程丽娟一直有个“田园梦”。2015年,她寻觅到远离喧嚣的龙湾天柱寺风景区主入口。这里虽然偏僻,但背靠大罗山脉,面朝南山,美人瀑、千步梯等景点在其左右。

绿也花房的艺术盆栽DIY课程、南山餐厅的美味中餐、香草餐厅的特色西餐,还有露营帐篷、天幕电影、篝火烧烤……“农业+都市”的元素,无不诠释着东篱下“生态、休闲、时尚、自然”的定位。

程丽娟说,无论是亲子游,还是情侣、朋友结伴,又或者是公司团建,来到东篱下,每个人、每类人群都能找到适合自己的玩法。

一古一新,相映成趣。是业态场景,也是人间烟火、乡风乡韵。

近年来,永中街道不仅注重传统文化挖掘保护与开发,还鼓励青年人才扎根农村,带头创业创富。承载着龙湾岁月记忆的寺前街,将于今年年底被唤醒。届时,市民可在这条焕然一新的历史名街感受盐场文化、民俗文化和潮流文化。

有一种美 叫乡贤助力乡村振兴

在福建从事合成革生意的王会钦,出资120万元修建丰台山路;创办医养公司的张小平,打造居家养老中心,为老人提供助浴、助餐、助医等六助服务;退休干部王身康历时3年多,编纂近50万字的《永昌堡志》……

在永中街道,一个个新乡贤助力乡村振兴的故事,成为当地村民的美谈。为大力开展“乡贤+产业发展”行动,永



东篱下生态休闲农庄

中街道探索建立乡贤人才库,搭建新乡贤综合体。通过将乡贤人才“村里引”“村里聚”“村里用”,不断助力乡村振兴和基层社会治理,为经济社会发展赋能添活力。

温兄控股集团股份有限公司董事长姜瑞玉,为留住家乡的老物件和文化记忆,投资500多万元打造龙湾白水民俗博物馆,全馆分成六个厅:农耕渔盐、百工商贾、生活习俗、婚庆礼俗、岁时风俗、祭祀礼俗,每一件展品,都在叙述着老一代温州人的乡愁故事。同时,姜瑞玉在博物馆旁打造永强“八盘八”民俗特色体验基地,更好挖掘和传承龙湾美食文化。

借助乡贤影响力,永中街道动员深入了解家乡的乡贤,站出来“说说话”。在永昌堡警务室,设立了“王氏乡贤调解室”,当地老党员、王氏长者组成调解团,通过“自家人说自家话,族里人解族里事”,高效化解各类矛盾纠纷。

新乡贤“回乡文化”成风,乡村振兴水到渠成。如今,永中街道共有7名新乡贤返乡

担任村党组织书记,他们不断发挥“头雁效应”带领村民致富增收。在村民热情邀请下,永中街道丰台党支部书记陈忠益从上海回乡任职。近年来,他充分挖掘丰台山水林业资源优势,谋划农旅融合项目,打造“未来乡村”共建共享平台。

有一种美 叫高品质公共服务圈

“千万工程”20年,人民是阅卷人。永中街道坚持群众视角,从村民最关心的事情做起,把一件件民生小事作为一个个着力点,为广大村民带来获得感、幸福感。

傍晚时分,永中街道沧河村老人乐园已经热闹开来。室外,村民们围坐在舞台下,津津有味地欣赏“文艺赋美共富龙湾”送戏下乡文艺演出;室内,阿姨们正在参加中华舞蹈培训课,小朋友们则在志愿者组织下看书、画画。“从家走路五六分钟就到了,很方便。”村民周绍喜笑颜开。

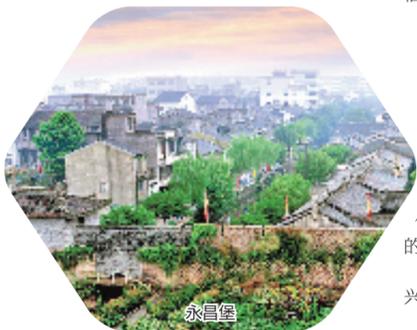
在沧河村党总支副书记姜永生看来,眼前的美好画面,都是村民商量出来的结果。

为了给村民创造高品质公共服务圈,沧河村村干部深入群众,充分向村民征集“金点子”。当得知村民反应“业余文化生活形式单一”时,在街道支持下,村里将原有的老人活动室打造成“共享社·幸福里”阵地——老人乐园。如今,老人乐园设置了夕阳红支部活动室、阅读图书角、老年活动室、健康医疗室等各类共享场所和功能区,以满足不同年龄段群众的各项需求。

聚焦“一老一少”全龄友好,近两年来,永中街道先后打造26个“共享社·幸福里”阵地,村民们可以每天免费使用。

得益于“千万工程”的深入推进,永中街道引入各类优质公共资源,让村民拥有了云诊室、老年食堂、文化礼堂、城市书房、党建公园、体育公园等公共基础设施配套,通过常态化为村民提供服务,乡村群众幸福指数不断提升。

(图片由龙湾区永中街道提供)



永昌堡

千年古城·诗画枫林

在枫林看见未来乡村烟火气

谢甜泉 林翩翩

等载体溯源建筑风貌,引入业态,打造“沉浸式体验式”古城;挖掘牡丹诗会、馆藏书院,重现瑶亭御风、草堂晚霞等“枫林十景”;集小吃、酒肆、文创、民宿等业态一体的南宋活态生活街区将再现古城。

老街上,百年馄饨店再开张,家族第6代传承人徐新宇拾回手艺,为游客端上一碗碗有着“清朝风味”的馄饨;徐成龙将闲置30年的枫林供销社旧址,改造成集民宿、展览于一体,具有民国风情的“枫林里”咖啡馆;徐翔将金粉胶店开回枫林,凭着老手艺的好味道,收获不少回头客,每月收入过万……

自枫林启动古城复兴后,镇上的陌生面孔多了,游客也多了。几乎每一个来过枫林的人都会被当地的“土特”美味征服。千百年流传下来的“老绝活”“老手艺”,使枫林古城成为展现原住民真实生活的生动画卷,新业态的引入也将新的功能和需求带入古城,促进古城自我更新。“古今相融”让枫林的烟火气渐浓,成为古城复兴的有力见证。

和美乡村人气旺

从圣旨门街驱车出发,约5分钟就到江枫村。在这里,见到了锦里湖西民宿的负责人郑爱飞。自民宿开业以来,她深刻感受到枫林的蓬勃发展前景给乡村振兴更多的可能性。“乡村是城市人向往的‘诗与远方’,有着最纯粹的绿水青山。当前民宿朝着旅游目的地的理念发展,乡村的空间大,可塑性更强。”

走进锦里湖西,肆意撒欢的大片草坪,与隔江的芙蓉青山遥望相见,在蓝天白云的映衬下,随手一拍都是大片。每个月,民宿组织应季采摘、亲子农耕等研学活动,成为亲子游乐的天堂。乡村与民宿的双向奔赴,让郑爱飞毫不犹豫地在枫林西优村开起了第二家民宿。

枫林古城的“出圈”,带动周边村庄盘活闲置资源,拓宽乡村振兴共富路。不少外来创客看中了枫林的创业氛围和成长空间,成为枫林的新乡贤。包括锦里在内,如今的枫林遍布田家陌上、君兰隐丛、林间小筑、自然岛水上项目等30多个乡创团队,还有艺术家来村里开展文化交流活动。

引进优质文旅项目,以其龙头示范效应拉动乡村人气,提升乡村环境。在吴理俊看来,激活乡村的创造力,还需让村民意识到“乡村振兴主人翁”的地位,引导发挥所长、



俯瞰枫林镇

重拾传统手艺,发展“接地气”的产业,才是乡村最纯粹的内生动力。日前,沙岗粉干美食节在镬炉村举行,色香味俱全的“粉干美食”征服了现场观众。沙岗粉干是楠溪八珍之一,宋朝的食中佳品,其手工制作技艺列入温州非遗名录。家门口的比赛让村民黄银平按捺不住了,想凭着炒粉干手艺开一家农家乐,“炒得好吃,才能让村里的粉干卖得更好”。

向外招引,对内挖潜。像这样的双赢案例,未来在枫林会有更多。谋事更在人,最近江枫村党总支书记周望东正忙着接洽户外水上项目、江枫研学体验中心等资源需求,未来将利用村社大棚种植基地,国学堂、湖西糖厂旧址,挖掘艾草等药材文化,融合现代研学理念,在打造乡村研学基地的同时,发展大健康等产业,带动村民致富。

如今,枫林将沿江的江枫、镬炉等11个村,以绿道为纽带串联成线,一村一主题规划建设沙岗文创、新坊民俗体验、镬炉寻味、江枫研学、垟山头旅居、龚埠休闲度假村落,连片打造“红枫古韵”乡村振兴示范区,成为楠溪江重点引流网红打卡地。

借由古城复兴的契机,枫林正走出“深闺”,敞开大门笑迎八方来客。而古城蕴藏的文化基因和发展活力也激发出周边乡村自身的“造血”功能,古城和乡村正走出一条融合发展之路,一幅充满烟火气的和美乡村画卷正在枫林大地上徐徐铺展。

千年古城启新程

“复兴”的意义,每一个枫林人都能说出诸多缘由。这里承载了天南地北、几代枫林人的记忆,30多万内外打拼的枫林人,期盼着家乡的腾飞。这种迫切的愿望,根植在枫

林曾经繁盛的基因里。历史上的枫林,是楠溪江中游水陆古道交通枢纽,为历代兵家必争之地、浙南军事重镇。东晋时期世家大族择地安居,至初唐已初具村落规模;清代是温州府同知守备、永嘉县丞衙门驻地,号称“小温州”;镇头的昭蒲码头在古时常年舟楫交错,客商往来如梭,见证了当地的繁盛,可谓“一部枫林志,半部永嘉史”。

改革开放后,枫林的发展受多种要素制约,落在了后头。楠溪江改道,码头消失,枫林与外界所通的只有一条县道。外面的人不愿来,出去的人不愿回,交通不便终究没能留住人。

而今,杭温高铁在枫林设楠溪江站,枫林将融入杭温一小时交通圈,古城再迎发展新机遇,这也几乎是每一个乡创团队最常谈及的。随着诸永高速、雁楠公路、41省道南复线开通,未来枫林到温州市中心、楠溪江各景区仅30分钟,到雁荡山仅需1个小时。

作为温州城融杭接沪的后花园,围绕岩枫一体化“楠溪江一级旅游接待中心”的定位,当前1500亩的站前高铁新城商务区正加快建设。距离高铁站约3公里的枫溪溪,将规划打造2800亩的五星酒店度假区。届时,西部沿溪民宿带、东部生态主题园、北部观光旅游区、南部休闲度假地将重塑枫林新貌,让游客“来得了、留得住”,全面提升城镇综合承载力。

山水田园静卧,历史文化名镇与高铁商旅齐头并进。在做深“复原”“复活”“复兴”的文章里,“唐诗景里见枫林”将照进现实。这条共富路上,以古城复兴为龙头,带动全域乡村产业发展,“文化复兴、特色产业、百姓宜居”的枫林大有可为,未来可期。

(图片由永嘉县枫林镇提供)

永嘉楠溪江中游腹地,有一千年古城,它坐落在群山环绕中,一条狮溪绕着古城弯弯曲曲地流淌,最后注入西面的楠溪江。

古城名曰枫林,古称丰里,初唐时已颇具规模,文人雅士往来居住,以充满唐诗意境的枫林命名这片乐土。1400多年的漫长岁月,枫林在楠溪江畔,聆听山水之音,孕育永嘉学派,留下了丰厚的物质和精神财富,是浙江诗路文化建设高地。

而今,乘“千万工程”东风,借复兴“千年古城”之势,枫林正从辉煌的历史走来,奔向着充满希望的未来。

描摹千年古城新韵

盛夏,漫步在枫林镇圣旨门街上,长巷曲径通幽,豁然开朗。两侧层叠错落的古民居,历经千年仍保留着原本的风貌。老屋里,老人轻摇蒲扇,杂货商品随意堆放。岁月静好,悠悠古风扑面而来,恍惚间像是穿越回了明代。

圣旨门街是明代古街,因徐尹沛公的孝悌故事感动了皇帝,在街中心点敕建了圣旨门牌楼。而后街上商铺林立,成为繁华的集市,有专家提及“是明代店铺的活标本”。以圣旨门为中轴线,向四周呈长方形扩散约1.02平方公里,正是古城的核心保护区。2021年,枫林入选全省首批“千年古城”复兴试点单位。

作为新试点,没有先例可循,也没有模板可复制。“复兴要在保护与发展之间寻找平衡点,靠大拆大建显然行不通。”枫林镇党委书记吴理俊说,权衡之后,枫林选择“微改造、精提升”,以古城历史格局为基础,严格执行修旧如旧,保护提升整体风貌。

千年时光荏苒,古城馈赠给枫林的“礼”也相当贵重,核心区内保留着数量可观的元明清及民国建筑,

约占建筑总面积50%,现留存文保单位16个、文保点21个。近年来,枫林摸清“家底”,已整理出明朝的圣旨门楼,清末民初的御史祠、徐定超故居、惠日寺等,累计修缮古民房、古建筑581间。

古城焕新之际,流淌在历史长河中的枫林文化,也被深度挖掘:枫林是山水诗乡,孕育永嘉学派事功学说的胜地,永嘉包产到户率先实践的地方,有中国最为传统完整的耕读模式,是研究近代史的鲜活标本……在这里,一步一景所承载的历史故事,为枫林文化产业提供先天优势。当前全省首个数字诗路e站“瓯江山水诗路核心地”落户枫林,参观者可品味秀美风光和游玩精彩项目。

“建筑是骨架,文化是魂。只有注入文化内核,古城才能有血肉运转起来。”吴理俊认为,保护不是一味腾空保留,更要提炼文化。作为武术之乡、象棋之乡、中华诗词之乡,枫林计划打造14座民俗馆、展示馆,不仅呈现永嘉人崇文、尚武、重商的风格,还追溯温州人从商的思想源头,挖掘永嘉学派思想对现代温州精神影响,让枫林古城成为讲好温州故事的金名片。

让历史文化可感可知,也要让百姓家园可商可居,这是枫林古城“活着”的必备条件。为保留古城烟火气,枫林没有强制将所有原住民迁出。同时,用活古建筑,做好文旅融合。以清明上河图



“自然岛”水上项目